

DRESDNER SENIORENAKADEMIE

WISSENSCHAFT UND KUNST

Ein Bildungsangebot
des Vereins „Freunde und Förderer der Dresdner Seniorenakademie
Wissenschaft und Kunst e.V.“,
der Technischen Universität Dresden,
des Deutschen Hygiene-Museums, der Kunsthochschulen und Museen
sowie weiterer Bildungspartner in Dresden
für die Bürgerinnen und Bürger der Stadt Dresden und Umgebung.



»Wissen schafft Brücken.«

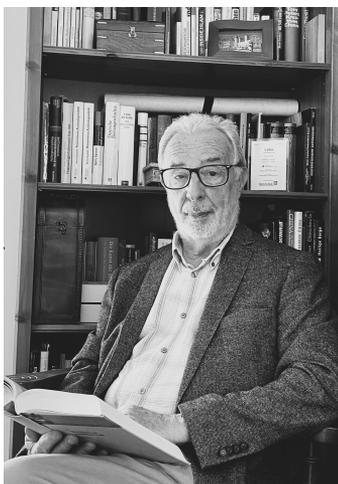
Sommersemester 2024
April 2024 - September 2024

Herausgeber: Verein „Freunde und Förderer der Dresdner
Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst e.V.“
Büro im Deutschen Hygiene-Museum
Lingerplatz 1
01069 Dresden
Diese Broschüre ist Teil der Öffentlichkeitsarbeit
der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und
Kunst
Tel.: 0351 490 64 70
E-Mail: buero-seniorenakademie@dsa-senioren.de
Internet: <http://www.tu-dresden.de/senior>
Redaktion & Layout: Büro DSA und Dr. Stefan Ritter
Redaktionsschluss: 19.01.2024
Herstellung: Technische Universität Dresden,
Universitätsmarketing
Druck: addprint AG
Am Spitzberg 8a, 01728 Possendorf

Begleitwort zum Semesterprogramm

Liebe Hörerinnen und Hörer, liebe Freundinnen und Freunde der Dresdner Seniorenakademie, für eine Bildungseinrichtung, wie sie die Dresdner Seniorenakademie darstellt, spielt die deutsche Sprache eine zentrale Rolle, sei es in Vorträgen, Gesprächen oder bei Führungen. Sie ist die Hauptsprache unseres Landes und dient als Kommunikationsmittel untereinander sowie für den Austausch von Ideen und das Verständnis von Fachinhalten. Darüber hinaus ermöglicht die Beherrschung der deutschen Sprache den Auszubildenden und Studenten aber auch Arbeitssuchenden den Zugang zu einer breiten Palette von Bildungs- und Karrieremöglichkeiten in Deutschland.

Das von einer deutlichen Minderheit propagierte Gendern kann das Verständnis für die Sprache bei Lernenden beeinträchtigen, da es zu einer erhöhten Komplexität und Unklarheit in der Sprache führen kann. Durch das Hinzufügen von geschlechtsspezifischen Endungen oder Formulierungen können Grammatik und Syntax komplizierter werden, was das Verständnis erschweren kann, insbesondere für Lernende, die Deutsch als Fremdsprache lernen. Darüber hinaus kann das Gendern zu einer erhöhten kognitiven Belastung führen, da Lernende ständig zwischen verschiedenen Formen und Ausdrücken wechseln müssen, um geschlechtergerecht zu sprechen oder zu schreiben.



Dieter Seyfarth

Dies wiederum kann zu Verwirrung und Unsicherheit führen und das Lernen und Anwenden der deutschen Sprache erschweren. Es ist wichtig, dass Bildungseinrichtungen und Lehrkräfte sensibel mit dem Thema umgehen und alternative Ansätze finden, um die Gleichberechtigung der Geschlechter zu fördern, ohne das Sprachverständnis der Lernenden zu beeinträchtigen. In einer zunehmend diversifizierten, globalisierten und individualisierten Gesellschaft können aus sprachlichen Fragen Konflikte entstehen, aber auch neue Ideen erwachsen. Sprache ist zugleich ein Instrument und ein Symbol, mit dem wir unsere Gesellschaft organisieren und uns gegenüber anderen Menschen positionieren. Psychologen und Hirnforscher haben Hinweise darauf gefunden, dass Worte

Psychologen und Hirnforscher haben Hinweise darauf gefunden, dass Worte

unser Denken und Handeln prägen und dass wir uns tatsächlich schon mit unserer Muttersprache bestimmte Denkmuster aneignen, die unser Leben auf überraschende Weise beeinflussen. Unsere Sprache hat Einfluss auf jegliche kulturellen sowie persönlichen Aktivitäten. Ohne Sprache ist kein Denken möglich. Wir können nur in Termini unserer Einzelsprache sprechen und nehmen die Welt auch nur in diesen Termini wahr („Gefängnis unserer Sprache“). Man kann sprechen ohne zu denken, aber nicht denken ohne zu sprechen.

Die Sprache ist auch Teil unserer Identität, also wer wir sind. Denn Sprache ist immer auch verknüpft mit bestimmten Kulturen und Lebensweisen. Welche Sprache wir sprechen, ist untrennbar mit unserer Persönlichkeit und unserer kulturellen Zugehörigkeit verknüpft. Forscher haben herausgefunden, dass die Grammatik einer Sprache Einfluss darauf hat, wie Menschen Dinge wahrnehmen. Sprache und Kultur beeinflussen einander. Die Sprache ist einerseits ein Kommunikationsmittel, zum anderen ein Medium zur Beschreibung und Interpretation der Wirklichkeit. Denn mittels Sprache werden kulturelle Werte – mündlich oder schriftlich – überliefert. Sprache ist ein Kommunikationsinstrument zwischen Menschen und damit Ausdruck und Träger von Kultur. Sie hat immer eine kulturelle Komponente, aber eine kognitive Basis.

Kann Sprache die Gesellschaft beeinflussen, so wie es die Befürworter des Genderns wollen? Sprache ist ebenso wie Gesellschaft wandelbar. So wie gesellschaftliche Strukturen auf den Sprachgebrauch einwirken, kann auch der Sprachgebrauch auf gesellschaftliche Strukturen Einfluss nehmen. Sprache ist demzufolge nicht nur ein Abbild der Wirklichkeit, sie schafft/verändert Wirklichkeit. Die Sprache hat einen großen Einfluss auf uns und unsere Wahrnehmung. Unser Denken und Handeln werden schon von einzelnen Begriffen geleitet. Andere können uns zum Beispiel durch bestimmte Wörter gezielt manipulieren. Oftmals sind wir uns über den Einfluss der Worte jedoch gar nicht bewusst. Auch wenn die Diskussion über Sinn und Zweck des Genderns vor dem Hintergrund viel größerer Probleme heute eher einer Luxusdebatte entspricht, so darf nicht unterschätzt werden, dass eine bestimmte Gruppe unserer Gesellschaft in Kenntnis des Einflusses der Sprache, sich der deutschen Sprache, die ihr nicht gehört, bemächtigen will, im Sinne einer kulturellen Aneignung, die von diesen Kreisen in anderen Zusammenhängen eher verpönt wird. Bleiben wir also wachsam und lassen wir uns in diesem Sinne nicht beeinflussen, zumindest gilt das für die Dresdner Seniorenakademie.

Mit freundlichen Grüßen

Dieter Seyfarth
Vorstandsvorsitzender

Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst

Die festliche Eröffnung des Sommersemesters 2024 findet am

Montag, dem 08.04.2024, 10:00 Uhr
im Großen Saal des Deutschen Hygiene-Museums Dresden
Lingnerplatz 1, 01069 Dresden, statt.

Den Festvortrag hält

Herr Dr. Claudius Wecke

Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen GmbH
Leiter Bereich Gärten

zum Thema

**Strategien zur Bewältigung des Klimawandels
in den historischen Gärten Sachsens**

Die Veranstaltung wird durch
Studierende der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden
künstlerisch umrahmt.

Sie sind herzlich eingeladen!

DIE EINSCHREIBUNG

für das Sommersemester 2024

beginnt am Dienstag, dem 19.03.2024

Das Programm wird ab **06.03.2024 im Internet** freigeschaltet.

Anmeldemöglichkeiten:

- **Internetanmeldung** (ab 06.03.24):

Bitte nutzen Sie **vorrangig** die **Internetanmeldung**
www.tu-dresden.de/senior
Navigieren Sie zu **Bildungsangebot** und dann zu
Höreranmeldung



- **Anmeldung im Büro** (ab 19.03.24):

Sie können sich auch persönlich im Büro anmelden. Bitte beachten Sie mögliche Wartezeiten.

Ort: Deutsches Hygiene-Museum Dresden, Lingnerplatz 1

Vom **19.03. bis 28.03.24** erfolgt die Anmeldung in einem Seminarraum **im 1. Obergeschoss des Südflügels des Hygienemuseums**. Ein Monitor im Eingangsbereich weist Ihnen den Weg.

Danach finden Sie unser Büro wie gewohnt im Erdgeschoss des Südflügels des Hygienemuseums.

Öffnungszeiten:

ab 19.03.24:	Dienstag bis Donnerstag	09:00 Uhr bis 12:00 Uhr
zusätzlich:	Freitag, 22.03.24 und Montag 25.03.24	09:00 Uhr bis 12:00 Uhr 09:00 Uhr bis 12:00 Uhr

- **Anmeldung per Post** (ab 06.03.24):

Verwenden Sie bitte das Formular am Ende des Programmheftes oder laden Sie sich das Anmeldeformular von der Homepage unter Semesteranmeldung herunter.

- **Bürgerakademie Coswig:**

Die Anmeldung für die **Bürgerakademie Coswig** erfolgt über das Büro der DSA oder per E-Mail an **buergerakademie@coswig.de**.

- **Bürgeruniversität der TU Dresden:**

Die Anmeldung für die **Bürgeruniversität (BU)** erfolgt ebenfalls über das Büro der DSA. Alle angemeldeten Hörerinnen und Hörer der BU erhalten **Anmeldekonto beim Zentrum für Informationsdienste und Hochleistungsrechnen (ZIH) der TU Dresden**. Mit diesen Konten haben Sie einen befristeten Zugang zur Lernplattform OPAL mit Anmeldemöglichkeiten und Vorlesungsmaterialien.

Hinweise für die Einschreibung:

• Semesteranmeldung:

- Füllen Sie das Formular (auf der Webseite oder letztes Blatt im Heft) vollständig aus, einschließlich Ihrer Mailadresse.
Falls sich Ihre Daten geändert haben, teilen Sie uns diese bitte mit.
- Verwenden Sie bei der Anmeldung zu gewünschten Veranstaltungen unbedingt die Kennzeichnung aus dem Programmheft (z. B. N-01).
- Es bedarf **immer** einer schriftlichen Anmeldung (Mail oder Formular), ansonsten kann die Einschreibung nicht sachgerecht abgeschlossen werden. Bitte vermeiden Sie doppelte Anmeldungen.
- Karten für die angemeldeten Veranstaltungen mit Kostenbeteiligung sowie Teilnehmerbeschränkung **müssen**, soweit verfügbar, bitte im Büro abgeholt werden .

• Bezahlung:

- Die Semestergebühr beträgt **50,00 €**, mit Dresden-Pass **25,00 €**.
- Die Einschreibung als Hörerin oder Hörer wird bei Zahlung der Semestergebühr im Büro oder per Banküberweisung gültig.
Achtung! Bitte überweisen Sie uns kein Geld für die Veranstaltungskarten!
- Für die Zusendung der Semesterbroschüre für das nächste Semester fallen anteilige Versandkosten in Höhe von **1,00 €** an.
- **Konto:** Ostsächsische Sparkasse Dresden
IBAN: DE95 8505 0300 3120 0849 71
Verwendungszeck: SoSem24 Vorname Nachname Hörer Nr.
- Im Büro der DSA ist die Zahlung mit Girokarte (girocard) möglich und erwünscht.

Information über Änderung oder Ausfall von Veranstaltungen

Über auftretende Veränderungen bei der Durchführung von Veranstaltungen werden Sie persönlich nur informiert, wenn Sie zur jeweiligen Veranstaltung **angemeldet** sind und ihre **Mailadresse und/oder Telefonnummer hinterlegt** haben.

Änderungen werden auch über unsere Internetseite www.tu-dresden.de/senior und die regelmäßig erscheinenden Newsletter bekannt gegeben.

Information bei Nichtteilnahme

Wenn Ihnen die Teilnahme an einer gebuchten Veranstaltung, insbesondere aber an einer Veranstaltung mit **Teilnahmebeschränkung (Reservierungskarte)** nicht möglich ist, informieren Sie bitte unser Büro per E-Mail (büero-seniorenakademie@dsa-senioren.de) oder telefonisch (0351 4906470).

Allgemeine Geschäftsbedingungen der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst (DSA)

1. Teilnahme

Die Teilnahme an den Veranstaltungen der DSA ist für die Bürgerinnen und Bürger der Stadt Dresden und Umgebung möglich. Der Erwerb eines Hörerausweises (50,- € pro Semester) ist erforderlich. Für Einwohnerinnen und Einwohner der Landeshauptstadt Dresden mit Dresden-Pass wird eine Ermäßigung von 50% für den semesterbezogenen Erwerb des Hörerausweises gewährt.

2. Anmeldung

Für die Anmeldung stehen folgende Möglichkeiten zur Auswahl:

- a. Persönliche Anmeldung oder Anmeldung durch Dritte mit dem Erwerb des Hörerausweises für das jeweilige Semester im Büro.
- b. Anmeldung per Internet; beachten Sie dafür die Hinweise unter der Rubrik „Einschreibung“

3. Höregebühr/Kostenbeteiligung

- a. Voraussetzungen für die Teilnahme an den Veranstaltungen sind der Erwerb des Hörerausweises mit gültiger Semestermarke und die zum Zeitpunkt der Anmeldung noch vorhandenen Platzkapazität
Die Einschreibung zu den einzelnen Veranstaltungen ist Grundlage für die Information des Hörers im Falle der Termin- oder Ortsveränderung von Veranstaltungen des Fördervereins und kostenpflichtigen Veranstaltungen von Partnern, sofern uns diese die Veränderungen rechtzeitig mitteilen.
- b. Einschreibungen zu Veranstaltungen, bei denen eine Kostenbeteiligung erhoben wird, werden erst verbindlich eingeschrieben, wenn diese Kostenbeteiligung bezahlt ist. Erfolgt die Zahlung nicht zum Zeitpunkt der Einschreibung bei vorhandener Platzkapazität, besteht kein Anspruch auf die Teilnahme an der Veranstaltung.
- c. Restkarten, die am Tag der Veranstaltung nicht von Hörern der DSA in Anspruch genommen werden, können auch von interessierten Personen, die nicht als Hörer eingeschrieben sind, als Gastkarten zum doppelten Betrag der Kostenbeteiligung zur Veranstaltung erworben werden. Bei Veranstaltungen ohne Kostenbeteiligung für Hörer können Gastkarten für 5,- € erworben werden.
- d. Die Teilnahme an allen Veranstaltungen der „Akademie der Bürger Coswig“ ist auch ohne Hörerausweis möglich. Die zu zahlende Kostenbeteiligung ist im Programm ausgewiesen.

4. Kursbesuch/Anmeldekarte

Der Hörerausweis mit gültiger Semestermarke bzw. der Beleg über die Zahlung der Kostenbeteiligung ist bei der Teilnahme an den Veranstaltungen vorzulegen. Bei Veranstaltungen mit begrenzter Platzkapazität ist die Teilnahme ohne vorherige Einschreibung nur möglich, wenn Restkarten vorhanden sind.

5. Rücktritt von Veranstaltungen / von der Höregebühr

- a. **durch die Seniorenakademie** – Die Seniorenakademie kann wegen mangelnder Beteiligung, Unterschreitung der Mindestteilnehmerzahl, Ausfall der oder des Vortragenden oder aus Gründen höherer Gewalt eine Veranstaltung vor Beginn streichen. Innerhalb des laufenden Semesters werden in diesen Fällen bereits eingezahlte Beträge zurückerstattet.

- b. **durch den/die Teilnehmer/in** – Bei Rücktritt bis zu zwei Wochen vor dem Tag der Veranstaltung wird der gezahlte Betrag voll erstattet. In besonderen Härtefällen entscheidet der Schatzmeister des Fördervereins über eine teilweise Rückerstattung.

Eine Rückerstattung der Höregebühr kann nur in Ausnahmefällen auf schriftlichen Antrag erfolgen; die Entscheidung trifft der Schatzmeister des Fördervereins.

Diese Geschäftsbedingungen sind mit Wirkung vom 01. Oktober 2023 gültig.

Liebe Hörerinnen und Hörer,
sehr geehrte Damen und Herren,

in Eigeninitiative und vor allem mit Hilfe unserer Programmpartner haben wir wieder ein umfangreiches und inhaltsreiches Programm für das Sommersemester 2024 zusammengestellt. Wir bedanken uns insbesondere bei:

- dem Deutschen Hygiene-Museum und der TU Dresden, ohne deren Unterstützung es keine Seniorenakademie gäbe
- allen Referentinnen und Referenten, die nach wie vor unentgeltlich zu uns kommen
- unseren langjährigen und auch neu dazugekommenen Kooperationspartnern
- allen Hörerinnen und Hörern, die durch Spenden bzw. Zahlung der Hörergebühr zur finanziellen Grundlage der Seniorenakademie beitragen und
- den Mitarbeiterinnen des Büros und allen ehrenamtlichen Helfern der DSA

Wir freuen uns auf viele Anmeldungen und ein interessantes Semester!

Dieter Seyfarth
Vorstandsvorsitzender

Liebe Hörerinnen und Hörer,
sehr geehrte Damen und Herren,

die Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst freut sich besonders über jede Spende direkt an die Akademie. Genauso wie auf die Höregebühren, ist sie auf Spenden zur Finanzierung angewiesen. Andere Möglichkeiten zur finanziellen Sicherung haben wir nicht - doch wir bieten den Hörerinnen und Hörern eine Vielzahl interessanter Veranstaltungen aus Wissenschaft und Kunst!

Dies ist unsere IBAN für **Ihre Spende** DE95 8505 0300 3120 0849 71,
Ostsächsische Sparkasse Dresden.

Herzlichen Dank bereits an dieser Stelle!
Dieter Seyfarth für den Vorstand

Geschenktipp

Bereiten Sie Familienangehörigen, Freunden, Bekannten oder Kollegen,
die geistig rege bleiben wollen, eine Freude mit einem
Geschenkgutschein zur Teilnahme an einem Semester*
der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst.



* Gutscheine im Wert von 50 € erhalten Sie im Büro der DSA.

Der Wert des Gutscheines kann nicht gegen Bargeld abgelöst werden!

Als Partner der DRESDNER SENIORENAKADEMIE WISSENSCHAFT UND KUNST sind an der Gestaltung des Programmes beteiligt:

- Technische Universität Dresden
- Deutsches Hygiene-Museum
- Reiseveranstalter Eberhardt TRAVEL GmbH
- Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden
- Staatliche Kunstsammlungen Dresden
- Hochschule für Bildende Künste Dresden
- Staatsoper Dresden (Semperoper)
- Staatsschauspiel Dresden, Staatsoperette Dresden
- Landeshauptstadt Dresden, Amt für Kultur und Denkmalschutz
- Landesamt für Archäologie Sachsen
- Landesamt für Denkmalpflege Sachsen
- Deutsche Stiftung Denkmalschutz, Ortskuratorium Dresden
- Forum für Baukultur e.V. Dresden
- Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen gGmbH
- Museen der Stadt Dresden, Staatliches Museum für Völkerkunde
- Erich Kästner Museum Dresden und weitere Museen in der Stadt Dresden
- Biotechnologisches Zentrum der TU Dresden
- DFG-Forschungszentrum für Regenerative Therapien Dresden
- Max-Planck-Institut für Physik komplexer Systeme
- Max-Planck-Institut für Molekulare Zellbiologie
- Helmholtz-Zentrum Dresden-Rossendorf
- Fraunhofer-Institutszentrum Dresden
- Hochschule für Technik und Wirtschaft Dresden
- GWT-TUD GmbH und DIU Dresden International University GmbH
- Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
- Senckenberg Naturhistorische Sammlungen Dresden
- Dreikönigskirche - Haus der Kirche und Meisterwerke-Meisterinterpreten e.V.
- Universitätsklinikum „Carl Gustav Carus“
- Krankenhaus Friedrichstadt
- Landeszahnärztekammer und Landesapothekerkammer
- Medienkulturzentrum Dresden e.V.
- igeltour Dresden und HATiKVA e.V. Dresden
- Dresdner Volksbank Raiffeisenbank
- Naturwissenschaftliche Gesellschaft ISIS Dresden e.V.
- sowie weitere Vereine und Interessengemeinschaften der Stadt Dresden
- Künstler, Referenten und Gesprächsleiter aus Wissenschaft und Kunst, die ehrenamtlich das Programm mitgestalten sowie ehrenamtliche Helferinnen und Helfer aus dem Förderverein und der Hörschaft der DSA

Die DRESDNER SENIORENAKADEMIE WISSENSCHAFT UND KUNST wird im Sommersemester 2024 unterstützt und gefördert durch:

- Technische Universität Dresden
- Deutsches Hygiene-Museum Dresden
- Reiseveranstalter Eberhardt TRAVEL GmbH
- Bürgerstiftung Dresden
- Stadtverwaltung Coswig

Wir bedanken uns ausdrücklich bei allen, die uns mit Spenden in finanzieller und materieller Art und auch durch persönliches Engagement unterstützen.
Der Vorstand des Vereins „Freunde und Förderer der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst e.V.“

Werden Sie Mitglied des Vereins „Freunde und Förderer der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst e.V.“ !

Der Verein dient der Förderung der wissenschaftlichen, kulturellen und künstlerischen Aktivitäten älterer Menschen und der Kommunikation der Senioren untereinander sowie die mit jüngeren Menschen, die in der Ausbildung stehen - **mit uns bleibt niemand alleine**. Dabei erfolgt eine enge Zusammenarbeit mit der Universität, den Hochschulen, den Museen und anderen kulturellen Einrichtungen der Stadt Dresden, die im Rahmen der Dresdner Seniorenakademie Veranstaltungen anbieten. In ehrenamtlicher Tätigkeit unterstützt der Verein insbesondere Fragen der Organisation, bei der Programmgestaltung und Öffentlichkeitsarbeit und steuert auch eigene Angebote zum Semesterprogramm bei. Der Verein ist neutral und verfolgt ausschließlich und unmittelbar gemeinnützige Zwecke - **jeder ist bei uns willkommen!**

Mit Ihrer ehrenamtlichen Tätigkeit im Verein können Sie, auf der Grundlage der Vereinssatzung, entsprechend Ihren Vorstellungen direkten Einfluss auf die weitere Gestaltung der Dresdner Seniorenakademie nehmen. Gesprächsrunden, Vereinstreffen und mindestens eine ordentliche Mitgliederversammlung im Kalenderjahr gehören zum Vereinsleben. Der Mitgliedsbeitrag beträgt gegenwärtig 25,00 €/Jahr. Weitere Informationen können Sie bei jedem Vorstandsmitglied oder auch im Büro der DSA erhalten.

Wir würden uns sehr freuen, Sie als „frisches“ Vereinsmitglied begrüßen zu dürfen. Auch juristische Personen, Personenvereinigungen und Firmen können Mitglied werden.

Mitteilung an die Mitglieder des Vereins „Freunde und Förderer der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst e.V.“

1. Kassierung der Mitgliedsbeiträge

Der Mitgliedsbeitrag für das laufende Jahr in Höhe von 25,00 € ist gemäß Beitragsordnung bis zum Ende des ersten Quartals auf das Konto der DSA zu überweisen:

Ostsächsische Sparkasse Dresden

IBAN: DE95 8505 0300 3120 0849 71

Bitte **Name, Vorname** und **Mitgliedsnummer** angeben.

2. Zu den **Vereinszusammenkünften** wird mit Thema und Ort der Veranstaltung gesondert eingeladen.

Inhaltsverzeichnis

Dresdner Seniorenakademie	3
Begleitwort	3
Einladung	5
Einschreibung	6
Geschäftsbedingungen	8
Inhaltsverzeichnis	14
Monatsplan	18
Natur	27
Vorträge	27
Aktuelles zu Naturwissenschaften, Technik, Wirtschaft und Gesellschaft	27
Center for Molecular and Cellular Bioengineering (CMCB) der TU	29
Max-Planck-Institut für molekulare Zellbiologie	32
Vorträge zu verschiedenen Themen	33
Führungen	37
Führungen zu verschiedenen Themen	37
Beiträge der Hochschule für Technik und Wirtschaft Dresden	42
Medizin - Gesundheit	43
Vorträge	43
Universitätsklinikum "Carl Gustav Carus" - Medizinische Fakultät	43
Andere Einrichtungen	44
Gesellschaft	45
Vorträge	45
Vorträge zu verschiedenen Themen	45
Führungen	46
Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB)	46
Verschiedene Themen	49
DHM Dresden	49
DHM - BEGLEITPROGRAMM ZUR SONDERAUSSTELLUNG "VEB MUSEUM: DAS DEUTSCHE HYGIENE-MUSEUM IN DER DDR"	50

DHM - BEGLEITPROGRAMM ZUR SONDERAUSSTELLUNG
“LET’S TALK ABOUT MOUNTAINS - FILMISCHE AN-
SICHTEN VON NORDKOREA“ 57

Geschichte **58**

Vorträge 58
 Baukultur und Denkmalpflege 58
 Geschichte Sachsens 58
Führungen 60
 Geschichte Sachsens 60

Interessengruppen und Gesprächskreise **66**

Interessengruppen 66
 Digitale Bildgestaltung 66
 Digitale Kommunikation 67
 Mal- und Zeichenzirkel 70
 Philosophischer Gesprächskreis 70
 Schreibwerkstatt 71
 Theatergruppe “Maske in Grau“ 72
 Videofilmen 73
 Zeitzeugen 73
Gesprächskreis Wirtschaft und Gesellschaft 74

Digitale Kompetenz **76**

Digitale Kompetenz 76
 Workshop Smartphone und Tablet für Anfänger 76
 Digitalsprechstunde Smartphone, Tablet und rund um das Internet 77
 Digitaler Alltag 77
 Digitale Technik zum Anfassen 79
 Digitale Kommunikation 80
 Workshop Film - Vom Drehbuch bis zum fertigen Film 80
 Medienpädagogische Angebote zur Förderung der Medienkompetenz 81

Kunst **84**

Führungen 84
 Staatliche Kunstsammlungen/Kunstabbildungen für Senioren 84
 Kügelgenhaus 86
 Kraszewski-Museum 87
 Stadtmuseum Dresden 88
Ausstellungen 89
 Andere Einrichtungen 89

Musik **90**

Vorträge 90
 Die Orgel - Königin der Instrumente 90
Aufführungen 90
 Oper mal anders 90

Meisterwerke - Meisterinterpreten e.V.	91
Staatsoper Dresden - Premieren	92
Konzerte	92
Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden	92
Bildungsreisen	100
Vorträge	100
Die Farben der Welt entdecken	100
Bildungsreisen mit Eberhardt TRAVEL	101
Tagesreisen	101
Mehrtagesreisen	106
Bildungsreisen mit dem Wehnerwerk	109
Tagesreise	109
Mehrtagesreise	110
Bürgerakademie Coswig	111
Bürgerakademie Coswig	111
Bürgeruniversität der TU Dresden	114
Vorwort Bürgeruniversität	115
Termine	116
Veranstaltungsangebot	117
Fakultät Architektur	120
Vorlesungen Bürgeruniversität	120
Fakultät Bauingenieurwesen	121
Vorlesungen Bürgeruniversität	121
Fakultät Elektrotechnik und Informationstechnik	123
Vorlesungen Bürgeruniversität	123
Fakultät Erziehungswissenschaften	124
Seminare Bürgeruniversität	124
Fakultät Informatik	125
Vortragsreihen / Vorträge Bürgeruniversität	125
Vorlesungen Bürgeruniversität	125
Fakultät Maschinenwesen	127
Vortragsreihen / Vorträge Bürgeruniversität	127
Vorlesungen Bürgeruniversität	127
Fakultät Mathematik / Naturwissenschaften / Psychologie	129
Vorlesungen Bürgeruniversität	129

Philosophische Fakultät	130
Vorlesungen Bürgeruniversität	130
Seminare Bürgeruniversität	133
Fakultät Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften	136
Vorlesungen Bürgeruniversität	136
Fakultät Umweltwissenschaften	138
Vorlesungen Bürgeruniversität	138
Fakultätsungebunden	139
Führungen	139

Monatsplan

März

12: Das Politische der Erinnerung: Warum wir uns aktuell über die unterschiedlichen DDR-Erinnerungen streiten	50
21: Buchmesse Leipzig und Lesefest Leipzig liest!	101
26: Zwischen DDR-Verklärung und Diktaturbeschimpfung: Wie die DDR-Erinnerung politisch instrumentalisiert wird	51

April

01: Urheber- und Medienrecht für Nichtjuristen	130
03: Ode an das Handwerk	84
04: Internationale Solidarität in der DDR. Ein Austausch über Anspruch u. Realität	51
04: Neues aus dem Netz: Apps, Spiele und Webangebote im Test	82
06: Theatergruppe "Maske in Grau"	72
06: Brass Spectrum Festival	92
08: Grundlagen des Wasserbaus	121
08: Baustoffliche Grundlagen sowie organische und metallische Baustoffe	122
08: Einführung in das Alte Testament	130
08: Das 19. Jahrhundert	131
08: Einführung kritische Theologie	133
08: Geschichte der Landschaftsarchitektur	120
08: Let's talk about Pictures: Die Macht der Bilder	57
09: Rituale im Neuen Testament	131
09: ChatGPT und Co.: Entdecken Sie die faszinierende Welt der Sprachmodelle	67
09: Structural use of glass	122
09: Ingenieurpsychologie	129
09: Religiöse Kommunikation	131
09: Schreibwerkstatt	72
09: Ziemlich beste Freunde: deutsch-französische Beziehungen seit 1789 ..	136
09: Initiationssakramente – lernortgerecht erschließen	133
09: Einführung in die Astronomie II	138
09: Bilanz der "nachholenden Modernisierung": Erfolge und Misserfolge des umfassenden Wandels Ostdeutschlands seit 1990	52
10: Gott und Göttin	132
10: Raum- und Verkehrsplanung	127
10: Workshop Smartphone und Tablet für Anfänger	76

10: Auf Zeitreise im Haus der Presse: vom Bleisatz bis ins Digitale	60
10: Grundzüge der Dogmatik	132
10: Digitalsprechstunde Smartphone, Tablet und rund um das Internet ...	77
10: Alle Zeit der Welt	84
10: Lektürekurs Hebräisch	134
10: Umweltaspekte von Energieanlagen	127
10: Hebraicumskurs, Teil 2	134
11: Mal- und Zeichenzirkel - Kurs 1	70
11: Kreislaufwirtschaft	27
11: Mal- und Zeichenzirkel - Kurs 2	70
11: Kryptographie und Datenschutz	123
11: Sammlung über Mittag: Die Getriebemodellsammlung	139
11: Kunst und Weltreligionen	132
11: Die italienische Renaissance	137
11: Plansammlung Königliches Hoftheater 1871 - 1878	27
11: Gesundheitspsychologie und Rehabilitation	129
11: Bedroht künstliche Intelligenz unser eigenständiges Denken?	111
11: News-Check: Welche Nachrichten wurden wie im Netz verbreitet?	82
12: Mal- und Zeichenzirkel - Kurs 3	70
12: Wie Immunzellen Hirnverletzungen zuziehen	29
12: Kirchenjahr und Kirchenraum elementarisieren	134
13: Professoren im Konzert	93
15: Geothermie	27
15: Zeitzeugen	74
15: Öffentliche Mittagspausenführung	64
15: Wie ticke ich, wie ticken die Anderen	33
16: Schloss Freital - Burgk, Bergschauanlage und Tagesschacht	37
16: Die Schuldenbremse des Grundgesetzes und die aktuelle Haushaltskrise	75
16: Digitalisierung auf dem Balkon und im Garten	78
16: Forschung im konstruktiven Ingenieurbau	42
16: Wasser, Malz, Hopfen – Einführung in die Lebensmitteltechnologie ...	127
17: Workshop Smartphone und Tablet für Anfänger	76
17: Digitalsprechstunde Smartphone, Tablet und rund um das Internet ...	77
17: Leben im Umgebendehaus	58
17: Philosophischer Gesprächskreis	71
18: Workshop Film - Vom Drehbuch bis zum fertigen Film	81
18: Langer Gang - Gewehrgang im Schloss	37
18: Pieschen - auf Sand gebaut	60
18: Erinnerungspolitisches Kolloquium: Migrationsgeschichten vor und nach 1989 in Dresden. Ein offener Diskursraum für eine vielfältige ostdeutsche Erin-	

nerung	53
19: Das Konzept des lebenslangen Lernens: Begriffe, Perspektiven und Diskurse	124
19: Modell Eisenbahnbetriebslabor der TU Dresden - Simulation Eisenbahn auf 1,3 km Schiene	37
20: Otello (Giuseppe Verdi)	91
23: Vorsorgevollmacht - vorbereitet für den Ernstfall	33
23: Neue Einblicke in die Entwicklungsvielfalt der Plattwürmer: Evolution im Schnecken tempo	32
24: Workshop Smartphone und Tablet für Anfänger	76
24: Durch Wald und Flur mit Künstlicher Intelligenz - Teil 2 Wanderung ..	78
24: Vietnam und Kambodscha – Schatzkammer Südostasiens	100
24: Gestaltungsebenen und Handlungsfelder des Bildungsmanagements... 124	124
24: Digitalsprechstunde Smartphone, Tablet und rund um das Internet ...	77
24: Wirbelsäulenprobleme im höheren Lebensalter	43
24: Führung durch die Schatzkammer mit Maya-Codex	46
25: Sind universelle Werte nur ein wesentliches Kulturgut? Von der mangelnden Verteidigung der Aufklärung	27
25: Videofilmen - gemeinsame Gestaltung von Filmbeiträgen	73
25: Workshop Film - Vom Drehbuch bis zum fertigen Film	81
25: "Harry Potter - eine Reise durch England und Schottland"	111
25: MENSCHENanSCHAUEN. Von Blicken zu Taten. Rundgang durch die Sonderausstellung des Stadtmuseums Dresden	88
25: Die Nachrichten. Eine Show mit Cornelius Pollmer #5: Osten	53
25: hfmdd jazz orchestra/Little Big Band	93
26: Warum hat meine DNA keine Knoten?	30
27: Zahnwurzelerkrankungen - Möglichkeiten und Grenzen moderner Zahnheilkunde	44
27: Wolfgang Amadeus Mozart: La finta giardiniera	94
28: Jubiläumskonzert - Streichquartette 3	91
29: China - eine Filmdokumentation live erläutert	33
29: Regenerative Energiequellen - Möglichkeiten und Grenzen aus physikalisch-chemischer Sicht	27
29: Führung durch das Podcaststudio der SLUB	46
30: Wolfgang Amadeus Mozart: La finta giardiniera	95

Mai

01: Candida Höfer	84
02: Besichtigung „DRESDYN“Helmholtz-Zentrum Rossendorf	38
02: Auf Schusters Rappen - Reise in der Romantik	87

02: Neues aus dem Netz: Apps, Spiele und Webangebote im Test.....	82
03: Busreise: Lübeck – die Königin der Hanse.....	106
03: Streifzug durch die Biologische Physik.....	33
05: Lied in Dresden.....	96
06: Frauen gegen Napoleon.....	34
06: Digitale Bildgestaltung.....	67
06: Jacob Fugger - der reichste Mann der Weltgeschichte.....	34
07: Orgelvorführung der Eule-Orgel von 1901.....	90
07: Ernährung und Aktives Altern: gesund essen - besser leben.....	34
07: Die IG diskutiert: Verstehen wir uns richtig?.....	68
07: Führung Eliasfriedhof Dresden.....	38
07: Führung im Schulmuseum.....	49
08: Thementag “Obstbäume“in Tharandt.....	47
08: Workshop Smartphone und Tablet für Anfänger.....	76
08: Digitalsprechstunde Smartphone, Tablet und rund um das Internet ...	77
08: Candida Höfer.....	84
08: Verschwundene Bilder: Gerhard Richter, das DHMD und der Sozialistische Realismus.....	54
13: Umweltaspekte von Energieanlagen.....	28
13: Bevölkerungsentwicklung - Herausforderung für Ernährungswirtschaft, Ressourcen und Umwelt.....	28
14: Wanderung Moritzburg Teil 2, “Brücke - Malerweg“.....	38
14: Dr.-Doerr-Feinkost-GmbH - Geschichte, Gegenwart und Zukunft eines Traditionsunternehmens.....	75
14: Wie abhängig sind wir als Europa und als Deutschland tatsächlich von den USA?.....	45
14: Informationen im Internet finden.....	83
14: Führung im Fernmeldemuseum Dresden.....	38
15: Workshop Smartphone und Tablet für Anfänger.....	76
15: Digitalsprechstunde Smartphone, Tablet und rund um das Internet ...	77
15: Überflieger! Fernerkundung und Luftbildarchäologie in Sachsen.....	45
15: Gruna - in der grünen Aue.....	61
16: Caspar David Friedrich. Unendliche Landschaften.....	102
16: 16 Jahre Becker Mewis Duct®.....	28
16: Workshop Film - Vom Drehbuch bis zum fertigen Film.....	81
16: Der Dresdner Zwinger.....	38
16: Beitrag des Stadtgrüns zur Anpassung an die Folgen der Erderwärmung	35
16: Wie abhängig sind wir als Europa und als Deutschland tatsächlich von den USA?.....	111
16: News-Check: Welche Nachrichten wurden wie im Netz verbreitet?.....	82

21: Der digitale Küchenhelfer	78
21: Digitale Technik zum Anfassen – Haushalt und Sicherheit	80
21: Herzstillstand - Herzdruckmassage	35
22: Führung über den Neuen Israelitischen Friedhof Dresden	61
22: Harry Potter – eine Reise durch England und Schottland.....	100
22: Klimawandel in historischen Gärten - Frühjahrs-Führung durch den “Großen Garten Dresden“	38
22: Klinische Studien - Versuchskaninchen Mensch	43
23: Psychologische Besonderheiten von Seniorinnen und Senioren.....	28
23: Was haben Nelken, Zitronen und Rosmarin mit Bestattungen im Barock zu tun?.....	88
23: Workshop Film - Vom Drehbuch bis zum fertigen Film	81
23: Hermann Krone und die wissenschaftliche Fotografie	39
23: Wanderung auf dem Dresdner Archeo-Pfad.....	39
23: Musikalische Comic-Lesung mit Sheree Domingo: Madame Choi und die Monster	57
25: You will be found.....	96
28: Rohstoffe für die Energiewirtschaft - alles kommt vom (Abfall-)berg her	28
28: Gittersee, Prager Straße, Oberloschwitz - alles Dresden, alles die gleiche DDR? Literarische Topographien vor/nach 1989	54
29: Führung durch das Ständehaus und einige Bereiche des Landesamtes für Denkmalpflege.....	65
30: Führung durch das Unternehmen „PUEVIT“	39
30: Smart farming - vernetzte Landwirtschaft	42
30: Der Schmuck der Augen - Brillengeschichte(n) - fern und nah	87
30: Sonderausstellung „VEB Museum. Das Deutsche Hygiene-Museum in der DDR.“	55
30: Schlesiens Schlösser und Kirchen - Breslau, die Hauptstadt der Region	111
30: Zwischen Job und Familie: Alltagsstress und psychische Gesundheit von Familien.....	50
31: Das Konzept des lebenslangen Lernens: Begriffe, Perspektiven und Diskurse	124
31: Kammermusik Spezial	97

Juni

03: Rechtsirrtümer im Alltag	35
04: Der Makerspace - ein Ort zum Ausprobieren	47
04: Deutschland gilt nicht nur als kranker Mann Europas, sondern inzwischen auch als armer Mann Europas	45
04: Roboter programmieren lernen mit den Ozobots und Ozoblockly	68

04: Die Ikonographie des Großen Schlosshofes im Residenzschloss Dresden.	39
04: Neuerungen in der StVO - Novelle 2020	45
04: Mitochondrien in Aktion: Die unsichtbaren Helden des zellulären Energiestoffwechsels	32
04: Ausstellung der Deutschen Fotothek: Fotothek100.#BUNT. Erwin Fieger, Wolfgang G. Schröter, Reinhard Wolf	47
05: Workshop Smartphone und Tablet für Anfänger	76
05: Digitalsprechstunde Smartphone, Tablet und rund um das Internet	77
05: PURE Visionen. Kunststoffmöbel jenseits der Grenzen	85
06: Salzkristall und Blütenzauber in Bad Dürrenberg	102
06: Das Preußische Viertel	62
06: Neues aus dem Netz: Apps, Spiele und Webangebote im Test	82
07: Brandenburg - Nachhaltigkeit und Transformationsprozess	110
07: Besuch und Führung im Robotron Museum	68
08: Busreise: Schlesiens Schlösser und Breslau	107
08: OMA zum 70. Geburtstag - Die Zauberflöte (Wolfgang A. Mozart)	91
09: Duke Ellington - Sacred Concert	97
11: Wie kommt Deutschland mit der Digitalisierung voran? Beobachtungen aus Sicht der Bildungswissenschaften	75
11: Lapidarium - Exkursion in das bauliche Gedächtnis der Stadt. Von den Anfängen, Bauepochen und Zerstörungen zum Wiederaufbau Dresdens	62
11: Inszenierung und Wirklichkeit Die Gegenwart der DDR in Spielfilmen vor und nach 1989/90	55
12: Jersey – die Insel der Blumen im Ärmelkanal	100
12: PURE Visionen. Kunststoffmöbel jenseits der Grenzen	85
13: Entwässerung von Bahnanlagen - Nebenthema mit großer Wirkung	42
13: Sammlung über Mittag: Der Botanische Garten	139
13: Besichtigung Firma sunmaxx	39
13: Bücherraub! Warum die SLUB nach NS-Raubgut sucht und wie sie damit umgeht	48
13: News-Check: Welche Nachrichten wurden wie im Netz verbreitet?	82
14: Das Konzept des lebenslangen Lernens: Begriffe, Perspektiven und Diskurse	124
16: Sonderkonzert	91
17: Gastronomische Geschichten rund um den alten historischen Neumarkt	58
17: Sachsen im Zeitalter August des Starken Teil 2	59
18: Online-Einkauf Lebensmittel - sicher durch den virtuellen Supermarkt	35
18: Digitale Technik zum Anfassen – Sprachassistenten und Unterhaltung	80
18: Besichtigung des Gasturbinen-Heizkraftwerkes Nossener Brücke	40
19: Schaufensterkrankheit & Co. oder Gehen ist Leben	43

20: Zu Gast in Hotels und Kneipen auf der Prager Straße.....	59
20: Waldbrände in der Sächsischen Schweiz	36
20: Vortrag zum Totengedenkbuch	48
20: JUBILÄUMSTOUR – 30 Jahre DSA: KRABAT Saga 2024 in Schwarzkollm	103
21: Brassspectrum.....	98
24: Wie baut man einen Dom?.....	58
24: König Johann und die Frauen.....	59
25: Vorführung der restaurierten Jehmlich-Orgel	90
25: Kreative Bildgestaltung mit KI	79
27: Wie gut sind Sachsens Schüler wirklich? Pisa-Studien auf dem Prüfstand	28
27: Besichtigung „Bilder“-Kirche Grumbach	40
27: Deutschland gilt nicht nur als kranker Mann Europas sondern inzwischen auch als armer Mann Europas	112

Juli

01: Eine botanische Weltreise	40
02: Von Lochkarten bis KI: Eine Reise durch die Geschichte der Rechentechnik	69
03: Kinderbienale „Planet Utopia“	85
04: Besichtigung der Uhrenmanufaktur Lang und Heyne	40
04: hfmdd jazz orchestra.....	98
05: Entschlüsselung des Lebens	30
05: Das Konzept des lebenslangen Lernens: Begriffe, Perspektiven und Diskurse	124
06: Werkstattorchester - Semesterabschlusskonzert	98
07: Werkstattorchester - Semesterabschlusskonzert	99
07: Kammerkonzert: Flotte Fagotte – Open Air im Park des Schlosses Branitz	103
09: Internationaler Währungsfonds und Weltbank - Globale Finanzarchitektur im Umbruch.....	75
10: Kinderbienale „Planet Utopia“	85
11: Sammlung über Mittag: Das Historische Computerkabinett.....	139
11: Waldwanderung Dresdner Heide.....	40
11: Führung in der „Alten Kirche“Coswig mit Orgelklängen	112
12: Die Sprache der DNA.....	30
15: Architektur und Technik Schauspielhaus am Zwinger	40
17: Denkmalbestand im Wandel - jüngere, jüngste und künftige Kulturdenkmale	59
18: Besichtigung Johannisfriedhof.....	41

24: Dresdner Kirchengeschichte(n) - sieben Zeugnisse links und rechts der Elbe	63
24: Mundgesunde Ernährung	43
25: Nutri-Score sinnvoll nutzen	112
31: Busreise: Bregenzer Festspiele – Der Freischütz am Bodensee	108

August

01: Prüffeld für automatisierte Fahrfunktionen	42
05: Besichtigung der Labore Naturstofftechnik, speziell Pilzmyzel	41
07: Archiv der Träume. Ein surrealistischer Impuls.....	85
07: Die SLUB, wie sie kaum einer kennt!.....	49
08: Die Suche nach dem Endlager.....	29
08: Stetzsch - das Dorf am Rander der Mobschatzer Alpen	63
08: Die Geheimnisse unseres Schlafes	112
09: Kraft durch Strom - Elektrophysiologie der Bewegung.....	31
12: Die Geschichte vom Roten Kreuz, das Humanitäre Völkerrecht und was die Dresdnerin Marie Simon damit zu tun hat	59
12: Die sieben Weltwunder Teil 1	36
14: Archiv der Träume. Ein surrealistischer Impuls.....	86
14: Sax Royal – Sommergastspiel im Deutschen Hygiene-Museum	55
15: Führung durch die mineralogische Sammlung.....	41
16: Gehirn-Organoid: Wie Stammzell-Modelle uns helfen, das Gehirn zu verstehen.....	31
21: Neuropathische Schmerzen erkennen und behandeln.....	44
21: Here we come (D, 2006 - Musikdoku) Filmgespräch (20 Uhr) und Open-Air-Filmscreening (Beginn ca. 21:00 Uhr).....	55
22: Das Münzfundarchiv Sachsens im Münzkabinett Dresden.....	29
22: Vortrag und Diskussion zu KI in diversen gesellschaftlichen Kontexten.....	112
24: MDR Musiksommer – Brass 2 im Park von Schloss Lichtenwalde.....	104
24: Kuratoren-Führung in der aktuellen Sonderausstellung "PIRATEN!".....	65
28: Geliebte oder Spionin? - Aus dem Leben der Gräfin von Kielmannsegge	86
30: Chemnitz - Stadtentwicklungskonzepte auf dem Prüfstand	109

September

03: Nutri-Score sinnvoll nutzen	36
03: Von der IG Internet zur IG Digitale Kommunikation	69
03: Dresden im Gespräch über die Moderne Ost: emanzipiert, freizügig, sozial?	56
04: Caspar David Friedrich. Wo alles begann.....	86

05: Zum Tanz um Mitternacht - Aus dem Dresdner Sagenschatz	88
05: Neues aus dem Netz: Apps, Spiele und Webangebote im Test.....	82
10: Orgelvorführung der neuen Jehmlich-Orgel von 1990	90
10: Führung durch die Ausstellung "Out of the box - (M)ein Platz für Naturkunde"	41
10: Urkunden und Schriften - echt oder gefälscht?.....	46
11: Caspar David Friedrich. Wo alles begann.....	86
12: Mühlberg an der Elbe und Schloss Martinskirchen	104
12: Klimawandel in historischen Gärten - Herbst-Führung durch den "Großen Garten Dresden"	41
12: Im Zauber des Zimmertheaters - Ludwig Tieck in Dresden	87
12: News-Check: Welche Nachrichten wurden wie im Netz verbreitet?	82
16: Die sieben Weltwunder Teil 2	37
16: Prickelndes Amüsement in den Dresdner Kabaretten, Cabarets und Varietés	60
17: Wanderung durch das Schönfelder Hochland.....	41
17: Die elektronische Patientenakte (ePA), dein Gesundheitshelfer	79
17: Digitale Technik zum Anfassen –Gesundheit und Fitness	80
18: Die Konjunkturlage Deutschlands im Herbst 2024	75
18: Führung über den Alten Jüdischen Friedhof Dresden	63
19: Darwins Fahrt mit der Beagle und seine Erkenntnisschritte auf dem Weg der Evolutionstheorie.....	37
23: Sicherheit für Senioren	46
25: Radebeul - das "Sächsische Nizza"	64
26: Wie geht es Sachsens Kommunen?	29
26: JUBILÄUMSTOUR – 30 Jahre DSA : Herbsterlebnisse im Osterzgebirge	105
26: Leben wir bald in Häusern aus Pilzen? - Einsatz von Pilzmyzel als Baumaterial.....	29

Oktober

10: Haus Schminke in Löbau - Damast- und Frottiermuseum Großschönau	105
---	-----



Vorträge

Aktuelles zu Naturwissenschaften, Technik, Wirtschaft und Gesellschaft

Eintrittspreis: für Hörer der DSA kostenfrei (Gäste 5,00 €)

Achtung: Bitte halten Sie Ihren Hörerausweis vor Beginn der Veranstaltung bereit.

Ort: Deutsches Hygienemuseum im Hörsaal

Kreislaufwirtschaft

Do., 11.04.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr

Dr. Simone Raatz

N - 01

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 110

Plansammlung Königliches Hoftheater 1871 - 1878

Do., 11.04.2024, 14:00 Uhr

N - 02

Ort: Landesamt für Denkmalpflege Sachsen, Ständehaus, Schlossplatz 1

Max. Teilnehmer: 10, Reservierungskarten im Büro der DSA

Geothermie

Mo., 15.04.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr

Dr. Erik Anders

N - 03

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 110

Sind universelle Werte nur ein wesentliches Kulturgut? Von der mangelnden Verteidigung der Aufklärung

Do., 25.04.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr

Prof. Dr. Markus Tiedemann

N - 04

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Prof. Dr. Tiedemann ist Professor für Didaktik der Philosophie und für Ethik am Philosophischen Institut der TU Dresden

Max. Teilnehmer: 110

Regenerative Energiequellen - Möglichkeiten und Grenzen aus physikalisch-chemischer Sicht

Mo., 29.04.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr

Prof. Dr. Gotthard Seifert

N - 05

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 110



- N - 06 Umweltaspekte von Energieanlagen**
Mo., 13.05.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr Dr. Andreas Jäger
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1
Max. Teilnehmer: 110
- N - 07 Bevölkerungsentwicklung - Herausforderung für Ernährungswirtschaft, Ressourcen und Umwelt**
Mo., 13.05.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr Prof. Dr. Jens-Peter Majschak
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1
Max. Teilnehmer: 110
- N - 08 16 Jahre Becker Mewis Duct®**
Do., 16.05.2024, 10:00 Uhr Friedrich Mewis
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1
Der Becker Mewis Duct® ist die weltweit meist installierte hydrodynamische Energie-Spar-Vorrichtung für Seeschiffe. Neben der Brennstoffeinsparung wird eine beträchtliche Menge an CO₂ eingespart.
Herr Mewis wurde mit dem „Deutschen Umweltpreis“ ausgezeichnet.
Max. Teilnehmer: 110
- N - 09 Psychologische Besonderheiten von Seniorinnen und Senioren**
Do., 23.05.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr Prof. Dr. Shu-Chen Li
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1
Der Forschungsinhalt von Frau Prof. Dr. Shu-Chen Li am Lehrstuhl für Entwicklungspsychologie der TU Dresden befasst sich mit der menschlichen Entwicklung über die gesamte Lebensspanne bis ins hohe Alter.
Max. Teilnehmer: 110
- N - 10 Rohstoffe für die Energiewirtschaft - alles kommt vom (Abfall-)berg her**
Di., 28.05.2024, 14:00 Uhr Dr. Martin Rudolph
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1
Max. Teilnehmer: 110
- N - 11 Wie gut sind Sachsens Schüler wirklich? Pisa-Studien auf dem Prüfstand**
Do., 27.06.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr Prof. Dr. Axel Gehrman
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1
Prof. Dr. Axel Gehrman leitet seit 2012 als Geschäftsführender Direktor das Zentrum für Lehrerbildung, Schul- und Berufsbildungsforschung (ZLSB) der TU Dresden.
Max. Teilnehmer: 110


Die Suche nach dem Endlager
Do., 08.08.2024, 10:00 Uhr

Prof. Dr. habil. Thorsten Stumpf

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 110

N - 12

Das Münzfundarchiv Sachsens im Münzkabinett Dresden
Do., 22.08.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr

Prof. Dr. Wilhelm Hollstein

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Prof. Dr. Hollstein, der Oberkonservator des Münzkabinetts Dresden, berichtet Interessantes aus der Dresdner Schatzkammer.

Max. Teilnehmer: 110

N - 13

Wie geht es Sachsens Kommunen?
Do., 26.09.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr

Ralf Leimkühler

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Der Stellvertretende Geschäftsführer des Sächsischen Städte- und Gemeindetages gibt Einblick in die Arbeit für Sachsens Kommunen.

Max. Teilnehmer: 110

N - 14

Leben wir bald in Häusern aus Pilzen? - Einsatz von Pilzmyzel als Baumaterial
Do., 26.09.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr

Dr. Anett Werner

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 110

N - 15

Center for Molecular and Cellular Bioengineering (CMCB) der TU

Wie Immunzellen Hirnverletzungen zuziehen
Fr., 12.04.2024, 10:00 Uhr

Technische Universität CMCB Dr. Stephen Enos

Ort: Zentrum für Regenerative Therapien Dresden (CRTD), Auditorium, Fetscherstr. 105

Der Wundverschluss nach einer Hirnverletzung ist ein wichtiger Prozess zur Gewährleistung der Geweberegeneration. Hirnverletzungen können auf unterschiedliche Weise auftreten, zu den häufigsten gehören jedoch stumpfe Gewalteinwirkung und Stichverletzungen. Bei Säugetieren ist der Wundverschluss ein langsamer und ineffizienter Prozess. Im Gegensatz dazu schließen sich Hirnwunden bei Zebrafischen schnell, jedoch ist der Mechanismus der frühen Reparatur noch nicht vollständig verstanden. In dieser Studie zeigen wir, dass sich Stichwunden bei larvalen Zebrafischen innerhalb von 24 Stunden schlie-

N - 16



ßen, angetrieben wird das mechanische Zusammenziehen des Gewebes durch Mikroglia, die ansässigen Immunzellen des Gehirns. Weitere Untersuchungen der mechanischen Einwirkungen der Mikroglia könnten neue therapeutische Ansatzpunkte zur Verbesserung der Reparatureffizienz bei Säugetieren liefern.

N - 17 Warum hat meine DNA keine Knoten?

Fr., 26.04.2024, 10:00 Uhr

Dr. Stefan Golfier

Ort: Zentrum für Regenerative Therapien Dresden (CRTD), Auditorium, Fetscherstr. 105

In jeder unserer Körperzellen sind über zwei Meter DNA verpackt. Diese langen Moleküle sind wie Spagetti in einem Topf im Zellkern verpackt. Sie enthalten den genetischen Code, den Bauplan für jedes Lebewesen, geschrieben in chemischen Verbindungen. Was aber passiert, wenn sich unsere DNA verheddert, und wie schützen unsere Zellen sie davor?

N - 18 Entschlüsselung des Lebens

Fr., 05.07.2024, 10:00 Uhr

Dr. Ulrike Anne Friedrich

Ort: Zentrum für Regenerative Therapien Dresden (CRTD), Auditorium, Fetscherstr. 105

Gene sind die Baupläne für Proteine, die Grundbausteine unseres Körpers. Fehler (Mutationen) oder das unzureichende Ablesen der Baupläne (Genexpression) können unsere Gesundheit stark beeinträchtigen. Erfahren Sie, wie die Entschlüsselung der Gene unsere Gesundheit, Umwelt und unser Verständnis des Lebens beeinflusst. Tauchen Sie ein in die faszinierende Welt der Sequenzierung - eine revolutionäre Technologie, die unser Verständnis genetischer Informationen verändert hat.

N - 19 Die Sprache der DNA

Fr., 12.07.2024, 10:00 Uhr

Dr. Anna Poetsch

Ort: Zentrum für Regenerative Therapien Dresden (CRTD), Auditorium, Fetscherstr. 105

Die DNA bildet dem Bauplan des Lebens, präsent in jeder Zelle unseres Körpers. Sie trägt die essenziellen Informationen, die unsere Identität formen. Vergleichbar mit einer Sprache besteht die DNA aus Buchstaben, die zusammengenommen für die Maschinerie im Inneren der Zelle einen Sinn ergeben, die Teile der DNA in Proteine übersetzt und schließlich in unsere Eigenschaften und Merkmale umwandelt. Tauchen Sie ein in die faszinierende Welt der Genetik: wie ist die DNA aufgebaut und trägt sie lebensnotwendige Informationen? Können wir mit künstlicher Intelligenz diese Informationen besser verstehen lernen? Wie beeinflusst unsere DNA unsere Gesundheit und wie werden wir älter? Eine spannende Expedition in die Geheimnisse unserer genetischen Grundlagen.

**Kraft durch Strom - Elektrophysiologie der Bewegung**

N - 20

Fr., 09.08.2024, 10:00 Uhr

Dr. Beate Knauer

Ort: Zentrum für Regenerative Therapien Dresden (CRTD), Auditorium, Fetscherstr. 105

Haben Sie sich je gefragt, wie Bewegung funktioniert? Gedanken, die in Bewegung umgesetzt werden - ein faszinierender Prozess, den unser Körper nahezu mühelos vollzieht. Im Kontrast zu autonom gesteuerten Muskeln wie dem Herzen, haben wir die bewusste Kontrolle über unsere Skelettmuskulatur. Erfahren Sie, wie elektrische Impulse die Grundlage für Bewegungen in unseren Muskeln schaffen. Zudem werden Gifte und Erkrankungen beleuchtet, die die reibungslose neuromuskuläre Übertragung stören können.

Gehirn-Organoid: Wie Stammzell-Modelle uns helfen, das Gehirn zu verstehen

N - 21

Fr., 16.08.2024, 10:00 Uhr

Dr. Mareike Albert

Ort: Zentrum für Regenerative Therapien Dresden (CRTD), Auditorium, Fetscherstr. 105

Phantasie, Kreativität, Planung - mentale Fähigkeiten, die unser Gehirn einzigartig machen. Woher kommen sie? Wie entwickelt sich unser Gehirn zu seiner Komplexität? Während der embryonalen Entwicklung werden die Nervenzellen unseres Gehirns aus Stammzellen und Vorläuferzellen gebildet, doch bisher war die Erforschung dieses Prozesses eine Herausforderung. Die Neuroforschung hat nun eine Lösung parat: Gehirn-Organoid. Wir können jetzt winzige Organ-ähnliche Strukturen im Labor züchten und studieren. In dieser Vorlesung wird Dr. Albert Ihnen Gehirn-Organoid vorstellen und die neuesten Erkenntnisse über die Evolution des Gehirns und Erkrankungen seiner Entwicklung präsentieren, ein spannender Blick in die Zukunft des Denkens.



Max-Planck-Institut für molekulare Zellbiologie

Ort: Auditorium des Max-Planck-Instituts für Molekulare Zellbiologie und Genetik,
Pfotenhauerstr. 108, 01307 Dresden
Dienstags, 14:30 Uhr

N - 22 Neue Einblicke in die Entwicklungsvielfalt der Plattwürmer: Evolution im Schneckenentempo

Di., 23.04.2024, 14:30 bis 16:00 Uhr

Dr. Johannes Girstmair

Ort: Max-Planck-Institut für Molekulare Zellbiologie und Genetik, Pfotenhauerstraße 108

Wie bei den meisten Tieren beginnt auch die Geschichte eines Plattwurmes mit einer einzigen Zelle, dem Ei. Es ist faszinierend zu beobachten, wie daraus ein völlig neuer Organismus mit Haut, Muskeln und Sinnesorganen entsteht. Dr. Girstmair untersucht die Entwicklung verschiedener Plattwurmartensorten und verfolgt die durch Teilung neu entstandenen Zellen über lange Zeiträume hinweg um so die Embryonalentwicklung und Evolutionsgeschichte dieser Tiere besser zu verstehen.

N - 23 Mitochondrien in Aktion: Die unsichtbaren Helden des zellulären Energiestoffwechsels

Di., 04.06.2024, 14:30 bis 16:00 Uhr

Anna Körthe

Ort: Max-Planck-Institut für Molekulare Zellbiologie und Genetik, Pfotenhauerstraße 108

Mitochondrien, als die Kraftwerke der Zellen bekannt, spielen eine entscheidende Rolle in unserem zellulären Energiestoffwechsel. Sie besitzen ihr eigenes Genom, werden mütterlich über die Eizelle vererbt. Sie werden nach der Befruchtung aktiviert, was die Zellteilung ermöglicht und ein komplexer Organismus kann entstehen. Der Vortrag beleuchtet die vielfältigen Rollen der Mitochondrien und zeigt aktuelle Forschungsergebnisse zur zellulären Energieumwandlung.



Vorträge zu verschiedenen Themen

Wie ticke ich, wie ticken die Anderen

Mo., 15.04.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr

Frank Dorst

N - 24

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 110

Vorsorgevollmacht - vorbereitet für den Ernstfall

Di., 23.04.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr

N - 25

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Schicksalsschläge können jeden treffen, und das vollkommen unerwartet. Ein Unfall, eine plötzliche Krankheit oder Pflegebedürftigkeit: Und auf einmal ist es vielleicht notwendig, dass andere Personen Entscheidungen für einen selbst treffen sollen oder müssen.

Gerade auch in der Nach-Corona-Zeit befassen sich viele Verbraucherinnen und Verbraucher mit Fragen rund um den eigenen Gesundheitszustand. Was passiert eigentlich, wenn ein Angehöriger im Krankenhaus liegt und für eine gewisse Zeit nicht mehr in der Lage ist, Entscheidungen zu treffen? Wer darf das bestellte Päckchen in der Postfiliale abholen, wer darf Versicherungsangelegenheiten regeln oder fällige Rechnungen überweisen?

Dabei ist ein weit verbreiteter Irrtum, dass Ehepartner und Ehepartnerinnen oder die eigenen Kinder automatisch dazu berechtigt sind.

Min. Teilnehmer: 30

Max. Teilnehmer: 110

Teilnahmegebühr: 3,00 €, zu bezahlen am Eingang des Hörsaals

China - eine Filmdokumentation live erläutert

Mo., 29.04.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr

Manfred Vogtländer

N - 26

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Ein Film von Manfred Voigtländer zeigt die einzigartige Mischung aus Tradition und Moderne. Die Reise erfolgte ohne Begleitung und nur mit öffentlichen Verkehrsmitteln.

Max. Teilnehmer: 110

Teilnahmegebühr: 3,00 €, zu bezahlen am Eingang des Hörsaals

Streifzug durch die Biologische Physik

Fr., 03.05.2024, 15:00 Uhr

Prof. Benjamin Friedrich

N - 27

Leben ist Bewegung - und das hat viel mit Physik zu tun. Wie schaffen es zum Beispiel winzig kleine Bakterien, in unserem Darm zu schwimmen? Wie kommt Bewegung überhaupt zustande, zum Beispiel wenn wir die Muskeln in unserem Arm anspannen? Heute weiß man, dass winzige Nanomaschinen,



sogenannte molekulare Motoren, die in jeder Zelle eines Organismus zu finden sind, maßgeblich beteiligt sind.

Prof. Benjamin Friedrich und Dr. Veikko Geyer zeigen in ihrem Vortrag, wie Nanomotoren funktionieren und Kraft erzeugen, wenn zehntausende Motoren zusammenarbeiten, damit z.B. Urpflanzen zum Licht schwimmen können. Wenn sich neues Leben entwickelt, helfen Motoren dabei, einem Embryo seine Form zu geben. Anhand konkreter Beispiele aus dem Forschungsalltag soll gezeigt werden, wie Physik zum Verständnis biologischer Phänomene beiträgt.

Treffpunkt: Technische Sammlungen Dresden, Goldbergsaal, Junghansstr. 1 - 3, 01277 Dresden

Min. Teilnehmer: 10

Max. Teilnehmer: 30

anschl. Besichtigung der Sonderausstellung "Physik der Lebens", Eintritt frei

N - 28 Frauen gegen Napoleon

Mo., 06.05.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr

Christian Girbig

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 110

N - 29 Jacob Fugger - der reichste Mann der Weltgeschichte

Mo., 06.05.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr

Prof. Dr. Bärbel Bergmann

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 110

N - 30 Ernährung und Aktives Altern: gesund essen - besser leben

Di., 07.05.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr

Emilia Geier

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Essen und Gesundheit sind eng miteinander verknüpft.

Abgestimmt auf die Altersgruppe vermitteln wir die Grundlagen einer gesunden und schmackhaften sowie sicheren und nachhaltigen Ernährung. Unsere zahlreichen Beispiele und Tipps für den Alltag ermöglichen eine praktische Umsetzung, die zu jedem Haushalt passt und sich ohne großen Aufwand in den Tagesablauf einbauen lässt.

Erfahren Sie mehr über den Wert unserer Lebensmittel und weshalb es sich lohnt, unser Essen frisch und abwechslungsreich zuzubereiten.

Min. Teilnehmer: 30

Max. Teilnehmer: 110

Teilnahmegebühr: 3,00 €, zu bezahlen am Eingang des Hörsaals



- Beitrag des Stadtgrüns zur Anpassung an die Folgen der Erderwärmung** N - 31
Do., 16.05.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr Dr. Matthias Lerm
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1
 Frühere Wetterextreme werden zur Regel, seien es Stürme, Hitzewellen, Dürren oder Überschwemmungen.
 Ohne Weiterentwicklung und Umbau werden Städte an Lebensqualität verlieren. Anhand von Konzepten und praktischen Beispielen wird gezeigt, wie Grün in der Stadt genutzt werden kann, um die Folgen der Erderwärmung zu mindern.
Max. Teilnehmer: 110
- Herzstillstand - Herzdruckmassage** N - 32
Di., 21.05.2024, 14:00 Uhr Frank Dorst
Treffpunkt: DRK, Klingenstr. 20, 01139 Dresden
Max. Teilnehmer: 20
 Reservierungskarten im Büro der DSA
- Rechtsirrtümer im Alltag** N - 33
Mo., 03.06.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1
 Die Liste der juristischen Binsenweisheiten ist lang. Sie können einem als gefährliches Halbwissen teuer zu stehen kommen, egal ob im Supermarkt, am Telefon oder im Internet.
 Kann man jeden Vertrag innerhalb von 14 Tagen wieder rückgängig machen? Warum nimmt der Verkäufer die Ware, die mir nicht mehr gefällt, nicht ohne Probleme zurück? Darf ich Produkte im Laden einfach auspacken? Sind Sie sicher, ob Sie bei diesen Fragen richtig liegen? Am Ende des Vortrages sind Sie bestens für alltägliche Rechtsfragen gewappnet.
Min. Teilnehmer: 30
Max. Teilnehmer: 110
Teilnahmegebühr: 3,00 €, zu bezahlen am Eingang des Hörsaals
- Online-Einkauf Lebensmittel - sicher durch den virtuellen Supermarkt** N - 34
Di., 18.06.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr Susanne Schmitt
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1
 Immer mehr Menschen kaufen im Internet ein – auch Lebensmittel. Zeiterparnis, eine größere Auswahl und die bequeme Lieferung nach Hause sind häufige Gründe für den Lebensmittelkauf per Mausclick und für Verbraucher und Verbraucherinnen jeden Alters zunehmend attraktiv.
 Der Vortrag zeigt auf, was es beim digitalen Lebensmittel-Shopping hinsichtlich



Kennzeichnung, Kühlkette, Widerrufsrecht und Co. zu beachten gilt.

Min. Teilnehmer: 30

Max. Teilnehmer: 110

Teilnahmegebühr: 3,00 €, zu bezahlen am Eingang des Hörsaals

N - 35 Waldbrände in der Sächsischen Schweiz

Do., 20.06.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr

Dr. Reinhard Wobst

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 110

N - 36 Die sieben Weltwunder Teil 1

Mo., 12.08.2024, 14:00 Uhr

Susanne Reichle, Dr. Sebastian Storz

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Um eine Spende für die Jugendarbeit des Forums für Baukultur e. V. wird gebeten.

Max. Teilnehmer: 110

N - 37 Nutri-Score sinnvoll nutzen

Di., 03.09.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Viele Menschen möchten Zuckerbomben und Fettfallen auf den ersten Blick erkennen können.

Der Nutri-Score, eine farbige Nährwertkennzeichnung auf der Vorderseite von Verpackungen, soll dabei helfen. Immer mehr Unternehmen drucken das Label auf ihre Produkte. Doch zu einer ausgewogenen Ernährung gehört noch mehr als nur ein dunkelgrünes A. Was wichtig ist, um den Nutri-Score wirklich sinnvoll zu nutzen, erläutert dieser Vortrag. Er erklärt, was hinter dem Nutri-Score steckt, wie er genau berechnet wird und welche Besonderheiten es bei bestimmten Lebensmitteln zu beachten gilt.

An konkreten Beispielen zeigt er auf, wie Lebensmittel mit dem Nutri-Score schnell verglichen werden können – und wo noch ein zweiter Blick auf die Zutatenliste wichtig ist.

Min. Teilnehmer: 30

Max. Teilnehmer: 110

Teilnahmegebühr: 3,00 €, zu bezahlen am Eingang des Hörsaals



Die sieben Weltwunder Teil 2

N - 38

Mo., 16.09.2024, 10:00 Uhr

Susanne Reichle, Dr. Sebastian Storz

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Um eine Spende für die Jugendarbeit des Forums für Baukultur e. V. wird gebeten.

Max. Teilnehmer: 110

Darwins Fahrt mit der Beagle und seine Erkenntnissschritte auf dem Weg der Evolutionstheorie

N - 39

Do., 19.09.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr

Prof. Dr. Bärbel Bergmann

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 110

Führungen

Führungen zu verschiedenen Themen

Schloss Freital - Burgk, Bergschauanlage und Tagesschacht

N - 40

Di., 16.04.2024, 10:00 Uhr

Treffpunkt: Schloss Burgk, Altburgk 61, 01705 Freital,

zu erreichen mit Buslinie 66 ab Hauptbahnhof bis Haltestelle Dathepark

Max. Teilnehmer: 15

Teilnahmegebühr: 6,- €, zu zahlen im Büro der DSA

Langer Gang - Gewehrgang im Schloss

N - 41

Do., 18.04.2024, 14:00 Uhr

Dr. Stefano Rinaldi

Ort: Residenzschloss Dresden, Königliche Paraderäume Augusts des Starken

Führung durch den Kurator der Sammlung

Treffpunkt: Kassenbereich Schloss

Max. Teilnehmer: 15, Reservierungskarten im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 14,00 € plus 3,00 € Führungsgebühr (derzeitiger Stand), insgesamt zu zahlen vor Ort

Modell Eisenbahnbetriebslabor der TU Dresden - Simulation Eisenbahn auf 1,3 km Schiene

N - 42

Fr., 19.04.2024, 13:00 Uhr

Dr. Beate Lux

Treffpunkt: Eisenbahnbetriebslabor der TU Dresden, Hettnerstr. 1, Dresden, Gerhard-Potthoff-Bau, Raum 05a

Max. Teilnehmer: 15

Reservierungskarten im Büro der DSA



- N - 43 Besichtigung „DRESHDYN“ Helmholtz-Zentrum Rossendorf**
Do., 02.05.2024, 14:00 Uhr Dr. Frank Stefani
Ort: Helmholtz-Zentrum Rossendorf, Bautzner Landstr. 400
Max. Teilnehmer: 15
Reservierungskarten im Büro der DSA
- N - 44 Führung Eliasfriedhof Dresden**
Di., 07.05.2024, 14:00 Uhr
Treffpunkt: Eliasfriedhof, Ziegelstr. 22, 01277 Dresden
Max. Teilnehmer: 25,
Teilnahmegebühr: 5,- €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA,
besonderer Hinweis: der Friedhof ist nicht barrierefrei
- N - 45 Wanderung Moritzburg Teil 2, „Brücke - Malerweg“**
Di., 14.05.2024, 10:00 bis 12:30 Uhr Christian Kunath
Treffpunkt: Bahnhof Moritzburg
Max. Teilnehmer: 25, Reservierungskarten im Büro der DSA
- N - 46 Führung im Fernmeldemuseum Dresden**
Di., 14.05.2024, 14:00 bis 16:00 Uhr
Ort: Fernmeldemuseum Dresden, Annenstr. 5
Einführungsvortrag zur Entwicklung des Fernmeldewesens und Besichtigung der
Sammlung bestehend aus Ausstellungsraum im Erdgeschoß und technischem
Betriebsraum im 2. OG)
(Der Zugang zum 2. OG ist nicht behindertengerecht)
Eingang von der Hertha-Lindner-Straße, neben der Postmeile
Max. Teilnehmer: 20
Teilnahmegebühr: 5,00 €, zu zahlen im Büro der DSA
- N - 47 Der Dresdner Zwinger**
Do., 16.05.2024, 13:30 Uhr Frank Hoferick
Eine Führung durch das architektonische und künstlerische Meisterwerk
Treffpunkt: Brücke Kronentor
Max. Teilnehmer: 20, Reservierungskarten im Büro der DSA
- N - 48 Klimawandel in historischen Gärten - Frühjahrs-Führung durch den „Großen Garten Dresden“**
Mi., 22.05.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr Eva Gruhl
Treffpunkt: Großer Garten, Hauptallee 12, Kavaliershhaus D
Max. Teilnehmer: 20, Reservierungskarten im Büro der DSA


Hermann Krone und die wissenschaftliche Fotografie

N - 49

Do., 23.05.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr

Else Schlegel

Kurzvortrag mit Führung durch die Hermann-Krone-Sammlung und die Wissenschaftlich-Photographische Sammlung des Instituts für Angewandte Physik

Treffpunkt: TU Dresden, Hermann-Krone-Bau, Nöthnitzer Str. 61, 01187 Dresden, Raum 0.02 (EG)

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Anmeldung bis zum 20.05.2024 an die folgende E-Mail Adresse:

hermann-krone-sammlung@tu-dresden.de

Wanderung auf dem Dresdner Archo-Pfad

N - 50

Do., 23.05.2024, 13:30 Uhr

Steffen Bösnecker

Treffpunkt: Altnickern 2, Dresden, Besichtigung der Ausstellung, anschließend ca. 5,5 km Fußweg

Max. Teilnehmer: 30, Reservierungskarten im Büro der DSA

Führung durch das Unternehmen „PUEVIT“

N - 51

Do., 30.05.2024, 10:00 Uhr
Ort: PUEVIT, Am Torfmoor 1c

Algenforschung und Algenproduktion

Max. Teilnehmer: 25, Reservierungskarten im Büro der DSA

Die Ikonographie des Großen Schlosshofes im Residenzschloss Dresden

N - 52

Di., 04.06.2024, 14:00 Uhr

Dr. Andrea Sander

Ort: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Residenzschloss

Treffpunkt: Schlosshof

Max. Teilnehmer: 20, Reservierungskarten im Büro der DSA

Besichtigung Firma sunmaxx

N - 53

Do., 13.06.2024, 14:00 Uhr

Frank Ziering

Die Firma sunmaxx list ein innovativer Entwickler von PVT-Systemen. (Photo-Voltaik-Thermie)

Treffpunkt: Schutterwälder Str. 13, 01458 Ottendorf-Okrilla

Max. Teilnehmer: 20, Reservierungskarten im Büro der DSA

Eigene Anreise



- N - 54 Besichtigung des Gasturbinen-Heizkraftwerkes Nossener Brücke**
Di., 18.06.2024, 14:00 Uhr Jürgen Maier
Funktionsweise Kraft-Wärme-Kopplung
Treffpunkt: Oederaner Str. 21-25 am Empfang
Min. Teilnehmer: 5
Max. Teilnehmer: 15, Reservierungskarten im Büro der DSA
- N - 55 Besichtigung „Bilder“-Kirche Grumbach**
Do., 27.06.2024, 14:00 Uhr Dr. Frank Schmidt
Ort: Kirche Grumbach,
Am oberen Bach 6, 01723 Wilsdruff
Eigene Anreise
Max. Teilnehmer: 25,
Teilnahmegebühr: 3,00 €, zu zahlen im Büro der DSA
- N - 56 Eine botanische Weltreise**
Mo., 01.07.2024, 10:00 Uhr Dr. Barbara Ditsch
Ort: TU Dresden, Botanischer Garten Dresden, Stübelallee 2
Max. Teilnehmer: 20,
Teilnahmegebühr: 3,00 €, zu zahlen im Büro der DSA
- N - 57 Besichtigung der Uhrenmanufaktur Lang und Heyne**
Do., 04.07.2024, 10:00 Uhr
Treffpunkt: Ullersdorfer Mühle 2, 01454 Radeberg OT Ullersdorf,
wichtiger Hinweis: gut zu Fuß, viele Treppen, keine Aufzüge
Max. Teilnehmer: 10 Personen,
Teilnahmegebühr: 10,00 € zu zahlen im Büro der DSA
- N - 58 Waldwanderung Dresdner Heide**
Do., 11.07.2024, 14:00 Uhr Jana Mothes
Auswirkungen der Klimaveränderung, Waldschäden usw.
Max. Teilnehmer: 20,
Teilnahmegebühr: 8,00 €, zu zahlen im Büro der DSA
Treffpunkt: wird später noch bekannt gegeben.
- N - 59 Architektur und Technik Schauspielhaus am Zwinger**
Mo., 15.07.2024, 15:00 Uhr Roland Oertel
Ort: Staatsschauspiel Dresden
Max. Teilnehmer: 25,
Teilnahmegebühr: 5,00 €, zu zahlen im Büro der DSA
Treffpunkt: Bühneneingang



- Besichtigung Johannisfriedhof** N - 60
Do., 18.07.2024, 14:00 Uhr Beatrice Teichmann
 Johannisfriedhof, Wehlener Str. 13, 01279 Dresden
Treffpunkt: Kapelle
Max. Teilnehmer: 20,
Teilnahmegebühr: 5,00 €, zu zahlen im Büro der DSA
- Besichtigung der Labore Naturstofftechnik, speziell Pilzmyzel** N - 61
Mo., 05.08.2024, 14:00 Uhr Dr. Anett Werner
 TU Dresden, Institut für Naturstofftechnik, Bergstraße. 120
Max. Teilnehmer: 15, Reservierungskarten im Büro der DSA
- Führung durch die mineralogische Sammlung** N - 62
Do., 15.08.2024, 14:00 bis 15:00 Uhr Dr. Andreas Gärtner
Ort: Senckenberg Naturhistorische Sammlungen Dresden, Königsbrücker Landstraße 159
Max. Teilnehmer: 15, Reservierungskarten im Büro der DSA
Teilnahmegebühr: 3,00 €, zu zahlen vor Ort
- Führung durch die Ausstellung "Out of the box - (M)ein Platz für Naturkunde"** N - 63
Di., 10.09.2024, 11:00 bis 12:00 Uhr Stefanie Mösch
 Ort: Senckenberg Naturhistorische Sammlungen Dresden im Japanischen Palais (1. OG), Palaisplatz 11, 01097 Dresden
Max. Teilnehmer: 20, Reservierungskarten im Büro der DSA
Teilnahmegebühr: 1,50 € + Führungsgebühr, zu zahlen vor Ort
- Klimawandel in historischen Gärten - Herbst-Führung durch den "Großen Garten Dresden"** N - 64
Do., 12.09.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr Eva Gruhl
Treffpunkt: Großer Garten, Hauptallee 12, Kavaliershause D
Max. Teilnehmer: 20, Reservierungskarten im Büro der DSA
- Wanderung durch das Schörfelder Hochland** N - 65
Di., 17.09.2024, 10:00 bis 12:30 Uhr Christian Kunath
Treffpunkt: Haltestelle Bühlau Ullersdorfer Platz
 Dauer: ca. 2,5 Stunden
Max. Teilnehmer: 25, Reservierungskarten im Büro der DSA



Beiträge der Hochschule für Technik und Wirtschaft Dresden

- N - 66** **Forschung im konstruktiven Ingenieurbau**
Di., 16.04.2024, 14:00 Uhr Prof. Dr.-Ing. Holger Flederer
Treffpunkt: Eingangsfoyer HTWD, Friedrich-List-Platz
Max. Teilnehmer: 20, Reservierungskarten im Büro der DSA
- N - 67** **Smart farming - vernetzte Landwirtschaft**
Do., 30.05.2024, 14:00 Uhr Prof. Dr. Karl Wild
Treffpunkt: Lohmener Str. 12, 01326 Dresden, Parkplatz der HTWD
Max. Teilnehmer: 25, Reservierungskarten im Büro der DSA
- N - 68** **Entwässerung von Bahnanlagen - Nebenthema mit großer Wirkung**
Do., 13.06.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr Prof. Dr.-Ing. Thomas Grischek
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1
Max. Teilnehmer: 110
- N - 69** **Prüffeld für automatisierte Fahrfunktionen**
Do., 01.08.2024, 14:00 Uhr Prof. Dr. rer. nat. Toralf Trautmann
Max. Teilnehmer: 25, Reservierungskarten im Büro der DSA
Treffpunkt: Eingang HTW, Friedrich-List-Platz 1, 01069 Dresden



Vorträge

Universitätsklinikum “Carl Gustav Carus“ - Medizinische Fakultät

Leitung: Prof. Dr. Frank Kroschinsky (Universitätsklinikum), TU Dresden, Medizinische Fakultät “Carl Gustav Carus“, Dresdner Seniorenakademie

Min. Teilnehmer: 12 Personen

Max. Teilnehmer: 40 Personen

Wirbelsäulenprobleme im höheren Lebensalter

Mi., 24.04.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr

Prof. Dr. med. Alexander Disch

D - 01

Ort: Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Medizinisch-Technisches Zentrum, Haus 91, Hörsaal 1 oder 2, Eingang Blasewitzer Str.

Max. Teilnehmer: 40

Teilnahmegebühr: 3,00 €, zu zahlen im Büro der DSA

Klinische Studien - Versuchskaninchen Mensch

Mi., 22.05.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr

Dr. rer. nat. Xina Grählert

D - 02

Ort: Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Medizinisch-Technisches Zentrum, Haus 91, Hörsaal 1 oder 2, Eingang Blasewitzer Str.

Max. Teilnehmer: 40

Teilnahmegebühr: 3,00 €, zu zahlen im Büro der DSA

Schaufensterkrankheit & Co. oder Gehen ist Leben

Mi., 19.06.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr

Dr. med. Christine Schmidt

D - 03

Ort: Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Medizinisch-Technisches Zentrum, Haus 91, Hörsaal 1 oder 2, Eingang Blasewitzer Str.

Max. Teilnehmer: 40

Teilnahmegebühr: 3,00 €, zu zahlen im Büro der DSA

Mundgesunde Ernährung

Mi., 24.07.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr

Univ.-Prof. Dr. Johan Wölber

D - 04

Ort: Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Medizinisch-Technisches Zentrum, Haus 91, Hörsaal 1 oder 2, Eingang Blasewitzer Str.

Max. Teilnehmer: 40

Teilnahmegebühr: 3,00 €, zu zahlen im Büro der DSA



D - 05 Neuropathische Schmerzen erkennen und behandeln

Mi., 21.08.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr

Prof. Dr. med. Gudrun Goßrau

Ort: Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Medizinisch-Technisches Zentrum, Haus 91, Hörsaal 1 oder 2, Eingang Blasewitzer Str.

Max. Teilnehmer: 40

Teilnahmegebühr: 3,00 €, zu zahlen im Büro der DSA

Andere Einrichtungen

D - 06 Zahnwurzelerkrankungen - Möglichkeiten und Grenzen moderner Zahnheilkunde

Sa., 27.04.2024, 10:00 bis 13:00 Uhr

Dipl.-Stom. Michael Arnold, ZÄ Paula Arnold

Ort: Zahnärzthehaus, Schützenhöhe 11

Wurzelbehandlungen haben von der Vergangenheit bis zur Gegenwart immer wieder zu nachhaltigen Erlebnissen beim Patienten geführt. Sobald das Gespräch unter Freunden oder in der Familie auf das Thema Wurzelbehandlung führt, kann mindestens einer in der Runde eine Schreckensgeschichte zur Erbauung der Anwesenden erzählen.

Dass Wurzelbehandlungen nicht schmerzhaft sein müssen, ist sicher bekannt. Unbekannt sind meist die Ursachen der Erkrankung der Pulpa und die aktuellen Möglichkeiten, den Heilungsprozess zu fördern, so dass auch stark zerstörte Zähne noch viele Jahre oder sogar lebenslang erhalten bleiben können.

In dem Vortrag erfolgt nach einer kurzen Zeitreise in die Vergangenheit der Blick auf die Anatomie des Zahnes und der angrenzenden Gewebe. Dabei werden auch die Feinstrukturen der Gewebe und beteiligten Zellen anhand von mikroskopischen Untersuchungen vorgestellt.

Im zweiten Teil werden pathologische Prozesse an klinischen Fallbeispielen demonstriert, die ohne weitere Therapie zu einem Zahnverlust führen würden. Im dritten Teil des Vortrages werden die aktuellen diagnostischen und therapeutischen Möglichkeiten und Grenzen zur Erhaltung der natürlichen Zähne vorgestellt. Mit Ausschnitten aus Livebehandlungen können die Teilnehmer die einzelnen Behandlungsschritte gut nachvollziehen. Zum Abschluss werden Ergebnisse von Langzeituntersuchungen präsentiert, so dass die grundsätzlich gute Prognose von wurzelkanalbehandelten

Zähnen nachvollzogen werden kann.

Selbstverständlich besteht wieder die Möglichkeit, Fragen direkt an den Referenten zu richten.

Weitere Informationen erhalten Sie bei der Patientenberatung der LZKS Telefon: 0351 8066-257 oder -256 (Frau Koepfel/ Frau Hoegg)



Vorträge

Vorträge zu verschiedenen Themen

- Wie abhängig sind wir als Europa und als Deutschland tatsächlich von den USA?** C - 01
Di., 14.05.2024, 10:00 Uhr Dieter Seyfarth
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1
 Nach der unfreiwilligen Abkopplung von Russland und dem Versuch einer gewollten Abkopplung von China sollten wir unser Verhältnis zu den USA neu überdenken, insbesondere vor dem Hintergrund der anstehenden Präsidentschaftswahl.
Max. Teilnehmer: 110
- Überflieger! Fernerkundung und Luftbildarchäologie in Sachsen** C - 02
Mi., 15.05.2024, 13:00 bis 14:30 Uhr Dr. Michael Strobel
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1
Max. Teilnehmer: 110
- Deutschland gilt nicht nur als kranker Mann Europas, sondern inzwischen auch als armer Mann Europas** C - 03
Di., 04.06.2024, 10:00 Uhr Dieter Seyfarth
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1
 Deutschland ist ein reiches Land - eines der reichsten Länder der Erde. So lautet zumindest ein gängiges Narrativ, das immer dann bemüht wird, wenn es darum geht, das von den Steuerzahlern erwirtschaftete Geld zu verteilen. Für Armut im eigenen Land ist in dieser Erzählung kein Platz, denn dann müsste man sich mit dem "Problem" beschäftigen und vor allem etwas unternehmen, um dieses zu beseitigen.
Max. Teilnehmer: 110
- Neuerungen in der StVO - Novelle 2020** C - 04
Di., 04.06.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr PHM Raik Thurm, PHKin Antje Werner
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1
 Verhalten der Verkehrsteilnehmer im Straßenverkehr mit Rücksicht auf die Novelle 2020
Max. Teilnehmer: 110



- C - 05 Urkunden und Schriften - echt oder gefälscht?**
Di., 10.09.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr Erik Hentschel
Ort: LKA Dresden, Neuländer Str. 60
Die Arbeit der Urkunden- und Schriftsachverständigen
Min. Teilnehmer: 10
Max. Teilnehmer: 25, Reservierungskarten im Büro der DSA

- C - 06 Sicherheit für Senioren**
Mo., 23.09.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr Jan Voigtländer
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1
Schutz vor Taschendiebstahl, Betrug an der Wohnungstür, am Telefon und im Internet
Max. Teilnehmer: 110

Führungen

Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB)

Reservierungskarten für die Veranstaltungen erhalten Sie im Büro der DSA.

- C - 07 Führung durch die Schatzkammer mit Maya-Codex**
Mi., 24.04.2024, 15:30 bis 16:30 Uhr Dr. Thomas Haffner
Ort: SLUB, Buchmuseum, 2. OG, Zugang über Treppe/Aufzug im Foyer, Zellescher Weg 18
Der Dresdner Maya-Codex ist die qualitativste und inhaltsreichste der 4 weltweit erhaltenen Maya-Handschriften. Der Codex enthält Ritual- und Weissagungskalender, astronomische und meteorologische Tafeln sowie zahlreiche Götterdarstellungen. In der Führung werden Provenienz, Entstehungsgeschichte und Inhalt dieses Schlüsseldokumentes für die Erforschung der Maya-Kultur erläutert.
Max. Teilnehmer: 15, Reservierungskarten im Büro der DSA

- C - 08 Führung durch das Podcaststudio der SLUB**
Mo., 29.04.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr Juliane Flade
Ort: SLUB, im Foyer, Zellescher Weg 18
Ein Tonstudio in einer Bibliothek? Wozu braucht man das denn? Hier entstehen Podcasts, Interviews, Gedichte und vieles mehr. Wir laden Sie ein das Podcast-Studio der SLUB zu erkunden und auszuprobieren.
Max. Teilnehmer: 5, Reservierungskarten im Büro der DSA
Treffpunkt: Foyer



Thementag "Obstbäume" in Tharandt

Mi., 08.05.2024, 10:00 bis 14:00 Uhr

Maja Bentele

C - 09

Zum Thementag "Obstbäume" möchten wir Sie vormittags in den Forstbotanischen Garten zu einer kleinen Führung einladen. Nach einer Mittagspause, die Sie z. B. in der Mensa im Bibliotheksgebäude der Zweigbibliothek Tharandt verbringen können, führt Maja Bentele Sie durch die Bibliothek. In der Zweigbibliothek Forstwesen befinden sich seit 2007 die historischen Bestände der sächsischen Landesanstalt für Landwirtschaft Pillnitz bis zum Erscheinungsjahr 1900. Die Sammlung Pillnitz beinhaltet unter anderem Werke zum Obstbau. Ausgewählte Veröffentlichungen werden im Rahmen der Veranstaltung präsentiert. Außerdem wird aktuelle Literatur zum Thema vorgestellt, die animieren soll, sich auch selbst mit dem Anbau von Obstbäumen zu befassen.

Teil 1:

10:00 - 12:00 Uhr

Ort: Forstbotanischer Garten, Am Forstgarten 1, 01737 Tharandt

Treffpunkt: Schweizer Haus (Nähe Eingang zum historischen Teil des Gartens)

Teil 2:

13:00 - 14:00 Uhr

Ort: Bibliothek Tharandt/Forstwesen, Pianner Straße 15, 01737 Tharandt

Treffpunkt: Servicetheke 1. OG

Max. Teilnehmer: 14, Reservierungskarten im Büro der DSA

Der Makerspace - ein Ort zum Ausprobieren

Di., 04.06.2024, 10:00 bis 11:00 Uhr

Maik Jähne

C - 10

Ort: SLUB, Bereichsbibliothek Dre*Punct, Zellescher Weg 17

Es erwartet Sie eine Führung durch den offenen Kreativraum Makerspace. Hier können Sie den Makerspace als Raum zur Umsetzung Ihrer Projekte kennenlernen. Er bietet einen Elektronikarbeitsplatz, verschiedene 3D-Drucker, einen Lasercutter, technische Geräte und eine Vielzahl an Werkzeugen.

Treffpunkt: Makerspace

Max. Teilnehmer: 15, Reservierungskarten im Büro der DSA

Ausstellung der Deutschen Fotothek: Fotothek100.#BUNT. Erwin Fieger, Wolfgang G. Schröter, Reinhard Wolf

Di., 04.06.2024, 16:00 bis 17:00 Uhr Dr. Agnes Matthias, Dr. Simone Fleischer

C - 11

Ort: SLUB, Buchmuseum, 2. OG, Zugang über Treppe/Aufzug im Foyer,



Zellescher Weg 18

In 2024 wird die Deutsche Fotothek 100. Im Jubiläumsjahr werden in vier Ausstellungen im Buchmuseum wichtige Fotografinnen und Fotografen der Sammlung präsentiert. Die zweite Präsentation #BUNT widmet sich der Farbfotografie, die sich erst gegen Ende der 1970er Jahre auch als künstlerische Ausdrucksform etablierte. Zu den westdeutschen Pionieren einer neuen Farbsthetik zählt Erwin Fieger (1928–2013), dessen Bildbände international Maßstäbe setzten. In der DDR gelang es Wolfgang G. Schröter (1928–2012) mit seinen experimentellen Aufnahmen für die Industrie, die Grenzen künstlerischer Farbfotografie auch für angewandte, zwischen Avantgarde und Auftrag entstandene Fotografie zu öffnen. Der Werbefotograf Reinhart Wolf (1930–1988) wurde berühmt durch seinen Bildband Gesichter von Gebäuden über New Yorker Hochhausfassaden, die er großformatig als feines Zusammenspiel aus Licht und Farbe zeigt.

Treffpunkt: Buchmuseum, 2. OG

Max. Teilnehmer: 20, Reservierungskarten im Büro der DSA

C - 12 BÜCHERRAUB! Warum die SLUB nach NS-Raubgut sucht und wie sie damit umgeht

Do., 13.06.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr Elisabeth Geldmacher, Nadine Kulbe

Ort: SLUB, Open Science Lab (OSL1), Zellescher Weg 25

Seit 2012 überprüft die Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek ihren Bestand systematisch auf unrechtmäßig erworbene Bücher aus der Zeit des Nationalsozialismus. In einem aktuellen Projekt stehen die Bestände der ehemaligen Universitätsbibliothek Dresden im Mittelpunkt. Eine Ausstellung in der ehemaligen Zweigbibliothek Rechtswissenschaft präsentiert Fälle aus der Projektarbeit: Welche Personen wurden verfolgt, warum sind bestimmte Bände NS-Raubgut und andere nicht und wie sind geraubte Bücher in die SLUB gelangt? Die Projektbearbeiterinnen und Ausstellungskuratorinnen Elisabeth Geldmacher und Nadine Kulbe führen mit einem Vortrag in Thema und Ausstellung ein, bevor es Gelegenheit gibt, diese eigenständig zu entdecken. In einem abschließenden Gespräch kann gemeinsam über die Ausstellung diskutiert werden.

Max. Teilnehmer: 30, Reservierungskarten im Büro der DSA

C - 13 Vortrag zum Totengedenkbuch

Do., 20.06.2024, 15:00 bis 16:00 Uhr

Martin Munke

Ort: SLUB, Open Science Lab (OSL1), Zellescher Weg 25

Eine wichtige Quelle für die Sozial- und Familiengeschichte sowie für die Ahnenforschung aufbereiten und ein vor über 100 Jahren begonnenes Projekt gemeinsam abschließen – das geht beim Entziffern der Karteikarten für das bis



heute unveröffentlichte Dresdner Totengedenkbuch zum Ersten Weltkrieg. Das Kooperationsprojekt vom Verein für Computergenealogie e.V., dem Dresdner Verein für Genealogie e.V. und der Sächsischen Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB) läuft seit Februar 2021. Martin Munke M.A. gibt spannende Einblicke in die Quellen, in das Projekt und wie man sich selbst daran beteiligen kann.

Treffpunkt: Open Science Lab 1 (1. OG)

Max. Teilnehmer: 30, Reservierungskarten im Büro der DSA

Die SLUB, wie sie kaum einer kennt!

Mi., 07.08.2024, 15:00 bis 16:00 Uhr

Jens Ilg

C - 14

Ort: SLUB, im Foyer, Zellescher Weg 18

Begeben Sie sich mit uns auf Entdeckungstour: zu Services der Bibliothek, die nicht jeder kennt. Wussten Sie, dass man mitten in der Bibliothek Klavier spielen kann? Oder dass es bei uns eine Bibliothek der Dinge gibt? Nein? Dann melden Sie sich am besten für diese Führung an.

Treffpunkt: Foyer

Max. Teilnehmer: 15, Reservierungskarten im Büro der DSA

Verschiedene Themen

Führung im Schulmuseum

Di., 07.05.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr

ehem. Studiendirektor (SBD) Frank Schubert

C - 15

Ort: Schulmuseum, Teil der ehem. 48. Grundschule, Seminarstraße 11

Max. Teilnehmer: 20, Reservierungskarten im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 5,00 €, zu zahlen am Veranstaltungsort

Treffpunkt: 14:45 Uhr vor dem Museum

DHM Dresden

Eintrittsgebühren werden fällig, unabhängig von bereits gezahlten Einschreibegebühren bei der Dresdner Seniorenakademie. Inhaber einer Museumsjahreskarte zahlen 1€ pro Veranstaltung (außer Tagungen).

Tickets für unsere Veranstaltungen und Ausstellungen können Sie online und im Vorverkauf an der Museumskasse erwerben. Gegebenenfalls sind Restkarten an der Abendkasse verfügbar.

Den aktuellen Stand zur Durchführung unserer Veranstaltungen entnehmen Sie bitte unserer homepage: dhmd.de



C - 16 Zwischen Job und Familie: Alltagsstress und psychische Gesundheit von Familien

Do., 30.05.2024, 19:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Marta-Fraenkel-Saal, Lingnerplatz 1

Die Geburt eines Kindes bringt oft maßgebliche Veränderungen des Alltags mit sich. Im Familienalltag müssen die Betreuung und Begleitung von Kindern, Erwerbs- und Hausarbeit organisiert und bewältigt werden und auch die Partnerschaft will gepflegt werden. Diese Herausforderungen und dabei möglicherweise empfundenen Belastungen und Stressfaktoren haben Auswirkungen auf das Wohlbefinden, die psychische Gesundheit und die Beziehungen aller Familienmitglieder. Oft bedeutet das Familienleben für Paare auch eine Neugestaltung ihrer Rollen- und Aufgabenverteilung.

In der Veranstaltung werden Ergebnisse der laufenden DResdner Studie zu Elternschaft, Arbeit und Mentaler Gesundheit (DREAM) vorgestellt und mit dem Publikum diskutiert. Im Fokus stehen dabei die Zusammenhänge von Arbeits- und Rollenverteilung, Gesundheit sowie Beziehungen innerhalb der Familie von der Zeit der Schwangerschaft bis ins Vorschulalter der Kinder.

Vortrag: Prof. Dr. Susan Garthus-Niegel, Psychologin und Leiterin der DResdner Studie zu Elternschaft, Arbeit und Mentaler Gesundheit (DREAM), Technische Universität Dresden

Eintritt: 3,00 €/1,50 €, Vorverkauf online und an der Museumskasse, Restkarten an der Abendkasse

DHM - BEGLEITPROGRAMM ZUR SONDERAUSSTELLUNG "VEB MUSEUM: DAS DEUTSCHE HYGIENEMUSEUM IN DER DDR"

Die Sonderausstellung wird sich mit der Institutionsgeschichte des Museums zur Zeit der DDR und der Transformation der 1990-er Jahr beschäftigen. Sie findet statt vom 09.März - 17. November 2024)

C - 17 Das Politische der Erinnerung: Warum wir uns aktuell über die unterschiedlichen DDR-Erinnerungen streiten

Di., 12.03.2024, 19:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Marta-Fraenkel-Saal, Lingnerplatz 1

Der Blick auf DDR, den Mauerfall und die Einheit ist seit Jahren umstritten. In den Debatten um Begriffe wie „Wende“ oder „Friedliche Revolution“, „Unrechtsstaat“ oder das „ganz normale Leben in der Diktatur“ wird um Geschichtsbilder gerungen. Mit größerer zeitlicher Distanz, werden die Auseinandersetzungen um die Vergangenheit aktuell eher emotionaler – und vielstimmiger. Wer erinnert



hier eigentlich an was und warum gibt es so viele widerstreitenden Erzählungen von der DDR? Welche Rolle spielt der Generationswechsel bei der Erinnerungsarbeit? Warum wird die DDR aktuell zum Bezugspunkt der Identitätssuche einer Generation, die selbst keine oder kaum eigene DDR-Erfahrungen hat?

Mit: Susanne Wernsing und Dr. Sandra Mühlenberend, Kuratorinnen der aktuellen Sonderausstellung „VEB DDR. Das Deutsche Hygiene-Museum in der DDR“

Dr. Ilko-Sascha Kowalczyk, Historiker, Berlin

Angelika Nguyen, Autorin und Filmemacherin, Berlin

Moderation: Stefan Locke, Journalist, Frankfurter Zeitung

Eintritt: 3,00 €/1,50 €, Vorverkauf online und an der Museumskasse, Restkarten an der Abendkasse

Zwischen DDR-Verklärung und Diktaturbeschimpfung: Wie die DDR-Erinnerung politisch instrumentalisiert wird C - 18

Di., 26.03.2024, 19:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Marta-Fraenkel-Saal, Lingnerplatz 1

Heute ist in populistischen Kreisen häufig von der DDR 2.0 die Rede, um die aktuelle politische Verfasstheit der Bundesrepublik Deutschland zu diskreditieren. Der Diktaturvergleich suggeriert, dass heute freie Meinungsäußerungen unterbunden, die Medien zensiert und politisch gesteuert werden, politische Opposition gar verfolgt wird. Andererseits wird in letzter Zeit heftig darüber debattiert, ob Bezeichnungen wie „Unrechtsstaat“ der Wirklichkeit in der DDR gerecht werden oder es werden Versuche unternommen, die Diktaturerfahrung bei der DDR-Erinnerung auszuspähen. Uns interessiert daher, welche Akteure mit DDR-Vergleichen und DDR-Deutungen Politik machen? Wer zieht daraus einen Nutzen? Welches Ziel wird damit verfolgt?

Mit: Dr. Thomas Ahbe, Sozialwissenschaftler und Publizist, Leipzig

Robert Scholz, Historiker, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg

Dr. Franka Maubach, Historikerin, Humboldt-Universität zu Berlin,

Moderation: Doreen Reinhard, Journalistin, Dresden

Eintritt: 3,00 €/1,50 €, Vorverkauf online und an der Museumskasse, Restkarten an der Abendkasse

Internationale Solidarität in der DDR. Ein Austausch über Anspruch u. Realität C - 19

Do., 04.04.2024, 18:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Marta-Fraenkel-Saal, Lingnerplatz 1

Erzählcafé im Rahmen der Internationalen Wochen gegen Rassismus in Kooperation mit dem Initiativkreis „Gedenken. Erinnern. Mahnen.“



Bereits zwei Monate vor Gründung der DDR im Jahr 1949 kamen 342 griechische Kinder und Jugendliche wegen des dort herrschenden Bürgerkriegs nach Sachsen. Sie wurden unter der Flagge der „internationalen Solidarität“ aufgenommen. Zehntausende Menschen kamen als politische Geflüchtete, als Studierende oder Arbeitskräfte vor allem aus sogenannten „sozialistischen Bruderländern“ in die DDR. Zum Zeitpunkt des Mauerfalls lebten noch ca. 190 000 Menschen aus dem Ausland in der DDR, wovon fast die Hälfte Arbeitskräfte, sogenannte „ausländische Werk tätige“, waren. Doch wie wurde die „internationale Solidarität“ im damaligen Alltag gelebt? Was wusste man abseits offizieller Veranstaltungen wirklich voneinander? Gemeinsam wollen wir uns mit Zeitzeug*innen in kleinen Gruppen austauschen.

Mit: Emiliano Chaimite (Geschäftsführer Afropa e.V.), Juan Antonio Garcia Sotelo (Koordinator Bündnis gegen Rassismus Sachsen), Cao The Hung (Selbständiger) u.a.

Eintritt: frei

C - 20 **Bilanz der “nachholenden Modernisierung“: Erfolge und Misserfolge des umfassenden Wandels Ostdeutschlands seit 1990**

Di., 09.04.2024, 19:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Marta-Fraenkel-Saal, Lingnerplatz 1

Als sich 1990 beide deutschen Staaten miteinander vereinigten war die politische und wirtschaftliche Elite nahezu unisono überzeugt, dass es eine „nachholende Modernisierung“ braucht. Im Rekordtempo sollte Ostdeutschland die Entwicklung der Bundesrepublik durchlaufen, um wirtschaftlich, sozial-staatlich und kulturell den Anschluss zu schaffen. Hat diese Orientierung und die damit verbundene Defizitperspektive auf den Osten den Blick auf Eigenheiten und Eigenarten verstellt, die durchaus Stärken hätten sein können? Wie lässt sich rückblickend der wirtschaftliche und gesellschaftliche Umbau Ostdeutschlands bilanzieren? Was sind Erfolge, wo sind Fehler gemacht worden? Welche neuen Blickwinkel auf den Osten Deutschlands braucht es für eine zukünftige Entwicklung?

Mit: Prof. Dr. Kerstin Brückweh, Wirtschaftshistorikerin, Europa-Universität Viadrina, Frankfurt (Oder)

Andreas Käppler, Unternehmer, Polstermöbel Oelsa

Prof. Dr. Raj Kollmorgen, Soziologe und Transformationsforscher, Hochschule Zittau/Görlitz

Moderation: Doreen Reinhard, Journalistin, Dresden

Eintritt: 3,00 €/1,50 €, Vorverkauf online und an der Museumskasse, Restkarten an der Abendkasse



Erinnerungspolitisches Kolloquium: Migrationsgeschichten vor und nach 1989 in Dresden. Ein offener Diskursraum für eine vielfältige ostdeutsche Erinnerung C - 21

Do., 18.04.2024, 16:00 bis 20:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, , Großer Saal, Lingnerplatz 1

Im Rahmen der Veranstaltungsreihe „Konstruktionen – Koalitionen – Konkurrenzen! Postmigrantische Erinnerungskulturen in der Landeshauptstadt Dresden“ in Kooperation mit dem Kulturamt der Landeshauptstadt Dresden In der bundesdeutschen Erinnerungskultur ist die Migrationsgeschichte der DDR oft unterbelichtet. Migration in der DDR und im Nachwende-Ostdeutschland wird meist als peripheres Phänomen wahrgenommen und nicht als langfristige gesellschaftliche Realität anerkannt. Dabei war auch die DDR eine „Migrationsgesellschaft“, mitgestaltet von Menschen, die als Vertragsarbeiter:innen, politische Flüchtlinge oder für Ausbildung und Studium aus der Welt in die DDR kamen. Und auch nach der politischen Wende war Migration sozial wie politisch prägend für den „Osten“.

Die Veranstaltung will in einem Erzähl- und Mitmach-Format migrantische Stimmen und Perspektiven sicht- und hörbar machen und sie dadurch stärker in die Dresdner Erinnerungskultur einbeziehen. Wie hat Migration die DDR geprägt und welche Migrationsbewegungen waren hier besonders wichtig? Wie erlebten Migrant:innen damals den DDR-Alltag, Politik und Gesellschaft? Welche Auswirkungen hatte die politische Wende auf ihr Leben hier, wie erlebten sie die Nachwendezeit?

Eintritt: frei

Die Nachrichten. Eine Show mit Cornelius Pollmer #5: Osten C - 22

Do., 25.04.2024, 19:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, , Großer Saal, Lingnerplatz 1

In dieser Show der informativen Unterhaltung rekapituliert der Journalist Cornelius Pollmer zwei Mal jährlich die lustigsten und interessantesten Nachrichten des letzten halben Jahres. Begleitend zu Ausstellung „VEB Museum. Das Deutsche Hygiene-Museum in der DDR“ geht es um ein Thema, das sich seit mindestens zwei Jahren als medialer Dauerbrenner erweist: den Osten. Gäste sind diesmal zwei Ostdeutsche in Führungspositionen: Claus Weselsky, Bundesvorsitzender der Gewerkschaft Deutscher Lokomotivführer GDL, und Jessy Wellmer, Journalistin (u.a. Moderatorin der „Tagesthemen“, ARD).

Eintritt: 7,00 €/5,00 €, Vorverkauf online und an der Museumskasse, Restkarten an der Abendkasse



C - 23 **Verschwundene Bilder: Gerhard Richter, das DHMD und der Sozialistische Realismus**

Mi., 08.05.2024, 19:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Marta-Fraenkel-Saal, Lingnerplatz 1
Im Zuge der Sonderausstellung „VEB Museum: Das Deutsche Hygiene-Museum in der DDR“ wird das Wandgemälde „Lebensfreude“ von Gerhard Richter partiell wieder freigelegt, das der Künstler 1956 in den Räumen des Museums geschaffen hat und das später – nach Richters Flucht aus der DDR – übermalt wurde. Gemeinsam mit Künstler:innen und Kunsthistoriker:innen setzen wir diese frühe Arbeit in den Kontext seines großen Schaffens und diskutieren, inwiefern mit der Freilegung des Gemäldes nicht nur Kultur- und Zeitgeschichte des Museums sichtbar gemacht wird, sondern auch wie ein neuer Blick auf den Sozialistischen Realismus aussehen könnte.

Eintritt: 3,00 €/1,50 €, Vorverkauf online und an der Museumskasse, Restkarten an der Abendkasse

C - 24 **Gittersee, Prager Straße, Oberloschwitz - alles Dresden, alles die gleiche DDR? Literarische Topographien vor/nach 1989**

Di., 28.05.2024, 19:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, , Großer Saal, Lingnerplatz 1
Eine Kooperation des Bookzins „Stadtluft Dresden“ mit dem Deutschen Hygiene-Museum aus Anlass der Sonderausstellung „VEB Museum. Das Deutsche Hygiene-Museum in der DDR“

Für das seit 2016 erscheinende Bookzin „Stadtluft Dresden“ lenken zahlreiche Persönlichkeiten aus Kunst, Literatur und Journalismus in Essays, Portraits und Reportagen den Blick auf unbekannte Dresdner Geschichten der Vergangenheit und Gegenwart. Für diesen Abend sind aus Anlass der Sonderausstellung „VEB Museum“ einige dieser Autor:innen eingeladen, mittels ihrer in „Stadtluft Dresden“ erschienenen Texte jene Orte in Dresden vorzustellen, die in ihren Romanen Literatur geworden sind. Mit dabei sind u.a. Charlotte Gneuß (Autorin des Romans „Gittersee“, 2023 und Dresdner Stadtschreiberin 2024) und Peter Richter (Journalist und Autor u.a. des autobiographischen Romans „89/90“, 2015). Außerdem ein Thema: Die „verschwundene Stadt“. Wie und weshalb sogenannte DDR-Architektur abgerissen wurde, kommentieren Architektur-Expert:innen.

Moderation: Amac Garbe und Dr. Peter Ufer, Herausgeber von „Stadtluft Dresden“

Eintritt: 7,00 €/5,00 €, Vorverkauf online und an der Museumskasse, Restkarten an der Abendkasse



Sonderausstellung „VEB Museum. Das Deutsche Hygiene-Museum in der DDR.“ C - 25

Do., 30.05.2024, 14:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Lingnerplatz 1

Eine öffentliche Führung durch die genannte Sonderausstellung.

Treffpunkt: Museumskasse

Teilnahmegebühr: 6,00 € ermäßigter Eintritt plus 7,00 € Führungsgebühr

Max. Teilnehmer: 20, Reservierungskarten im Büro der DSA

Inszenierung und Wirklichkeit Die Gegenwart der DDR in Spielfilmen vor und nach 1989/90 C - 26

Di., 11.06.2024, 19:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Marta-Fraenkel-Saal, Lingnerplatz 1

Welche Bilder vermitteln Spielfilme vom Alltagsleben in der DDR? Anhand einzelner DEFA-Filme und Produktionen aus der Zeit nach 1990 werden im Vortrag Motive und inhaltliche Schwerpunkte vorgestellt. Im Zentrum steht dabei die Frage, wie Filme die öffentliche Wahrnehmung der DDR-Vergangenheit beeinflussen.

Mit: Dr. Andreas Kötzing, Historiker, Hannah-Arendt-Institut für Totalitarismusforschung, Dresden

Eintritt: 3,00 €/1,50 €, Vorverkauf online und an der Museumskasse, Restkarten an der Abendkasse

Sax Royal – Sommergastspiel im Deutschen Hygiene-Museum C - 27

Mi., 14.08.2024, 20:00 Uhr

Die Stammbautoren Michael Bittner, Roman Israel und Max Rademann erfreuen ihre Fans seit mehr als 18 Jahren mit immer neuen Geschichten, Gedichten und Liedern – gewöhnlich in der GrooveStation in der Dresdner Neustadt. Bei ihrem Auftritt zur aktuellen Sonderausstellung „VEB Museum Das Deutsche Hygiene-Museum in der DDR“ haben sie ein ganz besonderes Programm vorbereitet. Bei gutem Wetter findet die Lesung Open-Air, bei schlechtem im Foyer statt.

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Lingnerplatz 1, 01069 Dresden, im Innenhof oder in der Empfangshalle

Eintritt: 7,00 €/5,00 €, Vorverkauf online und an der Museumskasse, Restkarten an der Abendkasse

Here we come (D, 2006 - Musikdoku) Filmgespräch (20 Uhr) und Open-Air-Filmscreening (Beginn ca. 21:00 Uhr) C - 28

Mi., 21.08.2024, 20:00 Uhr

Breakdance ist die Heimat der DDR B-Boys der 80er. Trotz Staatssicherheit,



Diktatur und Sozialismus gehen sie ihren eigenen Weg. Sie treffen sich auf Straßenkreuzungen, schneiden sich ihre Trainingsanzüge selber und tragen ihr Graffiti mit dem Pinsel auf. Die Bewegungen haben sie sich aus Film und Fernsehen abgeschaut, geübt wird von vor dem Spiegel oder auf der Straße. Erst von allen verurteilt und ausgegrenzt, entwickelt sich Breakdance zu einer wichtigen Jugendkultur in der DDR.

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Lingnerplatz 1, 01069 Dresden, Innenhof oder Hörsaal

Eintritt: frei

C - 29 Dresden im Gespräch über die Moderne Ost: emanzipiert, freizügig, sozial?

Di., 03.09.2024, 19:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, , Großer Saal, Lingnerplatz 1

Wir kommen ins Gespräch über Utopie und Alltag in der Gesellschaft der DDR: Ihrem Selbstverständnis nach war die DDR eine klassenlose Gesellschaft, die die Emanzipation und Gleichberechtigung der Frauen förderte, Sexualität frei von kirchlichen Dogmen lebte und die sich als Arbeitergesellschaft verstand. Wir wollen diese Ideale im Alltag überprüfen und uns über individuelle Erfahrungen austauschen. Wirken diese Wertvorstellungen und Gesellschaftsbilder bis heute fort, und wie zukunftsfähig sind diese? Was sollten wir bewahren, was neu erfinden, worüber und womit müssen wir uns kritisch auseinandersetzen?

Nach einem thematischen Einstieg von Expert:innen tauschen sich die Teilnehmenden in moderierten Gesprächsgruppen aus über Mythen und Realitäten der ostdeutschen Gesellschaft in Vergangenheit und Gegenwart. Über das genaue Thema des Abends informieren Sie sich bitte ab Juli unter www.dhmd.de.

Eintritt: 3,00 €/1,50 €, Vorverkauf online und an der Museumskasse, Restkarten an der Abendkasse



DHM - BEGLEITPROGRAMM ZUR SONDERAUSSTELLUNG "LET'S TALK ABOUT MOUNTAINS - FILMISCHE ANSICHTEN VON NORDKOREA"

Die Sonderausstellung erfolgt in Kooperation mit dem Alpinen Museum der Schweiz, Bern und findet vom 18. November 2023 - 26. Mai 2024 statt.

Let's talk about Pictures: Die Macht der Bilder

C - 30

Mo., 08.04.2024, 19:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Marta-Fraenkel-Saal, Lingnerplatz 1

In Kooperation mit International Friends Dresden e.V.

Bewegte Bilder sind aus unserem Alltag nicht mehr wegzudenken. Bilder können informieren, schockieren, rühren, erschrecken, beruhigen. Bilder können Geschichten erzählen, nahezu immer wecken sie bestimmte Gefühle. Der Kraft von Bildern wollen wir in unserer Diskussionsrunde nachgehen und deren Einfluss und Bedeutung von unterschiedlichen Seiten beleuchten. Was passiert, wenn wir bestimmte Bilder sehen, wie beeinflussen sie unsere Handlungen und Denkmuster. Wie können uns Bilder manipulieren und wie werden sie in der Politik instrumentalisiert? Wie können Bilder Sprachbarrieren brechen oder bestimmte Botschaften verbreiten?

Eintritt: 3,00 €/1,50 €, Vorverkauf online und an der Museumskasse, Restkarten an der Abendkasse

Musikalische Comic-Lesung mit Sheree Domingo: Madame Choi und die Monster

C - 31

Do., 23.05.2024, 19:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Die unglaubliche, aber wahre Geschichte der berühmten Südkoreanischen Schauspielerin Choi Eun-hee, die 1978 auf Weisung des Diktatorensohns und späteren Machthabers Kim Jong-il nach Nordkorea entführt wird. Chois Ex-Mann, der Regisseur Shin Sang-ok, wird sechs Monate später ebenfalls verschleppt. Choi und Shin leben jahrelang in Nordkorea, ohne vom Schicksal des jeweils anderen zu wissen. Erst 1983 sehen sich die beiden auf einer Dinnerparty von Kim wieder. Der ist ein großer Filmfan und zwingt die beiden, für ihn Filme zu drehen – darunter den Monsterklassiker «Pulgasari» (1985).

Eintritt: 7,00 €/5,00 €, Vorverkauf online und an der Museumskasse, Restkarten an der Abendkasse



Vorträge

Baukultur und Denkmalpflege

G - 01 Wie baut man einen Dom?

Mo., 24.06.2024, 10:00 Uhr

Dombaumeister i.R. Günter Donath

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Das Mittelalter war die Zeit der großen Kathedralen und Kirchen. Der Kirchenbau war in jeder Hinsicht anspruchsvollste Bauaufgabe des Mittelalters. Sie stellte nicht nur in Finanzierung und Bauorganisation höchste Ansprüche, sondern auch in technischer Hinsicht. Trotz der herausragenden Bedeutung des Kirchenbaus gibt es jedoch kaum eine schriftliche Quelle im Mittelalter, die sich von einem wissenschaftlichen Ausgangspunkt aus dem Baugeschehen zuwendet. Aus dieser Zeit sind zwar zahlreiche bildliche Darstellungen und Beschreibungen, jedoch bis zur Mitte des 13. Jahrhunderts keine gezeichneten Baupläne überliefert, mit denen eine einmal vorhandene Vorstellung eines Werkes verbindlich festgelegt und Entwürfe übermittelt wurden.

Max. Teilnehmer: 110

Geschichte Sachsens

G - 02 Leben im Umgebendehaus

Mi., 17.04.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr

Kerstin Mempel

Das Umgebendehaus ist ein besonderer Haustyp, der Blockbau-, Fachwerk- und Massivbauweise miteinander verbindet. Das heutige Verbreitungsgebiet erstreckt sich von Niederschlesien über die Oberlausitz und Nordböhmen bis ins Elbsandsteingebirge. Weitere Vorkommen der Bauweise finden sich in der Niederlausitz, dem Erzgebirge, dem Vogtland, in Nordwest- und Südwestsachsen, im nordöstlichen Bayern sowie in Ostthüringen. Der Vortrag gewährt Einblicke in die Architektur, Nutzung und zeigt Beispiele von Restaurierungen. (barrierefrei)

Treffpunkt: Kulturrathaus, Königstraße 15, 01097 Dresden, Vortragsraum im Erdgeschoß

Max. Teilnehmer: 15, Reservierungskarten im Büro der DSA

G - 03 Gastronomische Geschichten rund um den alten historischen Neumarkt

Mo., 17.06.2024, 10:00 Uhr

Manfred Wille

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 110


Sachsen im Zeitalter August des Starken Teil 2
Mo., 17.06.2024, 14:00 Uhr

Christian Kunath

G - 04
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 110

Zu Gast in Hotels und Kneipen auf der Prager Straße
Do., 20.06.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr

Manfred Wille

G - 05
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 110

König Johann und die Frauen
Mo., 24.06.2024, 14:00 Uhr

Dr. Andrea Dietrich

G - 06
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 110

Denkmalbestand im Wandel - jüngere, jüngste und künftige Kulturdenkmale
G - 07
Mi., 17.07.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr

Dr. Bernhard Sterra

Wertigkeit und Bedeutung baukultureller Zeugnisse unterliegen einem Wandel entsprechend dem sich ändernden Blick auf die eigene Vergangenheit. Waren bis vor nicht allzu langer Zeit etwa Bauten der Nachkriegsmoderne noch nicht im Fokus der Denkmalpfleger, so sind mittlerweile viele Zeugnisse dieser Zeit in das Denkmalverzeichnis aufgenommen worden. Ja, auch Bauten nach 1990 sind zunehmend von Interesse. Anhand einer Auswahl sollen im Rahmen dieses Vortrages neuere, neueste und mögliche künftige Baudenkmale in Dresden vorgestellt und auf ihre denkmalwürdigen Qualitäten befragt werden. (barrierefrei)

Treffpunkt: Kulturrathaus, Königstr. 15, 01097 Dresden, Fritz-Löffler-Saal (1. OG)

Min. Teilnehmer: 15

Max. Teilnehmer: 140

Die Geschichte vom Roten Kreuz, das Humanitäre Völkerrecht und was die Dresdnerin Marie Simon damit zu tun hat
G - 08
Mo., 12.08.2024, 10:00 Uhr

Frank Dorst

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Tauchen Sie mit uns in die faszinierende Geschichte ein, die zur Gründung des Roten Kreuzes durch Henry Dunant führte und das Fundament für das heutige humanitäre Völkerrecht bildet.

In diesem Vortrag beleuchten wir die Hintergründe und Entstehung des Roten Kreuzes sowie das erste Genfer Rotkreuzabkommen. Erfahren Sie mehr über



die 7-Rotkreuz-Grundsätze, die das Rote Kreuz weltweit bis heute leiten. Doch was hat das Ganze mit der eigentlich vergessenen Dresdnerin Marie Simon zu tun? Wir bringen Licht ins Dunkle, um diese beeindruckende Dame zu würdigen!

Max. Teilnehmer: 110

- G - 09 Prickelndes Amüsement in den Dresdner Kabaretten, Cabarets und Varietés**
Mo., 16.09.2024, 14:00 Uhr Manfred Wille
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1
Max. Teilnehmer: 110

Führungen

Geschichte Sachsens

- G - 10 Auf Zeitreise im Haus der Presse: vom Bleisatz bis ins Digitale**
Mi., 10.04.2024, 11:00 bis 12:00 Uhr Sven Geisler
Ort: Haus der Presse, Ostra-Allee 20
Im Keller des Hauses der Presse in Dresden geht es auf eine spannende Zeitreise durch die Geschichte der Zeitung vom Bleisatz bis zur Digitale. Zu sehen sind historische Druck- und Fototechnik, erste Handys sowie viele Fotos und Exponate, mit denen die Entwicklung über fast acht Jahrzehnte erlebbar wird.
Treffpunkt: Haus der Presse (Eingangsbereich), Ostra-Allee 20, 01067 Dresden
Min. Teilnehmer: 8
Max. Teilnehmer: 14, Reservierungskarten im Büro der DSA
Teilnahmegebühr: 5,00 € bzw. 3,00 € bei Besitz der SZ-Card, zu zahlen am Veranstaltungsort

- G - 11 Pieschen - auf Sand gebaut**
Do., 18.04.2024, 15:00 Uhr
Pieschen entwickelt sich. Und das schon seit fast 800 Jahren. Einst war es ein Dorf vor den Toren der Stadt, dann kam die Eisenbahn. Die Tour beginnt am Pieschner Winkel direkt an der Elbe. Auf der Tour kommen wir in Altpieschen, dem alten Dorfkern, genauso vorbei wie am ehemaligen Sachsenbad. Hinter dem Pieschner Bahnhof bekommen wir einen Eindruck von der Industrie, die Pieschen veränderte. Zurück geht es durch heute ruhige Straßen mit wunderschönen Gründerzeithäusern. Die Markuskirche und das Rathaus von Pieschen passieren wir noch, bevor es die Bürgerstraße entlang zum Ballhaus Watzke geht. Hier endet die Tour, aber wer will geht noch auf ein Bier ins Watzke.
Treffpunkt: Molenbrücke Pieschen, Skulptur "Undine kommt"



Teilnahmegebühr: 9,00 €, zu zahlen im Büro der DSA

Min. Teilnehmer: 12

Max. Teilnehmer: 25

Führung erfolgt durch Frau Dr. Marion Schalm

Gruna - in der grünen Aue

G - 12

Mi., 15.05.2024, 14:00 Uhr

Jahrhundertlang betrieb man hier Landwirtschaft. Der Fernverkehr nach Böhmen führte an Gruna vorbei und hatte wenig Einfluss auf die Entwicklung des Dorfes. Lediglich eine Ausspanne mit Schmiede, genannt „Zur Grünen Wiese“ entstand. Ab Mitte des 19. Jahrhunderts brachte dann die Eisenbahn nach Böhmen Veränderungen mit sich.

Wohlhabende Dresdner erbauten ein schönes Villenviertel nahe des Großen Gartens und eine Kirche entstand. Nach dem 1. Weltkrieg entstanden große beispielgebende Wohnsiedlungen, die bis heute ihren Reiz behalten haben. Die Luftangriffe 1945 vernichteten das alte Dorf, die wenigen Reste im alten Ortszentrum wichen Hochhäusern, übrig blieb eine alte Kastanie und ein Straßenschild „Altgruna“. Heute gibt sich Gruna als junger zentrumsnaher und beliebter Wohnort mit Entwicklungspotential und ist immer einen Rundgang wert.

Treffpunkt: Haltestelle Linien 1/2/12/62/64//85 Zwinglistraße,

Cafe & Konditorei Höring (ehem Maaß), Zwinglstr. 29

Teilnahmegebühr: 9,00 €, zu zahlen im Büro der DSA

Min. Teilnehmer: 12

Max. Teilnehmer: 25

Führung durch Herrn Conrad Richter

Führung über den Neuen Israelitischen Friedhof Dresden

G - 13

Mi., 22.05.2024, 10:00 Uhr

Suttner

Die Geschichte des Friedhofes, seine Bauten und Gräber - spannende Biographien von hier beerdigten Personen

Führung erfolgt durch: HATiKVA e. V.

Herren werden gebeten, eine Kopfbedeckung zu tragen.

Treffpunkt: Neuer Israelitischer Friedhof Dresden, Fiedlerstr. 3

Min. Teilnehmer: 6

Max. Teilnehmer: 25

Teilnahmegebühr: 6,00 €, zu zahlen im Büro der DSA

**G - 14 Das Preußische Viertel**

Do., 06.06.2024, 15:00 Uhr

Herrschaftliche Villen und vornehme Mehrfamilienhäuser prägen das Gebiet zwischen Waldschlösschenareal und Priefnitz, welches nicht nur hohen Militärs und Pensionären ein elb- und heidenahes Zuhause bot. Schriftsteller mühten sich hier an sächsischer Geschichte, schlanke Körper tanzten neue Tänze, eine Akademie versuchte sich hier an Europas Mode, Galerien erfreuen Kunstinteressierte und einem kaltblütigen Mord gedenkt man hier noch heute. Diese und aktuelle Themen helfen uns beim Einordnen des Denkmalschutzgebietes ins Stadtgefüge.

Treffpunkt: Haltestelle Linie 11 Waldschlösschen, stadtwärts

Teilnahmegebühr: 9,00 €, zu zahlen im Büro der DSA

Min. Teilnehmer: 12

Max. Teilnehmer: 25

Führung erfolgt durch Herrn Matthias Stresow

G - 15 Lapidarium - Exkursion in das bauliche Gedächtnis der Stadt. Von den Anfängen, Bauepochen und Zerstörungen zum Wiederaufbau Dresdens

Di., 11.06.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr

Mareike Wichmann

Bei einer Führung im städtischen Lapidarium tauchen Sie tief ein in die Geschichte der Stadt. Sie sehen den ältesten Stein, Zeugnisse der Vergangenheit, vom Wachsen der Stadt in der Gründerzeit, der Zerstörung aber auch des Wiederaufbaus. Zeugnisse der Liebe früherer Generationen zu ihrer Heimatstadt und des Engagements für ihre Rettung. Zeugnisse der Bau-, Architektur- und Kunstgeschichte der Romanik, Gotik, Renaissance, des Barocks, Jugendstils, der Reformarchitektur bis zur Nachkriegsmoderne und Zeitzeugnisse der DDR-Baukultur. Das Lapidarium - in der Ruine Zionskirche vereint Bau-, Zeit- und Kunstgeschichte, die frühe, mittlere und jüngere Geschichte der Stadt auf engstem Raum.

Treffpunkt: Lapidarium in der Ruine Zionskirche, Hohe Str. 24, 01187 Dresden, Eingang an der Seitentür Hohe Straße

Max. Teilnehmer: 22, Reservierungskarten im Büro der DSA

Besonderheit: Das Lapidarium ist ein Depot und eine gesicherte Ruine, kein Museum! Wichtig sind festes Schuhwerk, witterungsentsprechende Kleidung, Geh- und Trittsicherheit! Fotografieren ist möglich!


Dresdner Kirchengeschichte(n) - sieben Zeugnisse links und rechts der Elbe
G - 16
Mi., 24.07.2024, 14:00 Uhr

Da glaubt man Bescheid zu wissen und geht trotzdem gedankenlos vorüber an den kleinen und doch sehr eindrücklichen Belegen kirchengeschichtlicher Ereignisse in unserer Stadt, die teilweise auch Auswirkungen auf die europäische Geschichte hatten. An sieben Orten zwischen Dreikönigs- und Kreuzkirche soll beispielhaft berichtet werden, was hier vom 14. bis ins 20. Jahrhundert geschah.

Treffpunkt: Hauptstraße, Dreikönigskirche

Teilnahmegebühr: 9,00 €, zu zahlen im Büro der DSA

Min. Teilnehmer: 12

Max. Teilnehmer: 25

Führung erfolgt durch Herrn Dr. Harald Rabe

Stetzsch - das Dorf am Rander der Mobschatzer Alpen
G - 17
Do., 08.08.2024, 15:00 Uhr

Eisenbahn – Bundesstraße – Autobahn, für viele Dresdner ist Stetzsch nur eine kurze Passage im Alltag oder auf Fahrten in die Umgebung. Doch hat dieser Ort mehr zu bieten als Asphalt, Ampeln und Verkehrsplage: bereits seit der frühen Eisenzeit war das Gebiet zwischen Elbe und den Ausläufern des Erzgebirgsvorlandes nachweislich besiedelt und fristete Jahrhunderte lang ein Dasein als Bauerndorf – bis zu den Auswirkungen der Industrialisierung und des Eisenbahnbaus. Hier vervielfachte sich die Einwohnerzahl des Ortes und die Bauaktivität nahm rege zu. Aus dem verbliebenen Ackerland erwachsen zahlreiche Gärtnereien, von denen auch heute noch einige aktiv sind. Auf dem zweistündigen Rundgang begegnen wir dem Ursprung des Ortes, seiner vergangenen und lebendigen Geschichte, welche uns an jeder Straße im Viertel begegnet und seit jeher von der Natur und dem Menschen stark beeinflusst wird.

Treffpunkt: Parkplatz Wreesmann, Am Urnenfeld 30

Teilnahmegebühr: 9,00 €, zu zahlen im Büro der DSA

Min. Teilnehmer: 12

Max. Teilnehmer: 25

Führung erfolgt durch Frau Nadine Lässig

Führung über den Alten Jüdischen Friedhof Dresden
G - 18
Mi., 18.09.2024, 10:00 Uhr

Der älteste erhaltene jüdische Friedhof in der Sachsen-Geschichte

Führung erfolgt durch: HATiKVA e.V.

Herren werden gebeten, eine Kopfbedeckung zu tragen.

Treffpunkt: Alter Jüdischer Friedhof, Pulsnitzer Str. 12, 01099 Dresden



Min. Teilnehmer: 6

Max. Teilnehmer: 25

Teilnahmegebühr: 6,00 €, zu zahlen im Büro der DSA

G - 19 Radebeul - das "Sächsische Nizza"

Mi., 25.09.2024, 14:00 Uhr

Die Oberlößnitz ist einer der schönsten Ortsteile von Radebeul. Beim Spaziergang entlang der Weinhänge gibt es Geschichte und Geschichten, die vom besonderen Reiz der Garten- und Weinbaustadt, von Architektur und Landschaft, von Kunst und Kultur, von den Menschen und ihrer Lebensweise erzählen. Begleitet vom fröhlichen Pfeifen des „Lößnitzdackels“ führt der Weg vorbei an ehemaligen Herrenhäusern, die heute im alten Glanz wieder neu erstrahlen, aber auch an schlichten Winzerhäusern inmitten gepflegter Weinberge. Die Lößnitz war schon immer ein beliebter Wohnort und Ausflugsziel. Nicht zuletzt wegen des besonders milden Klimas im Elbtal wurde sie in ihren besten Jahren sogar als „Sächsisches Nizza“ bezeichnet. Namen vieler bekannter Persönlichkeiten verbinden sich mit Radebeul: Schriftsteller Karl May, Naturheilkundler Friedrich Eduard Bilz, Generalmusikdirektor Ernst von Schuch. Auch von ihrem Wirken wird unterwegs zu hören sein.

Treffpunkt: Haltestelle 4/72 Landesbühnen Sachsen, landwärts

Teilnahmegebühr: 9,00 €, zu zahlen im Büro der DSA

Min. Teilnehmer: 12

Max. Teilnehmer: 25

Führung erfolgt durch Frau Birgit Freund

G - 20 Öffentliche Mittagspausenführung

Mo., 15.04.2024, 12:30 bis 13:00 Uhr

Ort: Verkehrsmuseum, Augustusstraße 1

Woher hat der Kotflügel seinen Namen? Warum landeten Zeppeline einst bevorzugt auf Wolkenkratzen? Wer seine Mittagspause lieber für einen Happen Geschichte(n) als für eine Portion Nudeln nutzen möchte, erfährt in 30 Minuten allerhand Wissenswertes rund um den Verkehr zu Lande, zu Wasser und in der Luft. Garantiert (fast) ohne Jahreszahlen! Jeden Montag wird ein anderer Schwerpunkt der Ausstellungen präsentiert!

keine Anmeldung erforderlich!

Diese Veranstaltung findet ab 15.04.2024 jeweils montags in der Zeit von 12:30 - 13:00 Uhr statt. (Die Führung findet nicht statt, wenn das Verkehrsmuseum an einem Montag geöffnet hat!)

Teilnahmegebühr: 3,00 €, an der Museumskasse zu zahlen



Führung durch das Ständehaus und einige Bereiche des Landesamtes für Denkmalpflege G - 21

Mi., 29.05.2024, 10:00 Uhr

Dipl.-Ing. Sabine Webersinke

Ort: Landesamt für Denkmalpflege Sachsen, Ständehaus, Schlossplatz 1
Führung durch das Ständehaus und ausgewählte Bereiche des Landesamtes für Denkmalpflege (Plansammlung, Bibliothek und Restaurierungsatelier)

Treffpunkt: Ständehaus, Schloßstraße 1, 01067 Dresden

Max. Teilnehmer: 25, Reservierungskarten im Büro der DSA

Kuratoren-Führung in der aktuellen Sonderausstellung "PIRATEN!" G - 22

Sa., 24.08.2024, 15:00 Uhr

Ort: Verkehrsmuseum, Augustusstraße 1

Sie plünderten, raubten und mordeten auf der Jagd nach Beute - der Fluch und Schrecken der Weltmeere! Oder waren es doch edle, mutige Freibeuter auf der Suche nach Abenteuer und Freiheit? Was wir heute vermeintlich von Piraten und Piratinnen wissen, stammt oft aus Filmen, Büchern und Computerspielen. Was aber ist wahr, was ist Mythos?

Das Kuratoren-Team gewährt besondere Einblicke in die Sonderausstellung "Piraten!" und hinterfragt dabei gängige Vorstellungen von Seeräubern und ihrem Leben. Kommen Sie mit an Bord der Schiffe und segeln Sie hunderte Jahre zurück in der Zeit, nach China, ins Mittelmeer und in die Karibik, aber auch in die Gegenwart in den Golf von Aden.

keine Anmeldung erforderlich

Teilnahmegebühr: Eintritt ins Verkehrsmuseum zzgl. 6,00 € Führungsgebühr, zu zahlen an der Museumskasse



Interessengruppen

In Interessengruppen, Kursen und Gesprächskreisen haben Sie Möglichkeiten, selbst kreativ zu werden. Unter fachkundiger Anleitung können Sie in regelmäßigen Treffen Ihre Talente einbringen. Zur Auswahl stehen die IGs Theater, Malen, Schreibwerkstatt, Zeitzeugen, Videofilmen, Digitale Bildgestaltung, Digitale Kommunikation und Philosophischer Gesprächskreis. Sie sind in den Interessengruppen herzlich willkommen.

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis.

Digitale Bildgestaltung

Die Interessengruppe Digitale Bildgestaltung ist seit 10 Jahren ein stabiler Bestandteil der IG-Struktur der Dresdner Seniorenakademie. In unseren Zusammenkünften, einmal pro Monat, diskutieren wir über Motivwahl und Bildgestaltung sowie Möglichkeiten der technischen Nutzung von Kameras, aber auch Smartphones, die heute fast jeder täglich bei sich trägt. Wichtiger Bestandteil unserer Zusammenkünfte ist die Vorstellung und Darstellung von verschiedenen Softwarelösungen zur Bildbearbeitung, um Fotos zu verbessern, kreativ zu gestalten, unterschiedliche Motive zu Fotomontagen bzw. Collagen zusammenzufügen oder vielleicht sogar KI zu nutzen.

Bei regelmäßigen Treffen wird angeregt, die eigenen Arbeiten in der Gruppe vorzustellen und den einen oder anderen Hinweis für die Bearbeitung mitzunehmen. Damit stehen die künstlerischen und die gestaltungstechnischen Aspekte im Vordergrund. Fotos bilden nicht immer die Wahrheit ab, sondern sind die Interpretation eines Augenblicks.

Zu unseren Themen gehören auch die Gestaltung von Fotobüchern, das Design selbst gestalteter Kalender oder von Glückwunschkarten zu den verschiedensten Anlässen.

Gemeinsame Fototermine im Freien stehen ebenfalls auf dem Programm.

Die Fotos sollen einen interessanten Beitrag auf der Webseite der Interessengruppe bilden, auf Ausstellungen gezeigt werden und zum fotografischen Gestalten anregen.

Wer sich gern mit einbringen möchte, Lust und Freude am Fotografieren hat und sich mit anderen Gleichinteressierten austauschen möchte, ist bei uns herzlich willkommen.

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis.

Ort unseres Treffens: jeden 1. Montag im Monat im Hygienemuseum,

Ansprechpartner: Uta Löser, E-Mail: loeser@dsa-senioren.de



Digitale Bildgestaltung

Mo., 06.05.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr

Uta Löser

I - 01

Ort: Deutsches Hygiene-Museum Dresden, Seminarraum, Lingnerplatz 1

Treffen: jeden 1. Montag im Monat

Digitale Kommunikation

In der Interessengruppe Digitale Kommunikation treffen sich monatlich kundige und interessierte Anwender von PC, Tablet oder Smartphone, die sich gegenseitig und mit eingeladenen Referenten zu speziellen Gebieten der Informationstechnik (IT) und des Internets austauschen und ihre Kenntnisse vertiefen wollen.

Wir treffen uns in der Regel jeden ersten Dienstag im Monat um 10:00 Uhr, die genaue Zeit und den Ort entnehmen Sie bitte der jeweiligen Veranstaltung.

Anmeldung: Sie können sich als Mitglied der Interessengruppe oder zu einzelnen Veranstaltungen anmelden.

IG Digitale Kommunikation

I - 02

Wenn Sie in der IG mitarbeiten möchten, dann melden Sie sich bitte nur mit dieser Veranstaltungsnummer an und Sie sind für alle Veranstaltungen registriert.

Wenn Sie nur an bestimmten Veranstaltungen teilnehmen möchten, dann melden Sie sich bitte mit den entsprechenden Veranstaltungsnummern an.

Leitung: Thomas Reuter reuter@dsa-senioren.de

ChatGPT und Co.: Entdecken Sie die faszinierende Welt der Sprachmodelle

I - 03

Di., 09.04.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr

Thomas Reuter, Karl-Otto Feger

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Seminarraum, Teilnahme auch online, Kommunikationsportal wird bekannt gegeben

Wie funktionieren KI, Chatbots und Sprachassistenten? Wie können sie Sprache verstehen und erzeugen? Welche Anwendungen haben sie?

Wir versuchen Antworten auf diese Fragen zu geben

LLMs (Large Language Models) sind künstliche Intelligenz-Systeme, die auf Sprache spezialisiert sind. Die Teilnehmer haben die Möglichkeit, verschiedene Modelle, wie z.B. GPT, Bard oder Bing, auf ihren eigenen Geräten auszuprobieren. Ein Experte steht zur Verfügung, um Fragen zu beantworten und bei der Generierung von Texten, Bildern und vielem mehr zu helfen.



I - 04 Die IG diskutiert: Verstehen wir uns richtig?

Di., 07.05.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr

Dr.-Ing. Joachim Fechner

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Seminarraum, Teilnahme auch online, Kommunikationsportal wird bekannt gegeben

Unsere Begriffswelt und Beschreibungen im Bereich der Computer und Netze erweitern sich ständig. Erkennen wir immer, was wirklich benannt wird, was sich dahinter verbirgt und ob die Worte überhaupt richtig gebraucht werden? Aber selbst längst übliche Begriffe bergen Tücken.

Wir wollen versuchen, uns an Beispielen wie „Giga“, „WLAN“ und „digital“ dem Verständnis der eigentlichen Bedeutungen zu nähern, um auch „Wi-Fi“, „DECT“, „Bluetooth“, „Zigbee“ oder „Matter“ aus dem Wirrwarr drahtloser Kommunikationsverfahren einordnen zu können. Nach einem Blick auf gewisse Grundlagen wie etwa Zahlensysteme und auf Begriffe wie „Signal“ oder „Protokoll“ sollte uns das gelingen.

I - 05 Roboter programmieren lernen mit den Ozobots und Ozoblockly

Di., 04.06.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr

Sebastian Knappe, Jana Schneider

Ort: Zentralbibliothek, Kulturpalast, Veranstaltungsraum im 2.OG, Schloßstr. 2

Treffpunkt: Foyer Kulturpalast

Sie sind nie zu alt, um etwas Neues zu lernen. Das gilt auch für das Programmieren. So lernen Sie die Grundlagen des Programmierens und haben jede Menge Spaß dabei.

Im Workshop lernen Sie den Roboter Ozobot kennen und werden an die Themen Robotik und Programmierung herangeführt. Mithilfe der visuellen Programmiersprache Ozoblockly programmieren Sie den Roboter und steuern ihn damit durch den Raum. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Im Kurs lernen Sie die Grundlagen des Programmierens und haben jede Menge Spaß dabei. Die Veranstaltung richtet sich an Seniorinnen und Senioren, gibt Ihnen aber die Chance, Ihre Enkel zu beeindrucken. Für diejenigen, die die Ozobots schon kennen, wird es neue herausfordernde Aufgaben geben. Teilnahme nur in Präsenz.

I - 06 Besuch und Führung im Robotron Museum

Fr., 07.06.2024, 10:00 bis 11:00 Uhr

Dr. Rolf Heinemann

Der Name Robotron erlebte große Wandlungen und avancierte im Laufe der Jahre vom Symbol für moderne Rechentechnik zum Sinnbild für Kompetenz im Bereich innovativer Softwarelösungen für die effiziente Verwaltung großer Datenmengen.

Im neu eingerichteten Unternehmensmuseum werden die Ursprünge und die



Entstehung von Informations- und Datenbanktechnologie dokumentiert und sie bekommen Einblicke in die Geschichte von Robotron und der Robotron Datenbank-Software GmbH.

Der Seniorchef Herr Heinemann erzählt spannende Geschichten aus seinem "Doppelleben" als Leistungssportler und Entwicklungsleiter / Unternehmer in zwei Systemen.

Treffpunkt: Robotron Museum, Heilbronner Straße 21 01189 Dresden, Teilnahme nur in Präsenz.

Max. Teilnehmer: 20 Personen.

Von Lochkarten bis KI: Eine Reise durch die Geschichte der Rechentechnik

I - 07

Di., 02.07.2024, 13:45 bis 15:45 Uhr

Ort: Technische Sammlungen Dresden, Junghansstraße 1-3

Sommerexkursion- Technische Sammlungen Dresden

Entdecken Sie die faszinierende Welt der Rechentechnik und lernen Sie, wie sich die Technologie im Laufe der Jahre von den Anfängen der Lochkarten bis hin zur modernen künstlichen Intelligenz entwickelt hat.

Wir nehmen an einer Vorführung eines Kleinrechners C8205Z durch den Förderverein der Technischen Sammlungen teil und werden schwerpunktmäßig durch die Ausstellungen zur Rechentechnik und zur Mikroelektronik am Standort Dresden geführt.

Max. Teilnehmer: 20

Teilnahmegebühr: 5 € für Eintritt (Erm. + Führung) zu zahlen vor Ort, Reservierungskarten im Büro der DSA

Von der IG Internet zur IG Digitale Kommunikation

I - 08

Di., 03.09.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Seminarraum, Teilnahme auch online, Kommunikationsportal wird bekannt gegeben

Zum 30. Jahrestag der DSA verfolgen wir die Spur der IG Digitale Kommunikation zurück, Mitglieder der ersten Stunde der IG Internet erinnern sich und berichten mit Fotos und Kurzvorträgen von den Anfängen der IG und wir schlagen den Bogen bis zu den jetzigen Herausforderungen der digitalen Welt. Wenn Sie noch Material aus den ersten Jahren der IG Internet haben, melden Sie sich bitte bei reuter@dsa-senioren.de



Mal- und Zeichenzirkel

Grundlagen und Vertiefung der malerischen, zeichnerischen und grafischen Werktechniken wie Bleistift, Tusche, Tempera, Aquarell, Scherenschnitt, Collage und Ölmalerei.

Alle Kurse finden wöchentlich statt. Die Teilnahme ist für alle Interessenten offen.

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis.

I - 09 Mal- und Zeichenzirkel - Kurs 1

Do., 11.04.2024, 09:30 bis 13:30 Uhr

Joachim Merbitz

Ölmalerei vor der Natur in Dresden und Umgebung

jeden Donnerstag von 09:30 - 13:30 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Lingnerplatz 1, Seminarraum

I - 10 Mal- und Zeichenzirkel - Kurs 2

Do., 11.04.2024, 10:00 bis 14:00 Uhr

Wolfram Neumann

Ort: Atelier von Herrn Wolfram Neumann, Haus 116, 2. Etage, Straße des 17. Juni 25

Malerei und Zeichnung in der Landschaft bzw. im städtischen Raum Dresden in verschiedenen Maltechniken

jeden Donnerstag 10:00 - 14:00 Uhr

I - 11 Mal- und Zeichenzirkel - Kurs 3

Fr., 12.04.2024, 10:00 bis 14:00 Uhr

Wolfram Neumann

Ort: Atelier von Herrn Wolfram Neumann, Haus 116, 2. Etage, Straße des 17. Juni 25

Malerei und Zeichnung in der Landschaft bzw. im städtischen Raum Dresden in verschiedenen Maltechniken

jeden Freitag 10:00 - 14:00 Uhr

Philosophischer Gesprächskreis

Der Gesprächskreis, der sich 14tägig trifft, hat es sich zum Ziel gesetzt, in freier Form miteinander ins Gespräch zu kommen und philosophische und philosophierelevante Themen zu durchleuchten und zu erörtern, wobei im Vordergrund steht, die Lust am Denken zu fördern, Fragen an das Leben zu stellen, Orientierung zu geben, Lösungsansätze zu bieten und philosophisches Interesse in Bezug auf Erkenntnis- und Weisheit zu wecken. Zur Freiheit der Form gehört eine weitgespannte Toleranz, die argumentative Vertiefung und den fruchtbaren Austausch sucht, wobei die Teilnehmer sich im Rahmen des jeweiligen Themas



auch gegenseitig befruchten.

Der Kreis versteht sich als Forum für gemeinsame philosophische Überlegungen auf der Grundlage unterschiedlicher Meinungen und Argumentationsweisen, und bezweckt dabei nicht nur reine Wissensvermittlung und Wissensaneignung. Der philosophische Gehalt der Aktivitäten entwickelt sich weniger aus der Übernahme bestehender philosophischer Theorien und Postulate, die den Hintergrund der behandelten Thematiken ausmachen könnten, sondern eher aus der eigenen und gemeinsamen kontroversen Auseinandersetzung mit der gegenwärtigen Wirklichkeit.

Veranschaulicht durch den Untertitel „Moral und Ethik in Politik und Wirtschaft“, möchten die Teilnehmer auch Probleme und Fragestellungen, mit denen die Menschen der heutigen Zeit konfrontiert sind, in ihren philosophischen Dialog einbeziehen.

Im Sommersemester 2024 finden die Veranstaltungen ab 17.04.24 im Hygienemuseum jeweils mittwochs im 14-tägigen Rhythmus um 15:00 Uhr beginnend statt. Die jeweilige Räumlichkeit wird auf dem Bildschirm im Eingangsbereich bekanntgegeben.

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis.

Philosophischer Gesprächskreis

Mi., 17.04.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Lingnerplatz 1

Dieter Seyfarth

I - 12

Schreibwerkstatt

„Wer schreibt, der bleibt“, lockten früher die Lektoren von Fachverlagen, um Spezialisten aller Fachrichtungen dazu zu bewegen, ihr Wissen auf Papier oder auf Dateien festzuhalten und Dritten zugänglich zu machen.

Warum wird geschrieben? Die Mehrzahl der Texte der Schreibwerkstatt ist autobiografisch erschaffen. Der schreibende Senior profitiert von autobiografischen Texten, erlebt er dadurch vieles zum zweiten Mal. Das könnte den Therapeuten ersparen.

Aber nicht alles, was im Kopf gespeichert ist, muss selbst erlebt worden sein. Manches wurde einem erzählt. Anderes hat man in der Zeitung oder in einem Buch gelesen und man hat es behalten, da es einen beeindruckt hat. So kann man geistig mit allem experimentieren, was man – wie auch immer – erfahren hat und dadurch Ergebnisse produzieren, die schwarz auf weiß keinen Schaden anrichten, eher Freude und Interesse auslösen.

Für Senioren ist die Krönung des Alters, Erlebtes zu Papier zu bringen. „Wer



schreibt, setzt sich zur Unruhe“ (Gerhard Uhlenbruck).

Unsere Treffen bestehen aus drei Komponenten: Wir machen uns auf das, was an Kunst und Kultur im Umfeld zu beachten ist, was gedacht, geredet und geschrieben wird, aufmerksam; wir lernen dazu, indem wir uns sprachwissenschaftliche Regeln ins Gedächtnis rufen; wir lesen uns Texte vor und setzen uns der Kritik aus, die es uns ermöglicht, noch besser verstanden zu werden. Teilnahme mit gültigem Hörerausweis.

Kommissarischer Leiter Hartmut Roth, hartmutheinrichroth@gmx.de; h.roth@dsa-senioren.de.

I - 13 **Schreibwerkstatt**

Di., 09.04.2024, 13:30 bis 16:00 Uhr

Ort: Haus der Volkssolidarität, Alfred-Althus-Str. 2

Starttermine im Sommersemester: 09.04.2024/23.04.2024

eine Werkstatt-Teilnahme zur Probe frei

Theatergruppe „Maske in Grau“

Wir Mitglieder der Theatergruppe „Maske in Grau“ sind nicht mehr die Jüngsten, das stimmt! Aber wir haben sehr viel Spaß daran, anderen Menschen Freude zu schenken. Dies tun wir, indem wir kleine Spielszenen und Sketche „Aus dem Leben und daneben“ aufgreifen und sie mit Engagement unter Leitung von Kammersängerin Barbara Hoene einstudieren.

Haben Sie Lust, in unserem Programm mitzuwirken? Sie sind herzlich dazu eingeladen, sich eine unserer Vorstellungen anzuschauen. Oder Sie kommen zu unseren Proben (bitte nach Kontaktaufnahme mit uns).

Geprobt wird sonnabends, ab 10 Uhr, in der DRK-Begegnungsstätte „Johann“, Striesener Straße 39.

Dann können Sie sich ein Bild über unsere Gruppe machen, erleben wie wir gemeinsam neue Projekte angehen, locker Sprache, Rhythmik und Bewegung trainieren.

Sprechen Sie uns an! Frau Hoene: 0351 2686296

Oder senden Sie uns eine E-Mail: H.Gierth@t-online.de

I - 14 **Theatergruppe „Maske in Grau“**

Sa., 06.04.2024, 10:00 Uhr

Barbara Hoene

Ort: DRK Begegnungsstätte "Johann", Striesener Str. 39

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis



Videofilmen

Mit der Videokamera ist Menschen mit schöpferischen Ambitionen ein großartiges Gerät in die Hand gegeben. Allerdings sind einige tiefere Kenntnisse wünschenswert, um eine überzeugende technische Qualität und eine interessante Gestaltung eines Videofilms zu erreichen. Nach ersten Versuchen wird bald der Wunsch nach besserer technischer Beherrschung der Kamera und der Wille nach Gestaltung des Videofilms geweckt. Die IG will diesen Prozess dadurch fördern, dass durch die praktische Arbeit gemeinsame Filme gestaltet werden. Dabei erhalten die Teilnehmer Hinweise zu technischen Problemen der Videoaufnahme-technik und deren Nachbearbeitung. Jede neue Idee sowie ein reger Gedankenaustausch und aktive Mitarbeit sind erwünscht.

Im Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte Haus 3, stehen sowohl hochwertige technische Einrichtungen als auch sach- und fachkundige Mitarbeiter für die Unterstützung der IG zur Verfügung.

Alle Mitglieder der Interessengruppe beteiligen sich am Entstehen der Projekte vom Drehbuch bis zum fertigen Film.

An der Mitarbeit Interessierte können uns über das Büro der DSA oder das Medienkulturzentrum kontaktieren.

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis.

Videofilmen - gemeinsame Gestaltung von Filmbeiträgen

Do., 25.04.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr

Ort: Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte, Haus 3

Treff: aller 3 Wochen, Tag und Uhrzeit nach Absprache

Leitung: Kristina Richter, Medienkulturzentrum Dresden

Ansprechpartner: Günter Klauf, Anfragen an Herrn Klauf über Büro

Teilnahme auch per Zoom möglich

I - 15

Zeitzeugen

Zeit und Zeugen, das passt gut zu Menschen im Seniorenalter.

Wir haben das Geschehen auf diesem Erdball schon länger beobachtet und in dieser Zeit viel gesehen und erlebt. Die Bilder im Kopf drängen sich. Es ist gut, wenn wir das eine oder andere mit den Bildern in den Köpfen anderer Senioren vergleichen können.

Das, was wir heute erleben, diskutieren wir auch. Wir können es einordnen, da wir vergleichbare Vorgänge schon mehrfach erfahren haben. Das Heute wird eines Tages Geschichte sein, Geschichte unserer Nation, unserer Gesellschaft.



Das Interesse für Psychologie wird geweckt. Nicht jede/r reagiert auf gleiche Geschehnisse gleich. Was dem einen ein Lächeln ins Gesicht zaubert, erregt bei dem anderen Abwehr und Abstand. Daraus resultiert dann die Frage: Was hat wie, wann und wodurch dazu geführt, dass ich so wurde, wie ich heute bin?

Haben wir in der IG Zeitzeugen 2023 untersucht, wie die Schule war und wie sie auf uns Einfluss nahm, denken wir 2024 darüber nach, wie sich unsere Berufsausbildungen und Berufe auf unser „so Werden“ auswirkten. Es ist spannend, sich selbst auf die Spur zu kommen; noch spannender sind die Geschichten, die uns erzählen, wie es bei unseren Mitmenschen war.

Sie sind herzlich eingeladen.

Leiter der Interessengruppe Herr Hartmut Roth: hartmutheinrichroth@gmx.de oder h.roth@dsa-senioren.de

I - 16 Zeitzeugen

Mo., 15.04.2024, 10:00 bis 12:30 Uhr

Hartmut Roth

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Lingnerplatz 1

Treffen: jeden 3. Montag eines Monats

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis

Gesprächskreis Wirtschaft und Gesellschaft

Der monatliche Gesprächskreis Wirtschaft und Gesellschaft dient dem offenen Meinungs austausch, der Meinungsbildung und der Beförderung kritischer Urteilskraft über aktuelle Fragen von Wirtschaft und Gesellschaft. Gesprächsgegenstände sind aktuelle wirtschaftspolitische und wirtschaftstheoretische Fragen, zu denen gegebenenfalls auch Fachleute eingeladen werden. Zu solchen Fragen gehören auch die Wirtschaftslage in der Region und von Dresdner Unternehmen und Institutionen, aus denen Gesprächspartner gewonnen oder die besucht werden. Die Teilnehmer können und sollen auf die Themenfindung Einfluss nehmen.

Der Gesprächskreis wird durch eine kurze Einführung in den jeweiligen Gegenstand eröffnet. Die Teilnahme an der kulturvollen, mit gegenseitigem Respekt geführten Diskussion ist an keine besonderen Vorkenntnisse gebunden; verstärktes Interesse an wirtschaftlichen Themen und aktive Teilnahme an der Diskussion sind selbstverständlich vorausgesetzt.

Der Gesprächskreis wird von Herrn Dr. rer. oec. habil. Jürgen Leibiger moderiert.

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 20 Personen



- Die Schuldenbremse des Grundgesetzes und die aktuelle Haushaltskrise** I - 17
Di., 16.04.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr Dr. rer. oec. habil. Jürgen Leibiger
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Lingnerplatz 1
Max. Teilnehmer: 20
- Dr.-Doerr-Feinkost-GmbH - Geschichte, Gegenwart und Zukunft eines Traditionsunternehmens** I - 18
Di., 14.05.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr Dr. rer. oec. habil. Jürgen Leibiger
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Lingnerplatz 1
Zu Gast ist Christian Doerr, Geschäftsführer und Enkel des Firmengründers
Max. Teilnehmer: 20
- Wie kommt Deutschland mit der Digitalisierung voran? Beobachtungen aus Sicht der Bildungswissenschaften** I - 19
Di., 11.06.2024, 10:00 bis 01:30 Uhr Dr. rer. oec. habil. Jürgen Leibiger
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Lingnerplatz 1
Zu Gast ist Prof Dr. Thomas Köhler, Direktor des Center for Open Digital Innovation and Participation
Max. Teilnehmer: 20
- Internationaler Währungsfonds und Weltbank - Globale Finanzarchitektur im Umbruch** I - 20
Di., 09.07.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr Dr. rer. oec. habil. Jürgen Leibiger
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Lingnerplatz 1
Max. Teilnehmer: 20
- Die Konjunkturlage Deutschlands im Herbst 2024** I - 21
Mi., 18.09.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr Dr. rer. oec. habil. Jürgen Leibiger
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Lingnerplatz 1
Max. Teilnehmer: 20



Digitale Kompetenz

In vielen Bereichen des täglichen Lebens sind Smartphone, Tablet und Co. ein wichtiger Bestandteil geworden.

Ältere Menschen können viele Funktionen nutzen, um selbstbestimmt am gesellschaftlichen Leben teilzunehmen. Dazu ist ein sicherer Umgang mit den ausgewählten Funktionen erforderlich. Die Seniorena Akademie hat für das Sommersemester 2024 gemeinsam mit dem Kooperationspartner Medienkulturzentrum Dresden das Programm erweitert. Wir bieten unsere Veranstaltungen in den folgenden Formaten an:

- Workshop Smartphone und Tablet für Anfänger
- Sprechstunde Smartphone, Tablet und rund um das Internet (NEU)
- Workshop Film - vom Drehbuch bis zum fertigen Film (NEU)
- Veranstaltungsreihe digitaler Alltag für Nutzer von Smartphone und Tablet
- Digitale Technik zum Anfassen für Interessierte
- Interessengruppe Digitale Kommunikation für den fortgeschrittenen Nutzer
- Medienpädagogische Angebote zur Förderung der Medienkompetenz

Über kurzfristig geplante Vorträge zu weiteren Themen werden Sie wie bisher über den monatlichen Newsletter der Seniorena Akademie "Team Online informiert" auf dem Laufenden gehalten.

Die Angebote zur Förderung der Medienkompetenz werden von unserem Partner, dem Medienkulturzentrum Dresden, gestaltet.

Teilnahme mit aktuellem Hörerausweis.

Workshop Smartphone und Tablet für Anfänger

Der Grundkurs für die Nutzung von Tablet und Smartphone wird ausschließlich in Präsenz durchgeführt. An mitgebrachten eigenen Geräten können Sie die vorgestellten Funktionen ausprobieren. Wir unterstützen Sie individuell.

Nach Abschluss des Workshops sollten Sie mit den Grundfunktionen vertraut sein. Weitere Kenntnisse können bei den Veranstaltungen der Reihe „Digitaler Alltag“ und bei der IG Digitale Kommunikation erworben und gefestigt werden.

B - 01 Workshop Smartphone und Tablet für Anfänger

Mi., 10.04.2024, Ihr Smartphone - Aufbau und Bedienung, 10:00 bis 12:00 Uhr

Mi., 17.04.2024, Einstellungen, 10:00 bis 12:00 Uhr

Mi., 24.04.2024, Fotos und Telefonie, 10:00 bis 12:00 Uhr

Mi., 08.05.2024, Google-Konto, Play Store und Surfen, 10:00 bis 12:00 Uhr

Mi., 15.05.2024, E-Mails, Messenger und Sicherheit, 10:00 bis 12:00 Uhr

Mi., 05.06.2024, Mit dem Smartphone unterwegs – Apps, 10:00 bis 12:00 Uhr



Ort: Deutsches Hygiene-Museum Dresden, Seminarraum, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 12

Reservierungskarten im Büro der DSA

Der Workshop wird vom Team online durchgeführt.

Digitalsprechstunde Smartphone, Tablet und rund um das Internet

Sie haben Fragen oder Probleme mit Ihrem Smartphone, Tablet oder PC? Dann sind Sie bei unserer digitalen Sprechstunde für Senioren genau richtig! Hier können Sie sich individuell und kostenlos von unseren ausgebildeten Technikbotschaftern beraten lassen. Egal ob Sie wissen wollen, wie Sie Fotos verschicken, Apps installieren oder E-Mails schreiben können, wir helfen Ihnen gerne weiter. Bitte melden Sie sich möglichst vorher an und teilen Sie uns Ihre Fragen und Probleme mit. Die Beratung findet in Präsenz, telefonisch oder online statt. Bitte beachten Sie, dass wir nur eine begrenzte Kapazität haben und dass wir nicht alle Probleme lösen können.

Digitalsprechstunde Smartphone, Tablet und rund um das Internet

B - 02

Mi., 10.04.2024, 12:00 bis 13:00 Uhr

Mi., 17.04.2024, 12:00 bis 13:00 Uhr

Mi., 24.04.2024, 12:00 bis 13:00 Uhr

Mi., 08.05.2024, 12:00 bis 13:00 Uhr

Mi., 15.05.2024, 12:00 bis 13:00 Uhr

Mi., 05.06.2024, 12:00 bis 13:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum Dresden, Seminarraum, Lingnerplatz 1

Die Sprechstunde wird vom Team Online durchgeführt.

Anmeldung über: teamonline@dsasenioren.onmicrosoft.com

Bei Bedarf werden weitere Termine angeboten.

Digitaler Alltag

Vortragsreihe für Teilnehmer, denen die Arbeit mit PC, Tablet oder Smartphone geläufig ist und die weitere Möglichkeiten nutzen wollen oder sich nur einfach informieren möchten. Es werden Anwendungen und Lösungen für PC, Tablet oder Smartphone vorgestellt und erklärt. Überwiegend werden Apps und Webseiten-Angebote aus unterschiedlichen Bereichen des täglichen Lebens für die genannten Geräte behandelt. Dazu gehören Gesundheit, Mobilität, Smart Home, Kommunikation und weitere Bereiche mit praktischen Angeboten der digitalen Welt. Die Veranstaltungen finden in der Regel am 3. Dienstag im Monat statt.



B - 03 Digitalisierung auf dem Balkon und im Garten

Di., 16.04.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr

Helmut Lutzmann

Ort: Online, Kommunikationsportal wird bekannt gegeben, Präsenzveranstaltung im Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte 3

- Erleben Sie, wie die Digitalisierung Ihren Garten und Balkon in ein effizientes, unterhaltsames und umweltfreundliches Paradies verwandeln kann. Hier sind einige Highlights der Veranstaltung:
- Automatische Bewässerungssysteme: Erfahren Sie, wie automatische Bewässerungssysteme mithilfe von Sensoren und intelligenten Algorithmen umgesetzt werden.
- Eigene Wetterstation für Hobbygärtner
- Mähroboter im Einsatz
- Intelligente Vogelhäuser und Naturbeobachtung: Lernen Sie, wie intelligente Vogelhäuser mit Sensoren und Kameras Ihnen faszinierende Einblicke in das Verhalten von Vögeln bieten.
- Balkonsolaranlagen
- Digitalisierung auf dem Balkon
- Von intelligenten Pflanzentöpfen bis hin zu vernetzten Beleuchtungslösungen.

Seien Sie dabei und gestalten Sie Ihren grünen Raum für die Zukunft!

B - 04 Durch Wald und Flur mit Künstlicher Intelligenz - Teil 2 Wanderung

Mi., 24.04.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr

Helmut Lutzmann, Thomas Reuter

Bei einer kleinen Wanderung in den Tharandter Wald wollen wir die in der Veranstaltung vom 19.03.2024 (B-08) besprochenen Anwendungen in der Praxis testen.

Wie kann uns das Smartphone helfen, mehr von unserer Umwelt zu erfahren? Wie finde ich den richtigen Weg? Welche Pflanze wächst am Wegesrand und welcher Vogel singt so eindrucksvoll?

Dabei werden wir fachkräftig unterstützt durch die Geoparkführerin der TU Dresden Heike Gerhardt.

Treffpunkt: Burgruine Tharandt Heinrich-Cotta-Straße 19
01737 Tharandt

Max. Teilnehmer: 20

B - 05 Der digitale Küchenhelfer

Di., 21.05.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr

Helmut Lutzmann

Ort: Online, Kommunikationsportal wird bekannt gegeben, Präsenzveranstaltung im Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte 3

Entwicklung und Trends im Bereich der digitalen Küche zur Unterstützung



der Arbeit und einer gesunden Ernährung.
 Vorstellung smarterer Küchengeräte wie, Kühlschränke, Öfen und Herde. Nutzung von sprachgesteuerten Assistenten wie Amazon oder Siri.
 Vorstellung von Rezept- und Koch-Apps, Intelligente Küchenwaagen und Messgeräte. Einbindung in SmartHome-Lösungen.
 Digitale Ernährungsberatung und ein Ausblick in die digitale Küche der Zukunft.

Kreative Bildgestaltung mit KI

Di., 25.06.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr

Helmut Lutzmann

B - 06

Ort: Online, Kommunikationsportal wird bekannt gegeben, Präsenzveranstaltung im Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte 3

Der Vortrag widmet sich der faszinierenden Anwendung für Smartphone, Tablet und PC von KI-Algorithmen im Bereich der automatisierten Bildgenerierung. Praktische Anwendungen von KI in der Bilderstellung werden anhand von Beispielen mit unterschiedlichen Modellen gezeigt. Beispiele zeigen, wie KI-gestützte Werkzeuge in gängiger Bildbearbeitungssoftware integriert werden können. Zudem wird auf zukünftige Entwicklungen und Trends im Bereich der KI-basierten Bildgestaltung eingegangen.

Die elektronische Patientenakte (ePA), dein Gesundheitshelfer

Di., 17.09.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr

Helmut Lutzmann

B - 07

Ort: Online, Kommunikationsportal wird bekannt gegeben, Präsenzveranstaltung im Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte 3

Seit dem 1. Januar 2021 können alle gesetzlich Versicherten eine elektronische Patientenakte (ePA) ihrer Krankenkassen erhalten, in der medizinische Befunde und Informationen aus vorhergehenden Untersuchungen und Behandlungen über Praxis- und Krankenhausgrenzen hinweg umfassend gespeichert werden können. Ab 2025 wird für alle gesetzlich Versicherten die ePA bereitgestellt. Wie funktioniert die ePA und was müssen Sie tun?

Digitale Technik zum Anfassen

In verschiedenen Vorträgen wurde schon digitale Technik und deren Funktionsweise vorgestellt. Bei Manchem wurde ein Interesse geweckt, aber nicht jeder Teilnehmer konnte sich zu einer Nutzung durchringen, weil das Gerät nicht konkret greifbar war und es sich oft kompliziert anhörte.

In drei Blöcken werden Ihnen eine Reihe dieser Geräte vorgestellt und demonstriert und Sie können manches selbst ausprobieren.



B - 08 Digitale Technik zum Anfassen – Haushalt und Sicherheit

Di., 21.05.2024, 12:30 bis 14:00 Uhr

Team Online

Ort: Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte, Haus 3

Vorgestellt werden: Bewegungsmelder, Videoklingel, Überwachungskamera, Sicherheits- Set mit Kamera, Tür- und Fensterkontakt, Heizungsthermostate, smarte Lampen, smarte Steckdosen

Max. Teilnehmer: 20

B - 09 Digitale Technik zum Anfassen – Sprachassistenten und Unterhaltung

Di., 25.06.2024, 12:30 bis 14:00 Uhr

Team Online

Ort: Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte, Haus 3

Vorgestellt werden: Amazon Echo Show 15 (mit Bildschirm), Amazon Echo Dot 5, Apple Home Pod Mini, Smart TV, VR-Brille, Gerätefinder

Max. Teilnehmer: 20

B - 10 Digitale Technik zum Anfassen –Gesundheit und Fitness

Di., 17.09.2024, 12:30 bis 14:00 Uhr

Team Online, KI-Helfer

Ort: Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte, Haus 3

Vorgestellt werden: Smarte Waage, Blutdruckmessgerät, Smart Watch (mit iPhone, Samsung)

Max. Teilnehmer: 20

Digitale Kommunikation

Die Veranstaltungen der IG Digitale Kommunikation finden Sie unter [Digitale Kommunikation](#) ab Seite 67.

Workshop Film - Vom Drehbuch bis zum fertigen Film

Der WORKSHOP FILM besteht aus vier Einheiten und umfasst einen theoretischen (2 x 2 Std.) und einen praktischen Teil (2 x 2 Std.). Behandelt werden die Themen Drehbuch, Bildgestaltung, Regie, Kamera, Licht, Ton und Filmschnitt. Auch ein Drehtag ist vorgesehen. Dabei soll die Arbeit einer Interessengruppe porträtiert werden.



Workshop Film - Vom Drehbuch bis zum fertigen Film

B - 11

Do., 18.04.2024, Was ist und wie entsteht ein Film Wie behandelt man ein Drehbuch Drehort, Bildgestaltung, Requisiten, Maske ,Licht und Ton, 10:00 bis 12:00 Uhr

Do., 25.04.2024, Aspekte der Vorproduktion Auswahl des Equipments Drehvorbereitung, 10:00 bis 12:00 Uhr

Do., 16.05.2024, Produktion Ein Drehtag , 10:00 bis 12:00 Uhr

Do., 23.05.2024, Postproduktion Auswertung , 10:00 bis 12:00 Uhr

Ort: Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte, Haus 3

Referent: Matthias Aberle, Filmemacher

Max. Teilnehmer: 12

Reservierungskarten im Büro der DSA

Matthias Aberle studierte Regie in Paris und Videodesign in Berlin. Er hat als Redakteur für Fernsehen, Radio und Print gearbeitet, inszenierte Theaterstücke an spektakulären Orten wie dem Aquarium im Berliner Zoo (Warten auf Godot), dem Berliner Dom (Die Antrittsrede der amerikanischen Pöpstin) und dem Schloss Rheinsberg (Ein Sommernachtstraum). Seine Regiearbeit umfasst auch Dokumentar- und Spielfilme, sowie Musikvideos. Er ist Regisseur, Autor und Produzent von zahlreichen Filmen, Theaterstücken, Drehbüchern und Fachartikeln.

<https://matthiasaberle.com>

Medienpädagogische Angebote zur Förderung der Medienkompetenz

Diese Veranstaltungen werden in unterschiedlichen Formaten in Zusammenarbeit mit dem Medienkulturzentrum Dresden angeboten.

Dabei geht es sowohl um den Umgang mit verschiedenen Medienkanälen als auch deren Inhalte kompetent und vor allem kritisch zu nutzen sowie mit und in diesen Kanälen zu agieren.

Vorankündigung März-Mai: Digital Fight Club - Was braucht es für ein besseres Internet?

B - 12

Ort: Präsenz im Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte 3 & Livestream

Wer entscheidet, welche Regeln im Netz gelten? Wer darf was? Und welches Internet wollen wir? In der Veranstaltungsreihe Digital Fight Club geht es um genau solche aktuellen netzpolitischen Themen und Entwicklungen. Die Veranstaltung ist ein Angebot an alle, die sich für diese Themen und einen regel-



mäßigen Austausch interessieren und sich gemeinsam für ein besseres Internet einsetzen möchten. Wir beginnen mit grundlegenden Informationsangeboten und Impulsvorträgen. Im Anschluss bleibt Raum für Fragen, einen gemeinsamen Austausch und Diskussion sowie ein gemeinsames Nachdenken darüber, welche Handlungsperspektiven zu dem jeweiligen Themenbereich möglich sind und welche politischen Forderungen sich ableiten lassen.

Nähere Informationen zur Reihe finden Sie in Kürze auf www.medienkulturzentrum.de.

B - 13 Neues aus dem Netz: Apps, Spiele und Webangebote im Test

Do., 04.04.2024, 19:00 bis 21:00 Uhr

Kristina Richter, Sebastian Knappe

Do., 02.05.2024, 19:00 bis 21:00 Uhr

Do., 06.06.2024, 19:00 bis 21:00 Uhr

Do., 05.09.2024, 19:00 bis 21:00 Uhr

Ort: online

Jeden Monat werden im Rahmen der Infoveranstaltung aktuelle Themen, Phänomene, Neuerscheinungen aus den Bereichen Smartphone-Apps, digitale Spiele, Webangebote oder der Netzwelt durch das Medienkulturzentrum besprochen, eingeordnet und bewertet.

In jeder Veranstaltung ist natürlich auch Zeit für Fragen und Platz für Diskussionen.

Welche Themen, Apps, Spiele oder Angebote beim jeweiligen Termin vorgestellt werden, wird im Vorfeld spätestens jeweils zu Beginn der Woche auf der Website und über die Social Media Kanäle des Medienkulturzentrum bekannt gegeben.

Anmeldung: <https://t1p.de/qn9u5>

B - 14 News-Check: Welche Nachrichten wurden wie im Netz verbreitet?

Do., 11.04.2024, Thema: Konstruktiver Journalismus, 19:00 bis 20:30 Uhr

Do., 16.05.2024, 19:00 bis 20:30 Uhr

Kristina Richter, Sebastian Knappe

Do., 13.06.2024, 19:00 bis 20:30 Uhr

Do., 12.09.2024, 19:00 bis 20:30 Uhr

Ort: Online

Ausgewählte Nachrichten des Vormonates werden im Rahmen der Workshop-Reihe präsentiert und ihre Verbreitung im Internet besprochen. Dazu werden die Qualität und der Wahrheitsgehalt der Beiträge begutachtet und Indikatoren für einen kritischen Umgang mit Informationen und Nachrichten im Netz erarbeitet.

Welche Themen beim jeweiligen Termin vorgestellt werden, wird im Vorfeld spätestens jeweils zu Beginn der Woche auf der Website und über die Social Media Kanäle des Medienkulturzentrum bekannt gegeben.

Anmeldung: <https://t1p.de/zxff5>

**Informationen im Internet finden**

B - 15

Di., 14.05.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr

Kristina Richter, Sebastian Knappe

Ort: Vereinshaus der Johannstadthalle e.V., Dürerstr. 89

Informationen, die man im Internet findet, sind nicht immer korrekt oder vertrauenswürdig. Zu unterscheiden, welchen Informationen man glauben darf und welchen nicht und wie man prüfen kann, ob eine Information aus dem Internet wahr ist, sind wichtige Grundlagen, um sich gut im Internet zurecht zu finden und keiner Täuschung aufzulauern oder sie gar selbst zu verbreiten. Wie kann ich gute Quellen im Internet finden und wie erkenne ich was wahr ist und was falsch? Wie erkenne ich typische Fake News?

In der Veranstaltung schauen wir uns die wichtigsten Grundlagen und Hinweise an, damit eine gute Informationsrecherche gelingt. Wer ein eigenes Gerät hat, bringe dieses am besten mit zur Veranstaltung. Für Fragen stehen wir natürlich auch gerne zur Verfügung.

Anmeldung: Die Anmeldung erfolgt direkt über den Johannstadthalle e.V. unter: kurse@johannstadthalle.de oder unter 0352-501 931 71 (Anmeldung auch über den Anrufbeantworter möglich). Die Teilnahmegebühr können Sie vor Ort entrichten.

Teilnahmegebühr: 6,00 €



Führungen

Staatliche Kunstsammlungen/Kunstaberachtungen für Senioren

Führungsangebote in den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden für Seniorinnen und Senioren

Es wird der Kauf einer Jahreskarte (50,00 € für Senioren) empfohlen.

Thematische Änderungen vorbehalten - Sie werden rechtzeitig informiert

K - 01 Ode an das Handwerk

Mi., 03.04.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr

Ort: Japanisches Palais, Palaisplatz 11

Max. Teilnehmer: 25, Reservierungskarten im Büro der DSA

Treffpunkt: Kasse

Teilnahmegebühr: Museumseintritt zuzgl. 5,00 € Führungsgebühr, zu zahlen vor Ort

K - 02 Alle Zeit der Welt

Mi., 10.04.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr

Ort: Mathematisch-Physikalischer Salon, Zwinger

Max. Teilnehmer: 25, Reservierungskarten im Büro der DSA

Treffpunkt: Kasse

Teilnahmegebühr: Museumseintritt zuzgl. 5,00 € Führungsgebühr, zu zahlen vor Ort

K - 03 Candida Höfer

Mi., 01.05.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr

Ort: Residenzschloss, Kupferstichkabinett , Treff: Kleiner Schlosshof

Max. Teilnehmer: 25, Reservierungskarten im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: Museumseintritt zuzgl. 5,00 € Führungsgebühr, zu zahlen vor Ort

K - 04 Candida Höfer

Mi., 08.05.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr

Ort: Residenzschloss, Kupferstichkabinett , Treff: Kleiner Schlosshof

Max. Teilnehmer: 25, Reservierungskarten im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: Museumseintritt zuzgl. 5,00 € Führungsgebühr, zu zahlen vor Ort

**PURe Visionen. Kunststoffmöbel jenseits der Grenzen**

K - 05

*Mi., 05.06.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr***Ort:** Kunstgewerbemuseum Schloss Pillnitz**Max. Teilnehmer:** 25, Reservierungskarten im Büro der DSA**Treffpunkt:** Wasserpalais**Teilnahmegebühr:** Museumseintritt zuzgl. 5,00 € Führungsgebühr, zu zahlen vor Ort Kasse Schloss Pillnitz**PURe Visionen. Kunststoffmöbel jenseits der Grenzen**

K - 06

*Mi., 12.06.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr***Ort:** Kunstgewerbemuseum Schloss Pillnitz**Max. Teilnehmer:** 25, Reservierungskarten im Büro der DSA**Treffpunkt:** Wasserpalais**Teilnahmegebühr:** Museumseintritt zuzgl. 5,00 € Führungsgebühr, zu zahlen vor Ort Kasse Schloss Pillnitz**Kinderbennale "Planet Utopia"**

K - 07

*Mi., 03.07.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr***Ort:** Japanisches Palais, Palaisplatz 11**Max. Teilnehmer:** 25, Reservierungskarten im Büro der DSA**Treffpunkt:** Kasse**Teilnahmegebühr:** Museumseintritt zuzgl. 5,00 € Führungsgebühr, zu zahlen vor Ort**Kinderbennale "Planet Utopia"**

K - 08

*Mi., 10.07.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr***Ort:** Japanisches Palais, Palaisplatz 11**Max. Teilnehmer:** 25, Reservierungskarten im Büro der DSA**Treffpunkt:** Kasse**Teilnahmegebühr:** Museumseintritt zuzgl. 5,00 € Führungsgebühr, zu zahlen vor Ort**Archiv der Träume. Ein surrealistischer Impuls**

K - 09

*Mi., 07.08.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr***Ort:** Archiv der Avantgarden, Blockhaus,**Max. Teilnehmer:** 25, Reservierungskarten im Büro der DSA**Treffpunkt:** Kasse**Teilnahmegebühr:** Museumseintritt zuzgl. 5,00 € Führungsgebühr, zu zahlen vor Ort



K - 10 Archiv der Träume. Ein surrealistischer Impuls

Mi., 14.08.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr

Ort: Archiv der Avantgarden, Blockhaus,

Max. Teilnehmer: 25, Reservierungskarten im Büro der DSA

Treffpunkt: Kasse

Teilnahmegebühr: Museumseintritt zuzgl. 5,00 € Führungsgebühr, zu zahlen vor Ort

K - 11 Caspar David Friedrich. Wo alles begann

Mi., 04.09.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr

Ort: Albertinum, Tzschirner Platz 2

Max. Teilnehmer: 25, Reservierungskarten im Büro der DSA

Treffpunkt: Kasse

Teilnahmegebühr: Museumseintritt zuzgl. 5,00 € Führungsgebühr, zu zahlen vor Ort

K - 12 Caspar David Friedrich. Wo alles begann

Mi., 11.09.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr

Ort: Albertinum, Tzschirner Platz 2

Max. Teilnehmer: 25, Reservierungskarten im Büro der DSA

Treffpunkt: Kasse

Teilnahmegebühr: Museumseintritt zuzgl. 5,00 € Führungsgebühr, zu zahlen vor Ort

Kügelgenhaus

K - 13 Geliebte oder Spionin? - Aus dem Leben der Gräfin von Kielmannsegge

Mi., 28.08.2024, 14:00 bis 15:00 Uhr

Lutz Reike

Ort: Museum der Dresdner Romantik, Kügelgenhaus, Hauptstraße 13

Eine bildschöne und elegante Frau soll sie gewesen sein, die Geliebte mächtiger Männer, eine durchtriebene Spionin Napoleons, ja sogar die Mörderin ihres Ehemanns. Gräfin Auguste Charlotte von Kielmannsegge ist unbestritten eine der schillerndsten Frauengestalten ihrer Zeit, bewundert, aber auch argwöhnisch beäugt. Es wird versucht, die Lebensgeschichte der Gräfin zu zeigen - abseits von Klatsch und Tratsch.

Max. Teilnehmer: 30, Reservierungskarten im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 4,00 €, zu zahlen vor Ort



Im Zauber des Zimmertheaters - Ludwig Tieck in Dresden

Do., 12.09.2024, 14:00 bis 15:00 Uhr

Lutz Reike

K - 14

Ort: Museum der Dresdner Romantik, Kügelgenhaus, Hauptstraße 13

Ludwig Tieck kam 1819 nach Dresden und blieb bis 1842. Zeitgenössische Berichte beleuchten das damals berühmte "Zimmertheater" des Dichters am Dresdner Altmarkt. Dort versammelten sich regelmäßig illustre Gäste, Künstler und bekannte Dresdner Bürger. Auszüge aus Tiecks "Der gestiefelte Kater" geben dazu einen kleinen Einblick in sein Schaffen.

Max. Teilnehmer: 30, Reservierungskarten im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 4,00 €, zu zahlen vor Ort

Kraszewski-Museum

Auf Schusters Rappen - Reise in der Romantik

Do., 02.05.2024, 14:00 bis 15:00 Uhr

Lutz Reike

K - 15

Ort: Kraszewski-Museum, Nordstraße 28

Bereits vor 200 Jahren begeben sich Romantiker in Gedanken und in Person auf Wanderschaft in ferne Regionen. Auf der Suche nach Freiheit, Liebe und Inspiration sind sie bemüht, über den engen Horizont ihres Daseins hinaus zu blicken und dem Geist Luft zu verschaffen. Sie hören eine kleine Auswahl dieser niedergeschriebenen Sehnsüchte und tatsächlichen Erlebnisse und sehen dazu nützliche, notwendige, hilfreiche, seltsame und kuriose Reiseutensilien jeder Zeit.

Max. Teilnehmer: 30, Reservierungskarten im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 4,00 €, zu zahlen vor Ort

Der Schmuck der Augen - Brillengeschichte(n) - fern und nah

Do., 30.05.2024, 14:00 bis 15:00 Uhr

Lutz Reike

K - 16

Ort: Kraszewski-Museum, Nordstraße 28

Lässt die Sehkraft nach, greifen wir zur Brille und setzen sie uns ganz selbstverständlich auf die Nase. Auch Hofkapellmeister von Weber trug eine - setzte sie allerdings meist ab, wenn ein Porträt von ihm entstehen sollte. - In der Vergangenheit war die Brille lange Zeit ein seltenes und kostbares Gut. Streng hütete man das Geheimnis ihrer Herstellung. Auch gab es kuriose Experimente, um ihr im Gesicht den perfekten Platz zu geben. Folgen Sie uns in die sonderbare Welt der Brillengeschichte(n), die auch in Dresden geschrieben wurde(n)!

Max. Teilnehmer: 30, Reservierungskarten im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 4,00 €, zu zahlen vor Ort

**K - 17 Zum Tanz um Mitternacht - Aus dem Dresdner Sagenschatz**

Do., 05.09.2024, 14:00 bis 15:00 Uhr

Lutz Reike

Ort: Kraszewski-Museum, Nordstraße 28

Viele Sagen haben weinen wahren Kern - auch die Dresdner Sagen sind keineswegs frei erfunden. Ein unachtsamer Baumeister, ein furchtloser Trompeter, ein ängstlicher Puppenmacher und ein edler Ritter sind die Helden der Geschichten, die an bekannte und vergessene Orte der Stadt führen.

Max. Teilnehmer: 30, Reservierungskarten im Büro

Teilnahmegebühr: 4,00 €, zu zahlen vor Ort

Stadtmuseum Dresden

K - 18 MENSCHENanSCHAUEN. Von Blicken zu Taten. Rundgang durch die Sonderausstellung des Stadtmuseums Dresden

Do., 25.04.2024, 16:00 bis 17:30 Uhr

Dr. Robert Mund

Ort: Stadtmuseum Dresden, Wilsdruffer Str. 2 (Eingang Landhausstr.)

Der Rundgang widmet sich dem Thema "Völkerschauen". Ab den 1870er Jahren wurden im Dresdner Zoo Menschen als Angehörige "fremder Völker" öffentlich zur Schau gestellt. Warum waren Dresdnerinnen und Dresdner so fasziniert von diesen Menschenschauen, dass sie zu Hunderttausenden den Zoo besuchten? Wer waren die Personen, die hier ausgestellt wurden? Und welche Auswirkungen haben diese "Völkerschauen" bis heute? Diese und weitere Fragen stehen im Zentrum des Rundgangs.

Treffpunkt: Stadtmuseum Dresden, Eingang Landhausstr.

Min. Teilnehmer: 5

Max. Teilnehmer: 20,

Teilnahmegebühr: 4,00 € (= Eintritt inkl. Führungsgebühr), zu zahlen vor Ort

K - 19 Was haben Nelken, Zitronen und Rosmarin mit Bestattungen im Barock zu tun?

Do., 23.05.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr

Andrea Rudolph

Ort: Stadtmuseum Dresden, Wilsdruffer Straße 2

In der Dauerausstellung des Stadtmuseums schauen wir uns dazu Zeugnisse der frühneuzeitlichen Sepulkralkultur an. Sie sind vor allem als Grabfunde aus Sophienkirche, Frauenkirche und Kreuzkirche erhalten geblieben. Was erzählen sie uns heute vom Umgang mit dem Tod im 17. Jahrhundert? Anschließend führt ein kurzer Spaziergang zu historischen Begräbnisorten Dresdens rund um Neumarkt, Post- und Schloßplatz. Dauer ca. 1,5 Std.

Treffpunkt: Stadtmuseum Dresden, Eingang Landhausstraße)

Max. Teilnehmer: 20,

Teilnahmegebühr: 4,00 € (=Eintritt inkl. Führungsgebühr), zu zahlen vor



Ort

Ausstellungen

Andere Einrichtungen

Stadtarchiv Dresden

Hinweis auf 2 Ausstellungen im Stadtarchiv Dresden, Elisabeth-Boer-Str. 1
01099 Dresden:

K - 20

“Zwei Generationen-Dresdner Fotografie“ Heiner und Robert Michael
14.04. - 14.06.2024, täglich außer freitags 09:00 - 16:00 Uhr

Ab Ende September 2024 “150 Jahre Statistik in Dresden“



Vorträge

Die Orgel - Königin der Instrumente

M - 01 Orgelvorführung der Eule-Orgel von 1901

Di., 07.05.2024, 10:00 bis 11:00 Uhr Kirchenmusikdirektor Hans-Dieter Schöne
Ort: Himmelfahrtskirche Dresden-Leuben, Altleuben 13, 01257 Dresden
Um eine Spende für die Kirchengemeinde wird gebeten.

M - 02 Vorführung der restaurierten Jehmlich-Orgel

Di., 25.06.2024, 10:00 bis 11:00 Uhr Kirchenmusikdirektor Hans-Dieter Schöne
Ort: Kirche Leubnitz-Neuostra, Menzelgasse 4, 01219 Dresden
Um eine Spende für die Kirchengemeinde wird gebeten.

M - 03 Orgelvorführung der neuen Jehmlich-Orgel von 1990

Di., 10.09.2024, 10:00 bis 11:00 Uhr Kirchenmusikdirektor Hans-Dieter Schöne
Ort: Emmaus-Kirche Dresden-Kaditz, Altkaditz 32, 01139 Dresden
Um eine Spende für die Kirchengemeinde wird gebeten.

Aufführungen

Oper mal anders

Oper mal anders mit Richard Vardigans
Lachen, Weinen und Verstehen!

Bei „Oper mal anders“ (kurz OMA genannt) erleben die Gäste die Meisterwerke der Opernliteratur quasi „nackt“ – ohne Sänger, Orchester, Bühnenbild. Man lacht, man weint und vor allem man versteht nicht nur die zum Teil haarsträubenden Handlungsabläufe sondern auch die versteckten musikalischen Zusammenhänge. Dies alles präsentiert Richard Vardigans mit fundiertem Wissen, pianistischer Virtuosität und seinem unverwechselbaren englischen Humor. Eine „One-Man-Show“ der Extraklasse!

Eintritt 12 € mit Reservierungskarte der DSA (Normalpreis 15 €)

Bei Verhinderung nach Erwerb der Reservierungskarte bitte im Büro der DSA abmelden!
Anmeldung an der Tageskasse spätestens 15 Min. vor Beginn.



Otello (Giuseppe Verdi)

Sa., 20.04.2024, 16:30 Uhr

Richard Vardigans

M - 04

Ort: Kanonenhof, Brühlscher Garten 4

Reservierungskarten im Büro der DSA

OMA zum 70. Geburtstag - Die Zauberflöte (Wolfgang A. Mozart)

Sa., 08.06.2024, 16:30 Uhr

Richard Vardigans

M - 05

Ort: Kanonenhof, Brühlscher Garten 4

Reservierungskarten im Büro der DSA

Meisterwerke - Meisterinterpreten e.V.

im Gemeindesaal der Christuskirche Dresden-Strehlen,

Elsa-Brändström-Straße 1, 01219 Dresden

Programmänderungen vorbehalten!

Reservierungskarte erhältlich im Büro der DSA: max. 20 Stück pro Konzert

Eintrittskarte erhältlich an der Abendkasse: 15,- €, nur Barzahlung möglich

Jubiläumskonzert - Streichquartette 3

So., 28.04.2024, 16:00 bis 17:30 Uhr

Viola Glaß

M - 06

Ort: Gemeindesaal Christuskirche Dresden-Strehlen, Elsa-Brändström-Str. 1

R. Strauss - Streichsextett aus der Oper Capriccio

J. Haydn - Streichquartett G-Dur Op. 77 Nr. 1

F. Schubert - Streichquartett a-moll Op. 29 „Rosamunde“

Eva Dollfuß, Yukiko Inose, Violinen

Matan Gilitchensky, Andreas Kuhlmann, Violen

Matthias Wilde, Andreas Priebst, Violoncelli

Wie vor 70 Jahren und bei jedem großen Jubiläum steht das „Rosamunde-Quartett“ von Schubert auf dem Programm. Der große Quartettvater Josef Haydn mit einem seiner bedeutendsten Streichquartette darf nicht fehlen. Auf ein Wiedersehen und -hören mit Andreas Priebst, der für 40 Jahre „Meisterwerke“ verantwortlich zeichnete und ohne den dieses Jubiläum nicht denkbar wäre, können Sie sich im „Capriccio-Sextett“ von Richard Strauss freuen.

Max. Teilnehmer: 20

Max. Teilnehmer: 20

Kostenbeitrag: 15,- €, zu zahlen an der Abendkasse

Sonderkonzert

So., 16.06.2024, 16:00 bis 17:30 Uhr

Viola Glaß

M - 07

Ort: Weinbergkirche Dresden-Pillnitz

G.F. Händel - „Neun Deutsche Arien“

B.A. Zimmermann - Sonate für Violine solo



J.S. Bach - Suite Nr. 5 c-moll für Violoncello solo

Ofeliya Pogosyan, Sopran

Undine Röhner-Stolle, Oboe

Eva Dollfuß, Violine

Sebastian Knebel, Orgel

Matthias Wilde, Violoncello

Die Neun Deutschen Arien, mit denen Händel den Weg in die Empfindsamkeit einschlug, sind Werke, die erbauen, Licht spenden und Zuversicht verströmen. Wir stellen ihnen eine Solosonate des Zweiflers B.A. Zimmermann und eine Solosuite von J.S. Bach gegenüber. Mit uns musizieren die Sopranistin Ofeliya Pogosyan aus dem Jungen Ensemble der Semperoper, die Solo-Oboistin der Dresdner Philharmonie Undine Röhner-Stolle und Sebastian Knebel an der Orgel der Weinbergkirche.

Max. Teilnehmer: 20

Kostenbeitrag: 15,- €, zu zahlen an der Abendkasse

Staatsoper Dresden - Premieren

Verkauf über Kasse Schinkelwache Theaterplatz oder im Internet über <https://www.semperoper.de/>

28.04.2024, 19:00 Uhr „Katja Kabanowa“ Leos Janacak

02.06.2024, 19:00 Uhr, Ballett „Plot Point“

29.06.2024, 19:00 Uhr, „Benvenuto Cellini“ Hector Berlioz

Konzerte

Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden

M - 08 Brass Spectrum Festival

Sa., 06.04.2024, 18:00 Uhr

Ort: Hochschule für Musik, Konzertsaal, Wettiner Platz 13

Abschlusskonzert

Brassband „Jena Blechklang“ Studierende und Lehrende der HfM Dresden

Das 1. Brass Spectrum Festival zeigt mit einem vielfältigen und spannenden Programm, was die Blechbläserinnen und Blechbläser der HfMDD zu bieten haben. Das Festival wird mit einem Konzert der Brassband „Jena Blechklang“, die mit Studierenden und Lehrenden der HfM Dresden musiziert, abgeschlossen.

Eintritt: 15,00 €/erm. 10,00 €,

Karten an allen Reservix-Vorverkaufskassen und unter www.reservix.de



Professoren im Konzert

M - 09

Sa., 13.04.2024, 19:30 Uhr

Ort: Hochschule für Musik, Konzertsaal, Wettiner Platz 13

Elegie trifft auf Lebensfreude - Zum 120 Todestag von Antonin Dvorák u.a.

Peter Tschaikowsky, Andante cantabile für Violoncello und Streicher

Luigi Boccherini, Konzert G-Dur für Violoncello und Streicher

Peter Tschaikowsky, Elegie im Gedenken an I. W. Samarín für Streicher

Dmitri Schostakowitsch, Elegie und Polka für Streicher

Prof. Emil Rovner, Violoncello und Leitung Weber Chamber Players Ensemble

Antonin Dvorák, Klavierquartett op. 87 in Es-Dur

Violine: Franziska Hölscher

Viola: Prof. Vladimír Bukač

Violoncello: Emil Rovner

Klavier: Alla Ivanzhina, Klavier Kammerensemble der Studierenden der HFM Dresden "Weber Chamber Players"

Dirigat und Violoncello: Prof. Emil Rovner

Viola: Prof. Vladimír Bukač Violine: Franziska Hölscher Klavier: Alla Ivanzhina

Professoren und Studenten musizieren gemeinsam im Rahmen des Carl Maria von Weber Akademie. Im April 2022 wurde das Weber Chamber Players Ensemble gegründet, bestehend aus Studenten der Hochschule für Musik Dresden, angeführt von Prof. Natalia Prishpenko und Prof. Emil Rovner. Nun wird diese Idee fortgeführt und das Ensemble aus Studenten der Hochschule für Musik Dresden unter der Leitung von Prof. Emil Rovner wird erneut im Rahmen der Carl Maria von Weber Akademie auftreten.

Eintritt: 15,00 €/erm. 10,00 €,

Karten an allen Reservix-Vorverkaufskassen und unter www.reservix.de.

hfmdd jazz orchestra/Little Big Band

M - 10

Do., 25.04.2024, 19:30 Uhr

Ort: Hochschule für Musik, Konzertsaal, Wettiner Platz 13

Kompositionen von Thelonious Monk

Leitung: Prof. Simon Harrer

Viele Jahre wurde seine Musik missverstanden und kritisiert, doch heute wird sie als Schlüssel in der Entwicklung des Jazz angesehen. Thelonious Monk hatte ab den späten sechziger Jahren einen tiefgreifenden Einfluss auf den Jazz. Sein pianistischer Ansatz, sein Spielen und Komponieren im eigenen, unverwechselbaren Stil haben eine große Bedeutung im Jazz, und viele seiner Kompositionen haben es in das Repertoire eines jeden Jazzmusikers geschafft.

Eintritt: 10,00 €/erm. 08,00 €

Karten an allen Reservix-Vorverkaufskassen und unter www.reservix.de

**M - 11 Wolfgang Amadeus Mozart: La finta giardiniera**

Sa., 27.04.2024, 19:30 Uhr

Jahresproduktion der Opernklasse 2024 – Premiere A

Koproduktion der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden mit der Hochschule für Bildende Künste und dem Staatsschauspiel Dresden.

Mit Studierenden der Opernklasse der HfM Dresden

Hochschulsinfonieorchester

Musikalische **Leitung:** Prof. Franz Brochhagen

Regie: Prof. Susanne Knapp

Die Menschen in „La finta giardiniera“ fragen sich wie wir heute: Wer bin ich? Wen liebe ich? Woran merke ich, dass ich geliebt werde? Lieben Männer und Frauen gleich? Wer will ich sein - und wie zeige ich das?

Es geht in dieser Oper um Liebesbeziehungen und wie schwer es ist, jemanden loszulassen, zurück zu gewinnen und darum, dass Beziehungen toxisch werden können, sogar gewalttätig.

Es geht auch um die Frage: warum bin ich, wie ich bin? Wo komme ich her? Warum bin ich so geworden? Was prägt mich und meine Vorstellung von Partnerschaft? Hören Kindheitswünsche jemals auf? Und wie melden sie sich, wenn ich erwachsen bin?

Den „Rucksack“, den wir in der Kindheit packen, nehmen wir mit durchs ganze Leben und er führt uns durch Glück und Unglück.

So geht es auch den sieben Figuren im Stück, die sich aus verschiedenen Gründen alle im Anwesen des Podestá treffen, einem einflussreichen Mann. Einer versucht, seinen Liebeskummer zu vergessen, eine andere erwartet ihren Traumprinzen, wieder eine andere kämpft um einen Mann, der sich in jemand anders verliebt, dann gibt es eine, die flieht vor ihrem gewalttätigen Geliebten, einer versucht, seine Schuldgefühle durch eine neue Liebe zu vergessen, einer ist das erste Mal im Leben verliebt und wird nicht erhört und einer weiß nicht, wen er zuerst lieben soll. Am Ende kommt alles anders, als man denkt und jeder hat etwas gelernt. Vor allem über sich selbst und seine Träume aus der Kindheit.

Die Jahresproduktion entsteht in Kooperation mit der HfBK Dresden, der Kinderklasse der HfM und dem Staatsschauspiel Dresden.

Ort: Kleines Haus des Staatsschauspiels Dresden, Gladisstraße 28

Eintritt: 21,00 € – 26,00 €/erm. ab 10,50 €.

Karten erhalten Sie im Schauspielhaus.

www.staatsschauspiel-dresden.de



Wolfgang Amadeus Mozart: La finta giardiniera

M - 12

Di., 30.04.2024, 19:00 Uhr

Jahresproduktion der Opernklasse 2024 –Premiere B

Koproduktion der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden mit der Hochschule für Bildende Künste und dem Staatsschauspiel Dresden

Mit Studierenden der Opernklasse der HfM Dresden

Hochschulsinfonieorchester

Musikalische **Leitung:** Prof. Franz Brochhagen

Regie: Prof. Susanne Knapp

Die Menschen in „La finta giardiniera“ fragen sich wie wir heute: Wer bin ich? Wen liebe ich? Woran merke ich, dass ich geliebt werde? Lieben Männer und Frauen gleich? Wer will ich sein - und wie zeige ich das?

Es geht in dieser Oper um Liebesbeziehungen und wie schwer es ist, jemanden loszulassen, zurück zu gewinnen und darum, dass Beziehungen toxisch werden können, sogar gewalttätig.

Es geht auch um die Frage: warum bin ich, wie ich bin? Wo komme ich her? Warum bin ich so geworden? Was prägt mich und meine Vorstellung von Partnerschaft? Hören Kindheitswünsche jemals auf? Und wie melden sie sich, wenn ich erwachsen bin?

Den „Rucksack“, den wir in der Kindheit packen, nehmen wir mit durchs ganze Leben und er führt uns durch Glück und Unglück.

So geht es auch den sieben Figuren im Stück, die sich aus verschiedenen Gründen alle im Anwesen des Podestá treffen, einem einflussreichen Mann. Einer versucht, seinen Liebeskummer zu vergessen, eine andere erwartet ihren Traumprinzen, wieder eine andere kämpft um einen Mann, der sich in jemand anders verliebt, dann gibt es eine, die flieht vor ihrem gewalttätigen Geliebten, einer versucht, seine Schuldgefühle durch eine neue Liebe zu vergessen, einer ist das erste Mal im Leben verliebt und wird nicht erhört und einer weiß nicht, wen er zuerst lieben soll. Am Ende kommt alles anders, als man denkt und jeder hat etwas gelernt. Vor allem über sich selbst und seine Träume aus der Kindheit.

Die Jahresproduktion entsteht in Kooperation mit der HfBK Dresden, der Kinderklasse der HfM und dem Staatsschauspiel Dresden.

Ort: Kleines Haus des Staatsschauspiels Dresden, Glacisstraße 28

Weitere Vorstellungen:

04.05./19:00, 08.05./11:00, 12.05./16:00, 16.05./19:30, 23.05./19:30, 26.05./19:00, 01.06./19:00



Eintritt: 23,00 €– 26,00 €/erm. ab 11,50 €.

Karten erhalten Sie im Schauspielhaus.

www.staatsschauspiel-dresden.de

M - 13 Lied in Dresden

So., 05.05.2024, 19:30 Uhr

Ort: Hochschule für Musik, Konzertsaal, Wettiner Platz 13
Liederabend

Lieder von Franz Schubert, Hugo Wolf und Richard Strauss

Sopran: Nikola Hillebrand

Klavier: Alexander Fleischer

Franz Schubert und seine unfassbare melodiose Erfindungsgabe, Hugo Wolf mit expressivem deklamatorischem Stil und Richard Strauss, der das Genre Lied im 20. Jahrhundert in seiner traditionellen Form nochmals aufblühen ließ, sind die Koordinaten der Dramaturgie dieses im besten Sinne traditionellen Liederabends.

Mit freundlicher Unterstützung des Vereins der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik Dresden

Eintritt: 15,00 €/erm. 10,00 €,

Karten an allen Reservix-Vorverkaufskassen und unter www.reservix.de.

M - 14 You will be found

Sa., 25.05.2024, 19:30 Uhr

Ort: Hochschule für Musik, Kleiner Saal im Altbau, Wettiner Platz 13
Musical-Zwischentöne

Organisation: Richard Breitkopf, Sonja Bußmann und Janni Hofmann

Musikalische **Leitung:** Maximilian Nicolai

Abseits von pompösen Show-Nummern, großen Choreografien, nervösen Patternsongs und riesigen Ensemblestücken sollen in diesem Konzert den leisen, zarten, zurückhaltenden und ruhigen Stimmen der Musicals aus knapp 100 Jahren Musicalgeschichte Raum und Gehör verschafft werden.

In einer Art Wohnzimmerkonzert nehmen wir Sie mit auf die Reise durch die vielfältige Welt der intimeren Musicalsongs, die uns zum Nachdenken anregen, die uns zum Lachen und Weinen bringen, die uns starke oder gebrochene Figuren zeigen oder die sich einfach dem Show-Pomp verweigern wollen.

Eintritt: frei



Kammermusik Spezial

Fr., 31.05.2024, 18:00 Uhr

Ort: Hochschule für Musik, Konzertsaal, Wettiner Platz 13

Gemeinsames Konzert der Musikgymnasien C. Ph. E. Bach Berlin, Schloss Belvedere Weimar und des Sächsischen Landesgymnasiums für Musik Dresden. Ein Kammermusikprojekt führt Schülerinnen und Schüler der Musikgymnasien aus Weimar, Berlin und Dresden für drei Konzerte zusammen. Unter dem Titel „Kammermusik Spezial“ erarbeiten junge Musiker*innen ein Konzertprogramm in unterschiedlichen kammermusikalischen Besetzungen. Das erste Konzert findet am 30. Mai 2024 im Krönungskutschensaal der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin statt, gefolgt vom Konzert am 31. Mai im Konzertsaal der Hochschule für Musik in Dresden und am 1. Juni im Festsaal Fürstenhaus der Hochschule für Musik Weimar.

Eintritt: 10,00 €/erm. 8,00 €,

Karten an allen Reservix-Vorverkaufskassen und unter www.reservix.de.

M - 15

Duke Ellington - Sacred Concert

So., 09.06.2024, 19:30 Uhr

Ort: Hochschule für Musik, Konzertsaal, Wettiner Platz 13

Werkstatt Bigband der HfM Dresden & Chortissimo

(Konzert für BigBand und Chor)

Einstudierung: Sebastian Haas

Leitung: Clara Bauer

Duke Ellingtons Sacred Concert - «the most important thing I have ever done»

Duke Ellington, legendärer Jazzpianist, Bandleader und Komponist, schrieb das „Sacred Concert“ 1965 zur Einweihung der Grace Cathedral in San Francisco. Es wurde ein großer Erfolg und Ellington tourte damit in den folgenden Jahren durch Kirchen in den USA und Europa. Er schrieb nie eine Partitur und - wie im Jazz üblich - wurde viel improvisiert, Besetzung und Reihenfolge waren beliebig. Erst knapp 20 Jahre nach dem Tod des Jazzers rekonstruierten Høybye & Pedersen eine Notenfassung und öffneten die Musik so für eine breitere Öffentlichkeit. In ihrer Version stellten sie Band und Chor gleichberechtigt nebeneinander. Erstmals musiziert die Werkstatt BigBand Dresden, ein Ensemble aus Studierenden der Hochschule und Schüler:innen des Landesgymnasiums gemeinsam mit einem Chor unter der künstlerischen Leitung von Clara Bauer.

Eintritt: 10,00 €/erm. 8,00 €,

Karten an allen Reservix-Vorverkaufskassen und unter www.reservix.de.

M - 16

**M - 17 Brasspectrum**

Fr., 21.06.2024, 19:30 Uhr

Ort: Hochschule für Musik, Konzertsaal, Wettiner Platz 13

American Journey

Studierende der Blechbläserklassen der HfM Dresden

Leitung Prof. Jan Donner

Begeben Sie sich mit uns auf eine Reise nach Amerika! In diesem Jahr entführt Sie das Ensemble "Brasspectrum" auf eine unvergessliche Reise nach Amerika. Erleben Sie mit uns einen beeindruckenden Streifzug durch die pulsierende Metropole New York und lassen Sie sich von den zauberhaften Klängen des weltberühmten amerikanischen Komponisten George Gershwin verführen.

Eintritt: 15,00 €/erm. 10,00 €,

Karten an allen Reservix-Vorverkaufskassen und unter www.reservix.de.

M - 18 hfmd jazz orchestra

Do., 04.07.2024, 19:30 Uhr

Ort: Hochschule für Musik, Konzertsaal, Wettiner Platz 13

Leitung: Prof. Simon Harrer

Eintritt: 10,00 €/erm. 8,00 €,

Karten an allen Reservix-Vorverkaufskassen und unter www.reservix.de

M - 19 Werkstattorchester - Semesterabschlusskonzert

Sa., 06.07.2024, 19:30 Uhr

Ort: Hochschule für Musik, Konzertsaal, Wettiner Platz 13

Dirigenten: Studierende der HfM Dresden

Künstlerische Gesamtleitung: KL Roeë Buchbinder

Beim Werkstattorchester Dresden e.V. treffen junge (Laien-)Musikerinnen und Musiker aller Dresdner Hochschulen sowie junge Berufstätige auf Studierende des Fachbereichs Lehramt, die unter der Anleitung des künstlerischen Leiters Roeë Buchbinder ein Semester lang gemeinsam ein musikalisches Programm erarbeiten und so gegenseitig aneinander künstlerisch sowie persönlich wachsen. In diesem traditionsgemäßen und begehrten Abschlusskonzert werden Ihnen die Ergebnisse der gemeinsamen Arbeit präsentiert. Lassen Sie sich überraschen! Im Sommer 2024 stehen dabei verschiedene Solokonzerte sowie die 3. Sinfonie in g-Moll von Carl Reinicke im Fokus der Arbeit. Lassen Sie sich überraschen!

Eintritt: 10,00 €/erm. 8,00 €,

Karten an allen Reservix-Vorverkaufskassen und unter www.reservix.de.

**Werkstattorchester - Semesterabschlusskonzert**

M - 20

*So., 07.07.2024, 11:00 Uhr***Ort:** Hochschule für Musik, Konzertsaal, Wettiner Platz 13

Dirigenten: Studierende der HfM Dresden

Künstlerische Gesamtleitung: KL Roeë Buchbinder

Beim Werkstattorchester Dresden e.V. treffen junge (Laien-)Musikerinnen und Musiker aller Dresdner Hochschulen sowie junge Berufstätige auf Studierende des Fachbereichs Lehramt, die unter der Anleitung des künstlerischen Leiters Roeë Buchbinder ein Semester lang gemeinsam ein musikalisches Programm erarbeiten und so gegenseitig aneinander künstlerisch sowie persönlich wachsen. In diesem traditionsgemäßen und begehrten Abschlusskonzert werden Ihnen die Ergebnisse der gemeinsamen Arbeit präsentiert. Lassen Sie sich überraschen! Im Sommer 2024 stehen dabei verschiedene Solokonzerte sowie die 3. Sinfonie in g-Moll von Carl Reinicke im Fokus der Arbeit. Lassen Sie sich überraschen!

Eintritt: 10,00 €/erm. 8,00 €,Karten an allen Reservix-Vorverkaufskassen und unter www.reservix.de.



Vorträge

Die Farben der Welt entdecken

Wir freuen uns, Sie auch weiterhin mit einer gedanklichen Reise in Wort und Bild in ferne Länder, zu fremden Kulturen sowie einzigartigen Landschaften und ihren Bewohnern zu entführen.

Ort: im Hörsaal des Deutschen Hygiene Museums

R - 01 Vietnam und Kambodscha – Schatzkammer Südostasiens

Mi., 24.04.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr

Andy Nguyen

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Sie gelten als Schatzkästlein Südostasiens, die Länder Vietnam und Kambodscha. Mit Eberhardt TRAVEL haben seit vielen Jahren Reisende die Hauptstadt Hanoi, die authentische Bergregion Mai Chau, die Ha Long-Bucht sowie die Handelsstadt Hoi An, die alte Kaiserstadt Hue, die Metropole Saigon und das saftig-grüne Mekong-Delta kennengelernt. Besonders reizvoll ist die Kombination mit dem Reiseland Kambodscha mit seiner Hauptstadt Phnom Penh und der einmaligen Khmer-Tempelanlage Angkor Wat im tropischen Regenwald.

R - 02 Harry Potter – eine Reise durch England und Schottland

Mi., 22.05.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr

Vivien Fiedler

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

J. K. Rowling lässt nicht nur in ihren Büchern und Filmen glauben, dass England und Schottland voller Magie stecken. Damit Sie mit ihren Enkeln mithalten können, zeigen wir Ihnen einige der schönsten Schauplätze der Geschichten um den berühmten Zauberlehrling und seine Gefährten. Lassen auch Sie sich von diesen magischen Orten verzaubern: Hogwarts, Plattform 9 $\frac{3}{4}$ im Bahnhof Kings Cross, Winkelgasse, Zaubereimuseum, Jacobite-Dampfzug, der Hogwarts Express, um einige zu nennen.

R - 03 Jersey – die Insel der Blumen im Ärmelkanal

Mi., 12.06.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr

Kristin Weigel

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Ein bisschen Mittelmeer, ein bisschen britischer Charme, viel Geschichte und ein Lebensgefühl wie in Frankreich – das alles zeichnet die von der Natur begünstigten Kanalinseln aus. Jersey ist das größte dieser Eilande, das mit vielen seiner fast „aus der Zeit gefallenen“ Traditionen und Eigenheiten, mit viel Sehenswertem, besonderer Gastfreundschaft, einer interessanten Natur und trotzdem modernen touristischen Gegebenheiten zu den gar nicht so fernen Traumzielen gehört!



Bildungsreisen mit Eberhardt TRAVEL

Wir laden Sie ein, mit uns und Eberhardt TRAVEL auf „Entdeckungen vor Ort“ zu gehen. Gemeinsam mit weiteren HörerInnen unserer Akademie reisen Sie in einer Gruppe Gleichgesinnter mit dem Wunsch, Wissen zu erweitern. Wir freuen uns, Ihnen für den Frühling, Sommer und Herbst 2024 neue Angebote zu unterbreiten.

Interessante Tagesfahrten führen Sie in die nähere Umgebung in Sachsen, in Brandenburg sowie in Sachsen-Anhalt. Erneut stehen Geschichte, Kunst, Kultur und Musik im Mittelpunkt.

Ausführliche Beschreibungen und die Reiseverläufe erhalten Sie im Büro der Seniorenakademie. Aktuelle Angebote, die Reiseverläufe, Bilder und Filme finden Sie im Internet unter www.tu-dresden.de/senior

Wir weisen aus Erfahrung darauf hin, dass unsere Bildungsreisen auf die Belange aktiver SeniorInnen ausgerichtet sind. Stadtrundgänge und Museumsbesichtigungen sind daher mit ca. 1,5 Stunden konzipiert. Eine individuelle Einzelbetreuung während der Reise ist leider nicht möglich.

Tagesreisen

Mindestteilnehmer bei allen Tagesreisen: 25 Personen

Buchmesse Leipzig und Lesefest Leipzig liest!

Do., 21.03.2024, 08:00 bis 18:30 Uhr

ein ganzer Tag auf der Leipziger Buchmesse mit dem Lesefest „Leipzig liest“
Preis pro Person: 68,00 €

Freuen Sie sich auf einen ganzen Tag auf der Buchmesse Leipzig mit den neuesten Trends rund um das gute Buch, mit direkten Begegnungen mit Autoren, Politikern und Prominenten, interessanten Diskussionen und literarischer Vielfalt! Sie können in der Glashalle erleben, wenn die Preise der Leipziger Buchmesse für das Jahr 2024 vergeben werden.

Leistungen:

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Eintrittskarte zur Leipziger Buchmesse
- Eberhardt-Reiseleitung

R - 04

**R - 05 Caspar David Friedrich. Unendliche Landschaften.**

Do., 16.05.2024, 08:00 bis 19:30 Uhr

Ausstellung zum 250. Geburtstag in der Alten Nationalgalerie Berlin

Preis pro Person: 92,00 €

Anlässlich des 250. Geburtstages von Caspar David Friedrich (1774 – 1840) zeigt die Alte Nationalgalerie Berlin in Kooperation mit dem Kupferstichkabinett der Staatlichen Museen zu Berlin eine Ausstellung zum Werk des bedeutendsten Malers der deutschen Romantik. Etwa 60 Gemälde und 50 Zeichnungen aus dem In- und Ausland werden zu sehen sein. Darunter sind selten gezeigte Werke aus einer der größten Friedrich-Gemälde-Sammlungen der Welt, der Sammlung der Alten Nationalgalerie zu Berlin. Friedrich gilt als herausragender Maler von Licht und Atmosphäre und als Vorreiter der Moderne. Zudem werden Bildpaare Friedrichs und modernste Untersuchungen zur Maltechnik des Künstlers vorgestellt.

Leistungen:

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Mittagessen in Berlin
- Führung in der Ausstellung „Caspar David Friedrich. Unendliche Landschaften“ in der Alten Nationalgalerie Berlin
- Eberhardt-Reiseleitung

R - 06 Salzkristall und Blütenzauber in Bad Dürrenberg

Do., 06.06.2024, 07:30 bis 19:00 Uhr

Goethe-Theater in Bad Lauchstädt – 5. Landesgartenschau Sachsen-Anhalts

Preis pro Person: 94,00 €

Zuerst besuchen Sie das Goethe-Theater in Bad Lauchstädt. Während der Führung in dem in den letzten Jahren restaurierten Theater erfahren Sie, warum der Oberdirektor des Weimarer Hoftheaters, Johann Wolfgang von Goethe, in dem beschaulichen Kurort das Kurtheater kaufte und in seinem Sinn umbauen ließ. Warum viele Dramen Friedrich Schillers hier dargeboten wurden. Oder was Bad Lauchstädt mit dem jungen Richard Wagner und seiner späteren Frau Minna Planer zu tun hat.

Am Nachmittag besuchen Sie die Solestadt Bad Dürrenberg mit der 5. Landesgartenschau Sachsen-Anhalts. Unter dem Motto „Salzkristall und Blütenzauber“ verbindet die Schau Geschichte und Gegenwart miteinander: drei Jahrhunderte Kurtradition, das größte Gradierwerk der Welt, die idyllische Lage an der Saale und den historischen Kurpark.

**Leistungen:**

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Führung im Goethe-Theater Bad Lauchstädt mit angrenzenden Kuranlagen
- Mittagessen
- Führung auf der Landesgartenschau „Salzkristall und Blütenzauber“
- Eintritt zur Landesgartenschau mit Nutzung des Gradierwerkes
- Eberhardt-Reiseleitung

JUBILÄUMSTOUR – 30 Jahre DSA: KRABAT Saga 2024 in Schwarzkollm**R - 07***Do., 20.06.2024, 16:15 bis 00:30 Uhr*

Erlebnishof Krabat-Mühle Schwarzkollm

Preis pro Person: 88,00 €

Die KRABAT Saga in Schwarzkollm sind heiß begehrt! Auf dem Gelände des Erlebnishofes Krabat-Mühle findet das beliebte Theater-Festival statt, welches sich zu einem der kulturellen Höhepunkte der Lausitz entwickelte und weit über die Grenzen der Region bekannt ist. Erleben Sie auf dem Vorplatz der schwarzen Mühle die berühmte Krabat-Sage! Das Schauspiel-Ensemble besteht sowohl aus gelernten Schauspielern und viele Nebenrollen sind durch die Einwohner des Dorfes Schwarzkollm besetzt. Mit Leidenschaft und Engagement wird Ihnen die Sage rund um Krabat und den schwarzen Müller vorgeführt. Getränke und Speisen können vor der Veranstaltung erworben werden. Gegen 23 Uhr findet das Schauspiel ein Ende und Sie fahren mit dem Reisebus zurück nach Dresden.

Leistungen:

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Eintrittskarte zur Krabat Saga
- Eberhardt-Reiseleitung

Kammerkonzert: Flotte Fagotte – Open Air im Park des Schlosses Branitz**R - 08***So., 07.07.2024, 13:45 bis 22:00 Uhr*

Das Staatstheater Cottbus zu Gast im Park von Schloss Branitz bei Cottbus

Preis pro Person: 79,00 €

Mitglieder des Philharmonischen Orchesters des Staatstheaters Cottbus spielen im Kammerkonzert Nr. 10 Werke von Johann Sebastian Bach bis Paul Lincke. Es musizieren Bastian Brewing, Jacopo Cristiani, Marta Climent Ribes (Fagott). Zuvor und nach dem Kaffeetrinken haben Sie Zeit, im Park des Schlosses Branitz zu bummeln.



Leistungen:

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Kaffee und Kuchen in der Nähe des Branitzer Parkes
- Eintrittskarte zum Kammerkonzert Nr.10
- kleiner Imbiss
- Eberhardt-Reiseleitung

R - 09 MDR Musiksommer – Brass 2 im Park von Schloss Lichtenwalde

Sa., 24.08.2024, 14:00 bis 20:30 Uhr

Das BlechBläserCollegium Leipzig musiziert Open Air

Preis pro Person: 88,00 €

1992 fanden sich fünf Mitglieder des MDR-Sinfonieorchesters erstmals als Leipziger Blechbläserensemble zusammen. Daraus ist mit viel Spielfreude das BlechBläserCollegium Leipzig entstanden. Gemeinsam mit Thomas Winkler am Schlagzeug bieten Sie Werke von George Gershwin, Richard Wagner, Bedrich Smetana, Nikolai Rimski-Korsakow und anderer Komponisten im anmutigen Ambiente des Schlossparkes Lichtenwalde oberhalb des Tales der Zschopau zu Gehör.

Leistungen:

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Kaffee und Kuchen in der Nähe des Schlossparkes Lichtenwalde
- Eintrittskarte zum Konzert Brass 2
- Eberhardt-Reiseleitung

R - 10 Mühlberg an der Elbe und Schloss Martinskirchen

Do., 12.09.2024, 08:30 bis 19:00 Uhr

Museum 1547 in Mühlberg – Schloss Martinskirchen „wo Preußen Sachsen küsst“

Preis pro Person: 84,00 €

Das Städtchen Mühlberg an der Elbe ist untrennbar mit der Reformation, der Schlacht bei Mühlberg und der sächsischen Kurwürde verbunden. Hier „wo Preußen Sachsen küsst“ erkunden Sie das Museum „Mühlberg 1547“, welches Teil der „mitteldeutschen Kulturroute Karls V.“ ist.

Am Nachmittag fahren Sie aufs Land. Bei einer Führung erleben Sie das Schloss Martinskirchen. Die restaurierte barocke Schlossanlage gehörte im 18. Jahrhundert der einflussreichen Adelsfamilie von Brühl, die hier glanzvolle Feste und Jagden veranstaltete. Freuen Sie sich im Anschluss auf Kaffee und Kuchen im Schloss-Café!

**Leistungen:**

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Einführung im Museum 1547 in Mühlberg sowie Audioguides
- Mittagessen
- Führung im Schloss Martinskirchen
- Kaffee und Kuchen im Schloss Martinskirchen
- Eberhardt-Reiseleitung

JUBILÄUMSTOUR – 30 Jahre DSA : Herbsterlebnisse im Osterzgebirge**R - 11***Do., 26.09.2024, 13:00 bis 19:00 Uhr*

Talsperre Gottleuba – Kaffeetrinken mit Reiseerinnerungen und Vorschau 2025

Preis pro Person: 62,00 €

Zuerst besuchen Sie die Talsperre Gottleuba im Osterzgebirge. Zwischen 1965 und 1976 erbaut, staut sie den gleichnamigen Fluss. Zwei Jahre vor dem offiziellen Bauende konnte die Anlage in Betrieb genommen werden. Seitdem versorgt sie den Raum Pirna mit Trinkwasser. Ein wichtiger Grund für ihren Bau war der Hochwasserschutz. Das östliche Erzgebirge wurde seit jeher von großen Hochwassern heimgesucht, die zum Teil verheerende Auswirkungen hatten. Neben der Talsperre Gottleuba wurden deshalb ab Ende der 1950er Jahre vier Hochwasserrückhaltebecken im Einzugsgebiet der Gottleuba errichtet. Gemeinsam bilden diese das Hochwasserschutzsystem Osterzgebirge. Danach kehren Sie zum gemütlichen Kaffeetrinken ein und erinnern sich an mehr als 25 Jahre Bildungsreisen. Zudem erhalten Sie eine exklusive Vorschau in das Reiseprogramm 2025.

Leistungen:

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Führung an der Talsperre Gottleuba
- Kaffee und Kuchen mit Erinnerungen an vergangene und Vorschau zu Bildungsreisen 2025 in einem ausgesuchten Restaurant in Bad Gottleuba-Bergiekhübel
- Eberhardt-Reiseleitung

Haus Schminke in Löbau - Damast- und Frottiermuseum Großschönau**R - 12***Do., 10.10.2024, 08:00 bis 19:30 Uhr*

Stiftung Schminke in Löbau mit der Architektur von Hans Scharoun - Großschönau mit dem Deutschen Damast- und Frottiermuseum.

Preis pro Person: 89,00 €



Am Vormittag besuchen Sie das Haus Schminke, das weltweit zu den vier bedeutendsten Wohnhäusern der Klassischen Moderne zählt.

Bei einer Führung erleben Sie die einzigartige Architektur des „Nudeldampfers“ und genießen Licht, Luft und Atmosphäre dieser Ikone des Neuen Bauens.

Nach einem Mittagessen fahren Sie in das Zittauer Gebirge, erfreuen sich dabei an der Architektur der Umgebendehäuser entlang der deutschen Fachwerkstraße und besuchen einen weiteren Höhepunkt der Oberlausitz: Im Textilort Großschönau lassen Sie sich bei einer Führung im Damast- und Frottiermuseum in die reichhaltige, über 350-jährige und bis heute andauernde Textilgeschichte einführen. In Großschönau und Umgebung wurden Technikgeschichte geschrieben sowie feinste Tuche kreiert und hergestellt, die an Fürstenhöfen Europas hochbegehrt waren.

Leistungen:

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Führung im Haus Schminke in Löbau
- Mittagessen
- Führung im Deutschen Damast- und Frottiermuseum Großschönau
- Eberhardt-Reiseleitung

Mehrtagesreisen

R - 13 Busreise: Lübeck – die Königin der Hanse

Fr., 03.05.2024

6 Tage Ludwigslust – Lübeck – Travemünde – Kiel – Wismar – Ratzeburg – Lüneburg

Reisedatum: 03.05. – 08.05.2024

Reisepreise pro Person: im Doppelzimmer: 1.049,00 €

Einzelzimmer ausgebucht

Lübeck gilt als eine der ältesten Städte Deutschland, als Königin der Hanse, als Mutter der Backsteingotik und als Stadt der Dichter und Schriftsteller wie der Brüder Mann und Günter Grass. Ausflüge führen Sie nach Kiel, in die Stadt am Meer, und in die Hansestadt Wismar. Eine Schifffahrt bringt Sie nach Travemünde. Auch die Inselstadt Ratzeburg ist ein Ausflugsziel. Während der Anreise besuchen Sie Ludwigslust, einst Residenz der Herzöge Mecklenburg-Schwerins. Zum Abschluss Ihrer Reise auf den Spuren der Hanse ist die Salz- und Hansestadt Lüneburg Ihr Ziel.



Leistungen:

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- 5 Übernachtungen im Hotel Lindenhof in der Altstadt von Lübeck
- 5 x Frühstück vom Buffet im Hotel
- 1 Abendessen in der Altstadt von Lüneburg am 03.05.2024
- Stadtführung in Ludwigslust während der Anreise
- thematische Stadtführung in Lübeck
- Besuch im Café Niederegger in Lübeck
- Schifffahrt von Lübeck nach Travemünde
- Ausflug nach Kiel mit Stadtführung
- Ausflug in die Hansestadt Wismar mit Stadtführung
- Ausflug in die Inselstadt Ratzeburg mit Schifffahrt
- Besuch des Rathauses der Salz- und Hansestadt Lüneburg
- Eberhardt-Reiseleitung

Busreise: Schlesiens Schlösser und Breslau

R - 14

Sa., 08.06.2024

5 Tage Burg Tzschocha (Czocha) – Hirschberg (Jelenia Gora) – Piechowice – Schloss Fürstenstein (Ksiaz) – Schweidnitz (Swidnica) – Breslau – Brieg (Brzeg) – Moschen (Moszna) – Klitschdorf (Zamek Kliczkow)

Reisedatum: 08.06. – 12.06.2024

Reisepreise pro Person: im Doppelzimmer: 1.148,00 €
im Einzelzimmer: 1.348,00 €

Sie lernen auf dieser Reise die schlesische Burgkulisse näher kennen. Ihre Geschichte zählt mehrere Jahrhunderte. Ihre mächtigen Mauern und Türme waren Zeugen von Krieg und Frieden, von ruhmreichen Ritterturnieren, langen, erschöpfenden Belagerungen und blutigen Angriffen. In ihren mit Gold verzierten Sälen tanzten prachtvoll gekleidete Damen und Kavaliere, in ihren reich tapezierten Wänden versammelte sich die politische und kulturelle Elite des Landes. In den Räumen der prunkvollen Schlösser schwebt der Geist der Geschichte, sie sind voll von Geheimnissen und umwoben von unglaublichen Sagen. Lernen Sie die spannende und ereignisreiche Geschichte von Schlesien vor Ort kennen. Zudem übernachteten Sie in zwei vornehmen Schlosshotels in der Nähe von Jelenia Gora und Breslau.

Leistungen:

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- 5 Übernachtungen in Schlosshotels in der Nähe von Jelenia Gora und Breslau
- Besichtigung der Burg Tzschocha (Czocha)



- Besuch der Kristallglashütte Julia in Piechowiece
- Besichtigungen in Jelenia Gora
- Besichtigungen des Schlosses Fürstenstein, der Friedenskirche in Schweidnitz und des Schlosses Topacz
- halbtägige Stadtführung in Breslau mit dem Dom, der Elisabeth-Kirche und der Aula Leopoldina
- Besuch des Piastenschlosses in Brieg
- Besuch des Schlosses von Monzna
- Besuch des Schlosses Kliczkow
- Eberhardt-Reiseleitung

R - 15 Busreise: Bregenzer Festspiele – Der Freischütz am Bodensee

Mi., 31.07.2024

4 Tage Lindau – Bregenz – Bregenzer Festspiele

Reisedatum: 31.07. – 03.08.2024

Reisepreise pro Person: im Doppelzimmer 798,00 €

Einzelzimmer ausgebucht

Bregenz liegt direkt am östlichen Ufer des Bodensees in Österreich – Sie entdecken die wechselvolle Geschichte der beeindruckenden Stadt bei einem geführten Stadtrundgang. Jedes Jahr im Sommer bietet Bregenz ein besonderes Kunsterlebnis: Die Bregenzer Festspiele auf der Seebühne. In diesem Jahr erleben Sie die spektakuläre Aufführung der Oper Der Freischütz von Carl Maria von Weber vor der atemberaubenden Kulisse am und auf dem Bodensee. Bei einer Führung für Ihre Reisegruppe erhalten Sie exklusive Einblicke hinter den Kulissen der Seebühne in Bregenz.

Leistungen:

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- 3 Übernachtungen im 3-Sterne-Gästehaus des Hotel Gasthof Lamm in Bregenz
- 3 x Frühstück vom Buffet
- 3 Abendessen als 3-Gang-Menü
- Besuch der Bregenzer Festspiele: Aufführung der Oper „Der Freischütz“ inklusive Eintrittskarte der Kategorie 4
- Führung auf der Seebühne der Bregenzer Festspiele
- Stadtführung in Bregenz mit örtlicher Reiseleitung
- Eberhardt-Reiseleitung

Zusatzleistung:

Ausflug zum Säntis und ins Appenzellerland mit Bergbahnfahrten Schwägalp – Säntis – Schwägalp und Aufenthalt in Appenzell am dritten Tag, Preis: 70 €



Bildungsreisen mit dem Wehnerwerk

Das Herbert-Wehner-Bildungswerk lädt zu politisch-informativen und spannenden Bildungsfahrten in Deutschland ein. Mit uns reisen Sie in kleinen Gruppen mit max. 25 interessierten Teilnehmenden sowohl in Kulturmetropolen als auch in ländliche Regionen. Sie bekommen einen besonderen Einblick hinter die Kulissen von Politik, von Geschichte und gesellschaftlichen Transformationsprozessen. Während der Bildungsfahrten nehmen Sie an Expertenvorträgen, politisch-historischen Stadtführungen und Museumsbesuchen teil.

Seit unserer Gründung 1992 machen wir politische Bildung für alle und haben unser Angebot stets erweitert. Das Herbert-Wehner-Bildungswerk e. V. erhält eine institutionelle Förderung von der Sächsischen Staatskanzlei und als einer von wenigen Bildungsträgern in Sachsen

projektbezogene Fördermittel von der Bundeszentrale für politische Bildung. Die einzelnen Programmpunkte sind mit circa 1,5 Stunden konzipiert.

Tagesreise

Chemnitz - Stadtentwicklungskonzepte auf dem Prüfstand

R - 16

Fr., 30.08.2024

Wie und wo wird im Jahr 2035 in Chemnitz gewohnt, gearbeitet und gelebt? Diese Zukunftsfragen diskutieren wir mit Blick auf das "Integrierte Stadtentwicklungskonzept Chemnitz 2035" mit Politik, Verwaltung, Bürgerinnen und Bürgern und weiteren Akteuren, die die Entwicklung von Chemnitz aktiv gestalten. Außerdem besuchen wir anlaufende Projekte der Kulturhauptstadt 2025.

Vorläufiges Programm:

Anreise ab Dresden

Austausch mit dem Chemnitzer Stadtplanungsamt zum Entstehungsprozess des "Integrierten Stadtentwicklungskonzept Chemnitz 2035"

Stadtteilführung im urbanen Quartier Brühl

Besuch der Gedenkstätte Kaßberg als Projekt im Rahmen der Kulturhauptstadt Europas 2025

Rückreise

Min. Teilnehmer: 25

Treffpunkt: Herbert-Wehner-Bildungswerk, Devrientstr. 7, 01067 Dresden

Teilnahmegebühr: 60,- €



Mehrtagesreise

R - 17 Brandenburg - Nachhaltigkeit und Transformationsprozess

Fr., 07.06.2024

2-Tagesreise, **Reisedatum:** 07.06.-08.06.2024,

Nachhaltigkeit ist ein Querschnittsziel der bundesdeutschen Politik. Doch auch in Wirtschaft und Zivilgesellschaft gibt es viel Engagement dafür. Die Bildungsfahrt zeigt beispielhaft auf welchen Ebenen und mit welchen konkreten Konzepten das Land Brandenburg versucht, Nachhaltigkeit praktisch umzusetzen. Dabei geht es nicht nur um die Landwirtschaft, den Naturschutz oder die Forstwirtschaft, sondern auch um sozioökonomische Aspekte. So stellt sie die Frage, wie sich ein institutioneller Wandel hin zu mehr Nachhaltigkeit gestalten lässt und wie die Bevölkerung vor Ort an diesem Prozess partizipieren kann.

Tag 1: Anreise, Vorstellung von Projekten der Hochschule für nachhaltige Entwicklung Eberswalde und Besuch eines Betriebs der ökologischen Landwirtschaft in Nordbrandenburg, Einchecken im Hotel

Tag 2: Besuch des Naturschutzbundes (Kreisverband Potsdam), Vortrag und Gespräch bei der Bürgerregion Vetschau und der Spreekademie, Rückreise

Treffpunkt: Herbert-Wehner-Bildungswerk, Devrientstr. 7, 01067 Dresden

Teilnahmegebühr: 180,- €

Unterkunft: Hotel Bernau



Bürgerakademie Coswig

Semestereinschreibung:

für Veranstaltungen der DSA unter: buero-seniorenakademie@dsa-senioren.de

für Coswiger Veranstaltungen online unter: buergerakademie@coswig.de

Kostenbeitrag pro Veranstaltung:

kostenfrei mit Semesterausweis der Dresdner Seniorenakademie,

4,00 € ohne Semesterausweis

Bedroht künstliche Intelligenz unser eigenständiges Denken?

A - 01

Do., 11.04.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr

Dr. Christian Papsdorf

Ort: Börse Coswig, Gesellschaftssaal, Hauptstraße 29

Schwächen Navigationssysteme unseren Orientierungssinn, verlernen wir durch die Autokorrektur unsere Rechtsschreibung und macht ChatGPT uns denkfaul? Der Digitalisierungsexperte illustriert anhand praktischer Beispiele die enormen Potenziale, aber auch die Grenzen künstlicher Intelligenz.

Eine gemeinsame Veranstaltung mit der Volkshochschule.

“Harry Potter - eine Reise durch England und Schottland“

A - 02

Do., 25.04.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr

Vivien Fiedler

Ort: Börse Coswig, Gesellschaftssaal, Hauptstraße 29

Mit den Geschichten um den berühmten Zauberlehrling und seine Gefährten reisen die Zuhörer virtuell zu den schönsten Schauplätzen der Geschichte in einem England und Schottland voller Magie.

Wie abhängig sind wir als Europa und als Deutschland tatsächlich von den USA?

A - 03

Do., 16.05.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr

Dieter Seyfarth

Ort: Börse Coswig, Gesellschaftssaal, Hauptstraße 29

Nach der unfreiwilligen Abkopplung von Russland und dem Versuch einer gewollten Abkopplung von China sollten wir unser Verhältnis zu den USA neu überdenken, insbesondere vor dem Hintergrund der anstehenden Präsidentschaftswahl.

Schlesiens Schlösser und Kirchen - Breslau, die Hauptstadt der Region

A - 04

Do., 30.05.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr

Anna Jeske

Ort: Börse Coswig, Gesellschaftssaal, Hauptstraße 29

Burgen, Schlösser, Städte und Dörfer berichten von der wechselvollen Geschichte der Region. Zentrum und Hauptstadt der historischen Region ist Breslau. Von der Friedenssehnsucht der Menschen künden die Kirchen von Schweidnitz und Jauer.



A - 05 Deutschland gilt nicht nur als kranker Mann Europas sondern inzwischen auch als armer Mann Europas

Do., 27.06.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr

Dieter Seyfarth

Ort: Börse Coswig, Gesellschaftssaal, Hauptstraße 29

Deutschland ist ein reiches Land - eines der reichsten Länder der Erde. So lautet zumindest ein gängiges Narrativ, das immer dann bemüht wird, wenn es darum geht, das von den Steuerzahlern erwirtschaftete Geld zu verteilen.

Analyse und Bewertung.

A - 06 Führung in der "Alten Kirche" Coswig mit Orgelklängen

Do., 11.07.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr

Matthias Hartig, Hanna Hartig

Ort: Alte Kirche, Ravensburger Platz 6

Die "Alte Kirche" in Coswig gilt als eine der schönsten und interessantesten Dorfkirchen Sachsens, deren bewundernswerte Innenausstattung noch heute - aber nur in den Sommermonaten - fast unverändert zu sehen ist. Die Renaissance Orgel zählt zu den ältesten Orgeln in Sachsen und wird mit ihrem besonderen Klang im Rahmen der Führung vorgestellt.

A - 07 Nutri-Score sinnvoll nutzen

Do., 25.07.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr

Emilia Geier

Ort: Börse Coswig, Gesellschaftssaal, Hauptstraße 29

Der Nutri-Score, eine farbige Nährwertkennzeichnung auf der Vorderseite von Verpackungen, soll dabei helfen, Zuckerbomben und Fettfallen in Nahrungsmitteln auf den ersten Blick zu erkennen. Der Vortrag erklärt, wie er genau berechnet wird und welche Besonderheiten es bei bestimmten Lebensmitteln zu beachten gilt.

A - 08 Die Geheimnisse unseres Schlafes

Do., 08.08.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr

Bianca Erdmann-Reusch

Ort: Börse Coswig, Gesellschaftssaal, Hauptstraße 29

Die Internistin spricht über Ablauf und Bedeutung des Schlafes, Schlafstörungen, Schlafhygiene und gibt Empfehlungen zur Verbesserung der Schlafqualität.

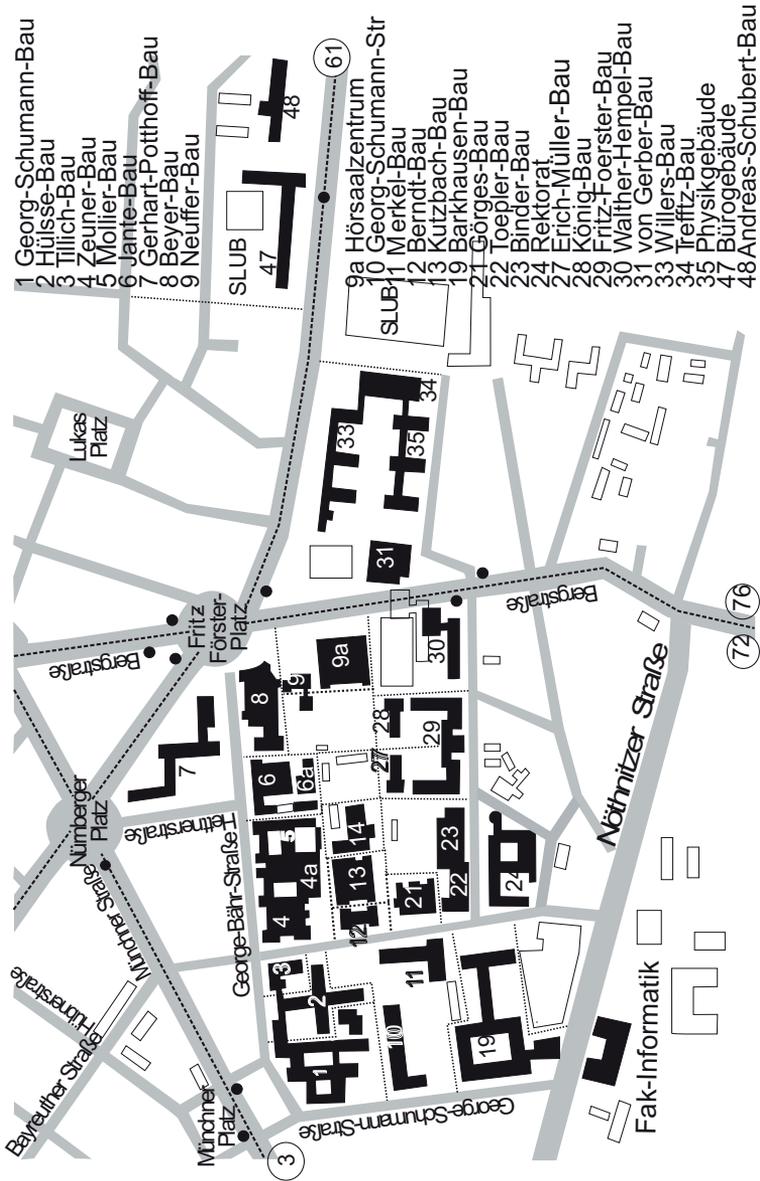
A - 09 Vortrag und Diskussion zu KI in diversen gesellschaftlichen Kontexten

Do., 22.08.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr

Ort: Börse Coswig, Gesellschaftssaal, Hauptstraße 29

Diese Veranstaltung ist noch in Planung, weshalb ein genauer Titel erst später bekanntgegeben werden kann.

CAMPUSPLAN



DRESDNER BÜRGER-UNIVERSITÄT

Das Veranstaltungsprogramm der Technischen Universität Dresden für die Bürger:innen der Stadt Dresden und der Umgebung

Sommersemester 2024

Impressum:

Herausgeber: Rektorat der Technischen Universität Dresden
Zusammenstellung: Integrale - Institut für *studium generale*,
Frau Alexandra Seifert
Redaktionsschluss: 15. Januar 2024

Vorwort zum Programmheft der Bürgeruniversität

Liebe Leserinnen und Leser,

Innovation in Wissenschaft und Lehre – dies ist an der Technischen Universität Dresden (TUD) das Motto des Studienjahrs 2023/2024. Wissenschaft lebt von Erfindungen, von Neugier und Perspektivenvielfalt. Nur so können wir innovative Beiträge zur Lösung der drängenden Herausforderungen unserer Zeit leisten. Mit unseren wissenschaftlichen Erkenntnissen gestalten wir Gesellschaft und verbessern unsere Lebenswelt. Innovation bedeutet immer auch Veränderung. Aber zugleich gibt wissenschaftliche Erkenntnis in Zeiten der Transformation und der technischen Neuerungen Orientierung. Über Jahrhunderte haben Forschung und Wissenschaft verlässliches Wissen erarbeitet und damit gesellschaftliche Veränderungen vorangetrieben.

Die TUD zählt zu den innovationsstärksten Universitäten in Deutschland. Im Durchschnitt bringt sie nahezu alle fünf Tage ein Patent hervor. Lassen Sie sich davon inspirieren und begeistern!

Mit dem Programm der Bürger-Universität im Sommersemester 2024 laden wir Sie herzlich ein, gemeinsam innovativ unsere Gegenwart zu gestalten, mitzudiskutieren und Erkenntnisse zu generieren – für sich selbst, aber auch für uns alle. Werden Sie Teil einer wissenschaftlichen Gemeinschaft, die die Generationen miteinander verbindet und gemeinsam Lösungen für die großen Herausforderungen unserer Zeit erarbeitet.

Die Forschenden und Lehrenden der TUD freuen sich darauf, Sie in unseren Veranstaltungen der Bürger-Universität begrüßen zu dürfen. Dresden, im

Januar 2024

Prof. Dr. Ursula M. Staudinger
Rektorin der TU Dresden

Termine

Sommersemester 2024 (01.04.2024 bis 30.09.2024)

Lehrveranstaltungen:

Mo, 08.04.2024 bis Sa, 18.05.2024 sowie Mo, 27.05.2024 bis Sa, 20.07.2024

Vorlesungsfreie Zeiten/Feiertage:

- 1. Mai: Mi, 01.05.2024
- Himmelfahrt: Do, 09.05.2024
- Pfingsten: So, 19.05.2024 bis So, 26.05.2024
- Dies academicus: Mi, 05.06.2024
- Vorlesungsfreie Zeit: Mo, 22.07.2024 bis Mo, 30.09.2024
- Kernprüfungszeit: Mo, 22.07.2024 bis Sa, 17.08.2024

Änderungen vorbehalten!

Bitte haben Sie dafür Verständnis, dass zu Beginn des Semesters erfahrungsgemäß Zeit und Ort einzelner Veranstaltungen kurzfristig geändert werden müssen bzw. dass es auch ansonsten zu unvorhersehbaren Änderungen oder auch Ausfällen kommen kann.

Hierüber informieren, soweit möglich, Aushänge am jeweiligen Hörsaal oder am Institut/Lehrstuhl.

An den Veranstaltungen der „Dresdner Bürger-Universität“ kann jede:r teilnehmen. Ein Hochschulstudium oder die Hochschulreife sind nicht erforderlich. Voraussetzung sind allerdings die **Anmeldung** und die **Einzahlung der Teilnehmergebühr**.

Die „Dresdner Bürger-Universität“ ist gleichzeitig der Beitrag der Technischen Universität Dresden zur Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst und die Seniorenakademie hat es übernommen, neben ihren eigenen Angeboten auch alle Angebote der Bürger-Universität zu veröffentlichen.

Anmeldung

Um an den Veranstaltungen der Bürger-Universität teilzunehmen, nutzen Sie dazu die Anmeldemöglichkeit der Seniorenakademie und geben Sie das Stichwort „Bürger-Universität“ an.

Informationen

Für die Beantwortung allgemeiner Fragen zur „Dresdner Bürger-Universität“ ist Integrale, das Institut für *studium generale* an der TU Dresden zuständig.
Tel.: 0351/ 463-35384 (mit Anrufbeantworter)
E-Mail: info@integrale.de

Das Veranstaltungsangebot besteht aus:

- I. Vortragsreihen / Vorträgen
- II. Vorlesungen
- III. Seminaren

Alle Veranstaltungen stehen auch den immatrikulierten Studierenden der TUD offen. Sie bieten daher eine gute Gelegenheit, in dem gemeinsamen Bemühen um eine wissenschaftliche Fragestellung, den Erfahrungsaustausch zwischen dem interessierten Laien und der Fachwissenschaftler:in, zwischen denjenigen, die im Berufsleben stehen oder standen, und denen, die sich darauf vorbereiten, zwischen Junior:innen und Senior:innen, das Verständnis zwischen den Generationen voranzubringen. Soweit allerdings in Einzelfällen Engpässe auftreten oder der/die verantwortliche Hochschullehrende eine Begrenzung der Teilnehmendenzahl für erforderlich hält, besteht kein Anspruch auf Zulassung zu der Lehrveranstaltung. Ihr Ausbildungsauftrag verpflichtet die Universität, zunächst die immatrikulierten Studierenden zuzulassen.

Über das vollständige Lehrveranstaltungsangebot der TUD können Sie sich

unter <https://tu-dresden.de/studium/im-studium/studienorganisation/lehrangebot/vorlesungsverzeichnis> informieren. Jeder:r, die/der sich für eine der im Vorlesungsverzeichnis aufgeführten Veranstaltungen außerhalb der "Bürger-Universität" interessiert, kann daran teilnehmen, wenn Hörer:innenplätze zur Verfügung stehen. Voraussetzung ist in diesem Fall allerdings eine Anmeldung als „Gasthörer:in“ im Zentrum für Weiterbildung der TUD im Gebäude an der Strehleener Straße 22, 5. OG, Raum 569.

I. Vortragsreihen / Vorträge

Die Vortragsreihen fassen Beiträge verschiedener Referent:innen jeweils unter einem gemeinsamen, übergreifenden Thema zusammen. Das gibt die willkommene Möglichkeit, eine Fragestellung interdisziplinär, aus der Sicht unterschiedlicher Fakultäten oder Fachrichtungen zu behandeln. Soweit die Themen der einzelnen Vorträge angegeben werden, sind die Referent:innen um eine in sich abgeschlossene Darstellung bemüht, die auch ohne den Zusammenhang mit den übrigen Vorträgen der Reihe nachvollzogen werden kann.

II. Vorlesungen

Die Vorlesungen sind ausgewählte Veranstaltungen des regulären Lehrangebots der TUD, die nach Auffassung der Fakultäten auch für ein breiteres Publikum von Interesse sind. Teilweise werden sie auch durch Übungen und/oder Praktika ergänzt. Spezifische Vorkenntnisse werden zumeist nicht vorausgesetzt oder werden durch die von die/der jeweilige/n Hochschullehrer:in formulierte Kurzkomentierung deutlich.

III. Seminare

Die Seminare sind Lehrveranstaltungen, in welchem Wissen unter Leitung einer/eines Dozent:in in kleinen Gruppen aktiv erarbeitet und vertieft wird. Manchmal ist hier die Teilnehmendenzahl begrenzt und eine vorherige Anmeldung notwendig. Dies wird dann in den jeweiligen Kurzkomentierungen ausgewiesen.

FREUNDE UND FÖRDERER DER TECHNISCHEN UNIVERSITÄT DRESDEN

Für die „Bürger-Universität“ stehen der TU Dresden öffentliche Mittel nicht zur Verfügung. Vorbereitung und Durchführung des umfangreichen Programms sind auf das freiwillige und ehrenamtliche Engagement ihrer Mitarbeiter und Dozenten angewiesen. Doch Porto und Papier, Druck und Versand des Programms kosten Geld. Ohne die finanzielle Unterstützung durch die 1994 errichtete „Spangenberg-Stiftung“ wären derartige Aktivitäten nicht möglich. Die Universität ist daher der Stifterin, Frau Renate Stadler, geb. Spangenberg, aufrichtig dankbar, dass sie einen Teil ihres Vermögens dazu bestimmt hat, das Bildungsangebot der Universität für die Bürger ihrer Geburtsstadt Dresden zu öffnen.

Sollten auch Sie darüber nachdenken, wie Sie das Anliegen der „Bürger-Universität“ unterstützen können, würden wir uns freuen, wenn Sie die - niedrige - Teilnehmergebühr durch eine Spende an die „Gesellschaft von Freunden und Förderern der Technischen Universität Dresden e.V.“ aufstocken würden:

IBAN: DE37 850800000468067400 / BIC: DRESDEFF850
bei der Commerzbank, ehemals Dresdner Bank

Selbstverständlich steht Ihnen auch die aktive Mitwirkung in der Freundesgesellschaft offen. Beitrittsunterlagen erhalten Sie von Frau Dr. Undine Krätzig, Rektorat, Mommsenstr. 11, 01069 Dresden, Tel. (0351) 463-37155.
E-Mail: gff@mailbox.tu-dresden.de

Vorlesungen Bürgeruniversität

AR - 01 **Geschichte der Landschaftsarchitektur**

Mo., 08.04.2024, 14:50 bis 16:20 Uhr

Prof. Dr. Marcus Köhler

Ort: TU Dresden, Andreas-Schubert-Bau, ASB /120, Zellescher Weg 19

In der Vorlesung werden exemplarische Werke der europäischen Gartenkunst erörtert und im Sommersemester Gärten der Antike und des Mittelalters sowie der italienischen Renaissance behandelt. Aspekte der Darstellung sind: historische Voraussetzungen des Gartenschaffens, Gartenfunktionen und symbolische Bedeutungen der Anlagen sowie Gestaltungsprinzipien und -mittel, wie Achsen- und Raumbildung, und -abfolge. Die Vorlesung soll Verständnis für überkommene Werke vergangener Zeiten als Kulturdenkmale sowie als Gegenstand oder Bezugsgröße aktueller Landschaftsarchitektur fördern

Kontakt: Prof. Dr. Marcus Köhler

E-Mail: m-koehler@tu-dresden.de

Anmeldung an Lehrveranstaltung per Email an: jenny.pfriem@tu-dresden.de

Die Veranstaltung findet wöchentlich montags, 14:50 bis 16:20 Uhr statt.

Vorlesungen Bürgeruniversität

Verkehrswegebau

BW - 01

Grundlagen der Baustoffe im Straßenbau; Grundlagen der Asphalt-, Beton- und Pflasterbauweise; Dimensionierung von Straßenbefestigungen.

Internetadresse der Veranstaltung sowie **Anmeldung:** <https://tud.link/jbbd>

Kontakt: Herr Prof. Zeißler
E-Mail: alexander.zeissler@tu-dresden.de
Tel.: 0351 - 463 32817

Die Vorlesungen finden immer dienstags von 18:30 - 20:00 Uhr statt. Hinzu kommen noch Übungstermine.

Grundlagen des Wasserbaus

BW - 02

Mo., 08.04.2024, 07:30 bis 09:00 Uhr

Ort: TU Dresden, Hülse-Bau, HÜL/S186, Helmholtzstr. 10
Stautufen, Talsperren, Wasserstraßen - diese Vorlesung gibt einen Überblick zu den verschiedensten Stauanlagen, ihren Funktionsweisen und der Art ihrer Nutzung. Darüber hinaus wird unter anderem vertieft auf Zusammenhänge eingegangen, wie und warum ein Damm versagen kann; welche Kräfte sich auf die Standsicherheit eines Wehres auswirken; was die Anforderungen an die Schifffahrtsstraßen sind und welche Bestandteile ein wirksames Hochwassermanagement beinhaltet.

Internetadresse zur Veranstaltung: www.iwd.tu-dresden.de
Voraussetzungen: Grundkenntnisse der Technischen Hydromechanik und der Gewässerkunde.

Kontakt: Herrn Dipl.-Ing. Henrik Gößling, Herrn Dipl.-Ing. Márcio Salgueiro Roth
E-Mail: Henrik.Goessling@tu-dresden.de, Marcio.Roth@tu-dresden.de

Die Vorlesung findet dienstags von 7:30- 9:00 Uhr statt. Die Übungen zur Vorlesung sind immer montags in der ungeraden Woche, von 7:30 - 9:00 Uhr.

BW - 03 Baustoffliche Grundlagen sowie organische und metallische Baustoffe

Mo., 08.04.2024, 09:20 bis 10:50 Uhr

Ort: TU Dresden, Georg-Schumann-Bau, SCH/A251, Münchner Platz 3
Gefüge und Aufbau von Stoffen; resultierende mechanische, physikalische und chemische Eigenschaften unter betriebsbedingten Belastungen, Angriffen und Alterung, Vermittlung von Kenntnissen über Zusammensetzung und Herstellung wesentlicher organischer und metallischer Baustoffe sowie deren charakteristischer Eigenschaften und spezifisches Materialverhalten.

Voraussetzungen: gymnasiales Wissen in Mathematik, Chemie und Physik

Kontakt: Herr Prof. Dr.-Ing. Viktor Mechtcherine
E-Mail: mechtcherine@tu-dresden.de

Internetadresse der Veranstaltung: <https://tud.link/brfa>

Die Veranstaltung findet jeweils montags von 9:20 - 10:50 statt. Dazu kommen noch Übungstermine zur Vorlesung.

BW - 04 Structural use of glass

Di., 09.04.2024, 11:10 bis 12:40 Uhr

Ort: TU Dresden, Gebäude, ABS/01, A.-Bebel-Str. 20
Inhalt sind die baukonstruktiven und bautechnischen Grundlagen für den Einsatz von Glas im Bauwesen. Der Fokus liegt dabei insbesondere auf Glas in der Gebäudehülle und dem materialgerechten Konstruieren mit dem spröden Baustoff sowie den Detaillösungen für Fensteranlagen, Glasfassaden und transparente Dachkonstruktionen anhand von praxisbezogenen Beispielen. Die Vorlesung findet auf Englisch statt.

Internetadresse der Veranstaltung: <https://tud.link/33jr>

Voraussetzungen: Technisches Grundverständnis
Gute Englischkenntnisse (Veranstaltung und Prüfung auf Englisch)

Kontakt: Herr Prof. Michael Engelmann
Tel.: 0351-463 34845
E-Mail: bauko@mailbox.tu-dresden.de

Die Veranstaltung findet dienstags von 11:10 - 12:40 statt. Hinzu kommen noch ganztägige Exkursionen.

Vorlesungen Bürgeruniversität

Kryptographie und Datenschutz

Do., 11.04.2024, 11:10 bis 12:40 Uhr

Prof. Dr. habil. Adolf Finger

ET - 01

Ort: TU Dresden, Görges-Bau, GÖR/229, Helmholtzstr. 9

Schutzziele der Datensicherheit

Historische und moderne Kryptosysteme

Symmetrische u. asymmetrische Verfahren

Cyber-Security u. - Kriminalität

Ausblick: Quanten-Kryptologie u.a.

Kontakt: Herr Prof. Dr.-Ing. habil. Adolf Finger

E-Mail: adolf.finger@tu-dresden.de

Anmeldung zur Veranstaltung am 11.04.24 vor Ort

Link zur Veranstaltung: <https://tud.link/e20e>

Die Lehrveranstaltung findet ab 11.04.24 jeden Donnerstag zwischen 11:10 und 12:40 statt.

Seminare Bürgeruniversität

EW - 01 **Das Konzept des lebenslangen Lernens: Begriffe, Perspektiven und Diskurse**

Fr., 19.04.2024, 11:10 bis 16:20 Uhr

Fr., 31.05.2024, 11:10 bis 16:20 Uhr

Fr., 14.06.2024, 11:10 bis 16:20 Uhr

Fr., 05.07.2024, 11:10 bis 16:20 Uhr

Ort: Weberplatz, WEB Weberplatz Nord, WEB/0217/U, Teplitzer Straße 16
Im Seminar werden die Grundlagen des lebenslangen Lernens: Programmatiken, Konzepte, Zugänge, Begriffe, Handlungsfelder wie wegweisende Dokumente und (global) player thematisiert und bearbeitet. Die Diskussion spannt sich zwischen dem bildungspolitischen Programm und dem wissenschaftlichen Konzept des LLL auf. Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE) spielt dabei eine besondere Rolle.

Kontakt: Frau JProf. Dr. Maria Kondratjuk

Tel.: (0351) 463-33550

E-Mail: maria.kondratjuk@tu-dresden.de

Anmeldung für Lehrveranstaltung bitte an die oben genannte E-Mail Adresse.

EW - 02 **Gestaltungsebenen und Handlungsfelder des Bildungsmanagements**

Mi., 24.04.2024, 11:10 bis 14:50 Uhr

Ort: TU Dresden, Weber-Bau, WEB/136, Weberplatz 5

Bildungsmanagement hat Relevanz für das gesamte Bildungssystem (frühkindliche Bildung, Schule, duale Ausbildung, Hochschule, Weiterbildung). Im Seminar werden die Grundlagen vermittelt, bevor auf Gestaltungsebenen (normativ, strategisch, operativ) sowie konkrete Handlungsfelder (z.B. Qualitätsmanagement und Bildungsmarketing) eingegangen wird. Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE) spielt dabei eine besondere Rolle.

Kontakt: Frau JProf. Dr. Maria Kondratjuk

Tel.: (0351) 463-33550

E-Mail: maria.kondratjuk@tu-dresden.de

Anmeldung bitte an die oben genannte E-Mail Adresse

Starttermin ist der 24.04.2024

Ab 15.05 findet die Veranstaltung immer mittwochs, aller zwei Wochen, in den geraden Wochen statt.

Vortragsreihen / Vorträge Bürgeruniversität

Informatik und Gesellschaft

IT - 01

An Hand verschiedener Themenbereiche mit Informatikbezug werden die Wechselwirkungen zwischen Informatik und Gesellschaft mit den Teilnehmern diskutiert. Ziel ist eine Sensibilisierung für die durch den Einsatz von Informationstechnik und Informatikmethoden in der Gesellschaft bewirkten Änderungen, ihre Chancen und Risiken.

Kontakt: Herr Stefan Köpsell
Tel.: 0351 463 38247
E-Mail: stefan.koepsell@tu-dresden.de

Internetadresse der Veranstaltung: <https://tud.link/cwt1>
Dort findet sich auch der OPAL-Kurs Link, über den die Anmeldung erfolgt.

Starttermin wird in der ersten Semesterwoche sein (08-12.04.), danach wöchentlich.

Vorlesungen Bürgeruniversität

Compilerbau

IT - 02

Allgemeiner Kurs über Compilerbau, geeignet für Studierende mit einem Hintergrund in Elektrotechnik und Informatik, die verstehen möchten, wie eine Programmiersprache schrittweise in optimierten Maschinencode übersetzt wird.

Kontakt: Herr Prof. Dr.-Ing. Jerónimo Castrillón
Tel.: 0351-463-39925
E-Mail: Jeronimo.castrillon@tu-dresden.de

Starttermin wird in der Woche vom 08.-12.04. 2024 sein.
Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Grundlagen der Gestaltung

IT - 03

Im Rahmen der Vorlesung werden neben den Grundlagen der Wahrnehmungspsychologie, vor allem die Grundlagen gestalterischer Entscheidungen in statischen Medien vorgestellt. Die Studierenden eignen sich die Prinzipien der folgenden Gestaltungsfelder an: Kompositionslehre, Typographie, Farbmeterik, Farbästhetik und Piktogrammatik. Somit erwerben sie die Fähigkeit, einfa-

che grafische und flächengebundene Aufgaben zu lösen und kritisch zu bewerten.

Kontakt: Frau Sandra Großmann

Tel.: 03 51/4 63-3 85 50

E-Mail: sandra.grossmann@tu-dresden.de

Anmeldung an Veranstaltung über jExam oder über die oben genannte E-Mail Adresse.

Internetadresse der Veranstaltung:

<https://tu-dresden.de/ing/informatik/smt/mg>

Starttermin wird in der ersten Vorlesungswoche sein (Woche vom 08.04.)

Vortragsreihen / Vorträge Bürgeruniversität

Raum- und Verkehrsplanung

MW - 01

Mi., 10.04.2024, 09:20 bis 10:50 Uhr

Prof. Dr.-Ing. Regine Gerike

Ort: TU Dresden, Gerhart-Potthoff-Bau, POT/81, Hettnerstr. 1/3

Vermittlung von Grundlagen der Raum- und Verkehrsplanung, Wechselwirkungen von Siedlungs- und Verkehrsstruktur, Planung der Netze und Anlagen des Verkehrs.

Internetadresse der Veranstaltung: <https://tud.link/gor8>

Die Anmeldung zur Veranstaltung erfolgt während der ersten Lehrveranstaltung

Die Veranstaltungsreihe findet wöchentlich mittwochs von 09:20- 10:50 statt.

Vorlesungen Bürgeruniversität

Umweltaspekte von Energieanlagen

MW - 02

Mi., 10.04.2024, 16:40 bis 18:10 Uhr

Dr. Andreas Jäger

Ort: TU Dresden, Merkel-Bau, MER/02, Helmholtzstr. 14

Kennenlernen von Umweltbeeinflussungen bei ausgewählten Energieanlagen sowie technischer Maßnahmen des Umweltschutzes:

- Umweltaspekte bei thermischen Energieanlagen zur Elektroenergieerzeugung
- Messtechnik zum Umweltschutz
- Umweltaspekte der Kernenergienutzung
- Umwelt- und sicherheitstechnische Aspekte bei Kälteanlagen

Kontakt: Herr Dr.-Ing. Andreas Jäger

Tel.: 0351 463 34491

E-Mail: energietechnik-tea@mailbox.tu-dresden.de

Die Lehrveranstaltung findet immer mittwochs zwischen 16:40 und 18:10 Uhr statt.

Wasser, Malz, Hopfen – Einführung in die Lebensmitteltechnologie

MW - 03

Di., 16.04.2024, 16:40 bis 18:10 Uhr

Prof. Harald Rohm

Ort: TU Dresden, Zentrum Integrierte Naturstofftechnik (Südhöhe), ZIN/120, Bergstr. 120

Die Vorlesung führt in leicht verständlicher Form in verfahrenstechnische,

technologische und naturwissenschaftliche Grundprinzipien der gewerblichen und industriellen Herstellung von Lebensmitteln ein. Neben allgemeinen Grundlagen werden verschiedene verarbeitungstechnische Konzepte vorgestellt (beispielsweise Strategien zur Haltbarmachung, Lebensmittelsicherheit, Hygiene bei der Verpackung), und an Hand von ausgewählten Beispielen (Bier, Wein, Käse etc.) wird der Weg vom landwirtschaftlichen Rohstoff zum konsumreifen Lebensmittel erläutert.

Die Veranstaltung findet wöchentlich Dienstag, 16.40 - 18.10 Uhr statt.

Kontakt: Prof. Harald Rohm, Tel.: 46332420, E-Mail: lebensmitteltechnik@tu-dresden.de

Vorlesungen Bürgeruniversität

Ingenieurpsychologie

MN - 01

Di., 09.04.2024, 13:00 bis 14:30 Uhr

Ort: TU Dresden, Andreas-Schubert-Bau, ASB /120, Zellescher Weg 19
Die Vorlesung beschäftigt sich mit Fragestellungen der Mensch-Maschine-Interaktion im Umgang mit Alltagssystemen (z.B. Handys, Auto, Automaten). Es wird besprochen, welche Eigenschaften des Menschen man dabei beachten muss, welche Herausforderungen sich im Umgang mit diesen Systemen stellen und welche Ansätze zur Intervention die Ingenieurpsychologie bietet. Im letzten Teil werden spezifische Anwendungsgebiete beispielhaft vorgestellt.

Kontakt: Herr Prof. Dr. Sebastian Pannasch

Tel.: 0351 463 34221

E-Mail: sebastian.pannasch@tu-dresden.de

Die Veranstaltung findet dienstags 13:00- 14:30 statt.

Webseite zur Veranstaltung: <https://tud.link/8hnj>

Gesundheitspsychologie und Rehabilitation

MN - 02

Do., 11.04.2024, 14:50 bis 16:20 Uhr

Ort: TU Dresden, Andreas-Schubert-Bau, ASB /120, Zellescher Weg 19
Die Studierenden erarbeiten eine interdisziplinäre Sichtweise der Phänomenbereiche Krankheit und Gesundheit auf der Grundlage des bio-psycho-sozialen Modells. Sie entwickeln ein Verständnis dafür, wie grundlagenwissenschaftliche Studien kritisch zu interpretieren sind und wie aus empirischen Ergebnissen gesundheitspsychologische Interventionen abzuleiten sind. Die Vorlesung „Gesundheitspsychologie“ umfasst die Themengebiete Gesundheit und Gesundheitsbegriff, Lebensqualität und Wohlbefinden und nimmt Bezug auf Theorien des gesundheitlichen Handelns einschließlich volitionaler Modelle. Es folgt eine kritische Reflektion von empirischen Originalbefunden zu den psychologischen und verhaltensbezogenen Risiko- und Schutzfaktoren der Gesundheit und zu den Modellen der Veränderung von schädlichen Gewohnheiten. Im gesundheitspsychologischen Anwendungsbereich werden die Themengebiete Compliance und Selbstmedikation sowie Stressbewältigungsprogramme und die Teildisziplin Occupational Health Psychology vorgestellt.

Kontakt: Prof. Dr. Jürgen Hoyer

Tel.: 0351/36986

E-Mail: Juergen.hoyer@tu-dresden.de

Die Veranstaltung findet donnerstags 14:50-16:20 Uhr statt.

Vorlesungen Bürgeruniversität

PH - 01 **Urheber- und Medienrecht für Nichtjuristen**

Mo., 01.04.2024, 14:50 bis 16:20 Uhr

Dr. Sven Hetmank

Die Vorlesung richtet sich an Studierende ohne juristische Vorkenntnisse und bietet in der ersten Semesterhälfte eine praxisorientierte Einführung in die rechtlichen Rahmenbedingungen kreativer und wissenschaftlicher Tätigkeit und in der zweiten Semesterhälfte in die rechtlichen Rahmenbedingungen journalistischer Tätigkeit.

Es ist möglich, nur an einer Hälfte der Vorlesung teilzunehmen (nur Urheberrecht oder nur Medienrecht, dann nur 1 SWS mit nur 2,5 CP für den benoteten Leistungsschein bzw. 1 CP für den Teilnahmechein).

Internetadresse der Veranstaltung: <https://tud.link/qfwq>
Bitte auch da anmelden.

Kontakt: Herr Dr. Sven Hetmank
Tel.: 0351/463-39831
E-Mail: iplaw.irget@mailbox.tu-dresden.de

Die Veranstaltung findet immer montags von 14:50- 16:20 Uhr statt.

PH - 02 **Einführung in das Alte Testament**

Mo., 08.04.2024, 11:10 bis 12:40 Uhr

Wird im KVV des Instituts für Evangelische Theologie über diesen Link bekannt gegeben:

<https://tud.link/tkyq>

Kontakt: Prof. Dr. Jan Heilmann
Tel: 0351-35831 (Sekretariat)
E-Mail: jan.heilmann@tu-dresden.de

Die Veranstaltung findet wöchentlich montags von 11:10- 12:40 Uhr statt.

Veranstaltung findet immer montags 11:10 statt. Es muss eine Anmeldung im OPAL-Kurs erfolgen.

Das 19. Jahrhundert

Mo., 08.04.2024, 13:00 bis 14:30 Uhr

Wird im KVV des Instituts für Evangelische Theologie über diesen Link bekannt gegeben:

<https://tud.link/kyq>

Kontakt: PD Dr. Stefan Michel

E-Mail: stefan.michel@tu-dresden.de

Achtung: Einschreibung in der Lernplattform OPAL für die Lehrveranstaltung - vor Beginn

Die Veranstaltung findet wöchentlich am Montag von 13:00- bis 14:30 Uhr statt.

PH - 03

Rituale im Neuen Testament

Di., 09.04.2024, 09:20 bis 10:50 Uhr

Wird im KVV des Instituts für Evangelische Theologie über diesen Link bekannt gegeben:

<https://tud.link/kyq>

Kontakt: Prof. Dr. Jan Heilmann

E-Mail: jan.heilmann@tu-dresden.de

Die Lehrveranstaltung findet immer Dienstags 9:20- 10:50 Uhr statt.

Achtung: Einschreibung in der Lernplattform OPAL für die Lehrveranstaltung - vor Beginn

PH - 04

Religiöse Kommunikation

Di., 09.04.2024, 13:00 bis 14:30 Uhr

Prof. Dr. Monika Scheidler

Unter dem Leitbegriff „Kommunikation des Evangeliums“ gibt die Vorlesung einen Überblick über die religiöse Entwicklung von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen unter Bedingungen postmoderner Gesellschaft und stellt aus biblisch-christlicher Perspektive zentrale Inhalte religiöser Kommunikation vor. Zudem kommen Aufgaben von Religionslehrer:innen, Mitarbeitenden in der Pastoral und von Theolog:innen in anderen Berufsfelder in den Blick, die für religionsbezogene Kommunikation im Bildungsbereich oder anderswo zuständig sind.

Voraussetzungen: Kenntnisse des Abiturniveaus im Grundkurs Katholische Religion/Evangelische Religion

Kontakt: Prof. Dr. Monika Scheidler

PH - 05

E-Mail: monika.scheidler@tu-dresden.de
Anmeldung bitte an diese E-Mail Adresse

Die Lehrveranstaltung findet jeden Dienstag von 13:00- 14:30 statt.

PH - 06 Gott und Göttin

Mi., 10.04.2024, 09:20 bis 10:50 Uhr

Prof. Dr. Maria Häusl

Wird im KVV des Instituts für Katholische Theologie über diesen Link bekannt gegeben: <https://tud.link/6fon>

Kontakt: Prof. Dr. Maria Häusl
E-Mail: maria.haeusl@tu-dresden.de
Anmeldung bitte an die genannte E-Mail Adresse

Die Lehrveranstaltung findet immer mittwochs von 9:20- 10:50 Uhr statt.

PH - 07 Grundzüge der Dogmatik

Mi., 10.04.2024, 11:10 bis 12:40 Uhr

Prof. Dr. Christian Schwarke

Wird im KVV des Instituts für Evangelische Theologie über diesen Link bekannt gegeben:

<https://tud.link/tkyq>

Kontakt: Prof. Dr. Christian Schwarke
E-Mail: christian.schwarke@tu-dresden.de

Achtung: Einschreibung in der Lernplattform OPAL für die Lehrveranstaltung - vor Beginn

Lehrveranstaltung findet wöchentlich mittwochs 11:10- 12:40 Uhr statt.

PH - 08 Kunst und Weltreligionen

Do., 11.04.2024, 13:00 bis 14:30 Uhr

Wird im KVV des Instituts für Evangelische Theologie über diesen Link bekannt gegeben:

<https://tud.link/tkyq>

Kontakt: Prof. Dr. Christian Schwarke
E-Mail: christian.schwarke@tu-dresden.de

Kontakt: Prof. Dr. Birte Platow

E-Mail: birte.platow@tu-dresden.de

Achtung: Einschreibung in der Lernplattform OPAL für die Lehrveranstaltung - vor Beginn

Die Veranstaltung findet wöchentlich am Donnerstag um 13:00- 14:30 Uhr statt.

Seminare Bürgeruniversität

Einführung kritische Theologie

PH - 09

Mo., 08.04.2024, , 13:00 bis 14:30 Uhr

Wird im KVV des Instituts für Katholische Theologie über diesen Link bekannt gegeben: <https://tud.link/6fon>

Kontakt: Philosophische Fakultät - Institut für Katholische Theologie

E-Mail: sekretariat-ikth@mailbox.tu-dresden.de

Anmeldung an: philipp.raeubig@tu-dresden.de

Die Lehrveranstaltung findet immer montags 13:00 - 14:30 Uhr statt.

Initiationssakramente – lernortgerecht erschließen

PH - 10

Di., 09.04.2024, , 16:40 bis 18:10 Uhr

Prof. Dr. Monika Scheidler

Die Aufgabe, Menschen den Sinn der Sakramente zu erschließen und sie auf sakramentale Vollzüge als Feiern lebendigen Glaubens vorzubereiten, stellt sich heute weitgehend neu. Die Biografie des Einzelnen und seine persönliche Geschichte mit Gott, dem Glauben und der Kirche sind in der pluralen Gesellschaft hochgradig individualisiert. Das Seminar thematisiert die Initiationssakramente Taufe, Firmung und Eucharistie als Symbolhandlungen und sondiert lernortspezifische Wege für Schule und Gemeinde zur Erschließung der symbolischen Handlungen, die bei Feiern dieser Sakramente vollzogen werden.

Voraussetzung: Kenntnisse des Abiturniveaus im Grundkurs Katholische Religion/Evangelische Religion

Kontakt: Prof. Dr. Monika Scheidler

E-Mail: monika.scheidler@tu-dresden.de

Die Lehrveranstaltung findet jeden Dienstag von 16:40- 18:10 Uhr statt.

PH - 11 Lektürekurs Hebräisch

Mi., 10.04.2024, 16:20 bis 18:10 Uhr

Daniel J. Naumann

Wird im KVV des Instituts für Katholische Theologie über diesen Link bekannt gegeben: <https://tud.link/6fon>

Voraussetzung: Grundkenntnisse in biblischem Hebräisch

Kontakt: Daniel J. Naumann

E-Mail: daniel.naumann@tu-dresden.de

Internetadresse zur Veranstaltung: <https://althebraeisch.de/kurse.htm>

Anmeldung bitte an die oben genannte E-Mail Adresse.

Die Lehrveranstaltung findet immer mittwochs 16:20- 18:10 Uhr statt.

PH - 12 Hebraicumskurs, Teil 2

Mi., 10.04.2024, 18:20 bis 20:00 Uhr

Daniel J. Naumann

In Fortsetzung des Wintersemesters wird – ausschließlich an Originaltexten – an die althebräische Grammatik herangeführt. Textgrundlage stellen die Biblia hebraica sowie einige Inschriften aus der altisraelitischen Königszeit und biblische Texte aus Qumran dar.

Kontakt: Daniel J. Naumann

E-Mail: daniel.naumann@tu-dresden.de

Internetadresse der Veranstaltung: <https://althebraeisch.de/kurse.htm>

Anmeldung bitte an die oben genannte E-Mail Adresse

Die Veranstaltung findet jeden Mittwoch 18:20 - 20:00 Uhr statt.

PH - 13 Kirchenjahr und Kirchenraum elementarisieren

Fr., 12.04.2024, 11:10 bis 12:40 Uhr

Prof. Dr. Monika Scheidler

Nur wenigen Menschen ist bewusst, dass Weihnachten nicht das wichtigste Fest im christlichen Jahreskreis ist sondern Ostern. Auch mit Antworten dazu, was in einem Kirchenraum zentrale Ausstattungsgegenstände sind und welche Gegenstände oder Kunstwerke eher sekundär sind, tun viele sich schwer. In diesem Seminar geht es darum das religionspädagogische Verfahren der Elementarisierung kennen zu lernen und exemplarisch an

den Themen Kirchenraum und Kirchenjahr zu erkun-den, warum es sich lohnt, dieses Verfahren zur Planung religiöser Bildungsprozesse für Menschen unterschiedlicher Alters-stufen im Religionsunterricht, in der gemeindlichen Katechese und religionsbezogenen Erwachsenenbildung zu nutzen.

Voraussetzungen: Kenntnisse des Abiturniveaus im Grundkurs Katholische Religion/Evangelische Religion

Kontakt: Prof. Dr. Monika Scheidler
E-Mail: monika.scheidler@tu-dresden.de
Anmeldung bitte an diese E-Mail Adresse

Die Lehrveranstaltung findet jeden Freitag von 11.10- 12:40 Uhr statt.

Vorlesungen Bürgeruniversität

SL - 01 **Ziemlich beste Freunde: deutsch-französische Beziehungen seit 1789**

Di., 09.04.2024, 14:50 bis 16:20 Uhr

Historische Kristallisationspunkte der deutsch-französischen Beziehungen und ihre künstlerischen Bearbeitungen in unterschiedlichen Medien sind das Thema dieser Vorlesung. Ziel ist es, das deutsch-französische Mit- und Ineinander ausgehend von Schlüsselmomenten der Geschichte – Französische Revolution, Napoleon, Verdun, Occupation/Résistance, Mai 68, Wiedervereinigung in der Ära Mitterrand/Kohl... – aufzuarbeiten und nachzuerzählen, wie sich die 'Schicksalsgemeinschaft' von einer 'Erbfeindschaft' zu einem zumindest friedlichen Geschwisterpaar entwickelt hat. Für jeden historischen Abschnitt sollen dabei grundsätzliche Fragen jeweils an den Anfang gestellt werden: Inwiefern ging die deutsche Romantik aus der Französischen Revolution hervor? Warum ist Napoleon die zentrale Schlüsselfigur nicht nur für die Entstehung Deutschlands, sondern auch für die Etablierung einer europäischen Museumskultur? Wie wird aus einem Zankapfel, wie dem Elsass, eine politische Einheit? Warum unterhält die DDR mit Frankreich eine ganz besondere Beziehung? Was unterscheidet den deutschen vom französischen Mai 68? Zahlreiche literarische und filmische Zeugnisse, aber auch berühmte Persönlichkeiten begleiten diese Fragen.

Literaturhinweise:

Hélène Miard-Delacroix / Andreas Wirsching 2020: Von Erbfeinden zu guten Nachbarn. Stuttgart: Reclam.

Ulrich Pfeil (Hg.) 2012: Mythes et tabous des relations franco-allemandes au XXe siècle. Bern usw.: Lang.

Anna Gvelesiani 2023: Kampf um das freie Wort. Zur Semantik von Pressefreiheit und Zensur in den deutschen und französischen "Charlie"-Debatten (2015–2017). Würzburg: Königshausen & Neumann.

Deutsch-Französisches Institut 2023: Points de vue - Sichtweisen: France - Allemagne, un regard comparé. Rheinbreitbach: kürshners.

Internetadresse: <https://tud.link/i2vo>

Bitte dort auch für die Lehrveranstaltung anmelden.

Kontakt: Fakultät Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften, Institut für Romanistik, Professur für Französische Literatur- und Kulturwissenschaft
E-Mail: angelika.gleisberg@tu-dresden.de

Die Veranstaltung findet immer dienstags von 14:50 - 16:20 Uhr statt.

Die italienische Renaissance

SL - 02

Do., 11.04.2024, 13:00 bis 14:30 Uhr

Dr. Elisabeth Tiller

Zwischen der Mitte des 14. und der Mitte des 16. Jahrhundert vollzieht sich auf der italienischen Halbinsel ein kultureller Prozess, der nahezu alle Gesellschaftsbereiche umfasst und für das Abendland den Beginn der Neuzeit einläutet. Die Vorlesung wird wesentliche Schritte dieser Entwicklung in den Blick nehmen.

Kontakt: Prof. Dr. Elisabeth Tiller

E-Mail: elisabeth.tiller@tu-dresden.de

Anmeldung der Lehrveranstaltung bei OPAL

Die Veranstaltung findet wöchentlich am Donnerstag von 13:00- 14:30 Uhr statt.

Vorlesungen Bürgeruniversität

UW - 01 Einführung in die Astronomie II

Di., 09.04.2024, 16:40 bis 18:10 Uhr

Ort: TU Dresden, Georg-Schumann-Bau, SCH/A118, Münchner Platz 3

- Astronomische Photometrie u. Spektroskopie
- Physik der Sterne
- Die Sonne
- Doppelsterne
- Veränderliche Sterne
- Sternhaufen
- Struktur unserer Galaxie
- Galaxien
- Kosmologie

Voraussetzungen: Abiturkenntnisse Mathematik und Physik

Kontakt: Herr Prof. S. Klioner

E-Mail: sergei.klioner@tu-dresden.de

Anmeldung, sowie weitere Informationen im OPAL-Kurs

Die Lehrveranstaltung findet immer dienstags von 16:40Uhr - 18:10 Uhr statt.

Führungen

Sammlung über Mittag: Die Getriebemodellsammlung

FU - 01

Do., 11.04.2024, 12:00 bis 13:30 Uhr

Ort: TU Dresden, Zeuner-Bau, ZEU / 247, George-Bähr-Str. 3c

Führung durch die Getriebemodellsammlung.

Kontakt: Dr. Clemens Wadewitz / Dr. Jörg Zaun

E-Mail: Joerg.zaun@tu-dresden.de

Internetadresse zur Veranstaltung: <https://tud.link/pe47>

Sammlung über Mittag: Der Botanische Garten

FU - 02

Do., 13.06.2024, 12:00 bis 14:00 Uhr Prof. Dr. Christoph Neinhuis, Dr. Jörg

Zaun

Ort: TU Dresden, Botanischer Garten Dresden, Stübelallee 2

Führung durch den Botanischen Garten

Kontakt: Prof. Dr. Christoph Neinhuis / Dr. Jörg Zaun

E-Mail: Joerg.zaun@tu-dresden.de

Sammlung über Mittag: Das Historische Computerkabinett

FU - 03

Do., 11.07.2024, 12:00 bis 13:30 Uhr

Ort: TU Dresden, Andreas-Pfitzmann-Bau, APB/E042, Nöthnitzer Straße 46

Führung durch das Historische Computerkabinett

Kontakt: Dr. Sigmar Schöne / Dr. Jörg Zaun

E-Mail: Joerg.zaun@tu-dresden.de

Internetadresse zur Veranstaltung: <https://tud.link/47el>