

# DRESDNER SENIORENAKADEMIE

## WISSENSCHAFT UND KUNST

Ein Bildungsangebot  
des Vereins „Freunde und Förderer der Dresdner Seniorenakademie  
Wissenschaft und Kunst e.V.“,  
der Technischen Universität Dresden,  
des Deutschen Hygiene-Museums, der Kunsthochschulen und Museen  
sowie weiterer Bildungspartner in Dresden  
für die Bürgerinnen und Bürger der Stadt Dresden und Umgebung.



**»Wissen schafft Brücken.«**

Wintersemester 2024/25  
Oktober 2024 - März 2025

Herausgeber: Verein „Freunde und Förderer der Dresdner  
Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst e.V.“  
Büro im Deutschen Hygiene-Museum  
Lingerplatz 1  
01069 Dresden  
Diese Broschüre ist Teil der Öffentlichkeitsarbeit  
der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und  
Kunst  
Tel.: 0351 490 64 70  
E-Mail: [buer-seniorenakademie@dsa-senioren.de](mailto:buer-seniorenakademie@dsa-senioren.de)  
<http://www.tu-dresden.de/senior>

Internet: <http://www.tu-dresden.de/senior>  
Redaktion & Layout: Petra Praedel, Thomas Reuter und Marion Kottlos  
Redaktionsschluss: 11.07.2024  
Quelle Titelfoto: Anke Nicke mit freundlicher Genehmigung der  
DVB AG

Herstellung: Technische Universität Dresden, Universitätsmar-  
keting

Druck: addprint AG  
Am Spitzberg 8a, 01728 Possendorf

PDF-Optimierung: ONLINE

## Begleitwort zum Semesterprogramm

Liebe Hörerinnen und Hörer, liebe Freundinnen und Freunde der Dresdner Seniorenakademie,

die IG Philosophischer Gesprächskreis der Dresdner Seniorenakademie hatte sich im vergangenen Semester auch mit dem Thema „Demokratie“ befasst. Diesem Thema haben sich schon namhafte Philosophen gewidmet, so auch Platon. Natürlich konnte er nur einen Bezug zu dem feststellen, was es zu seinen Lebzeiten an Demokratie-Vorstellungen gab. Platon definierte die Demokratie als „Regierung der Menge, die mit Gewalt oder gutem Willen über die, welche das Vermögen in Händen haben, regiert“. Als vermeintlichen Vorteil der Demokratie hob er hervor, dass sie „scheint es – eine angenehme, herrenlose und bunte Verfassung ist, die ohne Unterschied Gleichen und Ungleichen dieselbe Gleichheit zuteilt“.



Dieter Seyfarth

Als höchstes Gut der Demokratie bezeichnete Platon zwar die Freiheit, wobei jedoch „die Gefahr bestünde, dass ein Übermaß von Freiheit beim Einzelnen wie beim Staat in ein Übermaß von Knechtschaft umschlüge und die Tyrannis aus keiner anderen Verfassung als aus der Demokratie, aus der höchsten Freiheit die tiefste und härteste Knechtschaft folgen würde“. Er lehnte die Demokratie kategorisch ab und ordnete sie neben Tyrannis und Oligarchie in die negativen Staatsformen ein. Zu den positiven Staatsformen zählte er neben Monarchie und Aristokratie das Philosophenkönigtum, wobei die natürlichen Anlagen eines Menschen bestimmen, wer einen Staat zu regieren habe. Diese Rolle sprach er den Philosophen zu und verlangte, dass die „Philosophen in den Staaten Könige werden oder die Könige und Herrscher echte und gute Philosophen“.

Immanuel Kant hat später festgestellt, dass es noch keinen Regenten in Platons Sinne gegeben habe und ob es diesen in Zukunft jemals geben wird, hielt er für fraglich. Er sagte dazu: „Das Könige philosophieren oder Philosophen Könige würden, ist nicht zu erwarten, aber auch nicht zu wünschen: weil der Besitz der Gewalt das freie Urteil der Vernunft unvermeidlich verdirbt“.

Aus Anlass der bevorstehenden Wahlen in Deutschland aber auch in den USA, die zu Schicksalsentscheidungen über die Existenz und das Weiterleben der Demokratie hochstilisiert werden, fühlen sich manche Gesellschaftskreise

dazu berufen, die Demokratie zu retten, die Verfassung zu festigen und das Verfassungsgericht zu schützen und sie fordern demzufolge die Menschen zu einer Stärkung ihres Demokratieverständnis auf.

Die Demokratie in Deutschland, Europa und weltweit steht sicherlich vor großen Herausforderungen. Das Vertrauen in Institutionen und Prozesse schwindet, die Erwartungen vieler Bürger und Bürgerinnen an Beteiligung und Gerechtigkeit werden nicht erfüllt. Das Gefühl in politischen Entscheidungen nicht ausreichend repräsentiert zu sein, kann zu einem Legitimitätsverlust der Demokratie führen, als auch Spaltungstendenzen und populistische Erkläruster verstärken, was die Grundlagen des Miteinanders herausfordert.

Ein großer Teil der Gesellschaft ist weiterhin unzufrieden. Die regionalen Unterschiede haben sich noch einmal verschärft, die Schere zwischen Ost und West hat sich weiter geöffnet. Und noch immer gibt es große Unterschiede in der Demokratiezufriedenheit je nach sozialer Lage. Menschen, denen es ökonomisch schlechter geht, sind wesentlich unzufriedener. Hier wird deutlich, dass die Zufriedenheit mit der Demokratie in hohem Maße auch von gerechten Politikergebnissen abhängt.

Viele sehen die Demokratie in Gefahr und seither türmen sich die Analysen von Demokratieforschern und die Untergangsszenarien von Demokratiekritikern. Die Demokratie in Deutschland ist robust, aber sie muss sich derzeit in außergewöhnlichen Krisenzeiten bewähren. Der Anspruch sozialer Demokratie, Teilhabe für alle zu garantieren, in politischer und sozialer Hinsicht, bleibt aktueller denn je. Zwar hat sich die Politikwissenschaft den Perspektiven von Politik und Demokratie verstärkt zugewandt, dazu gehört auch die Behandlung von Demokratiebewusstsein. Demokratieverständnis zu fördern, setzt die ausgeprägte Verankerung eines Demokratiebewusstsein in den Menschen voraus.

Die Dresdner Seniorenakademie möchte mit ihren zahlreichen Veranstaltungen - wie seit nunmehr 30 Jahren - dazu beitragen, das Demokratiebewusstsein ihrer Hörerinnen und Hörer zu stärken und zu festigen. Solches auf Erfahrung begründetes und hierdurch gestütztes Demokratiebewusstsein soll handlungsleitende Interpretations- und Sinnzusammenhänge generieren, welches Menschen zu Selbst- und Umweltkompetenz, zu Souveränität, Identität und demokratischer Moralität verhilft.

Mit freundlichen Grüßen  
Dieter Seyfarth  
Vorstandsvorsitzender

**Die Festveranstaltung**  
**zum 30-jährigen Bestehen der**  
**Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst**  
**und Eröffnung des Wintersemesters 2024/25**  
**findet am**

**Montag, dem 21.10.2024, 10:00 Uhr bis ca.12:30 Uhr**  
im Großen Saal des Deutschen Hygiene-Museums Dresden  
Lingnerplatz 1, 01069 Dresden, statt.

Den Festvortrag hält

**Herr Prof. Dr. Hans Vorländer**

Institut für Politikwissenschaften der TU Dresden

zum Thema

**Wie steht es um die Demokratie**  
**- nicht nur in Sachsen ?**

Im Anschluss gestaltet die virtuose Geigerin  
**Katrin Wettin mit ihrem Ensemble**  
ein festliches Konzert

**Sie sind herzlich eingeladen!**

Bitte informieren Sie unser Büro bis zum 01.10.2024 über Ihre Teilnahme.

## DIE EINSCHREIBUNG

für das Wintersemester 2024/25  
beginnt am Montag, dem 30.09.2024

Das Programm wird ab **20.09.2024** im Internetauf der **Homepage** freigeschaltet.

### Anmeldemöglichkeiten:

- **Voranmeldung über die Homepage** (ab 20.09.24):

Bitte nutzen Sie **vorrangig die Voranmeldung über die Homepage der DSA**

**[www.tu-dresden.de/senior](http://www.tu-dresden.de/senior)**

Navigieren Sie zu **Bildungsangebot** und dann zu **Höreranmeldung**



- **Voranmeldung per Post** (ab 20.09.24):

Verwenden Sie bitte das Formular am Ende des Programmheftes oder laden Sie sich das Anmeldeformular von der Homepage unter Höreranmeldung herunter.

- **Anmeldung im Büro** (ab 30.09.24):

**Vom 30.09.2024 bis 10.10.2024** erfolgt die Anmeldung in einem Seminarraum des **Südflügels des Deutschen Hygienemuseums**, Lingnerplatz 1 Montag – Donnerstag, 09:00 – 12:00 Uhr, außer 03.10.2024.

Ein Monitor im Eingangsbereich weist Ihnen den Weg.

Danach finden Sie unser Büro wie gewohnt im Erdgeschoss des Südflügels des Hygienemuseums.

**Öffnungszeiten ab 15.10.2024:** Dienstag - Donnerstag, 09:00 - 12:00 Uhr

Für alle **Voranmeldungen** gilt: Erst bei Anmeldung im Büro werden gewünschte Veranstaltungen mit begrenzter Teilnehmerzahl im Rahmen der dann jeweiligen Verfügbarkeit verbindlich gebucht und die Veranstaltungskarten ausgegeben.

- **Bürgerakademie Coswig:**

Die Anmeldung für die **Bürgerakademie Coswig** erfolgt über das Büro der DSA oder per E-Mail an **[buergerakademie@coswig.de](mailto:buergerakademie@coswig.de)**.

- **Bürgeruniversität der TU Dresden:**

Die Anmeldung für die **Bürgeruniversität (BU)** erfolgt ebenfalls über das Büro der DSA. Alle für die BU angemeldeten Hörerinnen und Hörer erhalten **Anmeldekonto beim Zentrum für Informationsdienste und Hochleistungsrechnen (ZIH) der TU Dresden**. Mit diesen Konten haben Sie einen befristeten Zugang zur Lernplattform **OPAL** mit Anmelde-möglichkeiten und Vorlesungsmaterialien.

## Hinweise für die Einschreibung:

### • Semesteranmeldung:

- Füllen Sie das Formular (für Voranmeldung auf der Homepage oder per Post sowie für die Anmeldung im Büro der DSA) vollständig aus, einschließlich Ihrer Mailadresse.  
Falls sich Ihre Daten geändert haben, teilen Sie uns diese bitte mit.
- **Tragen Sie bitte alle gewünschten Veranstaltungen ein** und verwenden Sie unbedingt die Kennzeichnung aus dem Programmheft (z. B. N-01, C-03...)
- Es bedarf **immer** einer schriftlichen Anmeldung, ansonsten kann die Einschreibung nicht sachgerecht abgeschlossen werden. Bitte vermeiden Sie doppelte Anmeldungen.

### • Bezahlung:

- Die Semestergebühr beträgt **50,00 €**, mit Dresden-Pass **25,00 €**.
- Die Einschreibung als Hörerin oder Hörer wird bei Zahlung der Semestergebühr im Büro oder per Banküberweisung gültig.  
**Achtung!** Bitte überweisen Sie uns kein Geld für die Veranstaltungskarten!
- Für die Zusendung der Semesterbroschüre für das nächste Semester fallen anteilige Versandkosten in Höhe von **1,00 €** an.
- **Konto:** Ostsächsische Sparkasse Dresden  
IBAN: DE95 8505 0300 3120 0849 71  
Verwendungszeck: WiSem24 Vorname Nachname Hörer Nr.
- Im Büro der DSA ist die Zahlung mit Girokarte (girocard) möglich und erwünscht.

## Information über Änderung oder Ausfall von Veranstaltungen

Über auftretende Veränderungen bei der Durchführung von Veranstaltungen werden Sie persönlich nur informiert, wenn Sie zur jeweiligen Veranstaltung **angemeldet** sind und ihre **Mailadresse und/oder Telefonnummer hinterlegt** haben.

Änderungen werden auch über unsere Internetseite [www.tu-dresden.de/senior](http://www.tu-dresden.de/senior) und die regelmäßig erscheinenden Newsletter bekannt gegeben.

## Information bei Nichtteilnahme

Wenn Ihnen die Teilnahme an einer gebuchten Veranstaltung, insbesondere aber an einer Veranstaltung mit **Teilnahmebeschränkung (Veranstaltungskarte)** nicht möglich ist, informieren Sie bitte unser Büro per E-Mail ([buenro-seniorenakademie@dsa-senioren.de](mailto:buenro-seniorenakademie@dsa-senioren.de)) oder telefonisch (0351 4906470).

Liebe Hörerinnen und Hörer,  
sehr geehrte Damen und Herren,

in Eigeninitiative und vor allem mit Hilfe unserer Programmpartner haben wir wieder ein umfangreiches und inhaltsreiches Programm für das Wintersemester 2024/25 zusammengestellt. Wir bedanken uns insbesondere bei:

- dem Deutschen Hygiene-Museum und der TU Dresden, ohne deren Unterstützung es keine Seniorenakademie gäbe
- allen Referentinnen und Referenten, die nach wie vor unentgeltlich zu uns kommen
- unseren langjährigen und auch neu dazugekommenen Kooperationspartnern
- allen Hörerinnen und Hörern, die durch Spenden bzw. Zahlung der Semestergebühr zur finanziellen Grundlage der Seniorenakademie beitragen und
- den Mitarbeiterinnen des Büros und allen ehrenamtlichen Helfern der DSA

Wir freuen uns auf viele Anmeldungen und ein interessantes Semester!

Dieter Seyfarth  
Vorstandsvorsitzender

Liebe Hörerinnen und Hörer,  
sehr geehrte Damen und Herren,

die Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst freut sich besonders über jede Spende direkt an die Akademie. Genauso wie auf die Semestergebühren, ist sie auf Spenden zur Finanzierung angewiesen. Andere Möglichkeiten zur finanziellen Sicherung haben wir nicht - doch wir bieten den Hörerinnen und Hörern eine Vielzahl interessanter Veranstaltungen aus Wissenschaft und Kunst!

Dies ist unsere IBAN für **Ihre Spende** DE95 8505 0300 3120 0849 71,  
Ostsächsische Sparkasse Dresden.

Herzlichen Dank bereits an dieser Stelle!  
Dieter Seyfarth für den Vorstand

#### Geschenktipp

Bereiten Sie Familienangehörigen, Freunden, Bekannten oder Kollegen, die geistig rege bleiben wollen, eine Freude mit einem **Geschenkgutschein zur Teilnahme an einem Semester\* der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst.**



\* Gutscheine im Wert von 50 € erhalten Sie im Büro der DSA.

Der Wert des Gutscheines kann nicht gegen Bargeld abgelöst werden!

Als Partner der DRESDNER SENIORENAKADEMIE WISSENSCHAFT UND KUNST sind an der Gestaltung des Programmes beteiligt:

- Technische Universität Dresden
- Deutsches Hygiene-Museum
- Reiseveranstalter Eberhardt TRAVEL GmbH
- Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden
- Staatliche Kunstsammlungen Dresden
- Hochschule für Bildende Künste Dresden
- Staatsoper Dresden (Semperoper)
- Staatsschauspiel Dresden, Staatsoperette Dresden
- Landeshauptstadt Dresden, Amt für Kultur und Denkmalschutz
- Landesamt für Archäologie Sachsen
- Landesamt für Denkmalpflege Sachsen
- Deutsche Stiftung Denkmalschutz, Ortskuratorium Dresden
- Forum für Baukultur e.V. Dresden
- Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen gGmbH
- Museen der Stadt Dresden, Staatliches Museum für Völkerkunde
- Erich Kästner Museum Dresden und weitere Museen in der Stadt Dresden
- Biotechnologisches Zentrum der TU Dresden
- CRTD Zentrum für Regenerative Therapien TU Dresden
- Max-Planck-Institut für Physik komplexer Systeme
- Max-Planck-Institut für Molekulare Zellbiologie
- Helmholtz-Zentrum Dresden-Rossendorf
- Fraunhofer-Institutszentrum Dresden
- Hochschule für Technik und Wirtschaft Dresden
- GWT-TUD GmbH und DIU Dresden International University GmbH
- Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
- Senckenberg Naturhistorische Sammlungen Dresden
- Dreikönigskirche - Haus der Kirche und Meisterwerke-Meisterinterpreten e.V.
- Universitätsklinikum „Carl Gustav Carus“
- Landeszahnärztekammer und Landesapothekerkammer
- Medienkulturzentrum Dresden e.V.
- igeltour Dresden und HATiKVA e.V. Dresden
- Naturwissenschaftliche Gesellschaft ISIS Dresden e.V.
- sowie weitere Vereine und Interessengemeinschaften der Stadt Dresden
- Künstler, Referenten und Gesprächsleiter aus Wissenschaft und Kunst, die ehrenamtlich das Programm mitgestalten sowie ehrenamtliche Helferinnen und Helfer aus dem Förderverein und der Hörerschaft der DSA

Die DRESDNER SENIORENAKADEMIE WISSENSCHAFT UND KUNST wird im Wintersemester 2024/25 unterstützt und gefördert durch:

- Technische Universität Dresden
- Deutsches Hygiene-Museum Dresden
- Reiseveranstalter Eberhardt TRAVEL GmbH
- Bürgerstiftung Dresden
- Stadtverwaltung Coswig

Wir bedanken uns ausdrücklich bei allen, die uns mit Spenden in finanzieller und materieller Art und auch durch persönliches Engagement unterstützen.

Der Vorstand des Vereins „Freunde und Förderer der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst e.V.“

## **Werden Sie Mitglied des Vereins „Freunde und Förderer der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst e.V.“ !**

Der Verein dient der Förderung der wissenschaftlichen, kulturellen und künstlerischen Aktivitäten älterer Menschen und der Kommunikation der Senioren untereinander sowie die mit jüngeren Menschen, die in der Ausbildung stehen - **mit uns bleibt niemand alleine**. Dabei erfolgt eine enge Zusammenarbeit mit der Universität, den Hochschulen, den Museen und anderen kulturellen Einrichtungen der Stadt Dresden, die im Rahmen der Dresdner Seniorenakademie Veranstaltungen anbieten. In ehrenamtlicher Tätigkeit unterstützt der Verein insbesondere Fragen der Organisation, bei der Programmgestaltung und Öffentlichkeitsarbeit und steuert auch eigene Angebote zum Semesterprogramm bei. Der Verein ist neutral und verfolgt ausschließlich und unmittelbar gemeinnützige Zwecke - **jeder ist bei uns willkommen!**

Mit Ihrer ehrenamtlichen Tätigkeit im Verein können Sie, auf der Grundlage der Vereinssatzung, entsprechend Ihren Vorstellungen direkten Einfluss auf die weitere Gestaltung der Dresdner Seniorenakademie nehmen. Gesprächsrunden, Vereinstreffen und mindestens eine ordentliche Mitgliederversammlung im Kalenderjahr gehören zum Vereinsleben. Der Mitgliedsbeitrag beträgt gegenwärtig 25,00 €/Jahr. Weitere Informationen können Sie bei jedem Vorstandsmitglied oder auch im Büro der DSA erhalten.

Wir würden uns sehr freuen, Sie als „frisches“ Vereinsmitglied begrüßen zu dürfen. Auch juristische Personen, Personenvereinigungen und Firmen können Mitglied werden.

## **Mitteilung an die Mitglieder des Vereins „Freunde und Förderer der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst e.V.“**

1. Kassierung der Mitgliedsbeiträge  
Der Mitgliedsbeitrag für das laufende Jahr in Höhe von 25,00 € ist gemäß Beitragsordnung bis zum Ende des ersten Quartals auf das Konto der DSA zu überweisen:  
**Ostsächsische Sparkasse Dresden**  
IBAN: DE95 8505 0300 3120 0849 71  
Bitte **Name, Vorname** und **Mitgliedsnummer** angeben.
2. Zu den **Vereinszusammenkünften** wird mit Thema und Ort der Veranstaltung gesondert eingeladen.

# Inhaltsverzeichnis

<b>Dresdner Seniorenakademie</b>	<b>3</b>
Begleitwort . . . . .	3
Einladung . . . . .	5
Einschreibung . . . . .	6
Inhaltsverzeichnis . . . . .	12
Monatsplan . . . . .	16
<b>Natur</b>	<b>26</b>
Vorträge . . . . .	26
Aktuelles zu Naturwissenschaften, Technik, Wirtschaft und Gesellschaft	26
Center for Molecular and Cellular Bioengineering (CMCB) der TU . . . . .	29
Max-Planck-Institut für molekulare Zellbiologie . . . . .	31
Vorträge zu verschiedenen Themen . . . . .	32
Psychologie am Samstag . . . . .	33
Führungen . . . . .	35
Führungen zu verschiedenen Themen . . . . .	35
<b>Medizin - Gesundheit</b>	<b>36</b>
Vorträge . . . . .	36
Universitätsklinikum "Carl Gustav Carus" - Medizinische Fakultät . . . . .	36
<b>Gesellschaft</b>	<b>38</b>
DHM Dresden . . . . .	38
DHM - Begleitprogramm zur Sonderausstellung "VEB Museum: Das Deutsche Hygienemuseum in der DDR" . . . . .	38
DHM Dresden - Weitere Veranstaltungen zu verschiedenen Themen . . . . .	40
Vorträge . . . . .	42
Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dres- den (SLUB) . . . . .	42
Vorträge zu verschiedenen Themen . . . . .	43
Führungen . . . . .	49

Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB) . . . . .	49
Verschiedene Themen . . . . .	51
<b>Geschichte</b>	<b>54</b>
Vorträge . . . . .	54
Baukultur und Denkmalpflege . . . . .	54
Geschichte Sachsens . . . . .	55
Vorträge zu verschiedenen Themen . . . . .	58
Führungen . . . . .	59
Geschichte Sachsens . . . . .	59
Führungen zu verschiedenen Themen . . . . .	63
Podiumsdiskussion . . . . .	64
<b>Interessengruppen und Gesprächskreise</b>	<b>65</b>
Interessengruppen . . . . .	65
Digitale Bildgestaltung . . . . .	65
Digitale Kommunikation . . . . .	66
Mal- und Zeichenzirkel . . . . .	70
Philosophischer Gesprächskreis . . . . .	71
Schreibwerkstatt . . . . .	72
Theatergruppe "Maske in Grau" . . . . .	72
Videofilmen . . . . .	73
Zeitzeugen . . . . .	74
Gesprächskreis Wirtschaft und Gesellschaft . . . . .	75
<b>Digitale Kompetenz</b>	<b>76</b>
Digitale Kompetenz . . . . .	76
Grundkurs Smartphone und Tablet für Anfänger . . . . .	76
Digitalsprechstunde (Computersprechstunde) Smartphone, Tablet, PC und rund um das Internet . . . . .	77
Digitaler Alltag . . . . .	78
Digitale Kommunikation . . . . .	81
Medienkompetenz . . . . .	81
<b>Kunst</b>	<b>85</b>
Vorlesungen und Seminare . . . . .	85
Hochschule für Bildende Künste . . . . .	85
Führungen . . . . .	85
Staatliche Kunstsammlungen/Kunstbetrachtungen für Senioren . . . . .	85
Kügelgenhaus . . . . .	87

Kraszewski-Museum . . . . .	87
Palitzsch-Museum . . . . .	88
Stadtmuseum Dresden . . . . .	88
<b>Musik</b>	<b>90</b>
Vorträge . . . . .	90
Die Orgel - Königin der Instrumente . . . . .	90
Aufführungen . . . . .	91
Meisterwerke - Meisterinterpreten e.V. . . . .	91
Oper mal anders . . . . .	92
Staatsoper Dresden - Premieren . . . . .	94
Staatsoper Dresden - Spezialangebote für ausgewählte Vorstellungen . . . . .	94
<b>Bildungsreisen</b>	<b>95</b>
Vorträge . . . . .	95
Die Farben der Welt entdecken . . . . .	95
Bildungsreisen mit Eberhardt TRAVEL . . . . .	96
Tagesreisen . . . . .	97
Mehrtagesreisen . . . . .	105
Vorschau weitere Mehrtagesreisen . . . . .	109
<b>Bürgerakademie Coswig</b>	<b>110</b>
Bürgerakademie Coswig . . . . .	110
<b>Bürgeruniversität der TU Dresden</b>	<b>113</b>
Vorwort Bürgeruniversität . . . . .	114
Termine . . . . .	115
Veranstaltungsangebot . . . . .	116
Campusplan . . . . .	116
<b>Fakultät Architektur</b>	<b>120</b>
Vorlesungen Bürgeruniversität . . . . .	120
<b>Fakultät Bauingenieurwesen</b>	<b>122</b>
Vorlesungen Bürgeruniversität . . . . .	122
<b>Fakultät Maschinenwesen</b>	<b>124</b>
Vortragsreihen / Vorträge Bürgeruniversität . . . . .	124
Vorlesungen Bürgeruniversität . . . . .	124

<b>Fakultät Mathematik / Naturwissenschaften / Psychologie</b>	<b>126</b>
Vorlesungen Bürgeruniversität . . . . .	126
<b>Philosophische Fakultät</b>	<b>127</b>
Vorlesungen Bürgeruniversität . . . . .	127
Seminare Bürgeruniversität . . . . .	130
<b>Fakultät Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften</b>	<b>133</b>
Vorlesungen Bürgeruniversität . . . . .	133
Seminare Bürgeruniversität . . . . .	133
<b>Fakultät Verkehrswissenschaft "Friedrich List"</b>	<b>137</b>
Vorlesungen Bürgeruniversität . . . . .	137
<b>Fakultät Umweltwissenschaften</b>	<b>138</b>
Vorlesungen Bürgeruniversität . . . . .	138
<b>Fakultätsungebunden</b>	<b>141</b>
Führungen . . . . .	141
Vortragsreihen / Vorträge Bürgeruniversität . . . . .	141
Seminare Bürgeruniversität . . . . .	142
Ausstellungen . . . . .	143
<b>Geschäftsbedingungen und Datenschutz</b>	<b>144</b>
Geschäftsbedingungen . . . . .	144
Datenschutzbestimmungen . . . . .	146

# Monatsplan

## Oktober

01: Die DDR und die Arbeitsgesellschaft. Welchen Wert hatte Arbeit in der DDR, welchen hat sie heute?.....	38
08: Fotos und Videos auf Smartphone, Tablet und PC – Tipps zur Aufnahme und Bearbeitung .....	78
10: Haus Schminke Löbau – Damastmuseum Großschönau .....	97
10: Neues aus dem Netz: Apps, Spiele und Webangebote im Test .....	82
11: Königsmacher 1423 – ein Wettiner wird Sachse.....	59
14: Anorganische, nichtmetallische Baustoffe.....	122
14: Dynamik des unterirdischen Wassers .....	138
14: Das Deutsche Zentrum für Astrophysik in der Lausitz stellt sich vor ..	43
14: Sicherheit im digitalen Zeitalter: Passkeys verstehen und nutzen ...	66
14: IG Digitale Kommunikation.....	66
14: Digitalsprechstunde (Computersprechstunde) Smartphone, Tablet, PC und rund um das Internet .....	77
14: Wissenschafts- und Technikkommunikation.....	127
14: Persönlichkeitspsychologie I und II.....	126
14: Was ist Zeit? .....	26
14: Grundlagen der Gewässerkunde .....	122
14: Einführung in das Internet- und Datenschutzrecht für Nichtjuristen	127
15: Geschichte und Theorie der Denkmalpflege.....	120
15: Einblicke in die Logistik-Praxis .....	26
15: Aufgaben und Wirken von Monopolkommissionen und Kartellamt...	75
15: Ökologie(n) in den Künsten der Vormoderne .....	85
15: Tendances de l'extrême contemporain: Zeitgenössische Dynamiken im französischen Literaturbetrieb.....	133
15: Die Schriften des Alten Testaments – Einleitung in das Alte Testament .....	128
15: Führung im Fernmeldemuseum.....	63
15: Sachsen nach der Landtagswahl.....	43
15: Paris, Kulturhauptstadt des 19. Jahrhunderts.....	133
15: Crise des vers ? Die französische Dichtung der Moderne, von Baudelaire bis Anne-James Chaton.....	134
15: GenderLectures: Sprachen, Gender und KI (AT) .....	141
15: Die SLUB, wie sie kaum einer kennt .....	49
15: Nachhaltigkeit im Bauingenieurwesen .....	122
16: Zwischen Fragmentierung und Neuordnung. Der Mittelmeerraum im mittelalterlichen Jahrtausend .....	128

16: Das Markus-Evangelium, mit einer Einführung in die Evangelien . . .	128
16: Grundlagen der Siedlungswasserwirtschaft . . . . .	138
16: Stilisierung von Weiblichkeit in Erzähltexten des 20. / 21. Jahrhunderts . . . . .	134
16: Kernforschung in der DDR – ein historischer Rückblick . . . . .	55
16: Grundkurs Smartphone und Tablet für Anfänger . . . . .	76
16: El arte como expresión de la identidad cultural en América Latina. .	135
16: Entwurf stadttechnischer Anlagen und Straßenentwässerung. . . . .	137
16: Die Literatur Québecs zwischen textes autochtones und écriture migrante . . . . .	135
16: Privatrecht für Nichtjuristen . . . . .	129
16: Religion lehren und lernen . . . . .	129
16: Einsatz von KI im MINT Studium . . . . .	142
16: Grundlagen der Siedlungswasserwirtschaft . . . . .	138
16: KI - Gesichtserkennung . . . . .	26
16: Sozial-technische Aspekte hocheffizienter Konsumgüterproduktion .	124
16: Einführung in die Religionspädagogik . . . . .	131
16: Grundlagen der Kommunikationsforschung . . . . .	129
16: Philosophischer Gesprächskreis . . . . .	71
16: Lektürekurs Hebräisch . . . . .	131
16: Hebraicumskurs, Teil 1 . . . . .	131
17: Movimientos estudiantiles en Latinoamérica . . . . .	135
17: Migration und Mehrsprachigkeit in der Frankophonie . . . . .	136
17: Die Entwicklungsgeschichte der deutschen Sprache . . . . .	55
17: „ Je suis un métissage, un tissage, une tapisserie“ : Transkulturelle Selbstbilder im frankophonen Raum . . . . .	136
17: Grundlagen der Hydrobiologie und angewandten Limnologie . . . . .	139
17: Ohne Gott!? Soziologisch-theologische Streifzüge . . . . .	130
17: Politik & Verbrechen: Italien nach 1945 . . . . .	133
17: KI – in der Kunst . . . . .	26
17: Die Christuskirche Strehlen . . . . .	59
17: Bubbles, Foam and Froth . . . . .	125
17: Umkämpfte Identität - fragile Souveränität - reale Befreiung. Konzepte und Konstellationen politischer Theologien . . . . .	132
17: Die gezielte Zerstörung des kulturellen Erbes - Auslöschen von Geschichte und kulturellem Gedächtnis? . . . . .	110
17: SustainAbility: Nachhaltigkeit verstehen und umsetzen . . . . .	142
17: News-Check: Welche Nachrichten wurden wie im Netz verbreitet? . . .	82
18: Es werde Licht! Zellen in Bewegung mit Fluoreszenz beobachten. . . .	29
18: Das Gute und Gott. Grundfragen und Perspektiven Theologischer Ethik . . . . .	132

18: „ Grundlagen der Kreislaufwirtschaft und Altlasten“ , Modulteil 1: „ Kreislaufwirtschaft“ , Modulteil 2: „ Schadstoffcharakterisierung“ ..	139
18: Grundlagen der Meteorologie und Hydrologie .....	139
19: Stadtrallye - Reise durch Zeit und Kunst.....	88
19: Salome (Richard Strauss) .....	92
19: „ Grundlagen der Kreislaufwirtschaft und Altlasten“ , Modulteil 1: „ Kreislaufwirtschaft“ , Modulteil 2: „ Schadstoffcharakterisierung“ ..	139
20: Europäischer Tag der Restaurierung zum Thema „ Restaurieren morgen“ .....	143
21: Geschichte der Landschaftsarchitektur .....	120
21: Architektur im westlichen und mittleren Europa des 13. bis 15. Jahrhunderts .....	120
22: Führung durch das Kraftwerk Reick.....	51
22: Climate Challenge Seminar für gemeinschaftlich gestalteten Klimaschutz .....	142
22: Künstliche Intelligenz .....	82
22: 977 Tage in der Hand von Piraten.....	64
23: KI mit Körper: Auf dem Weg zu gehirn-inspirierter Robotik.....	27
23: Das Judenlager Hellerberg .....	55
23: Grundkurs Smartphone und Tablet für Anfänger.....	76
23: Facettengelenksablation bei chronischen Rückenschmerzen.....	36
22: Künstliche Intelligenz .....	82
23: 15 Jahre Bitcoin: Die wundersame Welt der Kryptowährungen .....	83
23: Lesung mit Musik: Das Entscheidende entsteht nebenbei .....	43
23: Filmscreening mit thematischer Einführung und Gespräch: Die andere Liebe (DEFA-Studio für Dokumentarfilme, 1988, 34 min) und Coming out (DEFA-Spielfilm 1988, 109 min, Regie: Heiner Carow).....	39
24: UNESCO-Filmstadt Potsdam .....	97
24: Mal- und Zeichenzirkel - Kurs 1.....	70
24: Psychologische Besonderheiten von Seniorinnen und Senioren.....	43
24: Videofilmen - gemeinsame Gestaltung von Filmbeiträgen.....	74
24: Mal- und Zeichenzirkel - Kurs 2.....	70
24: Führung über die archäologische Ausgrabung “ Dresden-Blüherpark“	60
24: Besichtigung des „ Fahrzeugtechnischen Zentrums der TU Dresden“	51
24: Kultur am Nachmittag, Barbara Böttger: Die unendliche Lust am Leben .....	43
24: Luft- und Raumfahrtkolloquium .....	124
24: Klub der kruden Dichter. Eine Literaturschau auf Abwegen .....	40
25: Mal- und Zeichenzirkel - Kurs 3.....	70
26: Theatergruppe “ Maske in Grau“ .....	73

26: Plastizität des Gehirns und Technologien für lebenslanges Lernen ...	33
29: Die Dekarbonisierungsstrategie von Sachsenenergie .....	44
29: Die Alte Druckerei Dohna (Besichtigung) .....	51
29: Picasso-Variationen .....	44
29: Die DDR und die Liebe. wie wurde und wird Partnerschaft im Osten gelebt?.....	39
30: Grundkurs Smartphone und Tablet für Anfänger .....	76

## November

02: Gefahrenwahrnehmung im Schienenverkehr: Kann man Lokführer durch KI ersetzen? .....	33
03: Auf der Suche nach dem Eigenen .....	91
04: Digitale Bildgestaltung .....	66
05: Orgelvorführung der Silbermann-Orgel .....	90
05: Backup-Konzepte für Smartphone, Tablet und PC sowie Datenübertragung vom Smartphone zum PC .....	79
05: Besichtigung der Firma Mikromat .....	52
06: Kaiser Friedrich Barbarossa und Mitteldeutschland .....	55
06: Grundkurs Smartphone und Tablet für Anfänger .....	76
06: Fait à Paris. Kunstmöbel des Jean-Pierre Latz am Dresdner Hof ....	85
06: Ausstellung der Deutschen Fotothek: Fotothek 100. #INTENSIV. Matthias Blumhagen. Susan Lamèr. Matthias Creutziger .....	49
07: Besichtigung von zwei Restaurierungswerkstätten der Staatl. Kunstsammlungen Dresden .....	52
07: Sicher mobil - eine Veranstaltung für Verkehrsteilnehmer .....	110
07: Neues aus dem Netz: Apps, Spiele und Webangebote im Test .....	82
08: Seniorencafé Smartphone: Smartphone-Optimierung – Ordnung schaffen leicht gemacht .....	83
08: Gastronomie in Dresden um 1980 .....	42
09: Vom Flüchtlingskind zur Universitätsprofessorin .....	34
11: Die Dresdner Festungsanlagen vom Mittelalter bis zur Neuzeit .....	56
11: Dresdens verlorene Plätze .....	56
12: Führung durch die Kostümwerkstätten der Staatsoper Dresden .....	52
12: Der Arbeitsmarkt Deutschland und der Fachkräftemangel .....	75
12: Vorsorgedokumente: Sie bestimmen, wer entscheidet! .....	44
12: Führung durch die Kostümwerkstätten der Staatsoper Dresden .....	52
12: Magazinführung in der Zentralbibliothek der SLUB .....	49
13: Winterwunderland Suomi - Finnland .....	95
13: Fait à Paris. Kunstmöbel des Jean-Pierre-Latz am Dresdner Hof ....	85
13: Familien im Fokus der Wissenschaft: Von der Geburtserfahrung bis zur alltäglichen Arbeitsteilung .....	41

14: Jubiläumstour 30 Jahre DSA: Leipzig – Stadt der Künste und der Maler .....	98
14: Sammlung über Mittag: Die Sammlung historische Elektromaschinen	141
14: “ Die haben ja gar nichts an!“ - Modegeschichte(n) um 1800 .....	87
14: Fünf Wahr-Zeichen zwischen Wettiner Platz und Postplatz .....	60
14: News-Check: Welche Nachrichten wurden wie im Netz verbreitet? ...	82
14: Soll das ein Witz sein: Humor Ost/West? .....	40
15: Besuch und Führung im Robotron Museum .....	67
15: Besuch und Führung im Robotron Museum .....	67
15: Stummfilm mit Stimme - Ralph Turnheim vertont live den Film “ Black Pirate“ (1926) .....	59
16: Die Hochzeit des Figaro (Wolfgang A. Mozart) .....	93
18: Einstein privat – Einstein und die Frauen .....	58
18: Zeitzeugen .....	74
18: Digitalsprechstunde (Computersprechstunde) Smartphone, Tablet, PC und rund um das Internet .....	77
18: Istzustand und Perspektiven – Nationalpark Sächsische Schweiz .....	27
19: Clean Water Technology .....	27
19: Entdecken Sie die Welt des Raspberry Pi: Ein Einstieg .....	67
19: 100 Jahre Fotothek der SLUB .....	50
21: Von der Spätantike zum frühen Mittelalter –Mitteleuropa und Sachsen in einer bewegenden Epoche des Umbruchs .....	56
21: Die Geschichte vom Roten Kreuz, das Humanitäre Völkerrecht und was die Dresdnerin Marie Simon damit zu tun hat .....	110
22: Magazinführung in der Zentralbibliothek der SLUB .....	50
22: Die Sprache der DNA .....	29
23: Neuromythen unter der Lupe: Faszination und Fehlinterpretation ...	34
25: Indien - eine Filmdokumentation, Teil 1 .....	32
26: Historische Briefköpfe und Rechnungen bekannter Dresdner Industrieunternehmen - Teil 1 .....	45
26: Climate Challenge Seminar für gemeinschaftlich gestalteten Klimaschutz .....	142
27: Grundkurs Smartphone und Tablet für Anfänger .....	76
27: Cyberkriminalität – Phänomene und Handlungsfelder .....	45
27: Prohlis, Palitzsch und Planeten .....	88
27: Migrantische Spuren in der Stadtgeschichte .....	89
27: Darmkrebs: Standards und Aktuelles aus der Forschung .....	36
28: Advent und Lichterglanz in Magdeburg .....	99
28: Klimapolitik in schwierigen Zeiten - Herausforderungen und Chancen	45
28: Nachtigall und falscher Prinz - Aus der Märchenwelt der Romantik .	87

## Dezember

03: Roboter programmieren lernen mit den Ozobots und Ozoblockly . . . . .	68
03: Die Elbe in Dresden und die gastlichen Einkehrstätten an ihren Ufern	56
03: Modellierung der Leber in einer Petrischale . . . . .	31
04: Sicher leben - sicher zu Hause . . . . .	45
04: Grundkurs Smartphone und Tablet für Anfänger . . . . .	76
04: Von der Idee (Notwendigkeit) zum fertigen Medikament . . . . .	46
04: Klotzsche - Königswald . . . . .	61
04: Sonderausstellung: Madonna - florentinische Andachtsbilder der Renaissance . . . . .	86
05: Herbst-Winter-Verkehr . . . . .	46
05: Wismut – Know how bei der Sanierung von Uranbergbauhinterlassenschaften in Zentralasien . . . . .	27
05: Von Männern mit falschen Bärten - Skurrile Mode um 1800 . . . . .	87
05: Der Barbier von Sevilla . . . . .	110
05: Das Deutsche Archiv der Kulinarik . . . . .	42
05: Neues aus dem Netz: Apps, Spiele und Webangebote im Test . . . . .	82
05: Der Westen am Ende? Folgen der US-Wahlen 2024. Hannah-Arendt-Forum mit Claus Leggewie . . . . .	41
06: Seniorencafé Smartphone: Clickbaiting und Co. – Online-Tricks erkennen . . . . .	84
06: Vorstellung der Bibliothek der Dinge . . . . .	42
07: Wenn virtuelle Realität “ krank“ macht - Was ist Cybersickness und wie entsteht sie? . . . . .	34
07: La Bohème (Giacomo Puccini) . . . . .	93
09: Traugott Bienert - eine wichtige Persönlichkeit der sächsischen Industriegeschichte . . . . .	57
09: Digitalsprechstunde (Computersprechstunde) Smartphone, Tablet, PC und rund um das Internet . . . . .	77
09: August Christoph von Wackerbarth (1662 – 1734) und seine Zeit . . . . .	57
10: Orgelvorführung der Wüning-Orgel . . . . .	90
10: Kreative Bildgestaltung mit KI . . . . .	79
11: Grundkurs Smartphone und Tablet für Anfänger . . . . .	76
11: Die legendäre Panamericana - die Magistrale Amerikas, Teil 1 . . . . .	95
11: Sonderausstellung: Madonna - florentinische Andachtsbilder der Renaissance . . . . .	86
12: Advent in Görlitz . . . . .	100
12: Superkritisches CO2 zur Energieerzeugung . . . . .	28
12: Sammlung über Mittag: Die Sammlung Hochspannungstechnik . . . . .	141

12: Was ist Altern? .....	28
13: Autoimmunerkrankungen: Wenn das Immunsystem außer Kontrolle gerät .....	29
14: Langsames und schnelles Handeln: Verhalten aus Sicht einer Physikerin in der Psychologie .....	34
14: Kuratorenführung in der aktuellen Sonderausstellung PIRATEN! .....	63
15: Adventskonzert - Eastside und Westside .....	91
16: Historische Briefköpfe und Rechnungen bekannter Dresdner Industrieunternehmen - Teil 2 .....	46
18: Künstliche Intelligenz: Chancen und Risiken in der Medizin .....	36
20: News-Check: Welche Nachrichten wurden wie im Netz verbreitet? ...	82

## **Januar**

06: Erbrecht von A – Z .....	46
06: Mythos Freimaurer .....	47
07: Von der IG Internet zur IG Digitale Kommunikation .....	68
08: Fit im Alter - Gut essen, besser leben .....	32
09: Der Aufbau von Planeten – Astrophysik zwischen Beobachtung, Experiment und Theorie .....	28
09: Sammlung über Mittag: Die Dauerausstellung der Kustodie .....	143
09: Die Historie des Dresdner Altmarktes und der Kreuzkirche .....	54
09: Ordnung macht glücklich, Minimalismus - ein neomodischer Trend oder sinnvoll? .....	111
11: Wer die Wahl hat, hat die Qual - von der Herausforderung, die "richtigen" Entscheidungen zu treffen und wie unser Gehirn dabei (nicht) hilft .	34
11: Rigoletto (Giuseppe Verdi) .....	93
13: Kostengünstige und gesunde Ernährung .....	32
13: Führung durch die Dekorationswerkstätten der Staatsoper Dresden .	52
14: ROBOTRON GmbH: Ein Dresdner Unternehmen mit Tradition und Zukunft .....	75
15: Führung durch das Haus der Presse .....	53
16: Fallstricke bei der Testamentsgestaltung – was falsche Formulierungen anrichten können .....	47
16: Indien - eine Filmdokumentation, Teil 2 .....	33
16: Sehnsuchtsorte - Führung durch die Kartensammlung .....	50
18: Prinzipien des Misslingens: Eine systemtheoretisch-psychologische Betrachtung des Klimawandels und unseres Denkens darüber .....	35
20: Bekannte Unbekannte – Begegnungen mit menschlichen Schicksalen der Jahrtausende .....	33
20: Digitalsprechstunde (Computersprechstunde) Smartphone, Tablet, PC und rund um das Internet .....	77

20: DEKRA - Ein Garant für Ihre Sicherheit im Straßenverkehr, bei der Arbeit und zu Hause . . . . .	47
21: Digitale Vorsorge und Digitaler Nachlass . . . . .	79
21: Rechtsirrtümer im Alltag . . . . .	47
21: Wie kommt das Herz an den rechten Fleck - über den Körperbau der Wachtel . . . . .	31
22: Kurative organerhaltende Therapie des Blasenkarzinoms . . . . .	36
23: Krankenhäuser in Sachsen: Situation und Zukunft . . . . .	48
23: Magazinführung in der Zentralbibliothek der SLUB . . . . .	50
23: Antikenrezeption in der sächsischen Baukultur: Architektur – Ikonografie – Baugeschichte . . . . .	57
23: Der Hecht - Weder Fisch noch Bahn . . . . .	61
23: Winterwunderland Suomi - Finnland . . . . .	111
24: Die Geschichte der Herrnhuter Brüdergemeine digital erzählt . . . . .	51
25: Modellprojekt IPT-KiJu: Psychotherapeutische Begleitung geflüchteter ukrainischer Kinder, Jugendlicher und ihrer Familien . . . . .	35
28: Führung “ Out of the Box - (M)ein Platz für Naturkunde“ . . . . .	35
29: Führung durch das Ständehaus und einige Bereiche des Landesamtes für Denkmalpflege . . . . .	63
30: Leipziger Impressionen mit Claude Monet und Edvard Grieg . . . . .	100
31: Von Gedankenströmen zu Handlungen – Elektrophysiologie der Bewegungskoordination . . . . .	30

**Februar**

03: Frauen um Napoleon . . . . .	59
03: Licht und Schatten des Dresdner Gastgewerbes von 1945 bis 1990 . . . . .	57
04: Einblick in die Zukunft: Besuch des AAL-Labs der HTW Dresden . . . . .	69
04: Dekore des Damaskuszimmers und Darstellungen auf osmanischen Stickereien – Eine Einladung zum gemeinsamen Entdecken und zum Gespräch in der Ausstellung . . . . .	86
04: Einblick in die Zukunft: Besuch des AAL-Labs der HTW Dresden . . . . .	69
04: Besichtigung Gasturbinenheizkraftwerk Nossener Brücke . . . . .	53
04: Climate Challenge Seminar für gemeinschaftlich gestalteten Klimaschutz 142	
05: Juden in der DDR . . . . .	58
05: Zum Tanz um Mitternacht - Aus dem Dresdner Sagenschatz . . . . .	88
05: Schlüssel zum Leben - Die Automaten im Mathematisch-Physikalischen Salon . . . . .	86
06: Die Sieben Weltwunder der Antike - Teil 1 . . . . .	111
08: Eugen Onegin (Pjotr Tschaikowski) . . . . .	93

09: Linien und Wendepunkte .....	91
11: Digitale Vorsorge - Was passiert mit meinen Daten? .....	48
12: „ Freiheit und Gerechtigkeit 1525“ – auf den Spuren von Reformation und Bauernkrieg in Mitteldeutschland.....	96
12: Architektur und Technik der Semperoper .....	53
12: Schlüssel zum Leben - Die Automaten im Mathematisch-Physikalischen Salon .....	86
12: Hosterwitz - Vom Jungfernkranz zum Venusgürtel.....	62
13: Zusammenhang von Schlaf- und Gedächtnisstörungen im höheren Lebensalter .....	28
13: Digitalsprechstunde (Computersprechstunde) Smartphone, Tablet, PC und rund um das Internet .....	77
13: 80. Jahrestag der Zerstörung Dresdens am Beispiel der Historie der Prager Straße von 1878 bis 1978 .....	58
18: Der Bubble-Act von 1720 und Finanzblasen heute.....	75
18: Die Transformation der Printmedien ins digitale Zeitalter -SZ Digital erklärt .....	80
18: Orgelvorführung der Eule-Orgel.....	90
19: Pflege von Angehörigen - Praktische Tipps und Aktuelles aus der Pflegewissenschaft .....	37
20: Jubiläumstour 30 Jahre DSA: Halle – Kunstwerke der Frührenaissance und archäologische Höhepunkte .....	101
20: Fit im 3.Lebensalter - gut essen, besser leben .....	111
23: Flugreise: Winter in Finnland – Lappland mit Eisbrecher-Kreuzfahrt – ab/an Dresden.....	105
27: Jugend in gesellschaftlichen Konflikten - zwischen Pandemie, Krieg und Digitalisierung .....	48

### **März**

02: Symphonische Brechungen .....	92
03: Der frühchristliche Kirchenbau als Ursprung des islamischen Sakralbaus Teil 1.....	54
04: Linux – Eine Alternative zu Windows.....	69
05: Auf Zeitreise im Haus der Presse: vom Bleisatz bis ins Digitale.....	62
06: Chemnitz – Kulturhauptstadt Europas 2025 .....	102
06: Die Sieben Weltwunder der Antike Teil 2 - die sechs “ anderen“ Weltwunder.....	111
07: Auf Frauenspuren durch die Neustadt.....	62
08: Tosca (Giacomo Puccini).....	93
12: Enkeltrick 2.0 und Vertragsfallen im Internet.....	48

13: Pioniere der sächsischen Industrie .....	58
13: Digitalsprechstunde (Computersprechstunde) Smartphone, Tablet, PC und rund um das Internet .....	77
13: Auf historischen Pfaden rund um das Schloss Pillnitz.....	54
14: Ein einzelnes Neuron reguliert Schlaf im Fadenwurm <i>Caenorhabditis elegans</i> .....	30
17: Die sieben Weltwunder Teil 3 .....	54
18: Wirtschaftslage und Wirtschaftspolitik im Frühjahr 2025.....	75
18: Online-Banking sicher und einfach .....	80
18: Energie für Embryonen .....	31
19: Künstler- und Kunstgeschichten von Prag nach Wien.....	96
19: Besser Hören im Alter .....	37
20: Digitalisierung auf dem Balkon und im Garten.....	112
24: Der frühchristliche Kirchenbau als Ursprung des islamischen Sakralbaus Teil 2.....	54
27: Buchmesse Leipzig und Lesefest Leipzig liest! .....	102

### **April**

03: Busreise: Hamburg mit Konzert in der Elbphilharmonie.....	106
10: Bautzen – Zentrum der Sorben .....	103

### **Mai**

09: Busreise: Frühsommer in Mecklenburg-Vorpommern.....	107
15: Lausitzer Glashistorie und Rhododendronblüte in Kromlau.....	103

### **Juni**

05: Ringheiligtum Pömmelte und Bachstadt Köthen .....	104
12: Busreise: Thomas-Müntzer-Gedenkjahr 2025 – Thüringen und Sachsen-Anhalt .....	108



## Vorträge

### Aktuelles zu Naturwissenschaften, Technik, Wirtschaft und Gesellschaft

**Eintrittspreis:** für Hörer der DSA kostenfrei (Gäste 5,00 €)

Achtung: Bitte halten Sie Ihren Hörerausweis vor Beginn der Veranstaltung bereit.

**Ort:** Deutsches Hygienemuseum im Hörsaal

#### N - 01 Was ist Zeit?

*Mo., 14.10.2024, 14:00 Uhr*

Prof. Dr. Peter Thomas

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Eine physikalische Betrachtung

**Max. Teilnehmer:** 110

#### N - 02 Einblicke in die Logistik-Praxis

*Di., 15.10.2024, 10:00 Uhr*

Christoph Kaufmann

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Neues Werk der Deutschen Bahn in Cottbus, Vollautomatisierung Kimberley Clarke in Koblenz.

LOGSOL, das sind innovative Ingenieurleistungen, Logistiksoftware und strategische Logistik- und Fabrikplanung - WELTWEIT!

**Max. Teilnehmer:** 110

#### N - 03 KI - Gesichtserkennung

*Mi., 16.10.2024, 14:00 Uhr*

Elke Oberg

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Gesichtserkennung funktioniert unter optimalen Bedingungen heute annähernd perfekt. Das ist manchmal aber auch unheimlich, wenn man an die überwachungsstaatlichen Dimensionen denkt.

**Max. Teilnehmer:** 110

#### N - 04 KI – in der Kunst

*Do., 17.10.2024, 14:00 Uhr*

Prof. Dr. Florian Schmidt

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Kann KI richtige Kunst erschaffen?

**Max. Teilnehmer:** 110


**KI mit Körper: Auf dem Weg zu gehirn-inspirierter Robotik**

N - 05

*Mi., 23.10.2024, 10:00 Uhr*

Prof. Dr. Röhrbein

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Spektakuläre Erfolge in der Erforschung von künstlicher Intelligenz lassen uns zunehmend dumm erscheinen. Doch was unterscheidet intelligente Maschinen von unserer Art der Intelligenz? Braucht Intelligenz einen Körper und denken wir nur mit unserem Gehirn?

KI wirft viele Fragen auf, die aus dem Blickwinkel der Neurorobotik erläutert werden sollen.

**Max. Teilnehmer:** 110

**Istzustand und Perspektiven – Nationalpark Sächsische Schweiz**

N - 06

*Mo., 18.11.2024, 14:00 Uhr*

Hanspeter Mayr

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Der Nationalpark Sächsische Schweiz ist der einzige nichtalpine Felsenationalpark in Deutschland. Er ist gleichzeitig Rückzugsort für seltene Tier- und Pflanzenarten sowie idyllische Erholungswelt für seine Besucher.

**Max. Teilnehmer:** 110

**Clean Water Technology**

N - 07

*Di., 19.11.2024, 10:00 Uhr*

Dr. Sebastian Reinecke

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Erfahren Sie Interessantes zur Wasseraufbereitung.

**Max. Teilnehmer:** 110

**Wismut – Know how bei der Sanierung von Uranbergbauhinterlassenschaften in Zentralasien**

N - 08

*Do., 05.12.2024, 14:00 Uhr*

Dr. Peter Schmidt

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Seit 1991 saniert die bundeseigene Wismut GmbH die radioaktiven Hinterlassenschaften von mehr als vier Jahrzehnten Uranbergbau und Uranerz-Verarbeitung in Sachsen und Thüringen. Gemeinsam mit anderen sächsischen und ausländischen Unternehmen werden die Umweltauswirkungen der Hinterlassenschaften bewertet, Sanierungspläne erstellt und in ihrer Umsetzung begleitet. Ein Großteil der Projekte war und ist in mittelasiatischen Republiken angesiedelt.

**Max. Teilnehmer:** 110



**N - 09 Superkritisches CO<sub>2</sub> zur Energieerzeugung**

*Do., 12.12.2024, 10:00 Uhr*

Dr. Andreas Jäger

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Superkritisches CO<sub>2</sub> ist der Zustand, in dem Kohlenstoffdioxid weder flüssig noch gasförmig vorliegt. Damit kann eine nachhaltige Stromerzeugung erfolgen und die enorme Freisetzung von Wärme in die Atmosphäre stark reduziert werden.

**Max. Teilnehmer:** 110

**N - 10 Was ist Altern?**

*Do., 12.12.2024, 14:00 Uhr*

Prof. Dr. Lorenz Hofbauer

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

“Man ist so alt wie man sich fühlt” - so sagt man, meint Prof. Dr. Lorenz Hofbauer. Aber wie wird man glücklich, gesund und gelassen alt?

**Max. Teilnehmer:** 110

**N - 11 Der Aufbau von Planeten – Astrophysik zwischen Beobachtung, Experiment und Theorie**

*Do., 09.01.2025, 10:00 Uhr*

Dr. Jan Vorberger

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Der Vortrag gibt einen Einblick, wie im Wechselspiel zwischen klassischer Astronomie, Experimenten im Labor und Computersimulationen die Erkenntnisse in der Forschung generiert werden.

**Max. Teilnehmer:** 110

**N - 12 Zusammenhang von Schlaf- und Gedächtnisstörungen im höheren Lebensalter**

*Do., 13.02.2025, 10:00 Uhr*

PD OA Dr. Moritz Brandt

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

**Max. Teilnehmer:** 110



## Center for Molecular and Cellular Bioengineering (CMCB) der TU

### Es werde Licht! Zellen in Bewegung mit Fluoreszenz beobachten.

N - 13

*Fr., 18.10.2024, 10:00 Uhr* Technische Universität CMCB Dr. Stephen Enos  
**Ort:** Zentrum für Regenerative Therapien Dresden (CRTD), Auditorium, rechter Eingang, Fetscherstr. 105

Seit dem ersten Mikroskop von Leeuwenhoek sind Forschende daran interessiert, das Innere lebender Organismen zu betrachten. Fluoreszenz hilft Forschenden, lebende Zellen zu studieren, indem sie bestimmte Zellen und Proteine in Echtzeit sichtbar machen können. Mit speziellen leuchtenden Proteinen wie GFP, das ursprünglich aus Quallen stammt, können Forscherinnen und Forscher sehen, wie sich Zellen entwickeln, bewegen und miteinander interagieren. Die Hauptmethode, mit der wir dies heute in vielen Laboren tun, ist die Fluoreszenzbildgebung. Diese Technik macht es einfacher, zu verstehen, wie Gene arbeiten und wie verschiedene Signale in Zellen funktionieren.

### Die Sprache der DNA

N - 14

*Fr., 22.11.2024, 10:00 Uhr* Dr. Anna Poetsch  
**Ort:** Zentrum für Regenerative Therapien Dresden (CRTD), Auditorium, rechter Eingang, Fetscherstr. 105

Die DNA bildet den Bauplan des Lebens, präsent in jeder Zelle unseres Körpers. Sie trägt die essenziellen Informationen, die unsere Identität formen. Vergleichbar mit einer Sprache, besteht die DNA aus Buchstaben, die zusammengenommen für die Maschinerie im Inneren der Zelle einen Sinn ergeben, die Teile der DNA in Proteine übersetzt und schließlich in unsere Eigenschaften und Merkmale umwandelt. Tauchen Sie ein in die faszinierende Welt der Genetik: Wie ist die DNA aufgebaut und trägt die lebenswichtigen Informationen? Können wir mit künstlicher Intelligenz diese Informationen besser verstehen lernen? Wie beeinflusst unsere DNA unsere Gesundheit und wie wir älter werden? Eine spannende Expedition in die Geheimnisse unserer genetischen Grundlagen.

### Autoimmunerkrankungen: Wenn das Immunsystem außer Kontrolle gerät

N - 15

*Fr., 13.12.2024, 10:00 Uhr* Dr. rer. nat. Darja Andreev  
**Ort:** Zentrum für Regenerative Therapien Dresden (CRTD), Auditorium, rechter Eingang, Fetscherstr. 105

Das Immunsystem ist das Schutzschild unseres Körpers. Es schützt uns vor Krankheitserregern wie Bakterien und Viren, doch manchmal attackiert es fälschlicherweise den eigenen Körper. Genetische Faktoren, Umwelt und Lebensstil spielen eine Rolle bei der Entstehung von Autoimmunerkrankungen wie Rheuma oder Diabetes Typ 1. Die Betroffenen leiden unter chronischen Entzün-



dungen und müssen ihr Leben lang Medikamente einnehmen. In diesem Vortrag werden wir beleuchten, was im Körper passiert, dass Autoimmunerkrankungen entstehen können. Wir werden den Verlauf der häufigsten Autoimmunerkrankungen erklären und neue Therapieansätze vorstellen, die Hoffnung auf Heilung bieten.

**N - 16 Von Gedankenströmen zu Handlungen – Elektrophysiologie der Bewegungskoordination**

*Fr., 31.01.2025, 10:00 Uhr*

Dr. Beate Knauer

**Ort:** Zentrum für Regenerative Therapien Dresden (CRTD), Auditorium, rechter Eingang, Fetscherstr. 105

Warum kann ich mich nicht selbst kitzeln und wie übertrage ich meine Absichten in Bewegungen? Viele Bewegungen vollziehen wir unbewusst: Atmen, Schutz vor Verletzung oder fest eingefahrenen Gewohnheiten. Andere Bewegungen müssen wir genau planen, z.B. beim Jonglieren mit Bällen oder Mikado mit den Freunden. Nachdem kurz wiederholt wurde, wie sich Muskeln in Bewegung setzen, schauen wir uns an wie Gedanken in elektrische Signale umgewandelt werden. Zudem betrachten wir wohin diese Signale im Körper verteilt werden. Abschließend wird besprochen welche Erkrankungen des Gehirns zu Schwierigkeiten in Bewegungsabläufen führen und wie sie, u.a. mit Tiefenhirnstimulation, behandelt werden können.

**N - 17 Ein einzelnes Neuron reguliert Schlaf im Fadenwurm *Caenorhabditis elegans***

*Fr., 14.03.2025, 10:00 Uhr*

Dr. Inka Busack

**Ort:** Zentrum für Regenerative Therapien Dresden (CRTD), Auditorium, rechter Eingang, Fetscherstr. 105

Schlaf ist für alle Organismen mit einem Nervensystem essenziell. Der Fadenwurm *C. elegans* eignet sich durch sein einfaches Nervensystem hervorragend für die Erforschung der Regulation des Schlafes. Ein einzelnes Neuron, RIS, ist im Schlaf aktiv und ist schlafinduzierend. Genetische Manipulationen dieses Neurons ermöglichen die Entdeckung molekularer Mechanismen des Schlafes.



## Max-Planck-Institut für molekulare Zellbiologie

### Modellierung der Leber in einer Petrischale

*Di., 03.12.2024, 14:30 Uhr*

Dr. Anna Dowbaj

**Ort:** MPI-CBG Auditorium, Pfotenhauerstrasse 108

Die Leber ist ein komplexes Organ, das über eine erstaunliche Regenerationsfähigkeit im menschlichen Körper verfügt. Sie besteht aus vielen Zellen mit unterschiedlichen Funktionen, deren Untersuchung eine Herausforderung ist, da sich die Leber im Inneren eines Organismus befindet. Um die Funktion der Leber im gesunden und kranken Zustand zu verstehen, verwenden wir Miniatur-Lebermodelle in einer Petrischale, sogenannte "Organoid". Sie ermöglichen einen beispiellosen Einblick in die faszinierenden Mechanismen der Leberregeneration.

**Max. Teilnehmer:** 100

N - 18

### Wie kommt das Herz an den rechten Fleck - über den Körperbau der Wachtel

*Di., 21.01.2025, 14:30 Uhr*

Dr. Julia Pfanzelter

**Ort:** MPI-CBG Auditorium, Pfotenhauerstrasse 108

Viele Tiere und auch wir Menschen haben Körperachsen, entlang derer große Symmetrien erkennbar sind: zwei Arme, zwei Beine und so weiter. Allerdings sind einige Organe wie das Herz oder die Leber nicht symmetrisch angeordnet. Aber wann weiß ein Körper zum ersten Mal, wo links und rechts ist und dass dies zwei verschiedene Körperhälften sind? Bei der Wachtel untersuchen wir, wie eine Gruppe von Zellen sich von einer Seite zur anderen dreht und dadurch die Links-Rechts-Symmetrie bricht. Mit einer Kombination aus Physik und Mikroskopie versuchen wir zu verstehen, wie diese gezielte Rotation zustande kommt und was die Richtung vorgibt.

**Max. Teilnehmer:** 100

N - 19

### Energie für Embryonen

*Di., 18.03.2025, 14:30 Uhr*

Vinca Yadav

**Ort:** MPI-CBG Auditorium, Pfotenhauerstrasse 108

Alle Lebensformen brauchen Energie, um zu leben. Normalerweise erhalten wir diese Energie aus externen Quellen wie Nahrung. Eine interessante Phase unseres Lebens ist die Embryonalentwicklung, in der wir die Energie nicht direkt von außen, sondern von unseren Müttern bekommen. Auch bei Nicht-Säugetieren wie Vögeln und Insekten hinterlässt die Mutter einen Teil der Energie im Ei zurück. Wie viel Energie benötigen die verschiedenen Tierarten für die Embryonalentwicklung und wofür nutzen sie sie?

**Max. Teilnehmer:** 100

N - 20



## Vorträge zu verschiedenen Themen

- N - 21 Indien - eine Filmdokumentation, Teil 1**  
*Mo., 25.11.2024, 14:00 Uhr* Manfred Vogtländer  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
Herr Vogtländer erläutert live die Filmdokumentation zu seinen Reisen durch Indien, die er ohne Begleitung und nur mit öffentlichen Verkehrsmitteln durchgeführt hat. Die Fortsetzung erfolgt am 16.01.2025 mit dem 2. Teil  
**Max. Teilnehmer:** 110  
**Teilnahmegebühr:** Termin 3,00 €, zu zahlen am Eingang des Hörsaals
- N - 22 Fit im Alter - Gut essen, besser leben**  
*Mi., 08.01.2025, 10:00 Uhr* Emilia Geier  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
Essen und Gesundheit sind eng miteinander verknüpft. Abgestimmt auf die Altersgruppe vermitteln wir die Grundlagen einer gesunden und schmackhaften sowie sicheren und nachhaltigen Ernährung. Unsere zahlreichen Beispiele und Tipps für den Alltag ermöglichen eine praktische Umsetzung, die zu jedem Haushalt passt und sich ohne großen Aufwand in den Tagesablauf einbauen lässt. Erfahren Sie mehr über den Wert unserer Lebensmittel und weshalb es sich lohnt, unser Essen frisch und abwechslungsreich zuzubereiten.  
**Max. Teilnehmer:** 110  
**Teilnahmegebühr:** 3,00 €, zu zahlen am Eingang des Hörsaals
- N - 23 Kostengünstige und gesunde Ernährung**  
*Mo., 13.01.2025, 10:00 Uhr* Emilia Geier  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
Die Lebensmittelpreise sind in den letzten zwei Jahren erheblich gestiegen. Für immer mehr Menschen wird das Einkaufen von Lebensmitteln zur echten Herausforderung. In unserem interaktiven Vortrag erfahren Sie, wie Sie beim Einkaufen und Essen Geld sparen und sich dennoch gesund ernähren können. Es geht ans Vorräte checken, Einkäufe planen und richtige Lagern von Lebensmitteln. Wir geben Tipps, wie Sie Einkaufsfallen im Supermarkt umgehen und auch zu Hause in der Küche den Geldbeutel schonen. Die Veranstaltung gibt Anregungen zum Sparen, ohne dass Sie auf ausgewogene Mahlzeiten verzichten müssen.  
**Max. Teilnehmer:** 110  
**Teilnahmegebühr:** 3,00 €, zu zahlen am Eingang des Hörsaals



### Indien - eine Filmdokumentation, Teil 2

N - 24

*Do., 16.01.2025, 14:00 Uhr*

Manfred Vogtländer

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Im 2. Teil setzt Herr Vogtländer live die Erläuterung der Filmdokumentation zu seinen Reisen durch Indien fort, die er ohne Begleitung und nur mit öffentlichen Verkehrsmitteln durchgeführt hat.

**Max. Teilnehmer:** 110

**Teilnahmegebühr:** Termin 3,00 €, zu zahlen am Eingang des Hörsaals

### Bekannte Unbekannte – Begegnungen mit menschlichen Schicksalen der Jahrtausende

N - 25

*Mo., 20.01.2025, 10:00 Uhr*

Dr. Karina Iwe

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Die Schamanin von Bad Dürrenberg, Ötzi, Massengrab Schlacht von Lützen

**Max. Teilnehmer:** 110

## Psychologie am Samstag

Die Veranstaltungen bieten eine sehr gute Möglichkeit, einen Einblick in verschiedene Bereiche der Psychologie als naturwissenschaftliche Disziplin zu erhalten.

### Plastizität des Gehirns und Technologien für lebenslanges Lernen

N - 26

*Sa., 26.10.2024, 11:00 Uhr*

Prof. Dr. Shu-Chen Li

**Ort:** TU Dresden, Andreas-Schubert-Bau, ASB/28, Zellescher Weg 19

Im Anschluss an den ca. einstündigen Vortrag besteht die Möglichkeit, Fragen zum Vortrag und zu den angesprochenen Forschungsinhalten bzw. zum Psychologiestudium zu stellen.

Eine Anmeldung an der TU ist nicht notwendig.

### Gefahrenwahrnehmung im Schienenverkehr: Kann man Lokführer durch KI ersetzen?

N - 27

*Sa., 02.11.2024, 11:00 Uhr*

Dr. Romy Müller

**Ort:** TU Dresden, Andreas-Schubert-Bau, ASB/28, Zellescher Weg 19

Im Anschluss an den ca. einstündigen Vortrag besteht die Möglichkeit, Fragen zum Vortrag und zu den angesprochenen Forschungsinhalten bzw. zum Psychologiestudium zu stellen.

Eine Anmeldung an der TU ist nicht notwendig.

**N - 28 Vom Flüchtlingskind zur Universitätsprofessorin**

*Sa., 09.11.2024, 11:00 Uhr*

Prof. em. Bärbel Bergmann

**Ort:** TU Dresden, Andreas-Schubert-Bau, ASB/28, Zellescher Weg 19

Im Anschluss an den ca. einstündigen Vortrag besteht die Möglichkeit, Fragen zum Vortrag und zu den angesprochenen Forschungsinhalten bzw. zum Psychologiestudium zu stellen.

Eine Anmeldung an der TU ist nicht notwendig.

**N - 29 Neuromythen unter der Lupe: Faszination und Fehlinterpretation**

*Sa., 23.11.2024, 11:00 Uhr*

M.Sc. Lisa Jeschke, M.Sc. Jonathan Wehnert

**Ort:** TU Dresden, Andreas-Schubert-Bau, ASB/28, Zellescher Weg 19

Im Anschluss an den ca. einstündigen Vortrag besteht die Möglichkeit, Fragen zum Vortrag und zu den angesprochenen Forschungsinhalten bzw. zum Psychologiestudium zu stellen.

Eine Anmeldung an der TU ist nicht notwendig.

**N - 30 Wenn virtuelle Realität "krank" macht - Was ist Cybersickness und wie entsteht sie?**

*Sa., 07.12.2024, 11:00 Uhr*

M.Sc. Judith Josupeit

**Ort:** TU Dresden, Andreas-Schubert-Bau, ASB/28, Zellescher Weg 19

Im Anschluss an den ca. einstündigen Vortrag besteht die Möglichkeit, Fragen zum Vortrag und zu den angesprochenen Forschungsinhalten bzw. zum Psychologiestudium zu stellen.

Eine Anmeldung bei der TU ist nicht notwendig.

**N - 31 Langsames und schnelles Handeln: Verhalten aus Sicht einer Physikerin in der Psychologie**

*Sa., 14.12.2024, 11:00 Uhr*

Dr. Sarah Schwöbel

**Ort:** TU Dresden, Andreas-Schubert-Bau, ASB/28, Zellescher Weg 19

Im Anschluss an den ca. einstündigen Vortrag besteht die Möglichkeit, Fragen zum Vortrag und zu den angesprochenen Forschungsinhalten bzw. zum Psychologiestudium zu stellen.

Eine Anmeldung an der TU ist nicht notwendig.

**N - 32 Wer die Wahl hat, hat die Qual - von der Herausforderung, die "richtigen" Entscheidungen zu treffen und wie unser Gehirn dabei (nicht) hilft**

*Sa., 11.01.2025, 11:00 Uhr*

Dr. Franziska Korb

**Ort:** TU Dresden, Andreas-Schubert-Bau, ASB/28, Zellescher Weg 19

Im Anschluss an den ca. einstündigen Vortrag besteht die Möglichkeit, Fragen zum Vortrag und zu den angesprochenen Forschungsinhalten bzw. zum Psychologiestudium zu stellen.

Eine Anmeldung an der TU ist nicht notwendig.



**Prinzipien des Misslingens: Eine systemtheoretisch-psychologische Betrachtung des Klimawandels und unseres Denkens darüber** N - 33

*Sa., 18.01.2025, 11:00 Uhr*

Prof. Dr. Stefan Scherbaum

**Ort:** TU Dresden, Andreas-Schubert-Bau, ASB/28, Zellescher Weg 19

Im Anschluss an den ca. einstündigen Vortrag besteht die Möglichkeit, Fragen zum Vortrag und zu den angesprochenen Forschungsinhalten bzw. zum Psychologiestudium zu stellen.

Eine Anmeldung an der TU ist nicht notwendig.

**Modellprojekt IPT-KiJu: Psychotherapeutische Begleitung geflüchteter ukrainischer Kinder, Jugendlicher und ihrer Familien** N - 34

*Sa., 25.01.2025, 11:00 Uhr*

Dr. Judith Buse, M.Sc. Psych. Luna Grosselli

**Ort:** TU Dresden, Andreas-Schubert-Bau, ASB/28, Zellescher Weg 19

Im Anschluss an den ca. einstündigen Vortrag besteht die Möglichkeit, Fragen zum Vortrag und zu den angesprochenen Forschungsinhalten bzw. zum Psychologiestudium zu stellen.

Eine Anmeldung an der TU ist nicht notwendig.

## Führungen

### Führungen zu verschiedenen Themen

**Führung "Out of the Box - (M)ein Platz für Naturkunde"** N - 35

*Di., 28.01.2025, 11:00 Uhr*

Stefanie Mösch

**Ort:** Japanisches Palais, Palaisplatz 11

Unsere Schau- und Forschungssammlungen umfassen mehr als 7 Millionen Objekte. Jedes Objekt erzählt seine eigene Geschichte. Die Sammlungen sind einmalige Archive der Natur und bilden die Grundlage für zahlreiche Forschungsprojekte zur Erdgeschichte und Artenvielfalt.

**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Teilnahmegebühr:** 3,00 € Führungsgebühr, zu zahlen vor Ort



## Vorträge

### Universitätsklinikum “Carl Gustav Carus“ - Medizinische Fakultät

**Leitung:** Prof. Dr. Frank Kroschinsky (Universitätsklinikum), TU Dresden, Medizinische Fakultät “Carl Gustav Carus“

- D - 01 Facettengelenksablation bei chronischen Rückenschmerzen**  
*Mi., 23.10.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr* PD Dr. med. Christoph Radosa  
**Ort:** Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Medizinisch-Technisches Zentrum, Haus 91, Hörsaal 1 oder 2, Eingang Blasewitzer Str.  
**Min. Teilnehmer:** 12  
**Max. Teilnehmer:** 60  
**Teilnahmegebühr:** 3,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA
- D - 02 Darmkrebs: Standards und Aktuelles aus der Forschung**  
*Mi., 27.11.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr* Dr. med. Ulrike Ubbelohde  
**Ort:** Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Medizinisch-Technisches Zentrum, Haus 91, Hörsaal 1 oder 2, Eingang Blasewitzer Str.  
**Min. Teilnehmer:** 12  
**Max. Teilnehmer:** 60,  
**Teilnahmegebühr:** 3,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA
- D - 03 Künstliche Intelligenz: Chancen und Risiken in der Medizin**  
*Mi., 18.12.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr* Dr. med. Martin Schneider  
**Ort:** Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Medizinisch-Technisches Zentrum, Haus 91, Hörsaal 1 oder 2, Eingang Blasewitzer Str.  
**Min. Teilnehmer:** 12  
**Max. Teilnehmer:** 60,  
**Teilnahmegebühr:** 3,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA
- D - 04 Kurative organerhaltende Therapie des Blasenkarzinoms**  
*Mi., 22.01.2025, 15:00 bis 16:30 Uhr* Dr. med. Tobias Hölscher  
**Ort:** Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Medizinisch-Technisches Zentrum, Haus 91, Hörsaal 1 oder 2, Eingang Blasewitzer Str.  
**Min. Teilnehmer:** 12  
**Max. Teilnehmer:** 60,  
**Teilnahmegebühr:** 3,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA



**Pflege von Angehörigen - Praktische Tipps und Aktuelles aus der Pflegewissenschaft** D - 05

*Mi., 19.02.2025, 15:00 bis 16:30 Uhr*

Katrin Weigelt

**Ort:** Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Medizinisch-Technisches Zentrum, Haus 91, Hörsaal 1 oder 2, Eingang Blasewitzer Str.

**Min. Teilnehmer:** 12

**Max. Teilnehmer:** 60

**Teilnahmegebühr:** 3,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

**Besser Hören im Alter**

D - 06

*Mi., 19.03.2025, 15:00 bis 16:30 Uhr*

Prof. Dr. med. Thomas Zahnert

**Ort:** Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Medizinisch-Technisches Zentrum, Haus 91, Hörsaal 1 oder 2, Eingang Blasewitzer Str.

**Min. Teilnehmer:** 12

**Max. Teilnehmer:** 60,

**Teilnahmegebühr:** 3,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA



## DHM Dresden

Eintrittsgebühren werden fällig, unabhängig von bereits gezahlten Einschreibegebühren bei der Dresdner Seniorenakademie. Inhaber einer Museumsjahreskarte zahlen den ermäßigten Eintritt, wenn nicht anders ausgewiesen.

Tickets für unsere Veranstaltungen und Ausstellungen können Sie online und im Vorverkauf an der Museumskasse erwerben. Gegebenenfalls sind Restkarten an der Abendkasse verfügbar.

Den aktuellen Stand zur Durchführung unserer Veranstaltungen entnehmen Sie bitte unserer Homepage: dhmd.de

### DHM - Begleitprogramm zur Sonderausstellung "VEB Museum: Das Deutsche Hygienemuseum in der DDR"

Die Sonderausstellung beschäftigt sich mit der Institutionsgeschichte des Museums zur Zeit der DDR und der Transformation der 1990-er Jahr. Sie findet noch bis 17. November 2024 statt.

#### C - 01 Die DDR und die Arbeitsgesellschaft. Welchen Wert hatte Arbeit in der DDR, welchen hat sie heute?

*Di., 01.10.2024, 18:00 bis 21:00 Uhr*

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, , Großer Saal, Lingnerplatz 1

Im Rahmen der Veranstaltungsreihe „Dresden im Gespräch über den Alltag im Osten: emanzipiert, freizügig, sozial?“

In der DDR, die sich als Arbeiter- und Bauernstaat begriff, waren wesentliche Teile des Alltags über den Betrieb strukturiert. Wir sprechen in der Veranstaltung über die Rolle und den Wert der Arbeit in der DDR: War die DDR eine „Arbeitsgesellschaft“? Wie war die Arbeit, wie war der Betrieb mit dem Familienalltag, der Freizeit, dem gesellschaftlichen Engagement verbunden? Wie identitätsbildend war Arbeit im Osten damals, wie wichtig ist sie heute? Welche Auswirkungen hatten Brüche in der Berufsbiografie und der drastische Anstieg der Arbeitslosigkeit nach der Wende?

Gesprächsforum mit Dr. Jessica Lindner-Elsner, Historikerin und Archivleiterin im Museum automobile welt eisenach

**Eintritt:** 3,00 €/1,50 €, Vorverkauf online und an der Museumskasse, Restkarten an der Abendkasse



**Filmscreening mit thematischer Einführung und Gespräch: Die andere Liebe (DEFA-Studio für Dokumentarfilme, 1988, 34 min) und Coming out (DEFA-Spielfilm 1988, 109 min, Regie: Heiner Carow)** C - 02

*Mi., 23.10.2024, 19:00 Uhr*

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Marta-Fraenkel-Saal, Lingnerplatz 1

Film zu Gesprächsforum 3: Die DDR und die Liebe

Philipp (gespielt von Matthias Freihof) ist ein beliebter und engagierter Lehrer an seiner Schule. Mit seiner Kollegin Tanja (Dagmar Manzel) geht er eine Beziehung ein. Als Philipp seinen Schulfreund Jakob (Axel Wandtke) wiedertrifft, erinnert er sich an frühere gegenseitige Zuneigungen. In seinen Empfindungen und Gefühlen verunsichert, lernt er in einer Kneipe Matthias (Dirk Kummer) kennen und verliebt sich in ihn.

Wir zeigen den ersten Spielfilm der DDR, der Homosexualität offen thematisierte, gemeinsam mit dem Dokumentarfilm „Die andere Liebe“ aus DHMD-Produktion, und kommen ins Gespräch mit dem Schauspieler und Regisseur Dirk Kummer, moderiert und eingeführt von Dr. Ringo Rösener, Kulturwissenschaftler und Filmemacher („Unter Männern. Schwul in der DDR“);

**Eintritt:** 3,00 €/1,50 € (erm.), Vorverkauf online und an der Museumskasse, Restkarten an der Abendkasse

**Die DDR und die Liebe. wie wurde und wird Partnerschaft im Osten gelebt?** C - 03

*Di., 29.10.2024, 18:00 bis 21:00 Uhr*

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, , Großer Saal, Lingnerplatz 1

Im Rahmen der Veranstaltungsreihe „Dresden im Gespräch über den Alltag im Osten: emanzipiert, freizügig, sozial?“

Frühe Heiraten und häufige Scheidungen, arbeitende Mütter, Partnerschaften auf Augenhöhe und ein offener Umgang mit Sexualität – viele Bilder prägen unsere Vorstellung von Liebe, Beziehungen und Sexualität in der DDR-Gesellschaft. Die Veranstaltung stellt zur Diskussion: Welche Rolle spielten private Beziehungen in der sozialistischen Gesellschaft? Wie lernte man sich kennen und lieben? Was charakterisiert(e) Partnerschaft, Ehe und Familie in der ostdeutschen Gesellschaft? War die DDR in Bezug auf Liebe und Sexualität offener?

Gesprächsforum mit Dr. Christoph Neumaier, Historiker Leibniz-Zentrum für Zeithistorische Forschung

**Eintritt:** 3,00 €/1,50 €, Vorverkauf online und an der Museumskasse, Restkarten an der Abendkasse



**C - 04 Soll das ein Witz sein: Humor Ost/West?**

*Do., 14.11.2024, 19:00 Uhr*

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Marta-Fraenkel-Saal, Lingnerplatz 1

War die DDR lustiger als das vereinte Deutschland? Haben Menschen in der Diktatur mehr gelacht oder war sie einfach nur lachhaft? Scherz und Schmerz liegen auch heute noch nah beieinander, aber was trennt oder verbindet Humor vor und nach dem Mauerfall? In der DDR fehlte es an viel, aber nicht an Witz. Oft war er das einzige Überlebensmittel. Wie sich der Spaß von einst zum Gag von heute unterscheidet, dem wollen Karikaturistinnen und Karikaturisten wie Hauck & Bauer, aufgewachsen im unterfränkischen Alzenau, sowie Anna Mateur, Komikerin, Schauspielerin und Jazzsängerin aus Dresden und die Ikone der ostdeutschen Karikatur Barbara Henniger nachspüren.

Podiumsdiskussion, **Moderation:** Peter Ufer, Mitbegründer des Deutschen Karikaturenpreises und der Galerie Komische Meister und Amac Garbe, Fotograf,

Eine Kooperation mit dem Bookzin "Stadtluft Dresden"

**Eintritt:** 7,00 €/5,00 € (erm.), Vorverkauf online und an der Museumskasse, Restkarten an der Abendkasse

## DHM Dresden - Weitere Veranstaltungen zu verschiedenen Themen

**C - 05 Klub der kruden Dichter. Eine Literaturschau auf Abwegen**

*Do., 24.10.2024, 20:00 Uhr*

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, , Großer Saal, Lingnerplatz 1

In der literarischen Reihe nehmen wir als „Museum vom Menschen“ die Ränder des Menschseins in den Blick. Die zu unserer Literaturschau auf Abwegen geladenen Gäste wählen ein vom jeweiligen Thema inspiriertes Werk aus, das sie an diesem Abend präsentieren. Dabei ist es ihnen überlassen, ob es sich um ein Buch, einen Film, einen Comic oder ein Hörspiel handelt. Ein im Antiquariat aufgestöbertes Sachbuch aus dem 19. Jahrhundert ist ebenso legitim wie ein irrlichternder Trash-Film oder ein vergessener Bestseller-Roman.

In dieser Folge sprechen wir über Bücher und Filme, in denen malocht wird, in denen der Mensch und die Arbeit im Fokus steht.

Podiumsdiskussion mit:

Franz Dobler, Johnny Cash-Biograph, prämiertes Krimi-Autor und DJ. Im Klub der kruden Dichter stellt er Charles Bukowskis Romandebüt „Post Office“ vor.

Salomé Balthus Prostituierte, Kolumnistin und Autorin, deren Eltern man als Erfinder vom „Traumzauberbaum“ kennt. Für uns stellt sie den Film „Pretty



Baby“ von Louis Malle vor.

**Moderation:** Catrin Altzschner, Moderatorin und freie Autorin (WDR 1LIVE Podcast Intimbereich), Martin Frank (Deutsches Hygiene-Museum);

**Eintritt:** 7,00 € /5,00 € (erm.), Vorverkauf online und an der Museumskasse, Restkarten an der Abendkasse

**Familien im Fokus der Wissenschaft: Von der Geburtserfahrung bis zur alltäglichen Arbeitsteilung** C - 06

*Mi., 13.11.2024, 19:00 Uhr*

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Marta-Fraenkel-Saal, Lingnerplatz 1  
Kleingruppen geben Einblicke in aktuelle Forschungsprojekte zum Thema Familiengesundheit und ermöglichen den Austausch mit Forscherinnen und anderen Teilnehmer:innen zu Unterthemen wie Geburtserfahrung, Stresserleben und familiäre Arbeitsteilung.

In den Gesprächskreisen diskutieren wir: Wie können eine an den Bedürfnissen der werdenden Eltern orientierte Geburtshilfe und ein positives Geburtserleben der Eltern gefördert werden? Welche Strategien für die Umsetzung des 50/50-Modells, also der gleichberechtigten Aufteilung von Kinderbetreuung, Hausarbeit und Berufstätigkeit, wenden Eltern erfolgreich an? Wie kann Stress objektiv gemessen werden und welche Rolle spielen Erfahrungen während der Schwangerschaft und nach der Geburt für die Stressregulation und die Aktivität unserer Gene?

Kleingruppengespräche mit Forscherinnen der DResdner Studie zu Elternschaft, Arbeit und Mentaler Gesundheit (DREAM), Technische Universität Dresden

**Eintritt:** 3,00 € /1,50 € (erm.), Vorverkauf online und an der Museumskasse, Restkarten an der Abendkasse

**Der Westen am Ende? Folgen der US-Wahlen 2024. Hannah-Arendt-Forum mit Claus Leggewie** C - 07

*Do., 05.12.2024, 19:00 Uhr*

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Marta-Fraenkel-Saal, Lingnerplatz 1  
Mit der Wiederwahl Donald Trumps gerieten das westliche Bündnis und die liberalen Demokratien in Gefahr. Aber auch wenn er verliert, stehen Deutschland und die Europäische Union vor großen Herausforderungen. Wie konnte es dazu kommen? Was ist zu tun?

Der Politikwissenschaftler Claus Leggewie ist Inhaber der Ludwig Börne-Professur an der Justus-Liebig-Universität Gießen. Den Aufstieg des Rechtspopulismus hat er mit zahlreichen Analysen begleitet und ging den intellektuellen Einflüssen und Machtverschiebungen innerhalb der Republican Party, die den



Aufstieg Trumps ermöglichen, in mehreren Publikationen auf den Grund.  
Vorlesung von Prof. Dr. Claus Leggewie, Politikwissenschaftler, Justus-Liebig-Universität Gießen

**Eintritt:** 7,00 €/5,00 € (erm.), Vorverkauf online und an der Museumskasse, Restkarten an der Abendkasse

## Vorträge

### Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB)

- C - 08** **Gastronomie in Dresden um 1980**  
*Fr., 08.11.2024, 15:00 bis 15:45 Uhr* Raila Röhricht  
**Ort:** Zentralbibliothek der SLUB, Foodstudio Ebene 2, Zellescher Weg 18  
Wie sah die Landschaft der Gastronomie um 1980 in Dresden aus? Raila Röhricht ging dieser Frage in ihrem Praktikum an der SLUB nach. Zu verschiedenen Lokalen in Dresden sammelte sie Fotos, Eckdaten, Speisen, Namen und Spitznamen sowie genaue Lokalisation. Sie sind eingeladen einen Zwischenstand auf die Forschungsergebnisse zu erfahren.  
**Min. Teilnehmer:** 3  
**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA
- C - 09** **Das Deutsche Archiv der Kulinarik**  
*Do., 05.12.2024, 17:00 Uhr* Thomas Stern  
**Ort:** Zentralbibliothek der SLUB, Foodstudio Ebene 2, Zellescher Weg 18  
Seit 2005 entwickelt sich ein Bestand, der sowohl Wissenschaftler:innen, als auch kulinarisch Interessierten eine wahre Fundgrube an historischem Quellenmaterial bietet. Wir geben Auskunft über Ursprung und Entwicklung dieser in Deutschland einzigartigen Sammlung und begeben uns auf die Suche nach historischen Rezepten und Bräuchen für das anstehende Weihnachtsfest.  
**Min. Teilnehmer:** 3  
**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA
- C - 10** **Vorstellung der Bibliothek der Dinge**  
*Fr., 06.12.2024, 11:00 Uhr* Hernetta Herrmann  
**Ort:** SLUB, Bereichsbibliothek Dre\*Punct, Zellescher Weg 17  
Mikroskope in einer Bibliothek? Heimplanetarien zum Ausleihen? Für alle Hobbyforschenden und Wissenschaftsinteressierte bietet die SLUB eine große Auswahl an Objekten aus der Bibliothek der Dinge an.



Ich lade Sie ein, gemeinsam die spannende Welt der Naturwissenschaften zu entdecken.

**Min. Teilnehmer:** 3

**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Treffpunkt:** Raum M2

## Vorträge zu verschiedenen Themen

- Das Deutsche Zentrum für Astrophysik in der Lausitz stellt sich vor** C - 11  
*Mo., 14.10.2024, 10:00 Uhr* Stefan Ohm  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
 Astrophysik verbindet alle Facetten moderner Technologien und ist Treiber wirtschaftlicher Entwicklung. Die Gründung eines Deutschen Zentrums für Astrophysik (DZA) mit internationaler Strahlkraft ist ein wesentlicher Impuls für einen zukunftsweisenden Wandel in der Lausitz.  
**Max. Teilnehmer:** 110
- Sachsen nach der Landtagswahl** C - 12  
*Di., 15.10.2024, 14:00 Uhr* Prof. Dr. Joachim Ragnitz  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
**Max. Teilnehmer:** 110
- Lesung mit Musik: Das Entscheidende entsteht nebenbei** C - 13  
*Mi., 23.10.2024, 19:00 Uhr* Ahmad Mesgarha  
**Ort:** Bibliothek Blasewitz, Tolkewitzer Str. 8  
 In seinem zweiten Buch gestattet Schauspieler Ahmad Mesgarha einen Blick hinter die Kulissen des Theaters und seines Lebens: Briefe, Songs, Gedichte, unveröffentlichte Texte, Tagebuchnotizen, Briefausschnitte, Epigramme - nebenbei entstanden zwischen Kaffeemaschine und Straßenbahn, auf Gehwegen und Abwegen - immer nachdenklich und immer zum Heulen komisch.  
 Musik: Olga Nowikowa (TRIOZEAN)  
**Teilnahmegebühr:** 7,00 €/ 4,00 € mit gültigem Bibo-Benutzerausweis  
 Anmeldung unter: blasewitz@bibo-dresden.de, Tel.: 0351/3400854
- Psychologische Besonderheiten von Seniorinnen und Senioren** C - 14  
*Do., 24.10.2024, 10:00 Uhr* Prof. Dr. Shu-Chen Li  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
**Max. Teilnehmer:** 110
- Kultur am Nachmittag, Barbara Böttger: Die unendliche Lust am Leben** C - 15  
*Do., 24.10.2024, 15:00 Uhr* Barbara Böttger  
**Ort:** Bibliothek Gruna, Papstdorfer Str. 13



Renate Böttger, die Mutter der Kölner Publizistin und Filmemacherin Barbara Böttger, verbrachte einen Großteil ihres Lebens in Dresden und bewahrte tausende Briefe aus sechzig Lebensjahren auf. Die Umwälzungen des 20. Jh. und Renates unbändige Lebenslust aller Widrigkeiten zum Trotz prägen diesen Briefwechsel. Diese Dokumente, sorgfältig von der Autorin editiert, lassen durch ihren außergewöhnlichen Schreibstil die Zeitläufe in einem ganz besonderen Licht erscheinen.

**Teilnahmegebühr:** 7,00 €/ 4,00 € mit gültigem Bibo-Benutzerausweis  
Anmeldung unter: gruna@bibo-dresden.de, Tel.: 0351/2561037

**C - 16 Die Dekarbonisierungsstrategie von Sachsenenergie**

*Di., 29.10.2024, 10:00 Uhr*

Frank Wustmann

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Sachsenenergie erzeugt Strom und Wärme – und damit auch viel CO<sub>2</sub>. Möglichst 2035, spätestens 2045 soll mit Letzterem aber Schluss sein. Dafür hat sich der Energieversorger einem Konzept zur Dekarbonisierung verschrieben.

**Max. Teilnehmer:** 110

**C - 17 Picasso-Variationen**

*Di., 29.10.2024, 14:00 Uhr*

Prof. Dr. Thomas Naumann

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Picasso hat sich in fast einhundert Variationen mit klassischen Gemälden von Manet, Delacroix, Velazquez, El Greco, Dürer, Cranach und Rembrandt auseinandergesetzt und ihnen seinen Stil aufgeprägt.

Folgen Sie diesem Kampf der Titanen von Klassik und Moderne!

**Max. Teilnehmer:** 110

**Teilnahmegebühr:** 2,00 €, zu bezahlen am Eingang des Hörsaals

**C - 18 Vorsorgedokumente: Sie bestimmen, wer entscheidet!**

*Di., 12.11.2024, 10:00 Uhr*

Franziska Geißler

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Schicksalsschläge können jeden treffen, und das vollkommen unerwartet. Ein Unfall, eine plötzliche Krankheit oder Pflegebedürftigkeit: Und auf einmal ist es vielleicht notwendig, dass andere Personen Entscheidungen für einen selbst treffen sollen oder müssen. Ein plötzlicher Unfall oder eine schwer verlaufende Erkrankung – jeden kann es treffen. Wer älter als 18 Jahre und einwilligungsfähig ist, kann mit einer Patientenverfügung und/oder Vorsorgevollmacht für solche Fälle vorsorgen.

**Max. Teilnehmer:** 110

**Teilnahmegebühr:** 3,00 €, zu zahlen am Eingang des Hörsaals



**Historische Briefköpfe und Rechnungen bekannter Dresdner Industrieunternehmen - Teil 1** C - 19

*Di., 26.11.2024, 10:00 Uhr*

Dieter Seyfarth

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Firmenbriefköpfe und Rechnungen sind Visitenkarten eines Unternehmens. Im 19. Jahrhundert entstanden und ab 1900 entwickelten sich diese zu kleinen Kunstwerken mit Abbildungen des Fabrikgeländes und der gewonnenen Ausstellungsmedaillen. Oft beauftragte man spezialisierte grafische Kunstanstalten und Zeichner mit der Darstellung der Gebäude und Areale. Die neuen technischen Möglichkeiten der Lithografie in der Drucktechnik führten zu immer detailreicheren Schmuckansichten.

**Max. Teilnehmer:** 110

**Cyberkriminalität – Phänomene und Handlungsfelder**

C - 20

*Mi., 27.11.2024, 14:00 Uhr*

KHKin Sabine Schütz

**Ort:** LKA Dresden, Neuländer Str. 60

Das Landeskriminalamt Sachsen bildet sich aus einer Vielzahl von Abteilungen, die in den verschiedenen Bereichen der Polizeiarbeit tätig sind. Die Referentin Kriminalhauptkommissarin Sabine Schütz stellt die Arbeit der Abteilung 3 (Cybercrime Competence Center) des LKA Sachsen vor. Diese Abteilung unterstützt und ermittelt im Phänomen Cybercrime, beschäftigt sich mit herausgehobenen Aufgaben der polizeilichen Ermittlungsunterstützung, der Fahndung und des internationalen Dienstverkehrs sowie der Kriminalakten- und Beweismittelverwaltung

**Min. Teilnehmer:** 15

**Max. Teilnehmer:** 32, Reservierung im Büro der DSA

**Klimapolitik in schwierigen Zeiten - Herausforderungen und Chancen**

C - 21

*Do., 28.11.2024, 10:00 Uhr*

Prof. Dr. Hans Wiesmeth

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

**Max. Teilnehmer:** 110

**Sicher leben - sicher zu Hause**

C - 22

*Mi., 04.12.2024, 10:00 Uhr*

Jan Voigtländer

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

In der Veranstaltung werden die Delikte Taschendiebstahl, Telefonbetrug sowie Trickbetrug an der Wohnungstür und Internetkriminalität behandelt.

**Max. Teilnehmer:** 110



- C - 23 Von der Idee (Notwendigkeit) zum fertigen Medikament**  
*Mi., 04.12.2024, 14:00 Uhr* Dr. Thomas König  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
Beschrieben wird der lange Weg von ca. 10 - 15 Jahren von der Idee bis zum zugelassenen Medikament. Neben wissenschaftlichen und betriebswirtschaftlichen "Haltepunkten" werden die gesetzlich vorgeschriebenen Meilensteine gezeigt.  
**Max. Teilnehmer:** 110
- C - 24 Herbst-Winter-Verkehr**  
*Do., 05.12.2024, 10:00 Uhr* PHKin Antje Werner  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
In dem Vortrag werden die notwendige Ausstattung des Fahrzeugs, das Fahrverhalten sowie die Sichtbarkeit als Fußgänger/Radfahrer in der Herbst-Winterzeit eine Rolle spielen.  
**Max. Teilnehmer:** 110
- C - 25 Historische Briefköpfe und Rechnungen bekannter Dresdner Industrieunternehmen - Teil 2**  
*Mo., 16.12.2024, 10:00 Uhr* Dieter Seyfarth  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
Besonders beliebt waren bei Industrieunternehmen die Fabrikansicht (häufig mit belebten Straßenszenen und qualmenden Schornsteinen), die Größe, Besitz und Wohlstand repräsentierte. Die Leistungsfähigkeit des Unternehmens und die Qualität der Produkte wurde mit der Abbildung von Preismedaillen oder dem Hinweis "Hoflieferant" gezeigt. Die Lithografie wurde das überwiegende Druckverfahren für den kommerziellen Druck von Brief- und Rechnungsköpfen.  
**Max. Teilnehmer:** 110
- C - 26 Erbrecht von A – Z**  
*Mo., 06.01.2025, 10:00 Uhr* Dr. Constanze Trilsch  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
Der Vortrag beinhaltet wichtige und interessante Fakten zum Erbrecht, quer durch das Alphabet. Die Spannbreite des Vortrages reicht von A wie Alleinerbe bis Z wie Zuwendungsverzicht. Im Vortrag werden die wichtigsten Fachbegriffe im Erbrecht verständlich erläutert und anhand von Beispielen anschaulich dargestellt. Insbesondere geht es um Empfehlungen zu sinnvoller Testamentgestaltung und Fragen zum Pflichtteil sowie die Erbengemeinschaft  
**Max. Teilnehmer:** 110



### Mythos Freimaurer

Mo., 06.01.2025, 14:00 Uhr

Frank Dorst

C - 27

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

**Max. Teilnehmer:** 110

### Fallstricke bei der Testamentsgestaltung – was falsche Formulierungen anrichten können

C - 28

Do., 16.01.2025, 10:00 Uhr

Dr. Constanze Trilsch

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Der Vortrag zeigt anhand von Praxisbeispielen, was passieren kann, wenn sich der Erblasser in seinem Testament missverständlich ausdrückt. Damit der letzte Wille des Erblassers tatsächlich umgesetzt werden kann, sind in einem Testament eindeutige Formulierungen erforderlich, sonst kann man später nur raten, was der Erblasser eigentlich gemeint haben könnte. Eine falsche Wortwahl kann fatale Folgen haben und zu einer gänzlich anderen Auslegung des Testamentes führen. Anhand der Praxisbeispiele wird gleichzeitig erläutert, wie man eindeutige Festlegungen treffen kann.

**Max. Teilnehmer:** 110

### DEKRA - Ein Garant für Ihre Sicherheit im Straßenverkehr, bei der Arbeit und zu Hause

C - 29

Mo., 20.01.2025, 14:00 Uhr

Dr. Roland Krause

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Als einer der weltweit führenden Anbieter von Expertendienstleistungen setzt sich DEKRA seit der Unternehmensgründung im Jahr 1925 für eine sichere Welt ein.

**Max. Teilnehmer:** 110

### Rechtsirrtümer im Alltag

C - 30

Di., 21.01.2025, 10:00 Uhr

Mike Melzer

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Die Liste der juristischen Binsenweisheiten ist lang. Sie können einem als gefährliches Halbwissen teuer zu stehen kommen, egal ob im Supermarkt, am Telefon oder im Internet. Kann man jeden Vertrag innerhalb von 14 Tagen wieder rückgängig machen? Warum nimmt der Verkäufer die Ware, die mir nicht mehr gefällt, nicht ohne Probleme zurück? Darf ich Produkte im Laden einfach auspacken? Sind Sie sicher, ob Sie bei diesen Fragen richtig liegen? Am Ende des Vortrages sind Sie bestens für alltägliche Rechtsfragen gewappnet.

**Max. Teilnehmer:** 110

**Teilnahmegebühr:** 3,00 €, zu zahlen am Eingang des Hörsaals



- C - 31 Krankenhäuser in Sachsen: Situation und Zukunft**  
*Do., 23.01.2025, 10:00 Uhr* Uwe Hauck  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
**Max. Teilnehmer:** 110
- C - 32 Digitale Vorsorge - Was passiert mit meinen Daten?**  
*Di., 11.02.2025, 10:00 Uhr* Mike Melzer  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
Egal ob E-Mail-Konto oder Internetshops: Wer digital unterwegs ist, hinterlässt Spuren, auch über den Tod hinaus. Wer hat nach dem Tod Zugang zu Online-Konten? Was passiert mit den Inhalten sozialer Netzwerke? Wer darf auf meine E-Mails und Online-Konten zugreifen oder sie löschen?  
Fragen, wie jeder selbst digital vorsorgen kann und welche Möglichkeiten nach dem Tod oder bei Handlungsunfähigkeit des Betroffenen bestehen, werden wir in dieser Veranstaltung beantworten.  
**Max. Teilnehmer:** 110  
**Teilnahmegebühr:** 3,00 €, zu zahlen am Eingang des Hörsaals
- C - 33 Jugend in gesellschaftlichen Konflikten - zwischen Pandemie, Krieg und Digitalisierung**  
*Do., 27.02.2025, 10:00 Uhr* Prof. Dr. Marc Witzel  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
**Max. Teilnehmer:** 110
- C - 34 Einzeltrick 2.0 und Vertragsfallen im Internet**  
*Mi., 12.03.2025, 10:00 Uhr* Mike Melzer  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
Einzeltrick - was ist das? Was sind Fakeshops und wie kann man sie entlarven? Wie sind die Rechte von Verbrauchern im digitalen Zeitalter? Dies und viele andere Fragen gehen wir bei diesem Vortrag auf den Grund.  
**Max. Teilnehmer:** 110  
**Teilnahmegebühr:** 3,00 €, zu zahlen am Eingang des Hörsaals



## Führungen

### Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB)

#### Die SLUB, wie sie kaum einer kennt

*Di., 15.10.2024, 18:00 bis 19:00 Uhr*

Jens Ilg

C - 35

**Ort:** SLUB, im Foyer, Zellescher Weg 18

Begeben Sie sich mit uns auf Entdeckungstour: zu Services der Bibliothek, die nicht jeder kennt. Wussten Sie, dass man mitten in der Bibliothek Klavier spielen kann? Oder dass es bei uns eine Bibliothek der Dinge gibt? Nein? Dann melden Sie sich am besten für diese Führung an.

**Treffpunkt:** Foyer

**Max. Teilnehmer:** 15, Reservierungskarten im Büro der DSA

#### Ausstellung der Deutschen Fotothek: Fotothek 100. #INTENSIV. Matthias Blumhagen. Susan Lamèr. Matthias Creutziger

C - 36

*Mi., 06.11.2024, 16:00 bis 17:00 Uhr*

Dr. Simone Fleischer

**Ort:** SLUB, Buchmuseum, 2. OG, Zugang über Treppe/Aufzug im Foyer, Zellescher Weg 18

In 2024 wird die Deutsche Fotothek 100. Im Jubiläumsjahr werden in vier Ausstellungen im Buchmuseum wichtige Fotografinnen und Fotografen der Sammlung präsentiert. #INTENSIV widmet sich dem in Fotografien sichtbaren Ausdruck eines inneren Zustands. Das kann die obsessive, teils schmerzhaft Beobachtung des eigenen Ich sein, wie sie Susan Lamèr (1949–2021) zeit ihres Lebens im Selbstporträt vorgenommen hat. Ausdruck und Reflexion tief empfundener innerer Befindlichkeit können wie bei Matthias Blumhagen (\*1951) Interieur, Stillleben oder eine Landschaft sein. Matthias Creutzigers (\*1951) Porträts von Musikerinnen und Musikern leisten das eigentlich Unmögliche: Musik tatsächlich empfinden zu lassen, obgleich die Bilder stumm sind.

**Min. Teilnehmer:** 3

**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA

#### Magazinführung in der Zentralbibliothek der SLUB

C - 37

*Di., 12.11.2024, 14:00 Uhr*

Roland Meissner

**Ort:** SLUB, im Foyer, Zellescher Weg 18

Herzlich Willkommen in der Unterwelt. Erleben Sie einen Blick hinter die, sonst für Nutzerinnen und Nutzer, verschlossenen Tore der Magazine der SLUB Zentralbibliothek. Tauchen Sie ab in eine Welt voller Medien und Technik, in der Nachfragen und Ausprobieren ausdrücklich erlaubt sind.

**Min. Teilnehmer:** 3

**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Treffpunkt:** im Foyer



**C - 38 100 Jahre Fotothek der SLUB**

*Di., 19.11.2024, 14:00 Uhr*

**Ort:** SLUB, Zellescher Weg 18

Ihre Entwicklung reicht von der 1924 gegründeten Sächsischen Landesbildstelle über das universal ausgerichtete Zentrale Institut für Bilddokumente der Wissenschaft, Forschung und Lehre bis hin zur heutigen Deutschen Fotothek als digitale Informationsanbieterin und als eines der bedeutendsten Bildarchive in Europa.

**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA

**C - 39 Magazinführung in der Zentralbibliothek der SLUB**

*Fr., 22.11.2024, 10:00 Uhr*

Roland Meissner

**Ort:** SLUB, im Foyer, Zellescher Weg 18

Herzlich Willkommen in der Unterwelt. Erleben Sie einen Blick hinter die, sonst für Nutzerinnen und Nutzer, verschlossenen Tore der Magazine der SLUB Zentralbibliothek. Tauchen Sie ab in eine Welt voller Medien und Technik, in der Nachfragen und Ausprobieren ausdrücklich erlaubt sind.

**Min. Teilnehmer:** 3

**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Treffpunkt:** Foyer

**C - 40 Sehnsuchtsorte - Führung durch die Kartensammlung**

*Do., 16.01.2025, 15:00 Uhr*

Dominik Stoltz

**Ort:** SLUB, im Foyer, Zellescher Weg 18

Die Kartensammlung der SLUB birgt einen großen Schatz an seltenen Landkarten aus aller Welt.

Eine Auswahl daraus wird in einer Quellenpräsentation erläutert.

**Min. Teilnehmer:** 2

**Max. Teilnehmer:** 15, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Treffpunkt:** Foyer

**C - 41 Magazinführung in der Zentralbibliothek der SLUB**

*Do., 23.01.2025, 11:00 Uhr*

Roland Meissner

**Ort:** SLUB, im Foyer, Zellescher Weg 18

Herzlich Willkommen in der Unterwelt. Erleben Sie einen Blick hinter die, sonst für Nutzerinnen und Nutzer, verschlossenen Tore der Magazine der SLUB Zentralbibliothek. Tauchen Sie ab in eine Welt voller Medien und Technik, in der Nachfragen und Ausprobieren ausdrücklich erlaubt sind.

**Min. Teilnehmer:** 3

**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Treffpunkt:** im Foyer



### Die Geschichte der Herrnhuter Brüdergemeine digital erzählt

C - 42

Fr., 24.01.2025, 15:00 bis 16:00 Uhr Prof. Dr. Alexander Lasch, Dr. Juan Garces, Kay-Michael Würzner

**Ort:** SLUB, Open Science Lab (OSL1), Zellescher Weg 25

Die Herrnhutische Brüdergemeine ist eine weltumspannende Glaubensgemeinschaft, die am Beginn des 18. Jahrhunderts gegründet wurde und sich in nur wenigen Jahrzehnten in die ganze Welt ausbreitete, sie prägte und über sie erzählte. Für unsere europäische Sicht auf die Welt spielen Narrationen und Metanarrationen der Herrnhuter eine große Rolle. Im Forschungshub Moravian Knowledge Network (MKN) finden Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler unterschiedlicher Disziplinen zusammen und entdecken jeder für sich und alle gemeinsam Herrnhut als Forschungsgegenstand unter den Vorzeichen digitaler Geisteswissenschaften neu. Der Vortrag beleuchtet die aktuellen Forschungsergebnisse des MKN zur Geschichte der Herrnhutischen Mission und geht dabei insbesondere auf deren Spuren in Südafrika ein.

**Max. Teilnehmer:** 40, Reservierungskarten im Büro der DSA

## Verschiedene Themen

### Führung durch das Kraftwerk Reick

C - 43

Di., 22.10.2024, 14:00 Uhr

**Ort:** Kraftwerk Dresden - Reick, Liebstädter Str. 1

Das Innovationskraftwerk Dresden-Reick verbindet Energieerzeugung aus fossilen und erneuerbaren Quellen mit der Speicherung von Wärme und Strom

**Max. Teilnehmer:** 15, Reservierungskarten im Büro der DSA

### Besichtigung des „Fahrzeugtechnischen Zentrums der TU Dresden“

C - 44

Do., 24.10.2024, 15:00 Uhr

Mit dem Fahrzeugtechnischen Versuchszentrum (FVZ) besitzt die TU Dresden ein weltweit einzigartiges Instrumentarium für universitäre grundlagen- bis anwendungsorientierte Forschung in der Fahrzeugtechnik.

TU Dresden, August-Bebel-Straße 32, 01219 Dresden

**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA

### Die Alte Druckerei Dohna (Besichtigung)

C - 45

Di., 29.10.2024, 14:00 Uhr

**Ort:** Die Alte Druckerei Dohna, Am Markt 14

Seit 2015 betreuen sieben Engagierte in ihrer Freizeit die im Original erhaltene



typische regionale Druckerei und führen damit das Werk des 2018 verstorbenen Inhabers Joachim Liebers fort

**Max. Teilnehmer:** 20

**Teilnahmegebühr:** 2,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA eigene Anreise

**C - 46 Besichtigung der Firma Mikromat**

*Di., 05.11.2024, 14:00 Uhr*

**Ort:** FA Mikromat, Niedersedlitzer Str. 37

Mikromat - die Firma, die Präzisionswerkzeugmaschinen herstellt

**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierung im Büro der DSA

**C - 47 Besichtigung von zwei Restaurierungswerkstätten der Staatl. Kunstsammlungen Dresden**

*Do., 07.11.2024, 14:00 Uhr*

**Ort:** Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Residenzschloss

**Treffpunkt:** Kassenhof im Residenzschloss

**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierung im Büro der DSA

**C - 48 Führung durch die Kostümwerkstätten der Staatsoper Dresden**

*Di., 12.11.2024, 09:30 Uhr*

**Ort:** Semperoper, Theaterwerkstätten

**Treffpunkt:** TRAM-Haltestelle Zwingerteich, 9:15 Uhr

Max. Teilnehmerzahl: 12

Teilnahmekosten: 4,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

**C - 49 Führung durch die Kostümwerkstätten der Staatsoper Dresden**

*Di., 12.11.2024, 10:45 Uhr*

**Ort:** Semperoper, Theaterwerkstätten

**Treffpunkt:** TRAM-Haltestelle Zwingerteich 10:30 Uhr

Max. Teilnehmerzahl: 12

**Teilnahmegebühr:** 4,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

**C - 50 Führung durch die Dekorationswerkstätten der Staatsoper Dresden**

*Mo., 13.01.2025, 13:00 Uhr*

**Ort:** Semperoper, Theaterwerkstätten

**Treffpunkt:** TRAM-Haltestelle Zwingerteich, 12:45 Uhr

**Max. Teilnehmer:** 20

Teilnahmekosten: 4,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

**Führung durch das Haus der Presse**

*Mi., 15.01.2025, 10:00 bis 11:30 Uhr*

Kristina Grunwald

C - 51

**Ort:** Haus der Presse, Ostra-Allee 20

Sie erhalten einen kurzen Einblick über die Arbeit der Sächsischen Zeitung sowie zu weiteren Unternehmen, die in der DDV-Mediengruppe vereinigt sind – wie Tag24, Post Modern und SZ-Reisen. Dabei besuchen Sie verschiedene Arbeitsräume und beenden die Führung auf der Dachterrasse mit einem herrlichen Blick über Dresden. Der Zugang zur Dachterrasse erfolgt über eine Wendeltreppe, ist nicht komplett barrierefrei

**Treffpunkt:** Haus der Presse (Eingangsbereich),

**Min. Teilnehmer:** 7

**Max. Teilnehmer:** 17, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Teilnahmegebühr:** 3,00 €, zu zahlen am Veranstaltungsort

**Besichtigung Gasturbinenheizkraftwerk Nossener Brücke**

*Di., 04.02.2025, 14:00 Uhr*

Karl-Heinz Reiche, Jürgen Maier

C - 52

**Ort:** Gasturbinen-Heizkraftwerk Nossener Brücke, Oederaner Straße 21

**Treffpunkt:** am Empfang Oederaner Straße 21

**Min. Teilnehmer:** 5

**Max. Teilnehmer:** 15, Reservierungskarten im Büro der DSA

festes Schuhwerk notwendig, nicht für Träger von Herzschrittmachern geeignet

**Architektur und Technik der Semperoper**

*Mi., 12.02.2025, 13:30 Uhr*

Folgen Sie uns zu einer Führung in das Haus der Staatsoper

**Treffpunkt:** Semperoper, Eingang Funktionsgebäude

**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA

C - 53



## Vorträge

### Baukultur und Denkmalpflege

- G - 01 Die Historie des Dresdner Altmarktes und der Kreuzkirche**  
*Do., 09.01.2025, 14:00 Uhr* Christian Kunath  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
Folgen Sie dem Referenten in die Geschichte von zwei beliebten und bekannten Orten unserer schönen Stadt Dresden.  
**Max. Teilnehmer:** 110
- G - 02 Der frühchristliche Kirchenbau als Ursprung des islamischen Sakralbaus Teil 1**  
*Mo., 03.03.2025, 14:00 Uhr* Forum für Baukultur e.V. Dr.-Ing. Sebastian Storz  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
Basilika und Hallenmoschee  
Um eine Spende für die Jugendarbeit des Forums für Baukultur e.V. wird gebeten.  
**Max. Teilnehmer:** 110
- G - 03 Auf historischen Pfaden rund um das Schloss Pillnitz**  
*Do., 13.03.2025, 14:00 Uhr* Christian Kunath  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
Vom Rittergut, über Lustschloss zur schönsten Oase Dresdens. Schon August der Starke und die Gräfin Cosel haben es geliebt  
**Max. Teilnehmer:** 110
- G - 04 Die sieben Weltwunder Teil 3**  
*Mo., 17.03.2025, 14:00 Uhr* Susanne Reichle, Dr. Sebastian Storz  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
**Max. Teilnehmer:** 110  
Um Spenden zugunsten der Jugendarbeit des "Forum für Baukultur e.V." wird gebeten.
- G - 05 Der frühchristliche Kirchenbau als Ursprung des islamischen Sakralbaus Teil 2**  
*Mo., 24.03.2025, 14:00 Uhr* Forum für Baukultur e.V. Dr.-Ing. Sebastian Storz  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
Teil 2 - Zentralbaukirche und Kuppelmoschee  
Um eine Spende für die Jugendarbeit des Forums für Baukultur e.V. wird gebeten.  
**Max. Teilnehmer:** 110



## Geschichte Sachsens

### Kernforschung in der DDR – ein historischer Rückblick

G - 06

*Mi., 16.10.2024, 10:00 Uhr*

Dr. Sören Kliem

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
Nahe der Dresdner Heide, in Dresden-Rossendorf, stand bis 1991 ein Forschungsreaktor, der das Zentrum der DDR-Atomforschung bildete.

**Max. Teilnehmer:** 110

### Die Entwicklungsgeschichte der deutschen Sprache

G - 07

*Do., 17.10.2024, 10:00 Uhr*

Prof. Dr. Alexander Lasch

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
Deutsch ist heute mit über 100 Millionen Sprechenden die größte Sprache der EU. Doch woher kommt diese Sprache mit der komplexen Grammatik und dem umfangreichen Vokabular, und wie wurde sie zu dem, was sie heute ist?

**Max. Teilnehmer:** 110

### Das Judenlager Hellerberg

G - 08

*Mi., 23.10.2024, 10:00 Uhr*

Irina Suttner

**Ort:** HATIKVA Bildungs- und Begegnungsstätte für jüdische Kultur und Sachsen e.V., Pulsnitzer Straße 10

Von den sieben Baracken des sogenannten "Judenlagers", die einst an der Radeburger Straße standen, ist nichts mehr zu sehen. Ein Dokumentarfilm von Ernst Hirsch erinnert an das Schicksal der damals dort internierten 293 Dresdner Juden. In der Nacht vom 2. zum 3. März 1943 wurde das "Judenlager Hellerberg" weitgehend aufgelöst. Die Menschen wurden vom Alten Leipziger Bahnhof aus deportiert. Fast alle Insassen starben in den Gaskammern von Auschwitz.

Wir zeigen den Film mit einer Einführung zur Geschichte des Lagers. Im Anschluss besteht die Möglichkeit zum Gespräch.

**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA

Teilnahmegebühr 4,00 €, zu zahlen vor Ort

### Kaiser Friedrich Barbarossa und Mitteldeutschland

G - 09

*Mi., 06.11.2024, 10:00 Uhr*

Dr. André Thieme

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Unter Barbarossa bildete sich der mittelalterliche Feudalstaat heraus. Er band die geistigen und weltlichen Fürsten durch einen Eid an sich.

**Max. Teilnehmer:** 110



- G - 10 Die Dresdner Festungsanlagen vom Mittelalter bis zur Neuzeit**  
*Mo., 11.11.2024, 11:00 Uhr* Dr. Uwe Schieferdecker  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
In einer Zeitreise führt der Referent durch die Festungsgeschichte der Stadt – von den ersten Palisaden und Toren, trutzigen Türmen, über die gewaltige Bastionärsfestung des 16. Jahrhunderts bis hin zur Neuzeit.  
**Max. Teilnehmer:** 110  
**Teilnahmegebühr:** 2,00 €, zu zahlen am Eingang des Hörsaals
- G - 11 Dresdens verlorene Plätze**  
*Mo., 11.11.2024, 14:00 Uhr* Dr. Holger Rohland  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
In einem Vortrag mit digitaler Bildpräsentation werden innerstädtische Plätze vorgestellt, die nicht mehr in ihrem ursprünglichen Sinn bestehen.  
**Max. Teilnehmer:** 110  
**Teilnahmegebühr:** 2,00 €, zu bezahlen am Eingang des Hörsaals
- G - 12 Von der Spätantike zum frühen Mittelalter –Mitteleuropa und Sachsen in einer bewegenden Epoche des Umbruchs**  
*Do., 21.11.2024, 13:00 Uhr* Dr. M.A. Robert Reiß  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
Seit dem 3. Jahrhundert n. Chr. sprechen römische und griechische Quellen verstärkt von Barbareneinfällen in das bis an Rhein und Donau reichende Imperium Romanum. Das Vordringen der germanischen Stämme auf römisches Reichsgebiet führte nach wechselhaften Kämpfen nicht nur zum Untergang des Weströmischen Reiches, sondern auch zu einer politisch-kulturellen Neugestaltung Europas, die im Grunde bis heute wirkt. Der Vortrag beleuchtet nicht nur das wechselvolle Verhältnis zwischen Römern und „Germanen“, sondern versucht auch, historische, gesellschaftliche und territoriale Entwicklungen in der Zeit vom 5. bis 7. Jahrhundert n. Chr. in Mitteleuropa gleichermaßen wie im Gebiet zwischen Elbe und Saale nachzuzeichnen.  
**Max. Teilnehmer:** 110
- G - 13 Die Elbe in Dresden und die gastlichen Einkehrstätten an ihren Ufern**  
*Di., 03.12.2024, 14:00 Uhr* Manfred Wille  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1  
Im Mittelpunkt des Vortrags steht die Geschichte der Elbe, ihre Nutzung für die Schifffahrt, frühere Bademöglichkeiten sowie gastronomische Einkehrstätten an ihren Ufern.  
**Max. Teilnehmer:** 110



**Traugott Bienert - eine wichtige Persönlichkeit der sächsischen Industriegeschichte** G - 14

*Mo., 09.12.2024, 10:00 Uhr*

Dr. Jürgen Rieß

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Gottlieb Traugott Bienert war ein Müller und Bäcker, der es zum Großindustriellen schaffte. 1894 wurde er als zweitreichster Mann nach dem König bezeichnet.

**Max. Teilnehmer:** 110

**August Christoph von Wackerbarth (1662 – 1734) und seine Zeit** G - 15

*Mo., 09.12.2024, 14:00 Uhr*

Christian Kunath

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

A. Chr. v. Wackerbarth hat wesentlich zum Ansehen Sachsens im Heiligen Römischen Reich Deutscher Nation beigetragen. Er war ein Generalfeldmarschall und Staatsminister im Dienste Augusts des Starken.

**Max. Teilnehmer:** 110

**Antikenrezeption in der sächsischen Baukultur: Architektur – Ikonografie – Baugeschichte** G - 16

*Do., 23.01.2025, 13:00 Uhr*

M.A. Marcus Sonntag

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Gegenstand des Vortrags ist die Baukultur in der Sächsischen Moderne in Hinblick auf ihre regionalen Besonderheiten und Aspekte der Antikenrezeption. Sachsen hat insbesondere durch die Industrialisierung im 19. Jahrhundert eine rasante wirtschaftliche Entwicklung vollzogen, die sich in der Folge in einer regen Bautätigkeit und einer dem Zeitgeist entsprechenden Antikenbegeisterung auch in der Baukultur zeigt. Im Vortrag werden Beispiele und Entwicklungen dieser Antikenrezeption aufgezeigt.

**Max. Teilnehmer:** 110

**Licht und Schatten des Dresdner Gastgewerbes von 1945 bis 1990** G - 17

*Mo., 03.02.2025, 14:00 Uhr*

Manfred Wille

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Wie die Gastronomen damals unter den komplizierten Bedingungen zu Werke gingen. Erfahren Sie mehr über den entbehrungsreichen Start im zerstörten Dresden, über die Entstehung neuer gastlicher Stätten und die damit verbundene Bewältigung von Mangelerscheinungen und Qualitätsproblemen.

**Max. Teilnehmer:** 110

**G - 18 Juden in der DDR**

*Mi., 05.02.2025, 10:00 Uhr*

Dr. Gunda Ulbricht

**Ort:** HATIKVA Bildungs- und Begegnungsstätte für jüdische Kultur und Sachen e.V., Pulsnitzer Straße 10

Gab es eigentlich während der DDR auch in Dresden Juden und wie lebten sie? Zahlreiche Bücher sind inzwischen zum Thema „Jüdisches Leben in der DDR“ erschienen, aber sie kommen zu so gegensätzlichen Ergebnissen bei der Beschreibung und Bewertung des Handelns einzelner Persönlichkeiten, des Verhältnisses zwischen jüdischen Gemeinden und Staat sowie des Antisemitismuspotentials, dass derzeit kein fachliches Standardwerk empfohlen werden kann, das einen nutzbaren Überblick bietet. In der Veranstaltung wird die soziale Lage der Jüdinnen und Juden in Dresden thematisiert, das Problem der Entschädigung und Rückgabe von Eigentum und die Entwicklung der Dresdner Jüdischen Gemeinde.

**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Teilnahmegebühr:** 4,00 €, zu bezahlen vor Ort

**G - 19 80. Jahrestag der Zerstörung Dresdens am Beispiel der Historie der Prager Straße von 1878 bis 1978**

*Do., 13.02.2025, 14:00 Uhr*

Dr. Uwe Schieferdecker

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

**Max. Teilnehmer:** 110

**G - 20 Pioniere der sächsischen Industrie**

*Do., 13.03.2025, 10:00 Uhr*

Prof. em. Bärbel Bergmann

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Andreas Schubert war einer der wichtigsten Lehrenden der ersten Jahrzehnte des 19. Jahrhunderts und ein bedeutender Innovator. Einer seiner Schüler war Ferdinand Adolph Lange, der Begründer der Uhrenindustrie in Glashütte.

**Max. Teilnehmer:** 110

## Vorträge zu verschiedenen Themen

**G - 21 Einstein privat – Einstein und die Frauen**

*Mo., 18.11.2024, 10:00 Uhr*

Prof. em. Bärbel Bergmann

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Einstein gilt als das „Gehirn des Jahrhunderts“, in seinem Privatleben war er eher schwierig.

**Max. Teilnehmer:** 110



### Frauen um Napoleon

Mo., 03.02.2025, 10:00 Uhr

Christian Girbig

G - 22

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Die immense Rolle starker Frauen in der Geschichte des Kaisers der Franzosen

**Max. Teilnehmer:** 110

### Stummfilm mit Stimme - Ralph Turnheim vertont live den Film "Black Pirate" (1926)

Fr., 15.11.2024, 20:00 bis 22:00 Uhr

G - 23

**Ort:** Verkehrsmuseum, Augustusstraße 1

Der Leinwand-Lyriker Ralph Turnheim hebt mit „Der schwarze Pirat“ von 1926 ein Juwel der Stummfilmära aus der Versenkung. Mit Witz, so scharf wie Entermesser, und Reimen, wogend wie Wellen, erweckt er mit seiner Stimme brutale Piratenkapitäne genauso zu neuem Leben wie unschuldige Prinzessinnen, die bangend auf ihren Retter warten. Dieser Retter – ihr wisst es! - kann nur einer sein: Der schwarze Pirat, gespielt von Douglas Fairbanks. Staunt, liebe Zuschauer von heute, wie viele "frische" Ideen moderne Blockbuster direkt aus diesem, vermeintlich alten Meisterwerk fischten. Freut euch auf den lebendigsten, aufregendsten und lustigsten Kinoabend aller sieben Weltmeere!

**Max. Teilnehmer:** 100

Eintritt frei!

## Führungen

### Geschichte Sachsens

#### Königsmacher 1423 – ein Wettiner wird Sachse

Fr., 11.10.2024, 13:30 Uhr

G - 24

**Ort:** Albrechtsburg Meißen

Führung durch die Albrechtsburg Meißen, eigene Anreise

**Max. Teilnehmer:** 20

**Teilnahmegebühr:** 12,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

#### Die Christuskirche Strehlen

Do., 17.10.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr

G - 25

Was ist denn das für ein monumentaler Bau? Düsterer Sandstein, rote Dächer, ausgebuhtete Fensterfront, zwei riesige Türme, die Figuren fast archaisch streng? Ja, das ist sie: die Christuskirche in Dresden-Strehlen. Was bedeutet das Figurenwerk an den Außenwänden? Erwartet Sie auch im Inneren so ein gewichtig dunkler Kirchenraum? Zur Geschichte Strehlens und der gesellschaft-



lichen Situation um 1900. Über die Entwicklung des Kirchenbaus in dieser Zeit und den Mut der beiden Architekten, einen völlig neuen Weg zu gehen, der zu diesem modernen Kirchenbau führte. Erobern Sie mit diese auf den ersten Blick vielleicht befremdlich wirkende Kirche. Staunen Sie über den lichten Innenraum und denken Sie gemeinsam auch über die von Dresdner Künstlern geschaffenen Figuren nach.

**Min. Teilnehmer:** 12

**Max. Teilnehmer:** 25,

**Teilnahmegebühr:** 9,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

**Treffpunkt:** Haupteingang, An der Christuskirche

Die Führung erfolgt durch Frau Regina Schuldt-Wolter

### **G - 26 Führung über die archäologische Ausgrabung "Dresden-Blüherpark"**

*Do., 24.10.2024, 13:00 Uhr* Dr. Rebecca Wegener, M.A. Susanne Schöne

Führung über die laufenden Ausgrabungen auf dem „Robotron“-Areal: Der vorstädtische Bereich war ursprünglich von einer kleinteiligen Bebauung und landwirtschaftlichen Nutzung geprägt. Spätestens ab dem frühen 18. Jahrhundert legten auch adelige Familien und Hofbeamte hier ihre Palais mit parkartig gestalteten Gärten an. Den Abbrennungen der Dresdner Vorstädte während des 7-jährigen Krieges fiel mutmaßlich auch die Bebauung an der Bürgerwiese zum Opfer. Nach dem Wiederaufbau waren vor allem Bürgerhäuser des 19. Jahrhunderts prägend, z. B. das in den 1840er-Jahren nach den Plänen von Gottfried Semper errichtete „Palais Kaskel-Oppenheim“. Zum Ende des 2. Weltkrieges wurde das Stadtviertel bei den Luftangriffen auf Dresden zerstört.

Bitte festes Schuhwerk, da nicht barrierefrei!

**Max. Teilnehmer:** 20

**Treffpunkt:** Eingang Grabungsgelände Zinzendorfstraße

Achtung: bei schlechtem Wetter (Regen, Glätte etc.) wird die Veranstaltung in den Hörsaal des Hygienemuseums als Vortrag verlegt!

### **G - 27 Fünf Wahr-Zeichen zwischen Wettiner Platz und Postplatz**

*Do., 14.11.2024, 14:00 bis 16:00 Uhr*

Vom ehemaligen West-Kraftwerk als industriellem Wahrzeichen am Rande der Dresdner Altstadt zur ehemaligen Jakobikirche auf dem Wettiner Platz. Ein restauriertes Bronze-Portal und Sitzbänke inmitten einer neugestalteten Platzanlage symbolisieren den Grundriss der Kirche im städtischen Kontext. Zu Resten einer Industrie- bzw. Handwerksansiedlung als letztem baulich gesicherten Wahrzeichen in einer Brache der Grünen Straße und zum Stadthaus Dresden an der Theaterstraße, einem baulich großen, expressionistischen Wahrzeichen der öffentlichen Verwaltung der 1920er Jahre. Am Standort der



ehemaligen Sophienkirche am Postplatz, einem Wahrzeichen des sächsischen Protestantismus unmittelbar neben dem Residenzschloss, erleben wir die neu errichtete und begehbbare Großplastik der Busmannkapelle als DenkRaum und lebendigem Ort der Auseinandersetzung mit der Dresdner Geschichte und des Gedenkens.

**Min. Teilnehmer:** 12

**Max. Teilnehmer:** 25

**Teilnahmegebühr:** 9,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

**Treffpunkt:** T1 Cafè & Bistro, Kraftwerk Mitte 4

Die Führung erfolgt durch: Herrn Olaf Recknagel

### **Klotzsche - Königswald**

*Mi., 04.12.2024, 14:00 bis 16:00 Uhr*

Wohl kaum eine der nach Dresden eingemeindeten Ortschaften im Norden Dresdens weist eine so vielseitige Entwicklung wie Klotzsche auf. Das über Jahrhunderte bestehende Heidedorf entwickelte sich im 19. Jahrhundert zu einem Kurort. 1935 wurde es nach der Verlagerung des Flugplatzes Dresden - Heller auf die Hochebene hinter die Steinackersiedlung zur selbständigen Stadt. Im Jahre 1950 wurde diese nach Dresden eingemeindet und entwickelte sich bis heute zu einem der wichtigsten Industriestandorte der Landeshauptstadt. Vom Käthe-Kollwitz-Platz durch den vorweihnachtlichen Villen- und (ehemaligen) Kurort, vorbei an der Christuskirche und dem Bahnhof zum einstigen Kurhaus.

**Min. Teilnehmer:** 12

**Max. Teilnehmer:** 25

**Teilnahmegebühr:** 9,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

**Treffpunkt:** Haltestelle Li. 7, Käthe-Kollwitz-Platz Klotzsche

Die Führung erfolgt durch: Herrn Conrad Richter

G - 28

### **Der Hecht - Weder Fisch noch Bahn**

*Do., 23.01.2025, 15:00 bis 17:00 Uhr*

Das Hechtviertel gehörte zu den klassischen Dresdner Arbeiterwohngebieten und wird nach jahrzehntelangem Verfall als Wohnort immer interessanter. Hier steht erfrischendes Theater auf dem Spielplan von St. Pauli, lädt Kästner zum Besuch alter Pferdeställe ein, fügen sich moderne Bauten in die alten Strukturen, wurden Straßen und Plätze saniert, städtebaulich aufgewertet und begrünt. Auf dem Weg durch den jungen Stadtteil begegnen uns Grabstätten bedeutender Dresdner.

**Min. Teilnehmer:** 12

**Max. Teilnehmer:** 25,

**Teilnahmegebühr:** 9,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

**Treffpunkt:** Bischofsplatz Dresden, Nebeneingang vom Friedhof

Die Führung erfolgt durch Herrn Matthias Stresow

G - 29

**G - 30 Hosterwitz - Vom Jungfernkranz zum Venusgürtel**

*Mi., 12.02.2025, 14:30 bis 16:30 Uhr*

Vor 75 Jahren nach Dresden eingemeindet, spiegelt Hosterwitz durchaus Geschichte(n) der ganzen Stadt wider - slawische Anfänge, arbeitsintensive Weinbergidylle, barocke Blüte verbunden mit Namen wie Brühl, Marcolini und Matielli, Romantik pur in der Musik C. M. von Webers, Genies wie Stadtbaurat Erlwein und die Glasbläser Blaschka, aber auch Bombeninferno und Hochwässer sowie lebendige Gegenwart, die all jene anlockt, die Kunst und Natur gleichermaßen lieben.

**Min. Teilnehmer:** 12

**Max. Teilnehmer:** 25,

**Teilnahmegebühr:** 9,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

**Treffpunkt:** Haltestelle Li. 63 Leonardo-da-Vinci-Straße landwärts

Die Führung erfolgt durch Frau Saskia Köhler

**G - 31 Auf Zeitreise im Haus der Presse: vom Bleisatz bis ins Digitale**

*Mi., 05.03.2025, 15:00 Uhr*

Sven Geisler

**Ort:** Haus der Presse, Ostra-Allee 20

Im Keller des Hauses der Presse in Dresden geht es auf eine spannende Zeitreise durch die Geschichte der Zeitung vom Bleisatz bis ins Digitale. Zu sehen sind historische Druck- und Fototechnik, erste Handys sowie viele Fotos und Exponate, mit denen die Entwicklung über fast acht Jahrzehnte erlebbar wird.

**Min. Teilnehmer:** 8

**Max. Teilnehmer:** 14, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Teilnahmegebühr:** 5,00 € bzw. 3,00 € für Inhaber der SZ-Card, zu zahlen am Veranstaltungsort

**Treffpunkt:** Haus der Presse (Eingangsbereich) Ostra-Allee 20, 01067 Dresden

**G - 32 Auf Frauenspuren durch die Neustadt**

*Fr., 07.03.2025, 14:00 bis 16:00 Uhr*

Die Autorin des Buches "Von Maria bis Mary - Frauengeschichten aus der Äußeren Neustadt" erzählt an historischen und aktuellen Schauplätzen und Hinterhöfen das Wirken von Frauen damals und heute. Es geht um Ammen und Findelkinder, Diakonissen und Geburtshilfe; von der Künstlerin über die Landtagsabgeordnete bis zur Mörderin reicht das Spektrum der Geschichten. Bitte folgen Sie uns unauffällig.

**Min. Teilnehmer:** 12

**Max. Teilnehmer:** 25,

**Teilnahmegebühr:** 9,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

**Treffpunkt:** Albertplatz Dresden, Brunnen "Stilles Wasser"

Die Führung erfolgt durch Frau Una Giesecke



## Führungen zu verschiedenen Themen

### **Führung im Fernmeldemuseum**

G - 33

*Di., 15.10.2024, 14:00 bis 16:00 Uhr*

**Ort:** Fernmeldemuseum Dresden, Annenstr. 5

Einführungsvortrag zur Entwicklung des Fernmeldewesens und Besichtigung der Sammlung bestehend aus Ausstellungsraum im Erdgeschoß und technischem Betriebsraum im 2. OG, nicht behindertengerecht

Eingang Herta-Lindner-Straße, neben der Postmeile

**Max. Teilnehmer:** 10

**Teilnahmegebühr:** 5,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

### **Kuratorenführung in der aktuellen Sonderausstellung PIRATEN!**

G - 34

*Sa., 14.12.2024, 15:00 bis 16:00 Uhr*

**Ort:** Verkehrsmuseum, Augustusstraße 1

Sie plünderten, raubten und mordeten auf der Jagd nach Beute! Oder waren es doch edle, mutige Freibeuter auf der Suche nach Abenteuer und Freiheit? Was wir heute vermeintlich von Piraten wissen, stammt oft aus Filmen, Büchern und Computerspielen. Was ist wahr, was ist Mythos?

Die Macher der Ausstellung verschaffen einen besondere Einblicke in die Sonderausstellung „Piraten!“ und hinterfragen dabei gängige Vorstellungen von Seeräubern und ihrem Leben. Kommen Sie mit an Bord der Schiffe und segeln hunderte Jahre zurück in der Zeit, nach China, ins Mittelmeer und in die Karibik, aber auch in die Gegenwart in den Golf von Aden.

**Max. Teilnehmer:** 25

**Teilnahmegebühr:** Eintritt zuzüglich 6,00 € Führungsgebühr, zu zahlen an der Museumskasse

### **Führung durch das Ständehaus und einige Bereiche des Landesamtes für Denkmalpflege**

G - 35

*Mi., 29.01.2025, 10:00 Uhr*

Dipl.-Ing. Sabine Webersinke

**Ort:** Landesamt für Denkmalpflege Sachsen, Ständehaus, Schlossplatz 1

Führung durch das Ständehaus und ausgewählte Bereiche des Landesamtes für Denkmalpflege (Plansammlung, Bibliothek und Restaurierungsatelier)

**Treffpunkt:** Ständehaus, Schloßstraße 1, 01067 Dresden

Der Veranstalter bittet um pünktliches Erscheinen und um einen respektvollen Umgang mit dem präsentierten Sammlungsgut.

**Max. Teilnehmer:** 25, Reservierungskarten im Büro der DSA



## Podiumsdiskussion

Themen werden im gemeinsamen Gespräch erörtert

### G - 36 **977 Tage in der Hand von Piraten**

*Di., 22.10.2024, 19:00 bis 21:00 Uhr*

**Ort:** Verkehrsmuseum, Augustusstraße 1

Für eine Hintergrundgeschichte über Piraten, denen in Hamburg der Prozess gemacht wird, reist der Journalist Michael Scott Moore 2012 nach Somalia. Dort wird er selbst von Piraten entführt und fast drei Jahre lang an verschiedenen Orten als Geisel festgehalten. Er überlebt Hunger, Gewalt, Isolation und psychischen Terror, lernt aber auch viel über die Motive und Hintergründe seiner Entführer. Von seinen Erlebnissen berichtet Moore 2018 in dem Buch „Wir werden dich töten: 977 Tage in der Hand von Piraten“.

Andreas F. Rook spricht mit Michael Scott Moore über seine Erfahrungen.

**Max. Teilnehmer:** 100

Eintritt frei



## Interessengruppen

In Interessengruppen, Kursen und Gesprächskreisen haben Sie Möglichkeiten, selbst kreativ zu werden. Unter fachkundiger Anleitung können Sie in regelmäßigen Treffen Ihre Talente einbringen. Zur Auswahl stehen die IGs Theater, Malen, Schreibwerkstatt, Zeitzeugen, Videofilmen, Digitale Bildgestaltung, Digitale Kommunikation und Philosophischer Gesprächskreis. Sie sind in den Interessengruppen herzlich willkommen.  
Teilnahme mit gültigem Hörerausweis.

## Digitale Bildgestaltung

Die Interessengruppe Digitale Bildgestaltung ist seit 10 Jahren ein stabiler Bestandteil der IG-Struktur der Dresdner Seniorenakademie. In unseren Zusammenkünften, einmal pro Monat, diskutieren wir über Motivwahl und Bildgestaltung sowie Möglichkeiten der technischen Nutzung von Kameras, aber auch Smartphones, die heute fast jeder täglich bei sich trägt. Wichtiger Bestandteil unserer Zusammenkünfte ist die Vorstellung und Darstellung von verschiedenen Softwarelösungen zur Bildbearbeitung, um Fotos zu verbessern, kreativ zu gestalten, unterschiedliche Motive zu Fotomontagen bzw. Collagen zusammenzufügen oder vielleicht sogar KI zu nutzen.

Bei regelmäßigen Treffen wird angeregt, die eigenen Arbeiten in der Gruppe vorzustellen und den einen oder anderen Hinweis für die Bearbeitung mitzunehmen. Damit stehen die künstlerischen und die gestaltungstechnischen Aspekte im Vordergrund. Fotos bilden nicht immer die Wahrheit ab, sondern sind die Interpretation eines Augenblicks.

Zu unseren Themen gehören auch die Gestaltung von Fotobüchern, das Design selbst gestalteter Kalender oder von Glückwunschkarten zu den verschiedensten Anlässen.

Gemeinsame Fototermine im Freien stehen ebenfalls auf dem Programm.

Die Fotos sollen einen interessanten Beitrag auf der Webseite der Interessengruppe bilden, auf Ausstellungen gezeigt werden und zum fotografischen Gestalten anregen.

Wer sich gern mit einbringen möchte, Lust und Freude am Fotografieren hat und sich mit anderen Gleichinteressierten austauschen möchte, ist bei uns herzlich willkommen.

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis.

Ort unseres Treffens: jeden 1. Montag im Monat im Hygienemuseum,  
Ansprechpartner: Uta Löser, E-Mail: [loeser@dsa-senioren.de](mailto:loeser@dsa-senioren.de)



### I - 01 **Digitale Bildgestaltung**

*Mo., 04.11.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr*

Uta Löser

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum Dresden, Seminarraum, Lingnerplatz 1

Treffen: jeden 1. Montag im Monat

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis

## Digitale Kommunikation

In der Interessengruppe Digitale Kommunikation treffen sich monatlich kundige und interessierte Anwender von PC, Tablet oder Smartphone, die sich gegenseitig und mit eingeladenen Referenten zu speziellen Gebieten der Informationstechnik (IT) und des Internets austauschen und ihre Kenntnisse vertiefen wollen.

Wir treffen uns in der Regel jeden ersten Dienstag im Monat um 10:00 Uhr, die genaue Zeit und den Ort entnehmen Sie bitte der jeweiligen Veranstaltung.

**Anmeldung:** Sie können sich als Mitglied der Interessengruppe und/oder zu einzelnen Veranstaltungen anmelden.

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis

### I - 02 **IG Digitale Kommunikation**

*Mo., 14.10.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr Starttermin*

Thomas Reuter

Wenn Sie in der IG mitarbeiten möchten, dann melden Sie sich bitte nur mit dieser Veranstaltungsnummer an. Alle von Ihnen gewünschten der nachfolgend genannten Veranstaltungen, sind bitte einzeln mit der jeweiligen Veranstaltungsnummer anzumelden.

**Leitung:** Thomas Reuter, reuter@dsa-senioren.de

Treffen: In der Regel jeden ersten Dienstag im Monat,

genaues Datum und Ort: siehe jeweiliger Termin

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis

### I - 03 **Sicherheit im digitalen Zeitalter: Passkeys verstehen und nutzen**

*Mo., 14.10.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr*

Ulrich A.P. Thude

**Ort:** Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte, Haus 3

In einer zunehmend digitalen Welt wird die Sicherheit unserer Online-Konten immer wichtiger. Erfahren Sie, was Passkeys sind, wie sie funktionieren und warum sie eine sichere Alternative zu herkömmlichen Passwörtern darstellen. Wir schauen ein wenig hinter den Vorhang, halten fest was wir brauchen, um diese Form der Anmeldung zu verwenden. Wir zeigen wie Sie Passkeys einrichten und nutzen können, um Ihre Online-Sicherheit zu erhöhen.

**Max. Teilnehmer:** 20 vor Ort, Reservierungskarten im Büro der DSA

Teilnahme auch online möglich über Kommunikationsportal Zoom

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis

**Besuch und Führung im Robotron Museum**

*Fr., 15.11.2024, 10:00 bis 11:00 Uhr*

Dr. Rolf Heinemann

I - 04

**Ort:** Robotron Museum, Seiteneingang vom Hof aus, Heilbronner Straße 21

Der Name Robotron erlebte große Wandlungen und avancierte im Laufe der Jahre vom Symbol für moderne Rechentechnik zum Sinnbild für Kompetenz im Bereich innovativer Softwarelösungen für die effiziente Verwaltung großer Datenmengen.

Im neu eingerichteten Unternehmensmuseum werden die Ursprünge und die Entstehung von Informations- und Datenbanktechnologie dokumentiert und Sie bekommen Einblicke in die Geschichte von Robotron und der Robotron Datenbank-Software GmbH.

Der Seniorchef Dr. Heinemann erzählt spannende Geschichten aus seinem “Doppelleben” als Leistungssportler und Entwicklungsleiter/Unternehmer in zwei Systemen.

**Max. Teilnehmer:** 8, Reservierungskarten im Büro der DSA

Teilnahme nur in Präsenz und mit gültigem Hörerausweis

**Besuch und Führung im Robotron Museum**

*Fr., 15.11.2024, 12:00 bis 13:00 Uhr*

Dr. Rolf Heinemann

I - 05

**Ort:** Robotron Museum, Seiteneingang vom Hof aus, Heilbronner Straße 21

Der Name Robotron erlebte große Wandlungen und avancierte im Laufe der Jahre vom Symbol für moderne Rechentechnik zum Sinnbild für Kompetenz im Bereich innovativer Softwarelösungen für die effiziente Verwaltung großer Datenmengen.

Im neu eingerichteten Unternehmensmuseum werden die Ursprünge und die Entstehung von Informations- und Datenbanktechnologie dokumentiert und Sie bekommen Einblicke in die Geschichte von Robotron und der Robotron Datenbank-Software GmbH.

Der Seniorchef Dr. Heinemann erzählt spannende Geschichten aus seinem “Doppelleben” als Leistungssportler und Entwicklungsleiter/Unternehmer in zwei Systemen.

**Max. Teilnehmer:** 7, Reservierungskarten im Büro der DSA

Teilnahme nur in Präsenz und mit gültigem Hörerausweis

**Entdecken Sie die Welt des Raspberry Pi: Ein Einstieg**

*Di., 19.11.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr*

Ulrich A.P. Thude

I - 06

**Ort:** Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte, Haus 3

Der Raspberry Pi ist ein kleiner, kostengünstiger Computer, der vielfältige Einsatzmöglichkeiten bietet – von einfachen Programmierprojekten bis hin zur Steuerung von Smart-Home-Geräten. Sie erfahren, was der Raspberry Pi



ist, wie er funktioniert und welche interessanten Projekte Sie damit umsetzen können. Wir bauen uns einen Rechner aus gekauften Einzelteilen zusammen, laden ein Betriebssystem und programmieren unseren Kleinstrechner für eine einfache Aufgabe.

**Max. Teilnehmer:** 20 vor Ort, Reservierungskarten im Büro der DSA  
Teilnahme auch online möglich über Kommunikationsportal Zoom  
Teilnahme mit gültigem Hörerausweis

#### I - 07 **Roboter programmieren lernen mit den Ozobots und Ozoblockly**

*Di., 03.12.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr* Sebastian Knappe, Jana Schneider

**Ort:** Zentralbibliothek, Kulturpalast, Veranstaltungsraum im 2.OG, Schloßstraße 2

Sie sind nie zu alt, um etwas Neues zu lernen. Das gilt auch für das Programmieren. So lernen Sie die Grundlagen des Programmierens und haben jede Menge Spaß dabei.

Im Workshop lernen Sie den Roboter Ozobot kennen und werden an die Themen Robotik und Programmierung herangeführt. Mithilfe der visuellen Programmiersprache Ozoblockly programmieren Sie den Roboter und steuern ihn damit durch den Raum. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Die Veranstaltung richtet sich an Seniorinnen und Senioren, gibt Ihnen aber die Chance, Ihre Enkel zu beeindrucken. Für diejenigen, die die Ozobots schon kennen, wird es neue herausfordernde Aufgaben geben.

**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA  
Teilnahme nur in Präsenz und mit gültigem Hörerausweis

#### I - 08 **Von der IG Internet zur IG Digitale Kommunikation**

*Di., 07.01.2025, 10:00 bis 12:00 Uhr*

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum Dresden, Seminarraum, Lingnerplatz 1

**Max. Teilnehmer:** 20 vor Ort, Reservierungskarten im Büro der DSA  
Nachholveranstaltung vom Sommersemester 2024

Zum 30. Jahrestag der DSA verfolgen wir die Spur der IG Digitale Kommunikation zurück, Mitglieder der ersten Stunde der IG Internet erinnern sich und berichten mit Fotos und Kurzvorträgen von den Anfängen der IG und wir schlagen den Bogen bis zu den jetzigen Herausforderungen der digitalen Welt. Wenn Sie noch Material aus den ersten Jahren der IG Internet haben, melden Sie sich bitte bei reuter@dsa-senioren.de

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis, auch online über Kommunikationsportal Zoom

**Einblick in die Zukunft: Besuch des AAL-Labs der HTW Dresden**

I - 09

*Di., 04.02.2025, 10:00 bis 11:00 Uhr*

Dipl.-Inf. (FH) Mathias Klingner

**Ort:** Cultus Dresden GmbH, Wohnanlage Bühlau, Bautzener Landstraße 108  
Wir besuchen das AAL-Lab (Ambient Assisted Living) der Hochschule für Technik und Wirtschaft Dresden. Sie erhalten einen spannenden Einblick in die neuesten Technologien und Entwicklungen, die das Leben im Alter unterstützen und erleichtern sollen. Erfahren Sie, wie innovative Lösungen aus den Bereichen Smart Home, Gesundheit und Pflege dazu beitragen können, die Lebensqualität zu verbessern und ein selbstbestimmtes Leben zu ermöglichen. Der Besuch bietet Ihnen die Gelegenheit, die Forschung hautnah zu erleben und sich mit Experten auszutauschen.

**Max. Teilnehmer:** 7, Reservierungskarten im Büro der DSA  
Teilnahme mit gültigem Hörerausweis

**Einblick in die Zukunft: Besuch des AAL-Labs der HTW Dresden**

I - 10

*Di., 04.02.2025, 11:00 bis 12:00 Uhr*

Dipl.-Inf. (FH) Mathias Klingner

**Ort:** Cultus Dresden GmbH, Wohnanlage Bühlau, Bautzener Landstraße 108  
Wir besuchen das AAL-Lab (Ambient Assisted Living) der Hochschule für Technik und Wirtschaft Dresden. Sie erhalten einen spannenden Einblick in die neuesten Technologien und Entwicklungen, die das Leben im Alter unterstützen und erleichtern sollen. Erfahren Sie, wie innovative Lösungen aus den Bereichen Smart Home, Gesundheit und Pflege dazu beitragen können, die Lebensqualität zu verbessern und ein selbstbestimmtes Leben zu ermöglichen. Der Besuch bietet Ihnen die Gelegenheit, die Forschung hautnah zu erleben und sich mit Experten auszutauschen.

**Max. Teilnehmer:** 7, Reservierungskarten im Büro der DSA  
Teilnahme mit gültigem Hörerausweis

**Linux – Eine Alternative zu Windows**

I - 11

*Di., 04.03.2025, 10:00 bis 12:00 Uhr*

Florian Vogelmaier

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum Dresden, Seminarraum, Lingnerplatz 1  
In diesem Vortrag wird Ihnen einen Überblick über Linux geben und gezeigt, wie es im Vergleich zu anderen Betriebssystemen funktioniert. Erfahren Sie, warum Linux eine sinnvolle Alternative für ältere Computer ist und wie es Ihnen ermöglicht, Ihre Hardware weiterhin effizient zu nutzen.

Wir werden folgende Themen behandeln:

- Was ist Linux und wie unterscheidet es sich von Windows?
- Welche Vorteile bietet Linux für ältere Hardware?
- Praktische Tipps und Ratschläge für den Umstieg auf Linux

**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA  
Teilnahme mit gültigem Hörerausweis



## Mal- und Zeichenzirkel

Grundlagen und Vertiefung der malerischen, zeichnerischen und grafischen Werktechniken wie Bleistift, Tusche, Tempera, Aquarell, Scherenschnitt, Collage und Ölmalerei.

Alle Kurse finden wöchentlich statt. Die Teilnahme ist für alle Interessenten offen.

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis.

### I - 12 Mal- und Zeichenzirkel - Kurs 1

*Do., 24.10.2024, 09:30 bis 13:00 Uhr*

Joachim Merbitz

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum Dresden, Seminarraum, Lingnerplatz 1

**Kursinhalt:** Zeichnen und Malen unter Einsatz von Tusche-, Tinte- und Aquarellcolor-Techniken

jeden Donnerstag von 09:30 bis 13:00 Uhr, die bestehende Malgruppe 1 arbeitet bereits ab 26.09.24 im Hygienemuseum am Kursinhalt für das Wintersemester 2024/25

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis

### I - 13 Mal- und Zeichenzirkel - Kurs 2

*Do., 24.10.2024, 10:00 bis 14:00 Uhr*

Wolfram Neumann

**Ort:** Atelier von Herrn Wolfram Neumann, Haus 116, 2. Etage, Straße des 17. Juni 25

**Kursinhalt:** Verbindung von grafischen und malerischen Elementen in Übungen nach einem Programm von Fritz Winter

jeden Donnerstag von 10:00 bis 14:00 Uhr

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis

### I - 14 Mal- und Zeichenzirkel - Kurs 3

*Fr., 25.10.2024, 10:00 bis 14:00 Uhr*

Wolfram Neumann

**Ort:** Atelier von Herrn Wolfram Neumann, Haus 116, 2. Etage, Straße des 17. Juni 25

**Kursinhalt:** Verbindung von grafischen und malerischen Elementen in Übungen nach einem Programm von Fritz Winter

jeden Freitag von 10:00 bis 14:00 Uhr

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis



## Philosophischer Gesprächskreis

Der Gesprächskreis, der sich 14tägig trifft, hat es sich zum Ziel gesetzt, in freier Form miteinander ins Gespräch zu kommen und philosophische und philosophierelevante Themen zu durchleuchten und zu erörtern, wobei im Vordergrund steht, die Lust am Denken zu fördern, Fragen an das Leben zu stellen, Orientierung zu geben, Lösungsansätze zu bieten und philosophisches Interesse in Bezug auf Erkenntnis- und Weisheit zu wecken. Zur Freiheit der Form gehört eine weitgespannte Toleranz, die argumentative Vertiefung und den fruchtbaren Austausch sucht, wobei die Teilnehmer sich im Rahmen des jeweiligen Themas auch gegenseitig befruchten.

Der Kreis versteht sich als Forum für gemeinsame philosophische Überlegungen auf der Grundlage unterschiedlicher Meinungen und Argumentationsweisen, und bezweckt dabei nicht nur reine Wissensvermittlung und Wissensaneignung. Der philosophische Gehalt der Aktivitäten entwickelt sich weniger aus der Übernahme bestehender philosophischer Theorien und Postulate, die den Hintergrund der behandelten Thematiken ausmachen könnten, sondern eher aus der eigenen und gemeinsamen kontroversen Auseinandersetzung mit der gegenwärtigen Wirklichkeit.

Veranschaulicht durch den Untertitel „Moral und Ethik in Politik und Wirtschaft“, möchten die Teilnehmer auch Probleme und Fragestellungen, mit denen die Menschen der heutigen Zeit konfrontiert sind, in ihren philosophischen Dialog einbeziehen.

Im Wintersemester 2024/25 finden die Veranstaltungen ab 16.10.24 im Hygienemuseum jeweils mittwochs im 14-tägigen Rhythmus um 15:00 Uhr beginnend statt. Die jeweilige Räumlichkeit wird auf dem Bildschirm im Eingangsbereich bekanntgegeben.

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis.

### Philosophischer Gesprächskreis

*Mi., 16.10.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr*

Dieter Seyfarth

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum Dresden, Seminarraum, Lingnerplatz 1

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis

I - 15



## Schreibwerkstatt

Schreiblust

„Die einzige Freude auf der Welt ist das Anfangen. Es ist schön zu leben, weil Leben anfangen ist, immer in jedem Augenblick.“ (Cesare Pavese)

Zum Anfangen gehört Mut. Wenn wir den Mut haben, dann entdecken wir etwas, was unser Leben bereichert. Wir entdecken Neues und wir entdecken uns neu.

Älteren traut man etwas Neues, Originelles nicht mehr zu. Wir wollen das Gegenteil beweisen und lustvoll auf der Grundlage unserer Lebenserfahrung und unserer Phantasie das Handwerk des Schreibens erlernen und praktizieren. Was für ein Moment! Die ersten Zeilen auf einem Blatt Papier schließen die Tür zu einer Welt auf, den wir durch Sprache zum Leben erwecken können.

Sie haben Lust am Schreiben und möchten sich mit Gleichgesinnten austauschen? Sie möchten lernen, wie man spannende und poetische Texte baut, die den Leser anregen, die Dinge und Menschen intensiver wahrzunehmen und über das Leben nachzudenken? Sie haben vielleicht das Ziel, Ihre Texte zu veröffentlichen und handwerkliche Tipps zu bekommen, um Ihre Schreibfähigkeiten zu verbessern? Dann sind Sie in unserem Kurs herzlich willkommen.

Der Kurs wird die Teilnehmer/innen ermutigen, anzufangen und Entdeckungen zu machen.

### I - 16 Schreibwerkstatt

*jeden 2. und 4. Dienstag im Monat 15.45 bis 18:15 Uhr* Dr. Günter Gießler

**Treffpunkt:** SLUB, August-Bebel-Str. 18, 01218 Dresden, Raum T3

Bitte erfragen Sie den Starttermin und den Treffpunkt für das Wintersemester 2024/25 bei dem Ansprechpartner/Beauftragten der IG: Herrn Hartmut Roth Kontaktaufnahme über: hartmuthenrichroth@gmx.de

Weitere Termine und Treffen werden dann zu einem späteren Zeitpunkt gemeinsam festgelegt.

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis.

## Theatergruppe „Maske in Grau“

Wir Mitglieder der Theatergruppe „Maske in Grau“ sind nicht mehr die Jüngsten, das stimmt! Aber wir haben sehr viel Spaß daran, anderen Menschen Freude zu schenken. Dies tun wir, indem wir kleine Spielszenen und Sketche „Aus dem Leben und daneben“ aufgreifen und sie mit Engagement unter Leitung von Kammersängerin Barbara Hoene einstudieren.

Haben Sie Lust, in unserem Programm mitzuwirken? Sie sind herzlich dazu eingeladen, sich eine unserer Vorstellungen anzuschauen. Oder Sie kommen zu



unseren Proben (bitte nach Kontaktaufnahme mit uns).

Geprobt wird sonnabends, ab 10 Uhr, in der DRK-Begegnungsstätte „Johann“, Striesener Straße 39.

Dann können Sie sich ein Bild über unsere Gruppe machen, erleben wie wir gemeinsam neue Projekte angehen, locker Sprache, Rhythmik und Bewegung trainieren.

### **Theatergruppe “Maske in Grau“**

*Sa., 26.10.2024, 10:00 Uhr*

Barbara Hoene

**Ort:** DRK Begegnungsstätte "Johann", Striesener Str. 39

Samstags 10:00 Uhr

Sprechen Sie uns an: Frau Hoene 0351/2686296 oder

per Mail: H.Gierth@t-online.de

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis

I - 17

## **Videofilmen**

Mit der Videokamera ist Menschen mit schöpferischen Ambitionen ein großartiges Gerät in die Hand gegeben. Allerdings sind einige tiefere Kenntnisse wünschenswert, um eine überzeugende technische Qualität und eine interessante Gestaltung eines Videofilms zu erreichen. Nach ersten Versuchen wird bald der Wunsch nach besserer technischer Beherrschung der Kamera und der Wille nach Gestaltung des Videofilms geweckt. Die IG will diesen Prozess dadurch fördern, dass durch die praktische Arbeit gemeinsame Filme gestaltet werden. Dabei erhalten die Teilnehmer Hinweise zu technischen Problemen der Videoaufnahme-technik und deren Nachbearbeitung. Jede neue Idee sowie ein reger Gedankenaustausch und aktive Mitarbeit sind erwünscht.

Im Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte Haus 3, stehen sowohl hochwertige technische Einrichtungen als auch sach- und fachkundige Mitarbeiter für die Unterstützung der IG zur Verfügung.

Alle Mitglieder der Interessengruppe beteiligen sich am Entstehen der Projekte vom Drehbuch bis zum fertigen Film.

An der Mitarbeit Interessierte können uns über das Büro der DSA oder das Medienkulturzentrum kontaktieren.

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis.



### I - 18 Videofilmen - gemeinsame Gestaltung von Filmbeiträgen

*Do., 24.10.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr*

Kristina Richter

**Ort:** Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte, Haus 3

Treff: aller 3 Wochen, Tag und Uhrzeit nach Absprache

**Leitung:** Kristina Richter, Medienkulturzentrum Dresden

Ansprechpartner: Günter Klaß, Anfragen über Büro der DSA

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis, auch per Zoom möglich

## Zeitzeugen

Bei den Zeitzeugen trifft man sich, da man sich einerseits für Geschichte interessiert, die sich im Verlauf des eigenen Lebens ereignet hat, andererseits wird hinterfragt, was außer den Genen einen so werden ließ, wie man heute geworden ist. Den gesellschaftlichen Ereignissen und sich selbst auf die Spur zu kommen, sind sinnvolle Ziele, da das vorgerückte Alter uns in die Lage versetzt, Überblick über eine größere Lebensstrecke zu haben. Deshalb nehmen wir uns auch jedes Semester ein Schwerpunktthema vor, das intensiver behandelt wird. Wie erlebte ich die Vorschulzeit, was ist geblieben von der Schulzeit, wie war meine berufliche Ausbildung, was vom Beruf habe ich über die Rente beibehalten, wie habe ich meine/n Lebenspartner/innen kennen und lieben gelernt, wie funktionierte die Familie, wie waren unsere Urlaube, wie wohnten wir und gingen mit den Nachbarn um. Am Ende dieser Überlegungen, die wir sorgfältig aufschreiben und sammeln, sollte ein Lebensüberblick vorhanden sein, der uns zeigt, wer wir sind, wie wir sind und was uns so gemacht hat.

Außerdem diskutieren wir Aktuelles. Wir berichten einander und wir hören einander zu.

Wer kommt, wird als Bereicherung begriffen. Neues bereichert immer.

### I - 19 Zeitzeugen

*Mo., 18.11.2024, 10:00 bis 12:30 Uhr*

Hartmut Roth

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum Dresden, Seminarraum, Lingerplatz 1

jeden 3. Montag des Monats 10:00 bis 12:30 Uhr

Leiter der Interessengruppe: Herr Hartmut Roth

Kontaktaufnahme über: [hartmutheinrichroth@gmx.de](mailto:hartmutheinrichroth@gmx.de) oder [h.roth@dsa-senioren.de](mailto:h.roth@dsa-senioren.de)

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis



## Gesprächskreis Wirtschaft und Gesellschaft

- Aufgaben und Wirken von Monopolkommissionen und Kartellamt** I - 20  
*Di., 15.10.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr* Dr. rer. oec. habil. Jürgen Leibiger  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Lingnerplatz 1  
**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA  
Den konkreten Seminarraum im DHM entnehmen Sie bitte dem Bildschirm im Eingangsbereich
- Der Arbeitsmarkt Deutschland und der Fachkräftemangel** I - 21  
*Di., 12.11.2024, 10:00 bis 11:30 Uhr* Dr. rer. oec. habil. Jürgen Leibiger  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Lingnerplatz 1  
**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA  
Den konkreten Seminarraum im DHM entnehmen Sie bitte dem Bildschirm im Eingangsbereich
- ROBOTRON GmbH: Ein Dresdner Unternehmen mit Tradition und Zukunft** I - 22  
*Di., 14.01.2025, 10:00 bis 11:30 Uhr* Dr. rer. oec. habil. Jürgen Leibiger  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Lingnerplatz 1  
Zu Gast ist Herr Ulf Heinemann, Geschäftsführer der GmbH  
**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA  
Den konkreten Seminarraum im DHM entnehmen Sie bitte dem Bildschirm im Eingangsbereich
- Der Bubble-Act von 1720 und Finanzblasen heute** I - 23  
*Di., 18.02.2025, 10:00 bis 11:30 Uhr* Dr. rer. oec. habil. Jürgen Leibiger  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Lingnerplatz 1  
**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA  
Den konkreten Seminarraum im DHM entnehmen Sie bitte dem Bildschirm im Eingangsbereich
- Wirtschaftslage und Wirtschaftspolitik im Frühjahr 2025** I - 24  
*Di., 18.03.2025, 10:00 bis 11:30 Uhr* Dr. rer. oec. habil. Jürgen Leibiger  
**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Lingnerplatz 1  
**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA  
Den konkreten Seminarraum im DHM entnehmen Sie bitte dem Bildschirm im Eingangsbereich



## Digitale Kompetenz

In vielen Bereichen des täglichen Lebens sind Smartphone, Tablet, PC und Co. ein wichtiger Bestandteil geworden.

Ältere Menschen können viele Funktionen nutzen, um selbstbestimmt am gesellschaftlichen Leben teilzunehmen. Dazu ist ein sicherer Umgang mit den ausgewählten Funktionen erforderlich. Die Dresdner Seniorenakademie (DSA) hat für das Wintersemester 2024/25 das Programm angepasst. Wir bieten unsere Veranstaltungen in den folgenden Formaten an:

- Workshop Smartphone und Tablet für Anfänger
- Sprechstunde Smartphone, Tablet, PC und rund um das Internet
- Veranstaltungsreihe digitaler Alltag für Nutzer von Smartphone, Tablet und PC
- Interessengruppe Digitale Kommunikation für den fortgeschrittenen Nutzer
- Medienpädagogische Angebote zur Förderung der Medienkompetenz

Über kurzfristig geplante Vorträge zu weiteren Themen werden Sie wie bisher über den monatlichen Newsletter der DSA "Team Online informiert" auf dem Laufenden gehalten.

Der übergreifende Schwerpunkt Medienkompetenz wird von unserem Partner, dem Medienkulturzentrum Dresden, gestaltet.

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis.

## Grundkurs Smartphone und Tablet für Anfänger

Der Grundkurs für die Nutzung von Smartphone und Tablet wird ausschließlich in Präsenz durchgeführt. Die vorgestellten Funktionen können Sie im Rahmen von eingebauten Übungseinheiten an Ihren eigenen Geräten erproben. Wir unterstützen Sie individuell.

Nach Abschluss des Kurses sind Sie mit den Grundfunktionen vertraut. Die Kursunterlagen erhalten Sie jeweils einige Tage im Voraus per Mail.

### **B - 01 Grundkurs Smartphone und Tablet für Anfänger**

*Mi., 16.10.2024, Ihr Smartphone - Aufbau und Bedienung, 10:00 bis 12:00 Uhr*

*Mi., 23.10.2024, Einstellungen und Sicherheit, 10:00 bis 12:00 Uhr*

*Mi., 30.10.2024, Fotos, Videos und Telefonie, 10:00 bis 12:00 Uhr*

*Mi., 06.11.2024, Google-Konto/Apple-ID, Suchen und Surfen im Internet, 10:00 bis 12:00 Uhr*

*Mi., 27.11.2024, E-Mails und Messenger, 10:00 bis 12:00 Uhr*



*Mi., 04.12.2024, Praktische Apps für das Smartphone, 10:00 bis 12:00 Uhr*  
*Mi., 11.12.2024, Nutzung einer Cloud und Zusammenarbeit mit dem PC, 10:00 bis 12:00 Uhr*

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum Dresden, Seminarraum, Lingnerplatz 1

**Max. Teilnehmer:** 12, Reservierungskarten im Büro der DSA

Der Kurs wird vom "Team Online" durchgeführt.

## **Digitalsprechstunde (Computersprechstunde) Smartphone, Tablet, PC und rund um das Internet**

Haben Sie Fragen oder Probleme mit Ihrem Smartphone, Tablet oder PC? Unsere Technikbotschafter helfen Ihnen kostenlos und individuell – online, telefonisch oder vor Ort.

Hier können Sie sich individuell und kostenlos von unseren ausgebildeten Technikbotschaftern beraten lassen. Egal ob Sie wissen wollen, wie Sie Fotos verschicken, Apps installieren oder E-Mails schreiben können, wir helfen Ihnen gerne weiter.

Bitte melden Sie sich vorher an und teilen Sie uns Ihre Fragen und Probleme mit. Bringen Sie bitte Ihr Gerät und das Ladekabel mit. Individuelle Termine sind ebenfalls möglich

Zu den Terminen können Sie die Sprechstunde gern nach dem Vortrag im DHMD um 10:00 Uhr oder vor dem Vortrag um 14:00 Uhr besuchen.

Die Sprechstunde ist offen für alle Hörerinnen und Hörer der DSA, unabhängig von anderen Kursen.

## **Digitalsprechstunde (Computersprechstunde) Smartphone, Tablet, PC und rund um das Internet** B - 02

*Mo., 14.10.2024, 11:30 bis 13:30 Uhr*

*Mo., 18.11.2024, 11:30 bis 13:30 Uhr*

*Mo., 09.12.2024, 11:30 bis 13:30 Uhr*

*Mo., 20.01.2025, 11:30 bis 13:30 Uhr*

*Do., 13.02.2025, 11:30 bis 13:30 Uhr*

*Do., 13.03.2025, 11:30 bis 13:30 Uhr*

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum Dresden, Seminarraum, Lingnerplatz 1

Haben Sie Fragen oder Probleme mit Ihrem Smartphone, Tablet oder PC? Unsere Technikbotschafter helfen Ihnen kostenlos und individuell – online, telefonisch oder vor Ort.

Hier können Sie sich individuell und kostenlos von unseren ausgebildeten Technikbotschaftern beraten lassen. Egal ob Sie wissen wollen, wie Sie Fotos verschicken, Apps installieren oder E-Mails schreiben können, wir helfen Ihnen



gerne weiter.

Bitte melden Sie sich vorher an und teilen Sie uns Ihre Fragen und Probleme mit. Bringen Sie bitte Ihr Gerät und das Ladekabel mit. Individuelle Termine sind ebenfalls möglich

Zu den Terminen können Sie die Sprechstunde gern nach dem Vortrag im DHMD um 10:00 Uhr oder vor dem Vortrag um 14:00 Uhr besuchen.

Die Sprechstunde ist offen für alle Hörerinnen und Hörer der DSA, unabhängig von anderen Kursen. Die Sprechstunde wird vom "Team Online" durchgeführt.

Bei Bedarf werden weitere Termine angeboten

Anmeldung über: [teamonline@dsasenioren.onmicrosoft.com](mailto:teamonline@dsasenioren.onmicrosoft.com)

Beachten Sie bitte, dass der Termin am 18.11.2024 nur online angeboten wird.

## Digitaler Alltag

Vortragsreihe für Teilnehmer, denen die Arbeit mit PC, Tablet oder Smartphone geläufig ist und die weitere Möglichkeiten nutzen wollen oder sich nur einfach informieren möchten. Es werden Anwendungen und Lösungen für PC, Tablet oder Smartphone vorgestellt und erklärt. Überwiegend werden Apps und Webseiten-Angebote aus unterschiedlichen Bereichen des täglichen Lebens für die genannten Geräte behandelt. Dazu gehören Gesundheit, Mobilität, Smart Home, Kommunikation und weitere Bereiche mit praktischen Angeboten der digitalen Welt. Die Veranstaltungen finden in der Regel am 3. Dienstag im Monat statt.

### **B - 03 Fotos und Videos auf Smartphone, Tablet und PC – Tipps zur Aufnahme und Bearbeitung**

*Di., 08.10.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr*

Uta Löser

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum Dresden, Seminarraum, Lingnerplatz 1

In unserer digitalen Welt sind Fotos und Videos allgegenwärtig. Erfahren Sie, wie Sie mit Ihrem Smartphone, Tablet und PC beeindruckende Aufnahmen machen und diese professionell bearbeiten können. Lernen Sie, wie Sie Fotos schärfen, Farben optimieren, Filter anwenden und sogar RAW-Fotos bearbeiten können. Zudem geben wir praktische Tipps zur Übertragung von Fotos zwischen Geräten und zur sicheren Speicherung in der Cloud. Kommen Sie vorbei und entdecken Sie die vielfältigen Möglichkeiten der Fotografie und Videobearbeitung!

Teilnahme: vor Ort oder online über Kommunikationsportal Zoom

**Max. Teilnehmer:** 20 vor Ort, Reservierungskarten im Büro der DSA



### **Backup-Konzepte für Smartphone, Tablet und PC sowie Datenübertragung vom Smartphone zum PC** B - 04

*Di., 05.11.2024, , 10:00 bis 12:00 Uhr* Helmut Lutzmann, Thomas Reuter

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum Dresden, Seminarraum, Lingnerplatz 1

Um sicherzustellen, dass Ihre wichtigen Daten geschützt sind, sollten Sie diese regelmäßig sichern. Wir bieten Ihnen Informationen und Strategien zur Datensicherung, damit Ihre wichtigsten Daten stets gesichert sind.

Sie erhalten Informationen und konkrete Lösungsvorschläge mit kurzen technischen Demos zu folgenden Themen:

- Was ist Datensicherung und warum sollten Sie ein Backup erstellen?
- Wie oft sollten Sie ein Backup erstellen?
- Wie viele Backups sollten Sie erstellen?
- Backup-Programme: So erleichtern Sie sich die Datensicherung
- Wo sollten Sie das Backup speichern?

Max. Teilnehmer vor Ort : 20, Reservierungskarten im Büro der DSA  
Teilnahme auch online über Kommunikationsportal Zoom

### **Kreative Bildgestaltung mit KI**

*Di., 10.12.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr* Helmut Lutzmann, Sebastian Knappe

**Ort:** Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte, Haus 3

Der Vortrag widmet sich der faszinierenden Anwendung für Smartphone, Tablet und PC von KI-Algorithmen im Bereich der automatisierten Bildgenerierung. Praktische Anwendungen von KI in der Bilderstellung werden anhand von Beispielen mit unterschiedlichen Modellen gezeigt. Beispiele zeigen, wie KI-gestützte Werkzeuge in gängigen Bildbearbeitungssoftware integriert werden können. Zudem wird auf zukünftige Entwicklungen und Trends im Bereich der KI-basierten Bildgestaltung eingegangen.

**Max. Teilnehmer:** 20 vor Ort, Reservierungskarten im Büro der DSA  
Teilnahme auch online möglich über Kommunikationsportal Zoom

B - 05

### **Digitale Vorsorge und Digitaler Nachlass**

*Di., 21.01.2025, 10:00 bis 12:00 Uhr*

Sebastian Knappe

**Ort:** Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte, Haus 3

Im digitalen Zeitalter hinterlassen wir überall Spuren, sei es durch E-Mail-Konten oder Online-Shopping.

- Doch was passiert mit diesen digitalen Hinterlassenschaften nach unserem Tod?
- Wer darf auf unsere Online-Konten zugreifen?
- Was geschieht mit den Daten in sozialen Netzwerken?
- Wer hat die Befugnis, unsere E-Mails zu lesen oder Konten zu löschen?

B - 06



Die Veranstaltung widmet sich der Klärung solcher Fragen. Wir werden aufzeigen, wie man sich digital absichern kann und welche Regelungen für den Fall des Todes oder bei Handlungsunfähigkeit getroffen werden können.

**Max. Teilnehmer:** 20 vor Ort, Reservierungskarten im Büro der DSA  
Teilnahme auch online möglich über Kommunikationsportal Zoom  
Reservierungskarten im Büro der DSA

**B - 07 Die Transformation der Printmedien ins digitale Zeitalter -SZ Digital erklärt**

*Di., 18.02.2025, 10:00 bis 12:00 Uhr*

Luise Anter, Marion Baunack

**Ort:** Haus der Presse, Ostra-Allee 20

In einer sich stetig wandelnden Medienlandschaft stehen Printmedien vor neuen Herausforderungen. Die Digitalisierung hat traditionelle Geschäftsmodelle untergraben und die Art und Weise, wie Inhalte produziert und verbreitet werden, verändert. In diesem Vortrag werden Lösungswege und Erfolgsstrategien aufgezeigt, wie Print- und digitale Medien zu einer erfolgreichen Koexistenz und gegenseitigen Ergänzung geführt werden können.

Haben Sie schon einmal darüber nachgedacht, die Zeitung auf elektronischem Wege zu lesen? Vielleicht wollen Sie bereits am Vorabend durch die neusten Nachrichten stöbern oder bares Geld sparen? Die SZ Digital bietet Ihnen genau das und viel mehr.

Sie wollen mehr erfahren? Dann kommen Sie zu unserer Informationsveranstaltung „SZ Digital erklärt“. In einer gemütlichen Runde zeigen wir Ihnen die Welt der digitalen Sächsischen Zeitung.

**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Treffpunkt:** Foyer im Haus der Presse, die Veranstaltung findet im Dachcafe statt

**B - 08 Online-Banking sicher und einfach**

*Di., 18.03.2025, 10:00 bis 12:00 Uhr*

Dr. Friedmar Rasche

**Ort:** Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte, Haus 3

Mit Online-Banking lassen sich Bankgeschäfte aller Art jederzeit bequem von zu Hause aus erledigen. Um größtmögliche Sicherheit beim Online-Banking zu gewährleisten, sollten Sie einige Grundregeln beachten.

Wir zeigen Ihnen in dieser Veranstaltung, welche Möglichkeiten das Online-Banking bietet, wie einfach diese Dienste genutzt werden können und welche Sicherheitsaspekte beachtet werden sollten. Im diesen Kurs nutzen wir vorhandene Demo-Umgebungen von Finanzinstituten, um Ihnen aufzuzeigen, wie Online-Banking in der Praxis aussieht. Wir stellen Ihnen die Nutzung des Computers sowie von Tablet und Smartphone vor.

Weitere Themen sind:



- Welche Sicherheitsaspekte sind beim Online-Banking zu beachten?
- Welche Voraussetzungen sind erforderlich?
- Wie erfolgt die Nutzung der Online-Banking-Angebote mit dem Computer?
- Wie kann ich mit dem Smartphone auf mein Konto zugreifen?

**Max. Teilnehmer:** 20 vor Ort, Reservierungskarten im Büro der DSA  
Teilnahme auch online möglich über Kommunikationsportal Zoom

## Digitale Kommunikation

Die Veranstaltungen der IG Digitale Kommunikation finden Sie unter [Digitale Kommunikation](#) ab Seite 66.

## Medienkompetenz

Diese Veranstaltungen werden in unterschiedlichen Formaten in Zusammenarbeit mit dem Medienkulturzentrum Dresden angeboten.

Dabei geht es sowohl um den Umgang mit verschiedenen Medienkanälen als auch deren Inhalte kompetent und vor allem kritisch zu nutzen sowie mit und in diesen Kanälen zu agieren.

### Digital Fight Club - Was braucht es für ein besseres Internet?

B - 09

Wer entscheidet, welche Regeln im Netz gelten? Wer darf was? Und welches Internet wollen wir? In der Veranstaltungsreihe Digital Fight Club geht es um genau solche aktuellen netzpolitischen Themen und Entwicklungen. Die Veranstaltung ist ein Angebot an alle, die sich für diese Themen und einen regelmäßigen Austausch interessieren und sich gemeinsam für ein besseres Internet einsetzen möchten. Wir beginnen mit grundlegenden Informationsangeboten und Impulsvorträgen. Im Anschluss bleibt Raum für Fragen, einen gemeinsamen Austausch und Diskussion sowie ein gemeinsames Nachdenken darüber, welche Handlungsperspektiven zu dem jeweiligen Themenbereich möglich sind und welche politischen Forderungen sich ableiten lassen.

Die Termine der Reihe werden in Kürze auf [www.medienkulturzentrum.de](http://www.medienkulturzentrum.de) veröffentlicht.



**B - 10 Neues aus dem Netz: Apps, Spiele und Webangebote im Test**

*Do., 10.10.2024, 19:00 bis 21:00 Uhr*

Sebastian Knappe, Anne Hilliger

*Do., 07.11.2024, 19:00 bis 21:00 Uhr*

Sebastian Knappe, Anne Hilliger

*Do., 05.12.2024, 19:00 bis 21:00 Uhr*

Sebastian Knappe, Anne Hilliger

Jeden Monat werden im Rahmen der Infoveranstaltung aktuelle Themen, Phänomene, Neuerscheinungen aus den Bereichen Smartphone-Apps, digitale Spiele, Webangebote oder der Netzwelt durch das Medienkulturzentrum besprochen, eingeordnet und bewertet.

In jeder Veranstaltung ist natürlich auch Zeit für Fragen und Platz für Diskussionen.

Welche Themen, Apps, Spiele oder Angebote beim jeweiligen Termin vorgestellt werden, wird im Vorfeld spätestens jeweils zu Beginn der Woche auf der Website und über die Social Media Kanäle des Medienkulturzentrum bekannt gegeben.

**Anmeldung:** <https://www.medienkulturzentrum.de/seminar/neues-aus-dem-netz-apps-spiele-und-webangebote-im-test/>

Ort: findet online statt

**B - 11 News-Check: Welche Nachrichten wurden wie im Netz verbreitet?**

*Do., 17.10.2024, 19:00 bis 20:30 Uhr*

Sebastian Knappe

*Do., 14.11.2024, 19:00 bis 20:30 Uhr*

Anne Hilliger

*Fr., 20.12.2024, 19:00 bis 20:30 Uhr*

Jeden Monat werden im Rahmen der Infoveranstaltung aktuelle Themen, Phänomene, Neuerscheinungen aus den Bereichen Smartphone-Apps, digitale Spiele, Webangebote oder der Netzwelt durch das Medienkulturzentrum besprochen, eingeordnet und bewertet.

In jeder Veranstaltung ist natürlich auch Zeit für Fragen und Platz für Diskussionen.

Welche Themen, Apps, Spiele oder Angebote beim jeweiligen Termin vorgestellt werden, wird im Vorfeld spätestens jeweils zu Beginn der Woche auf der Website und über die Social Media Kanäle des Medienkulturzentrum bekannt gegeben.

**Referenten:** Anne Hilliger und Sebastian Knappe

**Anmeldung:** <https://www.medienkulturzentrum.de/seminar/neues-aus-dem-netz-apps-spiele-und-webangebote-im-test/>

Ort: findet online statt

**B - 12 Künstliche Intelligenz**

*Di., 22.10.2024, 18:30 bis 20:00 Uhr*

Sebastian Knappe, Anne Hilliger

Alle reden darüber, immer mehr nutzen sie: Künstliche Intelligenz (KI) wie ChatGPT, Midjourney oder Suno. Die einen würden den Entwicklungsprozess gerne ausbremsen, die anderen sehen darin große Potenziale für unsere Arbeits- und Lebenswelt.



Aber wie funktioniert diese künstliche Intelligenz eigentlich? Sind wir wirklich an der Schwelle, ganze Denk- und Arbeitsprozesse komplett an KI abzugeben? Und was würde das für unsere Gesellschaft bedeuten?

Im Rahmen der Veranstaltung wird es einen allgemeinen Überblick zum Thema KI geben.

**Anmeldung:** neustadt@bibo-dresden.de oder telefonisch 0351/8 03 08 41

**Ort:** Bibliothek Neustadt, Königsbrücker Straße 26, 01099 Dresden

### 15 Jahre Bitcoin: Die wundersame Welt der Kryptowährungen

*Mi., 23.10.2024, 18:30 bis 20:45 Uhr*

Stefan Mey

B - 13

Den Bitcoin kennen alle, der Gesamtwert liegt bei schwindelerregenden 700 Milliarden Euro. Vor 15 Jahren – Anfang 2009 – entstanden die ersten Einheiten dieser unabhängigen Hackerwährung, die ein freieres und gerechteres Geldsystem schaffen wollte. Die vielen anderen Kryptowährungen, die es mittlerweile gibt, sind jenseits technischer Nischen kaum bekannt und trotzdem ebenfalls gigantisch groß. Was machen all diese „Coins“, die z.B. Ether, XRP, DogeCoin oder Tether USDt heißen? Sind sie vor allem Spekulationsobjekte und sichere Häfen für illegale Geschäfte oder werden sie sinnvoll genutzt? Was sind die sogenannten StableCoins, NFTs und Smart Contracts und wie arbeitet eine Blockchain, die angeblich die gesamte Wirtschaft auf den Kopf stellt? Im Rahmen des Vortrags wird ein Überblick über die wichtigsten Ideen und Begriffe dieser speziellen Welt gegeben. Außerdem wird die Frage beantwortet wer hinter diesen Projekten steht.

**Anmeldung:** <https://t1p.de/vt12v>

**Ort:** Kulturpalast Schloßstr. 2, 01067 Dresden, Foyer 2.OG

### Seniorencafé Smartphone: Smartphone-Optimierung – Ordnung schaffen leicht gemacht

*Fr., 08.11.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr*

B - 14

Das eigene Smartphone ist ein nützlicher Begleiter im Alltag und kann uns bei vielen Dingen unterstützen. Sei es die Terminplanung, die Informationssuche oder auch einfach ein kleiner Schnapsschuss, um die neusten Erlebnisse festzuhalten oder mit anderen zu teilen. Mit der Zeit sammeln sich allerdings immer mehr Daten auf dem Gerät und es ist empfehlenswert, regelmäßig aufzuräumen. Wir geben Tipps und Tricks, wie Sie den Speicher schonen und den Überblick behalten.

**Anmeldung:** telefonisch über das Begegnungs- und Beratungszentrum Laubegast unter: 0351/5010525

**Ort:** Begegnungszentrum Laubegast, Laubegaster Ufer 22, 01279 Dresden

**Teilnahmegebühr:** 2,00 €, als Unkostenbeitrag an das Begegnungs- und Beratungszentrum Laubegast vor Ort zu entrichten.



**B - 15 Seniorencafé Smartphone: Clickbaiting und Co. – Online-Tricks erkennen**

*Fr., 06.12.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr*

“Sie werden nicht glauben, was dieser Mutter passiert ist... (weiterlesen)“. Kennen Sie solche Nachrichten? Sie ziehen unsere Aufmerksamkeit auf sich und wecken unsere Neugier. Doch was hat es damit auf sich? Was bezwecken solche Nachrichten? Sind sie gefährlich? Dahinter stecken Online-Tricks, versteckt in Informationsportalen oder auf Shopping-Seiten.

Wie Sie diese und weitere Online-Tricks erkennen können und worauf Sie achten sollen, erfahren Sie in diesem Kursangebot.

**Referenten:** Anne Hilliger und Sebastian Knappe

**Anmeldung:** telefonisch über das Begegnungs- und Beratungszentrum Laubegast unter: 0351/5010525

**Ort:** Begegnungszentrum Laubegast, Laubegaster Ufer 22, 01279 Dresden

**Teilnahmegebühr:** 2,00 €, als Unkostenbeitrag an das Begegnungs- und Beratungszentrum Laubegast vor Ort zu entrichten.



## Vorlesungen und Seminare

### Hochschule für Bildende Künste

#### Ökologie(n) in den Künsten der Vormoderne

*Di., 15.10.2024, 11:00 bis 12:30 Uhr*

PD Dr. Silke Förschler

K - 01

**Ort:** Hochschule für Bildende Künste, Eingangsfoyer, Güntzstr. 34

Eine zentrale kunsttheoretische Debatte in der Vormoderne ist der Wettstreit zwischen Kunst und Natur, also die Frage, ob ars oder natura die größere Meisterschaft hat. Mit dieser Debatte gehen dichotome Vorstellungen von Mensch und Natur sowie eine Technikgläubigkeit einher. Im Seminar widmen wir uns Zugängen, die versuchen, das Verhältnis zwischen den Künsten und der Natur anders zu denken.

Die Veranstaltung findet wöchentlich dienstags von 11:00 - 12:30 Uhr statt

## Führungen

### Staatliche Kunstsammlungen/Kunstabbildungen für Senioren

Führungsangebote in den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden für Seniorinnen und Senioren

Es wird der Kauf einer Jahreskarte (50,00 € für Senioren) empfohlen.

Thematische Änderungen vorbehalten - Sie werden rechtzeitig informiert

#### Fait à Paris. Kunstmöbel des Jean-Pierre Latz am Dresdner Hof

*Mi., 06.11.2024, 14:00 Uhr*

**Ort:** Residenzschloss Dresden, Königliche Paraderäume Augusts des Starken

**Max. Teilnehmer:** 25, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Teilnahmegebühr:** Museumseintritt plus 5,00 € Führungsgebühr, zu zahlen vor Ort

K - 02

#### Fait à Paris. Kunstmöbel des Jean-Pierre-Latz am Dresdner Hof

*Mi., 13.11.2024, 14:00 Uhr*

**Ort:** Residenzschloss Dresden, Königliche Paraderäume Augusts des Starken

**Max. Teilnehmer:** 25, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Teilnahmegebühr:** Museumseintritt plus 5,00 € Führungsgebühr, zu zahlen vor Ort

K - 03



- K - 04 Sonderausstellung: Madonna - florentinische Andachtsbilder der Renaissance**  
*Mi., 04.12.2024, 14:00 Uhr*  
**Ort:** Gemäldegalerie Alte Meister, Dresdner Zwinger, Theaterplatz 1  
**Max. Teilnehmer:** 25, Reservierungskarten im Büro der DSA  
**Teilnahmegebühr:** Museumseintritt zuzüglich 5,00 € Führungsgebühr  
**Treffpunkt:** Kasse
- K - 05 Sonderausstellung: Madonna - florentinische Andachtsbilder der Renaissance**  
*Mi., 11.12.2024, 14:00 Uhr*  
**Ort:** Gemäldegalerie Alte Meister, Dresdner Zwinger, Theaterplatz 1  
**Max. Teilnehmer:** 25, Reservierungskarten im Büro der DSA  
**Teilnahmegebühr:** Museumseintritt zuzüglich 5,00 € Führungsgebühr  
**Treffpunkt:** Kasse
- K - 06 Dekore des Damaskuszimmers und Darstellungen auf osmanischen Stickereien – Eine Einladung zum gemeinsamen Entdecken und zum Gespräch in der Ausstellung**  
*Di., 04.02.2025, 11:00 Uhr* Simone Jansen  
**Ort:** Japanisches Palais, Palaisplatz 11  
Auf der Wandvertäfelung des Damaskuszimmers finden sich neben Inschriften und ornamentalem Dekor Darstellungen von Früchten, von Häuschen in hügeliger Landschaft, Blüten und Blumenbouquets. Solche Motive zieren auch osmanische Stickereien - Textilien, die Gästen präsentiert, gereicht oder geschenkt wurden; Stücke aus Privatbesitz werden im Original gezeigt.  
**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA  
**Treffpunkt:** Kasse, Eintritt kostenfrei  
zur Beachtung: nicht barrierefrei - kein Aufzug
- K - 07 Schlüssel zum Leben - Die Automaten im Mathematisch-Physikalischen Salon**  
*Mi., 05.02.2025, 14:00 Uhr*  
**Ort:** Mathematisch-Physikalischer Salon, Zwinger  
**Max. Teilnehmer:** 25, Reservierungskarten im Büro der DSA  
**Teilnahmegebühr:** Museumseintritt zuzüglich 5,00 € Führungsgebühr  
**Treffpunkt:** Kasse
- K - 08 Schlüssel zum Leben - Die Automaten im Mathematisch-Physikalischen Salon**  
*Mi., 12.02.2025, 14:00 Uhr*  
**Ort:** Mathematisch-Physikalischer Salon, Zwinger  
**Max. Teilnehmer:** 25, Reservierungskarten im Büro der DSA  
**Teilnahmegebühr:** Museumseintritt zuzüglich 5,00 € Führungsgebühr  
**Treffpunkt:** Kasse



## Kügelgenhaus

### „Die haben ja gar nichts an!“ - Modegeschichte(n) um 1800

K - 09

*Do., 14.11.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr*

Lutz Reike

**Ort:** Museum der Dresdner Romantik, Kügelgenhaus, Hauptstraße 13

Einen seltenen Blick auf die Mode jener Zeit gewähren Geschichten, Bilder sowie extra angefertigte Bekleidung und passende Accessoires. Nachgeeffert wird den neuesten Kreationen und Trends aus dem napoleonischen Frankreich. Fast jeder, ob Bürger oder Adliger, Frau oder Mann ist bemüht, im Rahmen seiner Möglichkeiten dem „letzten Schrei“ aus Paris zu folgen.

**Min. Teilnehmer:** 5

**Max. Teilnehmer:** 30, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Teilnahmegebühr:** 4,00 €, zu zahlen vor Ort

### Von Männern mit falschen Bärten - Skurrile Mode um 1800

K - 10

*Do., 05.12.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr*

Lutz Reike

**Ort:** Museum der Dresdner Romantik, Kügelgenhaus, Hauptstraße 13

Was tun, wenn der Männerbart nicht wie gewollt sprießt oder der Dame ihre Rundungen fehlen? Welche Tricks und Kniffe wenden Mann und Frau an, um die damals angestrebte „natürliche Schönheit“ zur Schau zu tragen - auch wenn sie diese nicht besitzen? Und wie präsentiert sich dagegen ein überzeugter „Modemuffel“? Geschichten, Bilder und modische Accessoires aus dem beginnenden 19. Jahrhundert sollen Antworten auf diese Fragen geben.

**Min. Teilnehmer:** 5

**Max. Teilnehmer:** 30, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Teilnahmegebühr:** 4,00 €, zu zahlen vor Ort

## Kraszewski-Museum

### Nachtigall und falscher Prinz - Aus der Märchenwelt der Romantik

K - 11

*Do., 28.11.2024, 14:00 bis 15:30 Uhr*

Lutz Reike

**Ort:** Kraszewski-Museum, Nordstraße 28

Zu Beginn des 19. Jahrhunderts vervielfacht sich der Reigen der Märchen; im Volk gesammelt und aufgeschrieben, aber auch neu und phantasievoll erdichtet. In die romantische Gedankenwelt dieser Zeit führen ausgewählte Märchen von Hans Christian Andersen bis Wilhelm Hauff.

**Min. Teilnehmer:** 5

**Max. Teilnehmer:** 30, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Teilnahmegebühr:** 4,00 €, zu zahlen vor Ort

**K - 12 Zum Tanz um Mitternacht - Aus dem Dresdner Sagenschatz**

*Mi., 05.02.2025, 14:00 bis 15:30 Uhr*

Lutz Reike

**Ort:** Kraszewski-Museum, Nordstraße 28

Viele Sagen haben einen wahren Kern – auch die Dresdner Sagen sind keineswegs frei erfunden. Ein unachtsamer Baumeister, ein furchtloser Trompeter, ein ängstlicher Puppenmacher und edle Ritter sind die Helden der Geschichten, die an bekannte und vergessene Orte der Stadt führen.

**Min. Teilnehmer:** 5

**Max. Teilnehmer:** 30, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Teilnahmegebühr:** 4,00 €, zu zahlen vor Ort

## Palitzsch-Museum

**K - 13 Prohls, Palitzsch und Planeten**

*Mi., 27.11.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr*

Peter Neukirch

**Ort:** Palitzsch-Museum, Dachgeschoss, Gamigstr. 24

Sie erhalten einen Einblick in die 7000jährige Besiedlungsgeschichte des Dresdner Südostens. Kreisgrabenanlagen und weitere Spuren menschlicher Sesshaftigkeit zeugen davon. Weltbekannt wurde das Dorf Prohls 1758 durch den Bauernastronomen Johann George Palitzsch. Er entdeckte den vom englischen Astronomen Halley vorausgerechneten Kometen als Erster. Warum diese Himmelskörper zu den interessantesten Forschungsobjekten der Wissenschaft gehören, erfahren die Besucher im astronomischen Teil der Ausstellung.

**Min. Teilnehmer:** 5

**Max. Teilnehmer:** 15, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Teilnahmegebühr:** 4,00 € (Eintritt inkl. Führungsgebühr), zu zahlen vor Ort

## Stadtmuseum Dresden

**K - 14 Stadtrallye - Reise durch Zeit und Kunst**

*Sa., 19.10.2024, 10:00 bis 12:00 Uhr*

Dr. Robert Mund

**Ort:** Stadtmuseum Dresden, Wilsdruffer Straße 2

Das Programm lädt Großeltern und ihre Enkel dazu ein, die Museen des Landhauses sowie die Dresdner Altstadt im Rahmen einer Stadtrallye zu entdecken. An den verschiedenen Stationen im Museum und im Stadtraum warten Rätsel und Aufgaben darauf, gemeinsam gelöst zu werden.

**Min. Teilnehmer:** 5 Erwachsene

**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Teilnahmegebühr:** 4,00 €, zu zahlen vor Ort, auch für Kinder

**Migrantische Spuren in der Stadtgeschichte**

K - 15

*Mi., 27.11.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr*

Dr. Robert Mund

**Ort:** Stadtmuseum Dresden, Wilsdruffer Straße 2

Seit über 800 Jahren hinterlassen Dresdnerinnen und Dresdner ihre Spuren in der Geschichte der Stadt. Der Rundgang durch die Dauerausstellung des Stadtmuseums zeigt anhand ausgewählter Exponate die Vielfalt der Dresdner Bevölkerung seit den Anfängen der Stadt bis in die Zeit 1989/90 und lädt ein, Fragen zum interkulturellen Zusammenleben zu stellen: Wer sind die Dresdner Einwohnerinnen und Einwohner? Woher kommen sie? Welche Geschichten haben sie zu erzählen?

**Min. Teilnehmer:** 5**Max. Teilnehmer:** 20, Reservierungskarten im Büro der DSA**Teilnahmegebühr:** 4,00 €, zu zahlen vor Ort



## Vorträge

### Die Orgel - Königin der Instrumente

#### M - 01 **Orgelvorführung der Silbermann-Orgel**

*Di., 05.11.2024, 10:00 bis 11:00 Uhr* Kirchenmusikdirektor Hans-Dieter Schöne

**Ort:** Katholische Hofkirche zu Dresden, Schlossstraße 24

Die Silbermann-Orgel in der Dresdner Hofkirche darf als ein besonderer Schatz bezeichnet werden. Das Instrument ist das letzte Bauwerk von der Hand Gottfried Silbermanns (1683 - 1753) und gleichzeitig die letzte Orgel der Stadt, die noch an ihn erinnert.

Es wird um eine Spende für die Kirchengemeinde gebeten.

#### M - 02 **Orgelvorführung der Wüning-Orgel**

*Di., 10.12.2024, 10:00 bis 11:00 Uhr* Kirchenmusikdirektor Hans-Dieter Schöne

**Ort:** Matthäuskirche, Friedrichstraße 43

Die Orgel der Friedrichstädter Matthäuskirche wurde 2010 von der Orgelbau-firma Wüning in Großolbersdorf gebaut und am Ostersonntag 2011 geweiht.

Es wird um eine Spende für die Kirchengemeinde gebeten.

#### M - 03 **Orgelvorführung der Eule-Orgel**

*Di., 18.02.2025, 11:00 bis 12:00 Uhr* Kirchenmusikdirektor Hans-Dieter Schöne

**Ort:** Dreikönigskirche, Hauptstraße

Die heutige Orgel der Dreikönigskirche wurde 1992 durch die Orgelbau-firma Hermann Eule Bautzen erbaut. Das Instrument hat 36 Register auf zwei Manualen und Pedal, Schleifladen und mechanische Spiel- und Registertrakturen.

Es wird um eine Spende für die Kirchengemeinde gebeten.



## Aufführungen

### Meisterwerke - Meisterinterpreten e.V.

im Gemeindesaal der Christuskirche Dresden-Strehlen,

Elsa-Brändström-Straße 1, 01219 Dresden

Programmänderungen vorbehalten!

Reservierungskarte erhältlich im Büro der DSA: max. 10 Stück pro Konzert

Eintrittskarte erhältlich an der Abendkasse, nur Barzahlung möglich

#### Auf der Suche nach dem Eigenen

M - 04

*So., 03.11.2024, 16:00 Uhr*

Weimarer Klavierquartett

Johanna Zmeck, Barbara Seifert, Jakob Tuscheerer, Nassib Ahmadih

C. M. von Weber, Klavierquartett,

R. Strauss, Ständchen, Festmarsch und Arabischer Tanz

G. Faurè, Klavierquartett Nr. 1

**Max. Teilnehmer:** 10, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Eintritt:** 17,00 €, zu zahlen an der Abendkasse (Barzahlung!)

#### Adventskonzert - Eastside und Westside

M - 05

*So., 15.12.2024, 16:00 Uhr*

**Ort:** Gemeindesaal Christuskirche Dresden-Strehlen, Elsa-Brändström-Str. 1

Blechbläser der Dresdner Philharmonie

Björn Kadenbach, Miguel Conde Calvo, Friedrich Ketschau, Stefan Langbein,

Dominik Nuß

W. Lutoslawski Mini Overture

J. S. Bach Choralvorspiele

V. Ewald Quintett Nr. 1

E. Crespo Suite Americana

L. Bernstein Suite aus West Side Story

**Max. Teilnehmer:** 10, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Eintritt:** 17,00 €, zu zahlen an der Kasse (Barzahlung!)

#### Linien und Wendepunkte

M - 06

*So., 09.02.2025, 16:00 Uhr*

**Ort:** Gemeindesaal Christuskirche Dresden-Strehlen, Elsa-Brändström-Str. 1

Charlotte und Friedrich Thiele

W. Lutoslawski Mini Overture

D. Schostakowitsch 3 Preludes (Sitkovetski)

E. Schulhoff Sonate für Violine und Violoncello



M. Ravel Sonate für Violine und Violoncello

**Max. Teilnehmer:** 10, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Eintritt:** 17,00 €, zu zahlen an der Abendkasse (Barzahlung!)

### M - 07 **Symphonische Brechungen**

*So., 02.03.2025, 16:00 Uhr*

**Ort:** Gemeindsaal Christuskirche Dresden-Strehlen, Elsa-Brändström-Str. 1  
Peter Rösel zum 80.

Peter Rösel, Eva Dollfuß, Yuna Toki, Florian Richter, Matthias Wilde

E. Schubert Streichtrio B-Dur

D. Schostakowitsch Klavierquintett g-moll

J. Brahms Klavierquintett f-moll

**Max. Teilnehmer:** 10, Reservierungskarten im Büro der DSA

**Eintritt:** 20,00 €, zu zahlen an der Abendkasse (Barzahlung!)

## Oper mal anders

Oper mal anders mit Richard Vardigans

Lachen, Weinen und Verstehen!

Bei „Oper mal anders“ (kurz OMA genannt) erleben die Gäste die Meisterwerke der Opernliteratur quasi „nackt“ – ohne Sänger, Orchester, Bühnenbild. Man lacht, man weint und vor allem man versteht nicht nur die zum Teil haarsträubenden Handlungsabläufe sondern auch die versteckten musikalischen Zusammenhänge. Dies alles präsentiert Richard Vardigans mit fundiertem Wissen, pianistischer Virtuosität und seinem unverwechselbaren englischen Humor. Eine „One-Man-Show“ der Extraklasse!

### M - 08 **Salome (Richard Strauss)**

*Sa., 19.10.2024, 16:30 Uhr*

Richard Vardigans

**Ort:** Kanonenhof, Brühlscher Garten 4

Anmeldung bitte per eMail: [talking-about-opera@web.de](mailto:talking-about-opera@web.de) oder

telefonisch: 0351/ 8626466 Stichwort: DSA

Eintritt 12 € bei Vorlage des Hörerausweises (Normalpreis 15 €)

bitte rechtzeitige Abholung der Karten an der Theaterkasse


**Die Hochzeit des Figaro (Wolfgang A. Mozart)**
*Sa., 16.11.2024, 16:30 Uhr*

Richard Vardigans

M - 09

**Ort:** Kanonenhof, Brühlscher Garten 4

 Anmeldung bitte per eMail: [talking-about-opera@web.de](mailto:talking-about-opera@web.de) oder

telefonisch: 0351/ 8626466 Stichwort: DSA

Eintritt 12 € bei Vorlage des Hörerausweises (Normalpreis 15 €)

bitte rechtzeitige Abholung der Karten an der Theaterkasse

**La Bohème (Giacomo Puccini)**
*Sa., 07.12.2024, 16:30 Uhr*

Richard Vardigans

M - 10

**Ort:** Kanonenhof, Brühlscher Garten 4

 Anmeldung bitte per eMail: [talking-about-opera@web.de](mailto:talking-about-opera@web.de) oder

telefonisch: 0351/ 8626466 Stichwort: DSA

Eintritt 12 € bei Vorlage des Hörerausweises (Normalpreis 15 €)

bitte rechtzeitige Abholung der Karten an der Theaterkasse

**Rigoletto (Giuseppe Verdi)**
*Sa., 11.01.2025, 16:30 Uhr*

Richard Vardigans

M - 11

**Ort:** Kanonenhof, Brühlscher Garten 4

 Anmeldung bitte per eMail: [talking-about-opera@web.de](mailto:talking-about-opera@web.de) oder

telefonisch: 0351/ 8626466 Stichwort: DSA

Eintritt 12 € bei Vorlage des Hörerausweises (Normalpreis 15 €)

bitte rechtzeitige Abholung der Karten an der Theaterkasse

**Eugen Onegin (Pjotr Tschaikowski)**
*Sa., 08.02.2025, 16:30 Uhr*

Richard Vardigans

M - 12

**Ort:** Kanonenhof, Brühlscher Garten 4

 Anmeldung bitte per eMail: [talking-about-opera@web.de](mailto:talking-about-opera@web.de) oder

telefonisch: 0351/ 8626466 Stichwort: DSA

Eintritt 12 € bei Vorlage des Hörerausweises (Normalpreis 15 €)

bitte rechtzeitige Abholung der Karten an der Theaterkasse

**Tosca (Giacomo Puccini)**
*Sa., 08.03.2025, 16:30 Uhr*

Richard Vardigans

M - 13

**Ort:** Kanonenhof, Brühlscher Garten 4

 Anmeldung bitte per eMail: [talking-about-opera@web.de](mailto:talking-about-opera@web.de) oder

telefonisch: 0351/ 8626466 Stichwort: DSA

Eintritt 12 € bei Vorlage des Hörerausweises (Normalpreis 15 €)

bitte rechtzeitige Abholung der Karten an der Theaterkasse



## Staatsoper Dresden - Premieren

Nachfolgend genannte Premieren stehen während des Wintersemesters auf dem Spielplan der Staatsoper Dresden:

Mefistofele	28.09.2024	19:00 Uhr
Intermezzo	01.11.2024	19:00 Uhr
Die Liebe zu den drei Orangen	07.12.2024	18:00 Uhr
Ändere die Welt!	19.12.2024	19:00 Uhr
Das Kind und der Zauberspuk	16.02.2025	17:00 Uhr
Innocence	15.03.2025	19:00 Uhr

Karten sind - je nach Verfügbarkeit - an der Vorverkaufs- bzw. Tageskasse der Semperoper bzw. per Internet unter <https://www.semperoper.de> erhältlich.

## Staatsoper Dresden - Spezialangebote für ausgewählte Vorstellungen

Für die nachstehend genannten Aufführungen der Semperoper Dresden können Hörerinnen und Hörer der Dresdner Seniorenakademie ausschließlich an der Vorverkaufskasse Schinkelwache der Oper (Theaterplatz) unter Vorlage des Hörerausweises Karten je nach Verfügbarkeit zu Sonderbedingungen (Ermäßigung bis max. 50%) erwerben. Pro Hörerausweis erhalten Sie max. zwei Karten. Diese Vergünstigung gibt es nicht an der Abendkasse direkt im Opernhaus und es erfolgt auch kein Verkauf oder Reservierung über das Büro der Seniorenakademie.

Mefistofele	06.10.2024	19:00 Uhr
Mefistofele	13.10.2024	19:00 Uhr
Peer Gynt (Ballett)	03.11.2024	18:00 Uhr
Salome	10.11.2024	19:00 Uhr
Peer Gynt (Ballett)	13.11.2024	19:00 Uhr
Intermezzo	21.11.2024	19:00 Uhr
Intermezzo	09.12.2024	19:00 Uhr
Die Liebe zu den drei Orangen	15.12.2024	19:00 Uhr
Die Liebe zu den drei Orangen	20.12.2024	19:00 Uhr
Nijinsky (Ballett)	29.01.2025	19:00 Uhr
Nijinsky (Ballett)	23.02.2025	19:00 Uhr
Madama Butterfly	03.02.2025	19:30 Uhr
Schwanensee (Ballett)	12.03.2025	19:00 Uhr
Innocence	23.03.2025	19:00 Uhr
Innocence	26.03.2025	19:00 Uhr

Bitte prüfen Sie den Spielplan auf evtl. Änderungen!



## Vorträge

### Die Farben der Welt entdecken

Wir freuen uns, Sie mit einer gedanklichen Reise in Wort und Bild in ferne Länder, zu fremden Kulturen sowie einzigartigen Landschaften und ihren Bewohnern zu entführen.

#### Winterwunderland Suomi - Finnland

*Mi., 13.11.2024, 10:00 Uhr*

René Wächtler

R - 01

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Ein Winter in Finnland, im hohen Norden Europas, präsentiert sich in verschiedenen Facetten: Die wilde lappländische Landschaft bis zum Polarkreis, beeindruckende Polarlichter, arktische, klare Nächte, Schnee und Eis, Begegnungen mit Rentieren und Huskys, Besuch beim Weihnachtsmann in Rovaniemi, Einblicke in das Leben der Bewohner der Arktis und Kreuzfahrt mit dem Eisbrecher im Bottnischen Meerbusen. Das alles gehört zu einem Winteraufenthalt in Finnland.

**Max. Teilnehmer:** 110

#### Die legendäre Panamericana - die Magistrale Amerikas, Teil 1

*Mi., 11.12.2024, 10:00 Uhr*

Philipp Seidel

R - 02

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Während des Vortrages von Feuerland bis Kolumbien entdecken Sie sechs der insgesamt 19 Länder, die an die legendäre Panamericana angeschlossen sind. Lassen Sie sich von Patagonien mit seinen grün funkelnden Lagunen, schroffen Berggipfeln und strahlend weißen Gletschern verzaubern! In Chile erhalten Sie Impressionen der Hauptstadt Santiago de Chile, der Atacama – der trockensten Wüste der Welt, der bunten Hafenstadt Valparaiso mit dem bekanntesten Gast, dem Dichter Pablo Neruda. Weitere Höhepunkte folgen in Peru: Geprägt durch die Inkakultur und das Leben am Rande der Anden, hat es sich in ein wunderschönes Reiseland mit einer atemberaubenden Natur- und Kulturvielfalt entwickelt. Neben den berühmten Ruinen von Machu Picchu, zeigen wir Ihnen auch den Titicaca-See und die mysteriösen Nazca-Linien. In Ecuador werden Sie gedanklich den Äquator überqueren und ein Land, das durch seine einzigartige und unterschiedliche Natur der rauen Andenregion, den unberührten Regenwald geprägt wird, kennenlernen, bevor Sie Kolumbien erreichen.

**Max. Teilnehmer:** 110



**R - 03 „Freiheit und Gerechtigkeit 1525“ – auf den Spuren von Reformation und Bauernkrieg in Mitteldeutschland**

*Mi., 12.02.2025, 10:00 Uhr*

Anke Nicke

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Thomas Müntzer, um 1489 in Stolberg (Harz) geboren, erhielt eine humanistische Ausbildung und wurde zum Priester geweiht. Noch vor Martin Luther wandte er sich von der katholischen Kirche ab und begrüßte später die Reformation. Er erkannte das Potenzial der aufständischen Bauern, die seit Juni 1524 rebellierten. Als die Stadt Mühlhausen von den Aufständischen eingenommen wurde, gewann er großen Einfluss in der „freien Stadt“, die er als Modell für das Gottesreich gestalten wollte. Zum Thomas-Müntzer-Gedenkjahr 2025 folgen wir in diesem geschichtlichen Reisevortrag seinen Lebensspuren und besuchen wichtige Orte, die sich hervorragend eignen, um sich mit diesem Teil der (Reformations-)Geschichte auseinanderzusetzen.

**Max. Teilnehmer:** 110

**R - 04 Künstler- und Kunstgeschichten von Prag nach Wien**

*Mi., 19.03.2025, 10:00 Uhr*

Anna Jeske

**Ort:** Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

In kaum einer anderen Kulturlandschaft Europas wurzeln so viele große Maler, Schriftsteller, Musiker, Architekten und Theaterkünstler wie in dem reichen Kulturraum zwischen Prag und Wien. Bedeutende Künstler wie Egon Erwin Kisch, Franz Kafka, Louis Fürnberg, Egon Schiele sowie Bedrich Smetana, Wolfgang Amadeus Mozart, Antonin Dvorak und Gustav Klimt erlebten hier die Blüte ihrer Schaffenszeit.

**Max. Teilnehmer:** 110

## Bildungsreisen mit Eberhardt TRAVEL

Wir laden Sie ein, mit uns und Eberhardt TRAVEL auf „Entdeckungen vor Ort“ zu gehen. Gemeinsam mit weiteren HörerInnen unserer Akademie reisen Sie in einer Gruppe Gleichgesinnter mit dem Wunsch, Wissen zu erweitern. Wir freuen uns, Ihnen für den Frühling, Sommer und Herbst 2024 und 2025 neue Angebote zu unterbreiten.

Interessante Tagesfahrten führen Sie in die nähere Umgebung in Sachsen, in Brandenburg sowie in Sachsen-Anhalt. Erneut stehen Geschichte, Kunst, Kultur und Musik im Mittelpunkt.

Ausführliche Beschreibungen und die Reiseverläufe erhalten Sie im Büro der Seniorenakademie. Aktuelle Angebote, die Reiseverläufe, Bilder und Filme



finden Sie im Internet unter [www.tu-dresden.de/senior](http://www.tu-dresden.de/senior)

Wir weisen aus Erfahrung darauf hin, dass unsere Bildungsreisen auf die Belange aktiver SeniorInnen ausgerichtet sind. Stadtrundgänge und Museumsbesichtigungen sind daher mit ca. 1,5 Stunden konzipiert. Eine individuelle Einzelbetreuung während der Reise ist leider nicht möglich.

## Tagesreisen

Mindestteilnehmer bei allen Tagesreisen: 25 Personen

### **Haus Schminke Löbau – Damastmuseum Großschönau**

**R - 05**

*Do., 10.10.2024, 08:00 bis 19:30 Uhr*

Architektur der Moderne und textile Meisterstücke

Preis pro Person: 89,00 €

Das Haus Schminke in Löbau zählt weltweit zu den vier wichtigsten Wohnhäusern der klassischen Moderne. Sie erleben bei einer Führung die einzigartige Architektur des „Nudeldampfers“ und genießen Licht, Luft und Atmosphäre dieser Ikone des Neuen Bauens. Nach dem Mittagessen fahren Sie in das Zittauer Gebirge. Sie erfreuen sich dabei an der historischen Architektur der Umgebendehäuser entlang der deutschen Fachwerkstraße und besuchen einen weiteren Höhepunkt der Oberlausitz: Im Textilort Großschönau lassen Sie sich bei einer Führung im Damast- und Frottiermuseum in die reichhaltige, über 350-jährige und bis heute andauernde Textilgeschichte einführen. In Großschönau und Umgebung wurden Technikgeschichte geschrieben sowie feinste Tuche kreiert und hergestellt, die an Fürstenhöfen Europas hochbegehrt waren.

#### **Leistungen:**

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Führung im Haus Schminke in Löbau
- Mittagessen
- Führung im Deutschen Damast- und Frottiermuseum Großschönau
- Eberhardt-Reiseleitung

### **UNESCO-Filmstadt Potsdam**

**R - 06**

*Do., 24.10.2024, 07:30 bis 20:00 Uhr*

Potsdamer Filmgeschichten und -geschichte

Preis pro Person: 89,00 €



In Potsdam, der ersten und einzigen deutschen „UNESCO-Kreativstadt des Films“ seit 2019, wird seit über 100 Jahren Filmgeschichte geschrieben. Von der UFA und DEFA bis zu modernen Filmen haben internationale Stars wie Marlene Dietrich, Heinz Rühmann, Kate Winslet und Tom Hanks hier Welterfolge gedreht. Innovationen wie Science-Fiction und der Countdown haben ihren Ursprung in Potsdam. Filmexperte und Potsdam-Kenner Sebastian Stielke führt Sie während einer Rundfahrt durch die Medienstadt Babelsberg, zu Filmkulissen und berühmten Drehorten. Als Leiter des Besucherservices im Filmmuseum Potsdam, Mitarbeiter der Filmuniversität und Mitglied des Teams der „UNESCO Creative City of Film Potsdam“ ist der Schauspieler und Autor ein unterhaltsamer und informativer Begleiter.

Nach dem Mittagessen besuchen Sie das Filmmuseum Potsdam im ehemaligen Marstall und haben Zeit, die Ausstellungsbereiche zu erkunden.

#### **Leistungen:**

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Potsdam-Rundfahrt zur Medienstadt Babelsberg sowie zu Drehorten und Filmvillen mit dem Filmexperten Sebastian Stielke (ca. 2,5 Stunden)
- Mittagessen in Potsdam
- Eintritt in das Filmmuseum Potsdam
- Eberhardt-Reiseleitung

#### **R - 07 Jubiläumstour 30 Jahre DSA: Leipzig – Stadt der Künste und der Maler**

*Do., 14.11.2024, 08:00 bis 19:00 Uhr*

Atelier Tübke – Ausstellung „Impuls Rembrandt“ im Museum der Bildenden Künste

Preis pro Person: 88,00 €

Leipzig gilt als Stadt der Künste – Dichter, Schriftsteller, Musiker und Maler waren und sind hier zu Hause. Die Museen der Stadt sind Museen von Weltruf. Einer der bedeutendsten und umstrittensten Maler der Stadt im 20. Jahrhundert war Werner Tübke. 20 Jahre nach seinem Tod ist nun ein neues Museum in seinem ehemaligen Atelier eröffnet worden. Dieses gibt Ihnen Einblicke in das Leben und Schaffen des Künstlers. Zudem finden Sie Zeitdokumente sowie originale Kunstwerke. Im Anschluss an das Mittagessen besuchen Sie im Museum der Bildenden Künste in der Leipziger Innenstadt die Ausstellung „Impuls Rembrandt. Lehrer Strategie Bestseller“. Diese Ausstellung gibt mit rund 120 Gemälden, Zeichnungen und Radierungen von Rembrandt und seinen Schülern Einblick in das Schaffen des Künstlers und einen der größten Werkstattbetriebe der holländischen Malerei des 17. Jahrhunderts. Sie untersucht die faszinierende



Fähigkeit Rembrandts, Eigenheiten seiner Malweise weiterzugeben und zugleich die künstlerische Individualität seiner Schüler zu fördern.

**Leistungen:**

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Führung im Atelier Tübke in Leipzig
- Mittagessen in Leipzig
- Eintritt und Führung in der Ausstellung „Impuls Rembrandt. Lehrer Strategie, Bestseller“ im Museum der Bildenden Künste Leipzig
- Eberhardt-Reiseleitung

**Advent und Lichterglanz in Magdeburg**

R - 08

*Do., 28.11.2024, 07:15 bis 20:00 Uhr*

Kaiser Otto im Dommuseum Ottonianum – Magdeburger Lichterwelt

Preis pro Person: 95,00 €

Mit der Kaiserkrönung Ottos des Großen wurde deutsche und europäische Geschichte geschrieben. 968 gründete er das Erzbistum Magdeburg, das sich zu einer blühenden mittelalterlichen Metropole entwickelte. Im Dommuseum Ottonianum erhalten Sie Einblicke in die Glanzzeiten der Ottonen, das mittelalterliche Magdeburg und aktuelle Ausgrabungen am Magdeburger Dom. Besuchen Sie anschließend den beeindruckenden Dom mit seinen Schätzen, darunter die Grablagen von Kaiser Otto und Königin Editha sowie die berühmten Portalfiguren der klugen und törichten Jungfrauen!

Nach dem Mittagessen erleben Sie Magdeburg als Weihnachtsstadt. Der Domplatz und die Innenstadt erstrahlen im Glanz des Weihnachtsmarktes und der Magdeburger Lichterwelt. Über 1,2 Millionen LEDs und 80 große Leuchtelemente, darunter schimmernde Skulpturen und glitzernde Brunnen, schaffen eine unvergleichliche Atmosphäre.

**Leistungen:**

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Eintritt und Führung im Dommuseum Ottonianum Magdeburg
- Möglichkeit zur Besichtigung des Domes
- Mittagessen in Magdeburg
- Besuch der Magdeburger Lichterwelt
- Eberhardt-Reiseleitung

**R - 09 Advent in Görlitz**

*Do., 12.12.2024, 08:00 bis 19:30 Uhr*

Jüdisches Leben in Görlitz – Klang der Sonnenorgel von St. Peter und Paul – Schlesischer Weihnachtsmarkt

Preis pro Person: 89,00 €

Die Görlitzer Synagoge, ein architektonisches Meisterwerk im neoklassizistischen Stil, ist die einzige Synagoge in Sachsen, die die Pogromnacht vom November 1938 überstand. Nach umfassender Restaurierung wurde das Gebäude 2021 als Kulturforum Görlitzer Synagoge wiedereröffnet. Im Rahmen einer Führung erhalten Sie Einblicke in Geschichte, Architektur sowie das jüdische Leben in Görlitz.

Nach dem Mittagessen erwartet Sie eine Orgelvorführung in der evangelischen Stadtkirche St. Peter und Paul. Lassen Sie sich von der Musik der renommierten Görlitzer Sonnenorgel sowie Erklärungen zu ihrer über 220-jährigen Geschichte begeistern! Die Orgel, erbaut vom italienischen Orgelbauer Eugenio Casparini, besticht durch ihren Klang und die 17 goldenen Sonnengesichter. Im Anschluss haben Sie Zeit, die Adventsstimmung in der Altstadt zu genießen und über den Schlesischen Weihnachtsmarkt zu schlendern.

**Leistungen:**

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Führung im Kulturforum Görlitzer Synagoge
- Mittagessen
- Orgelvorführung in der Görlitzer Stadtkirche St. Peter und Paul
- Besuch des Schlesischen Weihnachtsmarktes
- Eberhardt-Reiseleitung

**R - 10 Leipziger Impressionen mit Claude Monet und Edvard Grieg**

*Do., 30.01.2025, 08:00 bis 18:00 Uhr*

Asisi-Panometer „Die Kathedrale von Monet“ – Grieg-Begegnungsstätte Leipzig

Preis pro Person: 92,00 €

Mit „DIE KATHEDRALE VON MONET – Freiheit des Malens“ beschreitet Yadegar Asisi neue Wege in seinem Gesamtwerk: Erstmals wurde ein Panorama in einer Größe von 6 x 2 Meter in seinem Atelier in Öl auf Leinwand gemalt. Danach wurde es hochauflösend digitalisiert und gedruckt und derzeit im Panometer als beeindruckende 360°-Installation gezeigt. Sie finden sich in Frankreich vor knapp 150 Jahren wieder. Das Panorama mit einer Höhe von 32 Metern wird Sie in seinen Bann ziehen und begeistern.



Nach dem Mittagessen besuchen Sie die Grieg-Begegnungsstätte Leipzig im historischen Salon des Musikverlages C. F. Peters. 1858 kam Edvard Grieg aus Norwegen nach Leipzig, um am Konservatorium Komposition zu studieren. Viel stärker aber band ihn das Verlags- und Musikleben an die Stadt. Als „Composer in Residence“ auf Lebenszeit blieb er von 1862 bis 1907 dem Musikverlag Peters treu. Die Gästewohnung im Verlagshaus Talstraße 10 war für ihn zu einer festen Adresse geworden.

**Leistungen:**

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Eintritt und Führung in das Panometer – Ausstellung „DIE KATHEDRALE VON MONET – Freiheit des Malens“
- Mittagessen in Leipzig
- Eintritt und Führung in der Grieg-Begegnungsstätte Leipzig
- Eberhardt-Reiseleitung

**Jubiläumstour 30 Jahre DSA: Halle – Kunstwerke der Frührenaissance und archäologische Höhepunkte** R - 11

*Do., 20.02.2025, 08:00 bis 19:30 Uhr*

Sonderausstellung in der Moritzburg anlässlich der Landesausstellung Sachsen-Anhalts 2025 – Sternstunden der Archäologie Mitteldeutschlands im Landesmuseum für Vorgeschichte

Preis pro Person: 89,00 €

Die Moritzburg Halle zeigt erstmals umfassend die Kunst Mitteldeutschlands am Vorabend der Reformation und des Bauernkriegs. Im Mittelpunkt steht Erzbischof Ernst von Sachsen (1464 – 1513) und seine Residenz in Halle. Werke beispielsweise von Albrecht Dürer, Martin Schongauer und Hans Burgkmair beleuchten den Stilwandel von der Spätgotik zur Frührenaissance. Zahlreiche bedeutende Werke kehren als Leihgaben erstmals seit Jahrhunderten in ihre ursprüngliche Region zurück.

Im Anschluss an das Mittagessen besuchen Sie das Landesmuseum für Vorgeschichte in Halle, eines der wichtigsten archäologischen Museen Mitteleuropas. Elf thematische Ausstellungsabschnitte bieten Einblicke in 450.000 Jahre Menschheitsgeschichte – von der Steinzeit bis zur frühen Neuzeit. Höhepunkte sind Ausstellungsräume zur Schamanin von Bad Dürrenberg und zur Himmelscheibe von Nebra.

**Leistungen:**

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Eintritt und Führung in der Ausstellung zur Kunst der Früh-Renaissance im Kunstmuseum Moritzburg, Teil der Landesausstellung Sachsen-Anhalts 2025



- Mittagessen in Halle
- Eintritt und Führung im Landesmuseum für Vorgeschichte Halle zu Sternstunden der Archäologie Mitteldeutschlands
- Eberhardt-Reiseleitung

**R - 12 Chemnitz – Kulturhauptstadt Europas 2025**

*Do., 06.03.2025, 08:30 bis 18:30 Uhr*

Jutta Müller Eissport Zentrum – Ausstellung „Silberglanz und Kumpeltod“ im smac

Preis pro Person: 92,00 €

Beim Besuch des Jutta Müller Eissport Zentrums am Chemnitzer Kuchwald erhalten Sie einen Einblick in die Geschichte und in Geschichten des legendären Eissport Zentrums. Hier wurden Sportler von Weltruhm ausgebildet: Gaby Seyfert, Anett Pötzsch, Katarina Witt, Ingo Steuer und Mandy Wötzel, Aljona Savchenko und Robin Szolkowy. Jutta Müller ist die Trainerlegende des Deutschen Eiskunstlaufsportes. Nach dem Mittagessen in der Chemnitzer Innenstadt besuchen Sie die Ausstellung „Silberglanz und Kumpeltod“ im smac, dem Staatlichen Museum für Archäologie Chemnitz. Diese Ausstellung ist dem 10-jährigen Jubiläum des Museums gewidmet und zugleich Beitrag zu Chemnitz – Kulturhauptstadt Europas 2025. Die Ausstellung über den Bergbau lüftet die dunklen Geheimnisse der Bergleute von der Bronzezeit bis ins 21. Jahrhundert. So war der Bergbau immer auch ein Labor für technische, gesellschaftliche und wirtschaftliche Innovationen, die oft sehr lange nachwirken. Und wo bekommen wir eigentlich in der Zukunft die Rohstoffe her, um die anstehenden Transformationen zu bewältigen?

**Leistungen:**

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Führung im Jutta Müller Eissport Zentrum Chemnitz
- Mittagessen in der Innenstadt von Chemnitz
- Eintritt und Führung in der Ausstellung „Silberglanz und Kumpeltod“ im smac Chemnitz
- Eberhardt-Reiseleitung

**R - 13 Buchmesse Leipzig und Lesefest Leipzig liest!**

*Do., 27.03.2025, 08:00 bis 18:30 Uhr*

ein ganzer Tag auf der Leipziger Buchmesse mit dem Lesefest „Leipzig liest“

Preis pro Person: 74,00 €

Freuen Sie sich auf einen ganzen Tag auf der Buchmesse Leipzig mit den



neuesten Trends rund um das gute Buch, mit direkten Begegnungen mit Autoren, Politikern und Prominenten, interessanten Diskussionen und literarischer Vielfalt! Sie können in der Glashalle erleben, wenn die Preise der Leipziger Buchmesse für das Jahr 2025 vergeben werden.

**Leistungen:**

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Eintrittskarte zur Leipziger Buchmesse
- Eberhardt-Reiseleitung

**Bautzen – Zentrum der Sorben**

*Do., 10.04.2025, 08:00 bis 19:00 Uhr*

Deutsch-Sorbisches Volkstheater – Sorbisches Museum auf der Ortenburg  
Preis pro Person: 92,00 €

R - 14

Bautzen war und ist das politische und geistig-kulturelle Zentrum der Sorben. Hier finden sich ihre wichtigsten kulturellen und politischen Institutionen. Etwa fünf bis zehn Prozent der Stadtbevölkerung sind heute sorbischer Nationalität. Die Stadt bekennt sich zu ihrer deutsch-sorbischen Geschichte und Kultur. Sie besuchen das Deutsch-Sorbische Volkstheater, das einzige bikulturelle Theater Deutschlands. Nach dem Mittagessen ist das Deutsch-Sorbische Museum in der Ortenburg Ihr Ziel. Hier erhalten Sie Einblick in die beeindruckende Geschichte und lebendige Gegenwart mit bunter, reicher Kultur und wundervollen Exponaten der sorbischen Volkskunst.

**Leistungen:**

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Besuch des Deutsch-Sorbischen Volkstheaters Bautzen
- Mittagessen in Bautzen
- Eintritt und Führung im Sorbischen Museum
- Eberhardt-Reiseleitung

**Lausitzer Glashistorie und Rhododendronblüte in Kromlau**

*Do., 15.05.2025, 08:00 bis 19:30 Uhr*

Glasmuseum Weißwasser – historische Waldeisenbahn – Muskauer Faltenbogen  
– Azaleen- und Rhododendron Kromlau  
Preis pro Person: 99,00 €

R - 15

Das Glasmuseum Weißwasser, das einzige in Sachsen, zeigt Lausitzer Glas des 19. und 20. Jahrhunderts sowie historische Werkstätten. Besonders sehenswert



sind Exponate namhafter Designer wie Prof. Wagenfeld und Friedrich Bundtzen sowie wertvolle Diatretgläser und Arsell-Stücke. Nach dem Mittagessen fahren Sie mit der historischen Waldeisenbahn, die einst die Lausitzer Glashütten belieferte, von Weißwasser durch den Geopark Muskauer Faltenbogen nach Kromlau. Der Kromlauer Azaleen- und Rhododendronpark beeindruckt im Mai mit seiner Blütenpracht sowie mit der berühmten Rakotzbrücke. Der Landschaftspark wurde von einem Zeitgenossen des Gartenkünstlers Hermann Ludwig Heinrich Fürst von Pückler-Muskau angelegt und durch großflächige Rhododendronpflanzungen ergänzt, die in den feuchten Senken des Faltenbogens ideal gedeihen. Der Frühlingsausflug endet mit einer Einkehr im Café Azalee.

**Leistungen:**

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Eintritt und Führung im Glasmuseum Weißwasser
- Mittagessen
- Fahrt mit der Waldeisenbahn von Weißwasser nach Kromlau
- Führung im Kromlauer Park
- Kaffee und Kuchen im Café Azalee in Kromlau
- Eberhardt-Reiseleitung

**R - 16 Ringheiligtum Pömmelte und Bachstadt Köthen**

*Do., 05.06.2025, 07:15 bis 20:00 Uhr*

Pömmelte bei Barby (Elbe), das deutsche Woodhenge – Bachgedenkstätte im Schloss Köthen

Preis pro Person; 98,00 €

Nahe der Mündung der Saale in die Elbe entdeckten Archäologen das über 4000 Jahre alte Ringheiligtum von Pömmelte. In Größe, Struktur und Funktion ähnelt es dem englischen Stonehenge, bestand jedoch aus Holzpfählen. Die Funde bieten detaillierte Einblicke in das Leben an dieser bedeutenden Kultstätte der Bronzezeit. Bei einer Führung besichtigen Sie die rekonstruierte Anlage, die international Beachtung fand.

Nach dem Mittagessen besuchen Sie die Bachstadt Köthen, wo Johann Sebastian Bach von 1717 bis 1723 als Hofkapellmeister wirkte, und seine wohl schöpferischste Zeit verbrachte. Es entstanden bedeutende Werke wie Teile der „Brandenburgischen Konzerte“ und des „Wohltemperierten Klaviers“ sowie Sonaten und Partiten für Violine. Das Renaissanceschloss beherbergt eine umfangreiche Bach-Ausstellung und prunkvolle Räume wie Spiegelsaal und Schlosskapelle.

**Leistungen:**

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- Führung auf dem Gelände des Ringheiligtums Pömmelte
- Mittagessen
- Führung in der Bachgedenkstätte im Schloss Köthen
- Eberhardt-Reiseleitung

**Mehrtagesreisen****Flugreise: Winter in Finnland – Lappland mit Eisbrecher-Kreuzfahrt – ab/an Dresden R - 17**

*So., 23.02.2025*

8 Tage Kuusamo – Syöte-Nationalpark – Oulu an der Ostsee – Insel Hailuoto – Kemi – Eisbrecher-Kreuzfahrt – Nordlicht-Safari – Weihnachtsmanndorf – Polarkreis – Rovaniemi – Husky-Tour und Rentier-Safari

**Reisedatum:** 23.02. – 02.03.2025

Reisepreise pro Person:

- im Doppelzimmer: 3.998,00 €
- im Einzelzimmer: 4.998,00 € auf Anfrage

Sie fliegen von Dresden direkt nach Kuusamo im Nordosten Finnlands. Durch die verschneite, einsame Winterlandschaft reisen Sie weiter an die Ostseeküste, wo Sie in Oulu wohnen und der faszinierenden Insel Hailuoto einen Besuch abstatten. Von Kemi unternehmen Sie eine Mini-Kreuzfahrt mit dem berühmten Eisbrecher Sampo über die gefrorenen Eisflächen des Bottnischen Meerbusens. In Rovaniemi statten Sie dem Weihnachtsmann in seinem offiziellen Haus am Polarkreis einen Besuch ab und besichtigen das Eishotel. Außerdem sind die beliebten Winterabenteuer einer Husky-Schlittenfahrt sowie einer Nordlicht- und Rentier-Safari bei dieser Rundreise dabei.

**Leistungen:**

- Direktflüge ab/an Dresden nach/von Kuusamo
- 7 Übernachtungen in guten Mittelklassehotels während der Rundreise
- 7 x Frühstück
- 4 Mittagessen
- 7 Abendessen
- Besuch des Skywalks in Iso-Syöte
- Stadtführung in Oulu



- geführter Besuch der Insel Hailuoto
- Besuch und Verkostung in einer Bier-Brauerei auf der Insel Hailuoto
- 4-stündige Fahrt mit dem Eisbrecher Sampo durch den Bottnischen Meerbusen
- Nordlicht-Safari in Lappland
- Husky-Schlittenfahrt
- Besuch des Arktikums in Rovaniemi
- Rentiersafari bei Salla
- Eberhardt-Reisebegleitung

**R - 18 Busreise: Hamburg mit Konzert in der Elbphilharmonie**

*Do., 03.04.2025*

3 Tage Konzert im Großen Saal der ELPHI – Stadtrundfahrt – Hafensrundfahrt

**Reisedatum:** 03.04. – 05.04.2025

Reisepreise pro Person:

- im Doppelzimmer: 728,00 €
- im Einzelzimmer: 978,00 €

Erleben Sie das neue Wahrzeichen Hamburgs – das Konzerthaus Elbphilharmonie! Jeder spricht darüber, jeder möchte mehr darüber wissen und vor allem: jeder möchte hinein! Genau dieses Vergnügen haben Sie. Sie können sich auf ein Konzert in dem Großen Saal der Elbphilharmonie freuen!

**Leistungen:**

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- 2 Übernachtungen im 4-Sterne Superior Mövenpick Hotel in Hamburg
- 2 x Frühstück vom Buffet
- 1 Abendessen als 3-Gang Menü in einem Hamburger Restaurant
- Hafensrundfahrt mit einer Barkasse im Hafen von Hamburg
- Stadtrundfahrt in Hamburg mit örtlicher Reiseleitung
- Karte für ein Konzert in der Elbphilharmonie im Großen Saal in der Preiskategorie 1: Junge Deutsche Philharmonie mit dem Dirigent Roderick Cox
  - Sinfonia (for Orbiting Spheres) von Missy Mazzoli
  - Sinfonia von Luciano Berio
  - Le sacre du printemps – Bilder aus dem heidnischen Russland von Igor Strawinsky
- Kultur- und Tourismustaxe
- Eberhardt-Reiseleitung

**Busreise: Frühsommer in Mecklenburg-Vorpommern**

R - 19

*Fr., 09.05.2025*

6 Tage Neubrandenburg – Greifswald – Insel Usedom – Stettiner Haff - Ücker-  
münde

**Reisedatum:** 09.05. – 14.05.2025

Reisepreise pro Person:

- im Doppelzimmer: 1.279,00 €
- im Einzelzimmer: 1.399,00 €
- im Doppelzimmer zur Alleinbenutzung: 1.449,00 €

Maritimes Flair prägt Mecklenburg-Vorpommern. Hansestädte und historische Backsteinbauten erzählen bis heute von Zeiten der Stadtgründungen, Ritterorden und Seeräuber. Entlang der Küste, vom Greifswalder Bodden bis zum Stettiner Haff, wechseln sich charmante Fischerorte und Häfen ab. Zugleich ist Vorpommern die Heimat der Romantik. All das macht diese Region im Nord-Osten Deutschlands zu einem idealen Ziel für einen Kultururlaub an der Ostsee. Ausgangspunkt für Ihre Unternehmungen sind Neubrandenburg und der Tollensesee.

**Leistungen:**

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- 5 Übernachtungen im Seehotel Heidehof Tollensesee
- 5 x Frühstück vom Buffet im Hotel
- 5 Abendessen im Hotel
- Besuch des ehemaligen Jagdschlusses Hubertusburg in der Schorfheide
- geführter Stadtrundgang im Neubrandenburg
- Schifffahrt auf dem Tollensesee und Lieps
- Stadtführung in Greifswald mit Ausflug zum Fischerdorf Wieck und zur Klosterruine Eldena
- Eintritt in das Pommersche Landesmuseum
- Ausflug in die Kaiserbäder auf Usedom und nach Swinemünde
- Ausflug nach Ücker- und in das Stettiner Haff
- Schifffahrt mit der Pommernkogge UCRA mit Kaffee und Kuchen
- Besuch im Brigitte-Reimann-Literaturhaus Neubrandenburg
- Eberhardt-Reiseleitung



**R - 20 Busreise: Thomas-Müntzer-Gedenkjahr 2025 – Thüringen und Sachsen-Anhalt**

*Do., 12.06.2025*

5 Tage Gotha – Müntzerstadt Mühlhausen – Bad Frankenhausen – Stolberg (Harz) – Lutherstadt Eisenach – Schulpforte

**Reisedatum:** 12.06. – 16.06.2025

Reisepreise pro Person:

- Doppelzimmer: 999,00 €
- im Einzelzimmer: 1.179,00 €

Lassen Sie sich in die aufregende Zeit vor 500 Jahren entführen! Gleich zwei Landesausstellungen – Thüringen und Sachsen-Anhalt – widmen sich den Ereignissen um 1525. In der Thomas-Müntzer-Stadt Mühlhausen sowie im Panorama-Museum von Bad Frankenhausen wird erfahrbar, welche Umbrüche die Reformationsbewegung auslöste und welche Energien sie freisetzte. Weitere wichtige Orte der Reformationszeit, darunter der Geburtsort Thomas Müntzers Stolberg im Harz, die Lutherstadt Eisenach, das 1250jährige Gotha sowie die bereits seit 1543 bestehende Landesschule Pforta sind ebenfalls Bestandteile Ihres Reiseprogramms.

**Leistungen:**

- Fahrt im 4-Sterne-Reisebus
- 4 Übernachtungen im 4-Sterne-Hotel "Am Schlossgarten" Gotha
- 4 x Frühstück vom Buffet im Hotel
- 4 Abendessen
- Stadtrundgang in Mühlhausen
- Besuch des Museums St. Marien – Müntzer-Gedenkstätte mit Führung (Teil der Landesausstellung Thüringens 2025)
- Ausflug nach Stollberg (Harz) mit Stadtführung
- Ausflug nach Bad Frankenhausen mit Führung im Panorama Museum (Teil der Landesausstellung Thüringens 2025)
- Ausflug nach Eisenach
- Führung auf der Wartburg
- Führung im Bachhaus Eisenach mit kleinem Konzert auf historischen Instrumenten
- Besuch von Schloss Friedenstein in Gotha sowie des Ekhof-Theaters mit Führung
- Führung im Herzoglichen Museum in Gotha
- geführter Stadtrundgang in Arnstadt
- Führung in Schulpforte
- Eberhardt-Reiseleitung



## Vorschau weitere Mehrtagesreisen

Vorschau 2025 – die ausführlichen Programme erhalten Sie nachgereicht

**Busreise: Auf den Spuren berühmter Tschechischer und Wiener Künstler**

R - 21

8 Tage Prag - Brünn - Czesky Krumlov - Wien

Reisezeitraum: August 2025

**Busreise: Mozartstadt Salzburg und Schloss Hellbrunn**

R - 22

5 Tage unterwegs auf Mozarts Spuren - mit Konzert in Salzburg

Reisezeit: September 2025



## Bürgerakademie Coswig

Semestereinschreibung:

für Veranstaltungen der DSA unter: buero-seniorenakademie@dsa-senioren.de

für Coswiger Veranstaltungen online unter: buergerakademie@coswig.de

Kostenbeitrag pro Veranstaltung:

kostenfrei mit Semesterausweis der Dresdner Seniorenakademie,

4,00 € ohne Semesterausweis

Bitte Ausnahme am 05.12.2024 beachten!

**A - 01 Die gezielte Zerstörung des kulturellen Erbes - Auslöschen von Geschichte und kulturellem Gedächtnis?**

*Do., 17.10.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr*

Dr. Karina Iwe

**Ort:** Börse Coswig, Gesellschaftssaal, Hauptstraße 29

Die Bilder der mutwilligen Zerstörung der Weltkulturerbestätte Palmyra durch die IS-Terrormiliz gingen vor einigen Jahren um die ganze Welt. Verschiedene Schauplätze reichen von Ab- und Ausgrenzung bis zum Auslöschen von Geschichte.

**A - 02 Sicher mobil - eine Veranstaltung für Verkehrsteilnehmer**

*Do., 07.11.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr*

Rechtsanwalt Dr. Michael Bürger

**Ort:** Börse Coswig, Gesellschaftssaal, Hauptstraße 29

**A - 03 Die Geschichte vom Roten Kreuz, das Humanitäre Völkerrecht und was die Dresdnerin Marie Simon damit zu tun hat**

*Do., 21.11.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr*

Frank Dorst

**Ort:** Börse Coswig, Gesellschaftssaal, Hauptstraße 29

Hintergründe und Entstehung des Roten Kreuzes, das erste Genfer Rotkreuzabkommen und die 7-Rotkreuz-Grundsätze, die das Rote Kreuz bis heute leiten.

**A - 04 Der Barbier von Sevilla**

*Do., 05.12.2024, 15:00 bis 16:30 Uhr*

Richard Vardigans

**Ort:** Villa Teresa, Kötitzer Str. 30

Rossinis "Oper mal anders" von und mit Richard Vardigans am Konzertflügel.

**Teilnahmegebühr:** mit gültigem Semesterausweis 5,00 €, ohne gültigen Semesterausweis 8,00 €



**Ordnung macht glücklich, Minimalismus - ein neumodischer Trend oder sinnvoll?** A - 05  
*Do., 09.01.2025, 15:00 bis 16:30 Uhr* Grit Fruß

**Ort:** Börse Coswig, Gesellschaftssaal, Hauptstraße 29

Der Zusammenhang zwischen Psyche und Raum und praktische Tipps für den Alltag von einer zertifizierten Ordnungskoachin

**Winterwunderland Suomi - Finnland** A - 06  
*Do., 23.01.2025, 15:00 bis 16:30 Uhr* René Wächtler

**Ort:** Börse Coswig, Gesellschaftssaal, Hauptstraße 29

Die wilde lappländische Landschaft bis zum Polarkreis, Polarlichter, arktische Nächte und Begegnungen mit Rentieren und Huskys. Ein virtueller Winteraufenthalt in Finnland mit Einblicken in das Leben der Bewohner der Arktis und einer Kreuzfahrt mit dem Eisbrecher im Bottnischen Meerbusen.

**Die Sieben Weltwunder der Antike - Teil 1** A - 07  
*Do., 06.02.2025, 15:00 bis 16:30 Uhr* Susanne Reichle, Dr. Sebastian Storz

**Ort:** Börse Coswig, Gesellschaftssaal, Hauptstraße 29

Die Cheops Pyramide

Die Pyramiden von Gizeh zählen zu den ältesten Bauwerken der Menschheit. Die Cheopspyramide ist das einzige der Sieben Weltwunder welches erhalten geblieben ist.

Um Spenden zugunsten der Jugendarbeit des "Forum für Baukultur e.V." wird gebeten.

**Fit im 3.Lebensalter - gut essen, besser leben** A - 08  
*Do., 20.02.2025, 15:00 bis 16:30 Uhr* Emilia Geier

**Ort:** Börse Coswig, Gesellschaftssaal, Hauptstraße 29

Grundlagen einer gesunden und schmackhaften sowie sicheren und nachhaltigen Ernährung. Beispiele und Tipps der Verbraucherzentrale für den Alltag - auch ohne großen Aufwand und gut umsetzbar im normalen Tagesablauf.

**Die Sieben Weltwunder der Antike Teil 2 - die sechs "anderen" Weltwunder** A - 09  
*Do., 06.03.2025, 15:00 bis 16:30 Uhr* Susanne Reichle, Dr. Sebastian Storz

**Ort:** Börse Coswig, Gesellschaftssaal, Hauptstraße 29

Keines dieser sechs Weltwunder ist erhalten geblieben. Umso mehr war ihr Aussehen über viele Generationen Gegenstand höchst phantasievoller Rekonstruktionsüberlegungen.

Um Spenden zugunsten der Jugendarbeit des "Forum für Baukultur e.V." wird gebeten.



**A - 10 Digitalisierung auf dem Balkon und im Garten**

*Do., 20.03.2025, 15:00 bis 16:30 Uhr*

Helmut Lutzmann

**Ort:** Börse Coswig, Gesellschaftssaal, Hauptstraße 29

Wie die Digitalisierung den Garten - mit automatischen Bewässerungssystemen, Mähroboter, Balkonsolaranlage, intelligenten Vogelhäusern und Pflanztöpfen - in ein effizientes, umweltfreundliches und unterhaltsames Gartenparadies verwandeln kann.

---

# DRESDNER BÜRGER-UNIVERSITÄT

## Das Veranstaltungsprogramm der Technischen Universität Dresden für die Bürger:innen der Stadt Dresden und der Umgebung

Wintersemester 2024/25

### Impressum:

Herausgeber: Rektorat der Technischen Universität Dresden  
Zusammenstellung: Integrale - Institut für *studium generale*,  
Frau Alexandra Seifert  
Redaktionsschluss: 15.Juni 2024

## Vorwort zum Programmheft der Bürgeruniversität

Liebe Leserinnen und Leser,

TUD weltoffen & engagiert – unter diesem Motto begleitet die Technische Universität Dresden (TUD) das Jahr 2024. Wissenschaft ist nicht denkbar ohne eine Vielfalt an Perspektiven. Bei uns an der TUD gehört Offenheit und Neugier, die nicht zuerst Skepsis gegenüber dem Unbekannten und Fremden kennt, zur Grundhaltung. Als Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler suchen wir das Neue und erkennen dessen Potentiale – nicht nur unsere Forschungsthemen betreffend, sondern auch in der Zusammenarbeit mit Menschen weltweit.

Zugleich ist eine freie Wissenschaft mit ihren Erkenntnissen der Motor für ein gelingendes Miteinander in Demokratie und Freiheit. Wenn Schlagworte wie Polarisierung, Spaltung und Krise der Demokratie Hochkonjunktur haben, sind die Wissenschaften gefragt, um adäquate Beschreibungen der Gegenwart zu liefern und Lösungsszenarien zu entwickeln. Die Freiheit von Wissenschaft ist grundlegend für eine Gesellschaft, die die großen Herausforderungen unserer Zeit bewältigen will.

Mit dem Programm der Bürger-Universität im Wintersemester 2024/2025 laden wir Sie herzlich ein, das zu erkunden, was uns die Freiheit von Forschung und Lehre ermöglicht: Raum für Experimente und Innovationen, für Pioniergeist und Erkenntnis; nicht zuletzt auch Raum der Perspektivenvielfalt, um Lösungen für die großen Herausforderungen unserer Zeit zu erarbeiten.

Die Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler der TUD freuen sich darauf, gemeinsam mit Ihnen diesen Raum zu erkunden und zu gestalten.

Dresden, im Juni 2024

Prof. Dr. Ursula M. Staudinger  
Rektorin der TU Dresden

## Termine

*Wintersemester 2024/25 (01.10.2024 bis 31.03.2025)*

### Lehrveranstaltungen:

Mo, 14.10.2024 bis Sa, 21.12.2024 sowie Mo, 06.01.2025 bis Sa, 08.02.2025

### Vorlesungsfreie Zeiten/Feiertage:

- Feierliche Immatrikulation tba
- Reformationstag: Do, 31.10.2024
- Buß- und Betttag: Mi, 20.11.2024
- Jahreswechsel: So, 22.12.2024 bis So, 05.01.2025
- Vorlesungsfreie Zeit: Mo, 10.02.2025 bis Mo, 31.03.2025
- Kernprüfungszeit: Mo, 10.02.2025 bis Sa, 08.03.2025

## Änderungen vorbehalten!

Bitte haben Sie dafür Verständnis, dass zu Beginn des Semesters erfahrungsgemäß Zeit und Ort einzelner Veranstaltungen kurzfristig geändert werden müssen bzw. dass es auch ansonsten zu unvorhersehbaren Änderungen oder auch Ausfällen kommen kann.

Hierüber informieren, soweit möglich, Aushänge am jeweiligen Hörsaal oder am Institut/Lehrstuhl.

An den Veranstaltungen der „Dresdner Bürger-Universität“ kann jede:r teilnehmen. Ein Hochschulstudium oder die Hochschulreife sind nicht erforderlich. Voraussetzung sind allerdings die **Anmeldung** und die **Einzahlung der Teilnehmergebühr**.

Die „Dresdner Bürger-Universität“ ist gleichzeitig der Beitrag der Technischen Universität Dresden zur Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst und die Seniorenakademie hat es übernommen, neben ihren eigenen Angeboten auch alle Angebote der Bürger-Universität zu veröffentlichen.

### **Anmeldung**

Um an den Veranstaltungen der Bürger-Universität teilzunehmen, nutzen Sie dazu die Anmeldemöglichkeit der Seniorenakademie und geben Sie das Stichwort „Bürger-Universität“ an.

### **Informationen**

Für die Beantwortung allgemeiner Fragen zur „Dresdner Bürger-Universität“ ist Integrale, das Institut für *studium generale* an der TU Dresden zuständig.  
Tel.: 0351/ 463-35384 (mit Anrufbeantworter)  
E-Mail: info@integrale.de

---

### **Das Veranstaltungsangebot besteht aus:**

- I. Vortragsreihen / Vorträgen
- II. Vorlesungen
- III. Seminaren

Alle Veranstaltungen stehen auch den immatrikulierten Studierenden der TUD offen. Sie bieten daher eine gute Gelegenheit, in dem gemeinsamen Bemühen um eine wissenschaftliche Fragestellung, den Erfahrungsaustausch zwischen dem interessierten Laien und der Fachwissenschaftler:in, zwischen denjenigen, die im Berufsleben stehen oder standen, und denen, die sich darauf vorbereiten, zwischen Junior:innen und Senior:innen, das Verständnis zwischen den Generationen voranzubringen. Soweit allerdings in Einzelfällen Engpässe auftreten oder der/die verantwortliche Hochschullehrende eine Begrenzung der Teilnehmendenzahl für erforderlich hält, besteht kein Anspruch auf Zulassung zu der Lehrveranstaltung. Ihr Ausbildungsauftrag verpflichtet die Universität, zunächst die immatrikulierten Studierenden zuzulassen.

Über das vollständige Lehrveranstaltungsangebot der TUD können Sie sich

unter <https://tu-dresden.de/studium/im-studium/studienorganisation/lehrangebot/vorlesungsverzeichnis> informieren. Jeder:r, die/der sich für eine der im Vorlesungsverzeichnis aufgeführten Veranstaltungen außerhalb der "Bürger-Universität" interessiert, kann daran teilnehmen, wenn Hörer:innenplätze zur Verfügung stehen. Voraussetzung ist in diesem Fall allerdings eine Anmeldung als „Gasthörer:in“ im Zentrum für Weiterbildung der TUD im Gebäude an der Strehleener Straße 22, 5. OG, Raum 569.

### **I. Vortragsreihen / Vorträge**

Die Vortragsreihen fassen Beiträge verschiedener Referent:innen jeweils unter einem gemeinsamen, übergreifenden Thema zusammen. Das gibt die willkommene Möglichkeit, eine Fragestellung interdisziplinär, aus der Sicht unterschiedlicher Fakultäten oder Fachrichtungen zu behandeln. Soweit die Themen der einzelnen Vorträge angegeben werden, sind die Referent:innen um eine in sich abgeschlossene Darstellung bemüht, die auch ohne den Zusammenhang mit den übrigen Vorträgen der Reihe nachvollzogen werden kann.

### **II. Vorlesungen**

Die Vorlesungen sind ausgewählte Veranstaltungen des regulären Lehrangebots der TUD, die nach Auffassung der Fakultäten auch für ein breiteres Publikum von Interesse sind. Teilweise werden sie auch durch Übungen und/oder Praktika ergänzt. Spezifische Vorkenntnisse werden zumeist nicht vorausgesetzt oder werden durch die von die/der jeweilige/n Hochschullehrer:in formulierte Kurzkomentierung deutlich.

### **III. Seminare**

Die Seminare sind Lehrveranstaltungen, in welchem Wissen unter Leitung einer/eines Dozent:in in kleinen Gruppen aktiv erarbeitet und vertieft wird. Manchmal ist hier die Teilnehmendenzahl begrenzt und eine vorherige Anmeldung notwendig. Dies wird dann in den jeweiligen Kurzkomentierungen ausgewiesen.

## FREUNDE UND FÖRDERER DER TECHNISCHEN UNIVERSITÄT DRESDEN

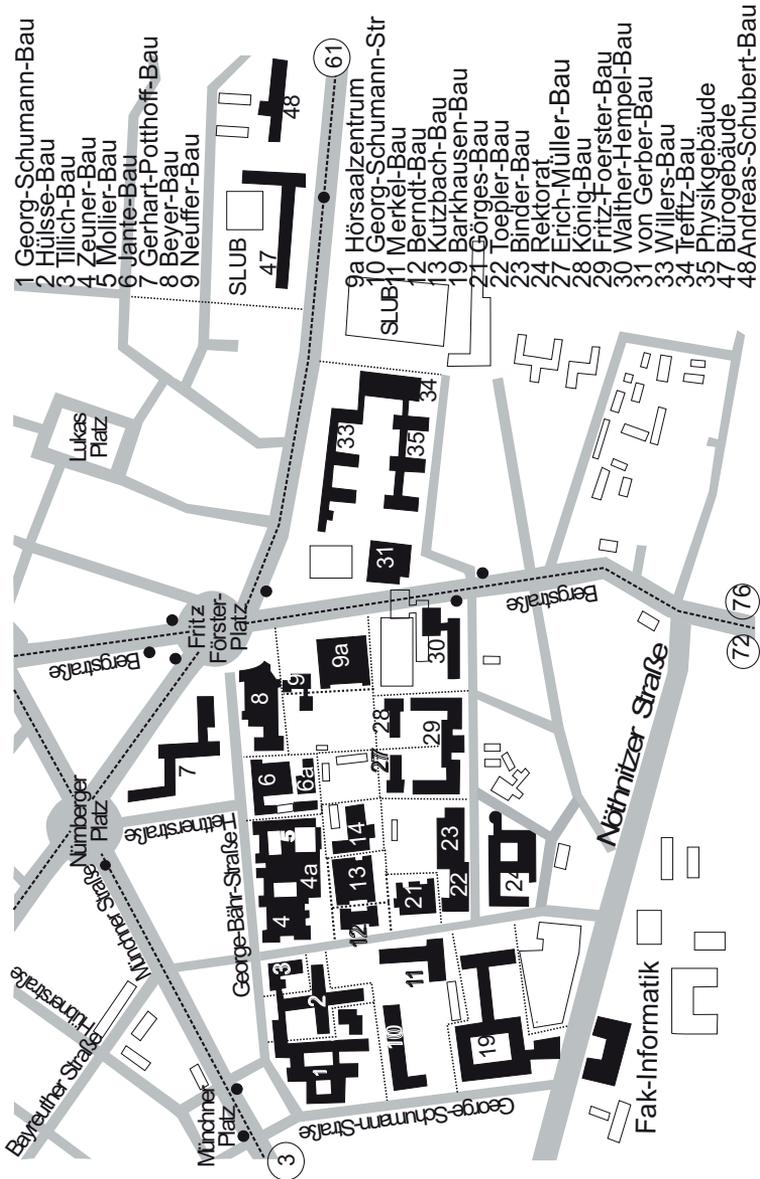
Für die „Bürger-Universität“ stehen der TU Dresden öffentliche Mittel nicht zur Verfügung. Vorbereitung und Durchführung des umfangreichen Programms sind auf das freiwillige und ehrenamtliche Engagement ihrer Mitarbeiter und Dozenten angewiesen. Doch Porto und Papier, Druck und Versand des Programms kosten Geld. Ohne die finanzielle Unterstützung durch die 1994 errichtete „Spangenberg-Stiftung“ wären derartige Aktivitäten nicht möglich. Die Universität ist daher der Stifterin, Frau Renate Stadler, geb. Spangenberg, aufrichtig dankbar, dass sie einen Teil ihres Vermögens dazu bestimmt hat, das Bildungsangebot der Universität für die Bürger ihrer Geburtsstadt Dresden zu öffnen.

Sollten auch Sie darüber nachdenken, wie Sie das Anliegen der „Bürger-Universität“ unterstützen können, würden wir uns freuen, wenn Sie die - niedrige - Teilnehmergebühr durch eine Spende an die „Gesellschaft von Freunden und Förderern der Technischen Universität Dresden e.V.“ aufstocken würden:

IBAN: DE37 850800000468067400 / BIC: DRESDEFF850  
bei der Commerzbank, ehemals Dresdner Bank

Selbstverständlich steht Ihnen auch die aktive Mitwirkung in der Freundesgesellschaft offen. Beitrittsunterlagen erhalten Sie von Frau Dr. Undine Krätzig, Rektorat, Mommsenstr. 11, 01069 Dresden, Tel. (0351) 463-37155.  
E-Mail: [gff@mailbox.tu-dresden.de](mailto:gff@mailbox.tu-dresden.de)

CAMPUSPLAN



## Vorlesungen Bürgeruniversität

### AR - 01 **Geschichte und Theorie der Denkmalpflege**

*Di., 15.10.2024, 09:20 bis 10:50 Uhr*

**Ort:** TU Dresden, Andreas-Schubert-Bau, ASB /120, Zellescher Weg 19  
Die Vorlesungsreihe befasst sich mit den geschichtlichen und theoretischen Grundlagen der Denkmalpflege. Es werden die historische Entwicklung der Denkmalpflege und die Herausbildung moderner Denkmalpflegegrundsätze vorgestellt, sowie Grundlagen zu denkmalpflegerischen Ansätzen und Methoden vermittelt. Es ist das Ziel, die Studierenden für den Wert des / den Umgang mit dem baulichen Erbe(s) zu sensibilisieren.

Die Veranstaltung findet wöchentlich dienstags von 9.20 bis 10.50 Uhr statt.  
Kontakt: Frau Prof. Claudia Marx Email: denkmalpflege@tu-dresden.de

### AR - 02 **Geschichte der Landschaftsarchitektur**

*Mo., 21.10.2024, 16:40 bis 18:10 Uhr*

Prof. Dr. Marcus Köhler

In der Vorlesung werden exemplarische Werke der europäischen Gartenkunst vom Aufkommen des Landschaftsgartens in England bis in das 20. Jahrhundert erörtert.

Im Wintersemester werden die vom späten Landschaftsgarten als Voraussetzung ausgehende Gartenreform sowie die weiteren Entwicklungen der Freiräume während des 20. Jahrhunderts bis in die Zeit um 1970 behandelt. Ferner sollen ausgewählte Aspekte der Geschichte der Landschaftsarchitektur – so etwa spezielle Freiraumtypen – in ihrer Genese und Entwicklung schlaglichtartig beleuchtet werden.

Die Vorlesung findet wöchentlich montags von 16.40 bis 18.10 Uhr statt.  
Kontakt: Prof. Dr. Marcus Köhler Email: m.koehler@tu-dresden.de Tel.: 0351463-34203

### AR - 03 **Architektur im westlichen und mittleren Europa des 13. bis 15. Jahrhunderts**

*Mo., 21.10.2024, 18:30 bis 20:00 Uhr*

Dr.-Ing. Mathias Haenchen

**Ort:** TU Dresden, Andreas-Schubert-Bau, ASB/28, Zellescher Weg 19  
Der Neubau der Abteikirche von Saint Denis kurz vor der Mitte des 12. Jahrhunderts hatte einen künstlerischen Paradigmenwechsel eingeleitet, der die Entwicklung der französischen Kathedralgotik in der Île-de-France erst ermöglichte. Seine Auswirkungen sind weit über die Grenzen der französischen Kronlande bis nach Mitteleuropa hinein zu beobachten. Doch im Verlauf des 13. Jahrhunderts verebbte dieser Einfluss. Die Ordensarchitektur der Zisterzienser, später die der Bettelorden (Franziskaner und Dominikaner) spielte eine immer größere Rolle. Außerdem entwickelten sich regionale

Spielarten der Gotik in allen europäischen Ländern, in denen mitunter ein schon deutlich älterer Bautypus zu neuer Blüte fand: Die Hallenkirche. Im Italien des 14. Jahrhunderts dagegen entstand fast unmerklich eine neue, „klassische“ Architektur – die jedoch mehr als hundert Jahre lang auf die Malerei beschränkt blieb (Giotto). Erst um 1420 wurde sie auch gebaut, zunächst in Florenz (Brunelleschi), sodann in Norditalien (Alberti) und schließlich in Rom.

Die Veranstaltung findet wöchentlich montags 18.30 bis 20 Uhr statt.

Kontakt: PD Dr.-Ing. habil Matthias Haenchen

## Vorlesungen Bürgeruniversität

### **BW - 01 Anorganische, nichtmetallische Baustoffe**

*Mo., 14.10.2024, 09:20 bis 10:50 Uhr*

Prof. Dr. Viktor Mechtcherine

**Ort:** TU Dresden, Gebäude, ABS/E11, A.-Bebel-Str. 20

Die Vorlesungsreihe befasst sich mit der Zusammensetzung, Herstellung und spezifischen Materialverhaltens von anorganischen-nichtmetallischen Baustoffen; Ermittlung und Beschreibung von charakteristischen Baustoffeigenschaften; Verhalten von Baustoffen unter unterschiedlichen äußeren Einwirkungen; baustoffliche Schädigungsvorgänge sowie Maßnahmen zur Sicherung/Verbesserung der Dauerhaftigkeit von Baustoffen.

Die Veranstaltung findet wöchentlich montags von 09.20 bis 10:50 Uhr statt. Die Übung zur Vorlesung findet dienstags 09.20 bis 10.50 Uhr statt.

Kontakt: Herr Prof. Dr.-Ing. Viktor Mechtcherine Email: mechtcherine@tu-dresden.de Tel.: 0351 463 35920

### **BW - 02 Grundlagen der Gewässerkunde**

*Mo., 14.10.2024, 14:50 bis 16:20 Uhr*

Prof. Dr. Jürgen Stamm

**Ort:** TU Dresden, Hülse-Bau, HÜL/S186, Helmholtzstr. 10

Inhalte dieses Stoffgebietes bilden die Grundlagen der Gewässerkunde, wobei besonders die Elemente des Wasserhaushalts, charakteristische Merkmale von Fließgewässern, statistische Auswertung von Abflussreihen, Gewässernutzungen, rechtliche Grundlagen, Gewässergüte, Gewässerstrukturgüte, europäische Wasserrahmenrichtlinie und Hochwasserschutzmaßnahmen Berücksichtigung finden. Damit sind die Studierenden in der Lage, eigenständig die gewässerkundliche Charakterisierung von Fließgewässern sicher durchzuführen.

Die Veranstaltung findet jeweils in den geraden Wochen montags von 14.50 bis 16.20 Uhr statt.

Die Übungen zur Vorlesung finden in den ungeraden Wochen entweder montags 07.30 bis 09.00 Uhr, oder donnerstags von 14.50 bis 16.20 Uhr statt.

Kontakt: Prof. Dr.-Ing. Jürgen Stamm Email: juergen.stamm@tu-dresden.de Tel.: 0351 463 34397

### **BW - 03 Nachhaltigkeit im Bauingenieurwesen**

*Di., 15.10.2024, 18:30 bis 20:00 Uhr*

**Ort:** TU Dresden, August-Bebel-Str.20, ABS/2-07/U, August-Bebel-Straße 20

Entdecken Sie die zukunftsweisenden Strategien und Lösungen, die das Bauingenieurwesen nachhaltiger gestalten! Die Vortragsreihe "Nachhaltigkeit im Bauingenieurwesen" bietet tiefgehende Einblicke in die Rolle von Bauingenieuren in der modernen Gesellschaft und zeigt auf, wie innovative Nachhaltigkeitsstrategien erforscht und in der Praxis umgesetzt werden können.

Erfahren Sie mehr über den Einsatz natürlicher Baustoffe und lernen Sie, wie globale Bauprojekte durch nachhaltige Ansätze erfolgreich realisiert werden. Zahlreiche praxisnahe Beispiele und Erfahrungsberichte von Experten aus dem In- und Ausland machen diese Vortragsreihe zu einer wertvollen Quelle für alle, die sich für nachhaltiges Bauen interessieren und aktiv zur ökologischen Transformation der Baubranche beitragen möchten.

Die Veranstaltung findet immer dienstags in der ungerade Woche von 18.30 bis 20.00 Uhr statt.

Anmeldung per Mail: [concrete@tu-dresden.de](mailto:concrete@tu-dresden.de), oder in der ersten Vorlesung bei der Vortragenden.

Kontakt: Prof. Dr.-Ing. Yvonne Ciupack Email: [yvonne.ciupack@tu-dresden.de](mailto:yvonne.ciupack@tu-dresden.de)  
Tel.: 0351 463 41120

## Vortragsreihen / Vorträge Bürgeruniversität

### MW - 01 Luft- und Raumfahrtkolloquium

*Do., 24.10.2024, 16:40 bis 18:10 Uhr*

Ausgewählte Experten aus Industrie und Forschung geben einen Einblick in aktuelle und zukünftige Entwicklungen auf dem Gebiet der Luftfahrzeugtechnik. Die Vorträge finden jeweils in donnerstags in der ungerade Woche von 16.40 bis 18.10 statt

Kontakt: Prof. Dr. Markmiller, Johannes Email: luftfahrzeugtechnik@tu-dresden.de

Termine über: <https://tud.link/fknfkc>

## Vorlesungen Bürgeruniversität

### MW - 02 Einführung in das Patent-, Marken- und Designrecht für Nichtjuristen

Die Vorlesung richtet sich an Studierende ohne juristische Vorkenntnisse und behandelt in einer der beiden Semesterhälften die rechtlichen Rahmenbedingungen für den Schutz erfinderischer Leistungen. In der anderen Semesterhälfte wird ein Einblick in die rechtlichen Rahmenbedingungen für den Schutz von Kennzeichen und Designs gegeben.

Die Termine sind auf der Webseite einzusehen: <https://bildungsportal.sachsen.de/opal/auth/RepositoryEntry/45136445442>

Kontakt: Herr Dr. Sven Hetmank Email: [iplaw.irget@mailbox.tu-dresden.de](mailto:iplaw.irget@mailbox.tu-dresden.de)  
Tel.: 0351/463-39831

### MW - 03 Sozial-technische Aspekte hocheffizienter Konsumgüterproduktion

*Mi., 16.10.2024, 14:50 bis 16:20 Uhr*

**Ort:** TU Dresden, Zeuner-Bau, ZEU/260, George-Bähr-Str. 3c

Themen der Vorlesungsreihe:

- Bevölkerungsentwicklung, Welternährungs- und Energiesituation
- Entwicklung der Produktivität von der handwerklichen bis zur automatisierten Produktion (an Beispielen)
- Allgemeiner Aufbau von Produktionsanlagen zur Stoffverarbeitung
- Verminderung des Ressourcenverbrauchs (Faktor 4 des Wuppertal-Instituts)
- Qualifikationsanforderungen für Betreiber hochautom. Anlagen
- Chancen regionaler Produktion

Die Veranstaltung findet wöchentlich mittwochs von 14.50 bis 16.20 Uhr statt  
Kontakt: Herr Prof. Dr.-Ing. Majschak Email: [Jens-peter.majschak@tu-dresden.de](mailto:Jens-peter.majschak@tu-dresden.de)

Frau Dr.-Ing. Weiß Email: [uta.weiss@tu-dresden.de](mailto:uta.weiss@tu-dresden.de)

**Bubbles, Foam and Froth**

MW - 04

*Do., 17.10.2024, 14:50 bis 16:20 Uhr*

**Ort:** TU Dresden, Merkel-Bau, MER/03, Helmholtzstr. 14

Wir diskutieren die Physik von aufsteigenden Blasen und Schäumen unter praktischen Gesichtspunkten. Laborversuche unterstützen die Lehrveranstaltung. Vorlesung und Praktikum finden in englischer Sprache statt.

Kontakt: Dr.-Ing. Sascha Heitkam Email: [sascha.heitkam@tu-dresden.de](mailto:sascha.heitkam@tu-dresden.de) Tel.: 035143007

Die Veranstaltung findet wöchentlich donnerstags von 14.50 bis 16.20 Uhr statt.

## Vorlesungen Bürgeruniversität

### **MN - 01 Persönlichkeitspsychologie I und II**

*Mo., 14.10.2024, 13:00 bis 14:30 Uhr*

Prof. Dr. Alexander Strobel

**Ort:** TU Dresden, Andreas-Schubert-Bau, ASB /120, Zellescher Weg 19

Die Vorlesung führt in das Thema Persönlichkeitspsychologie ein. Bis Ende November findet fortlaufend Mi und Mo Persönlichkeit I (=Temperament) statt, danach bis Ende der Vorlesungszeit jeweils wiederum Mi und Mo Persönlichkeit II (= Intelligenz).

Die Veranstaltung findet immer montags von 13.00 bis 14.30 Uhr und mittwochs von 11.10 bis 12.40 Uhr statt, je nach dem ob zwei Vorlesungen mitgemacht werden.

Anmeldung zur Vorlesung bitte via Email (02.10 bis 06.10.) an [susannepretzsch@tu-dresden.de](mailto:susannepretzsch@tu-dresden.de)

Kontakt: Herr Prof. Dr. Alexander Strobel Email: [alexander.strobel@tu-dresden.de](mailto:alexander.strobel@tu-dresden.de) Tel.: 0351/46437000

## Vorlesungen Bürgeruniversität

### **Wissenschafts- und Technikkommunikation**

PH - 01

*Mo., 14.10.2024, 13:00 bis 14:30 Uhr*

Prof. Dr. Sven Engesser

**Ort:** TU Dresden, Trefftz-Bau, TRE/PHYS, Zellescher Weg 16

Die Vorlesung bietet eine Einführung in das breite und vielfältige Forschungsfeld der Wissenschafts- und Technikkommunikation. Sie erklärt, warum wir uns mit Wissenschaftskommunikation beschäftigen und welche gesellschaftlichen Theorien ihr zugrunde liegen. Die Vorlesung geht darauf ein, wie in der Wissenschaft, aus der Wissenschaft heraus und über Wissenschaft kommuniziert wird. Sie gewährt Einblicke in den Wissenschaftsjournalismus und verdeutlicht, welche Ziele und Effekte mit Wissenschaftskommunikation erreicht werden können. Zur Veranschaulichung werden Beispiele aus Gesundheit, Umwelt und Technik herangezogen. Darüber hinaus wird diskutiert, warum die Wissenschaftskommunikation mit Produktionen wie «Arrival», «Westworld» und «Darm mit Charme» derart erfolgreich in die Populärkultur Einzug gehalten hat. Schließlich vermittelt die Vorlesung, wie Wissenschaftskommunikation kritisch hinterfragt und normativ bewertet werden kann.

Die Veranstaltung findet immer montags von 13.00 bis 14.30 Uhr statt.

Kontakt: Deborah Kunze, AQUA-Beauftragte Institut für Kommunikationswissenschaft Email: [aqua.kowi@mailbox.tu-dresden.de](mailto:aqua.kowi@mailbox.tu-dresden.de)

Tel.: 0351/463-35946

Weitere Informationen unter:

<https://tu-dresden.de/gsw/phil/ifk/studium/lehrveranstaltungen>

### **Einführung in das Internet- und Datenschutzrecht für Nichtjuristen**

PH - 02

*Mo., 14.10.2024, 14:50 bis 16:20 Uhr*

**Ort:** TU Dresden, Hörsaalzentrum, HSZ/403, Bergstr. 64

Die Vorlesung richtet sich an Studierende ohne juristische Vorkenntnisse und behandelt in einer der beiden Semesterhälften Rechtsfragen, die bei der Nutzung des Internet auftreten. Schwerpunkte sind hier insbesondere internetspezifische Rechtsfragen des Urheber-, Marken-, Haftungs- und Vertragsrechts. In der anderen Semesterhälfte wird ein Einblick in das Recht des Datenschutzes gegeben.

Die Veranstaltung findet immer montags von 14.50 bis 16.20 Uhr statt.

Die genauen Termine sind der Webseite zu entnehmen: <https://bildungsportal.sachsen.de/opal/auth/RepositoryEntry/40496562178?0>

Kontakt: Herr Dr. Sven Hetmank Email: [iplaw.irget@mailbox.tu-dresden.de](mailto:iplaw.irget@mailbox.tu-dresden.de)

Tel.: 0351/463-39831

**PH - 03 Die Schriften des Alten Testaments – Einleitung in das Alte Testament**

*Di., 15.10.2024, 13:00 bis 14:30 Uhr*

Prof. Dr. Maria Häußl

Die Vorlesung will einen Überblick über die Schriften des Alten Testaments und ihrer Theologien verschaffen. Sie behandelt den Aufbau des ersten Teiles der christlichen Bibel, fragt nach der Entstehung des Kanons und stellt die wichtigsten Schriften in ihrem literarischen Werden, ihren historischen Kontexten und ihren theologischen Kernaussagen vor (Pentateuch, Geschichtsbücher, Auswahl an prophetischen und poetischen Schriften). Schwerpunkt ist die literarische Gestalt und das literarische Werden der biblischen Texte, weniger die bibelkundliche Information zu den Inhalten der biblischen Bücher.

Die Veranstaltung findet immer dienstags von 13.00 bis 14.30 Uhr statt.

Kontakt: Institut für Katholische Theologie Email: sekretariat-ikth@mailbox.tu-dresden.de Tel.: 0351/463-34100

Weitere Informationen unter:

<https://tu-dresden.de/gsw/phil/ikt/studium/lehrveranstaltungen>

**PH - 04 Zwischen Fragmentierung und Neuordnung. Der Mittelmeerraum im mittelalterlichen Jahrtausend**

*Mi., 16.10.2024*

Die Vorlesung behandelt die Geschichte des mittelalterlichen Mittelmeerraums in transkultureller und transreligiöser Perspektive.

Die Veranstaltung findet immer mittwochs statt, wobei das genaue Zeitfenster noch nicht bekannt ist.

Kontakt: PD Dr. Eric Böhme Email: eric.boehme@uni-konstanz.de Tel.: 0152/37607445

**PH - 05 Das Markus-Evangelium, mit einer Einführung in die Evangelien**

*Mi., 16.10.2024, 09:20 bis 10:50 Uhr*

Prof. Dr. Maria Häußl

Das Markusevangelium ist trotz seiner episodischen Anlage mit hoher Kunstfertigkeit als einheitliche Erzählung komponiert, deren literarisches Konzept sich aus den Teilstücken und aus ihrem Platz in der Gesamtanlage ergeben: Auch wenn Mk sprachlich manchmal unbeholfen wirkt und seine Erzählung sogar abgehackt erscheint, ist er ein Meister der literarischen Dramaturgie: Das Markusevangelium hat nicht nur theologische, sondern auch literarische Maßstäbe gesetzt, die die spätere Evangelienliteratur kaum wieder erreicht hat.

Die Veranstaltung findet immer mittwochs von 09.20 bis 10.50 Uhr statt.

Kontakt: Institut für Katholische Theologie Email: sekretariat-ikth@mailbox.tu-dresden.de Tel.: 0351/463-34100

Weitere Informationen unter:

<https://tu-dresden.de/gsw/phil/ikt/studium/lehrveranstaltungen>

### **Privatrecht für Nichtjuristen**

PH - 06

*Mi., 16.10.2024, 13:00 bis 14:30 Uhr*

Die Veranstaltung führt anhand von überwiegend einfachen Beispielfällen in die Grundlagen des deutschen Privatrechts ein mit dem Schwerpunkt auf dem Bürgerlichen Recht. Behandelt werden unter anderem die Grundzüge des Vertragsrechts, des Verbraucherrechts, des Sachenrechts, des Deliktsrechts sowie des Handels- und Gesellschaftsrechts.

Die Veranstaltung findet immer mittwochs von 13.00 bis 14.30 Uhr statt.

Kontakt: Herr Dr. Sven Hetmank Email: [iplaw.irget@mailbox.tu-dresden.de](mailto:iplaw.irget@mailbox.tu-dresden.de)  
Tel.: 0351/463-39831

Weitere Informationen unter:

<https://bildungsportal.sachsen.de/opal/auth/RepositoryEntry/45136445443>

### **Religion lehren und lernen**

PH - 07

*Mi., 16.10.2024, 13:00 bis 14:30 Uhr*

Prof. Dr. Monika Scheidler

Für Kinder, Jugendliche und Erwachsene lohnt es sich, Religion – und in Deutschland speziell das Christsein – als Form der Lebensgestaltung kennenzulernen. Ausgehend von Strukturelementen der Didaktik führt die Vorlesung in Grundfragen religiöser Bildung ein und erläutert die spezifischen Profile religiöser Lernprozesse im schulischen Religionsunterricht und der gemeindlichen Katechese. Außerdem werden aktuelle religionsdidaktische Konzeptionen vorgestellt, wobei insbesondere die Möglichkeiten kompetenzorientierter religiöser Bildung in den Blick kommen.

Die Veranstaltung findet immer mittwochs von 13.00 bis 14.30 Uhr statt.

Kontakt: Institut für Katholische Theologie Email: [sekretariat-ikth@mailbox.tu-dresden.de](mailto:sekretariat-ikth@mailbox.tu-dresden.de) Tel.: 0351/463-34100

Weitere Informationen unter:

<https://tu-dresden.de/gsw/phil/ikt/studium/lehrveranstaltungen>

### **Grundlagen der Kommunikationsforschung**

PH - 08

*Mi., 16.10.2024, 14:50 bis 16:20 Uhr*

Prof. Dr. Lutz M. Hagen

**Ort:** TU Dresden, Zeuner-Bau, ZEU/222, George-Bähr-Str. 3c

Inhalte der Vorlesung sind Grundbegriffe und Tiefenerklärungen kommunikativen Handelns, insbesondere mit Bezug zu den publizistischen Medien sowie Kernbefunde der Mediennutzungs-, Medieninhalts- und Kommunikatorforschung.

Weitere Informationen in Kürze unter: <https://tu-dresden.de/gsw/phil/ifk/studium/lehrveranstaltungen>

Die Veranstaltung findet immer dienstags von 14.50 bis 16.20 Uhr statt.

kontakt: Deborah Kunze, AQUA-Beauftragte Institut für Kommunikationswissenschaft Email: aqua.kowi@mailbox.tu-dresden.de  
Tel.: 0351/463-35946

**PH - 09 Ohne Gott!? Soziologisch-theologische Streifzüge**

*Do., 17.10.2024, 13:00 bis 14:30 Uhr*

Informationen zu Vorlesung folgen in Kürze unter: <https://tu-dresden.de/gsw/phil/ikt/studium/lehrveranstaltungen>

Die Veranstaltung findet immer donnerstags von 13.00 bis 14.30 Uhr statt.

Kontakt: Institut für Katholische Theologie Email: sekretariat-ikth@mailbox.tu-dresden.de Tel.: 0351/463-34100

## Seminare Bürgeruniversität

**PH - 10 Die Kreuzzüge: Multireligiöse Perspektiven**

Das Seminar behandelt das Phänomen der „Kreuzzüge“ aus der Perspektive aller monotheistischen Religionen.

Die Veranstaltung findet immer donnerstags statt. Start-Termin ist der 17.10.2024

Kontakt: PD Dr. Eric Böhme Email: eric.boehme@uni-konstanz.de Tel.: 0152/37607445

**PH - 11 Interreligiöse Diplomatie im Mittelmeerraum (8.–15. Jh.)**

Die Übung versteht sich als Ergänzung zur Vorlesung und bietet die Möglichkeit, Quellen zur interreligiösen Diplomatie im mittelalterlichen Mittelmeerraum vertiefend zu diskutieren.

Die Veranstaltung findet immer mittwochs statt. Start-Termin ist der 16.10.2024

Kontakt: PD Dr. Eric Böhme Email: eric.boehme@uni-konstanz.de Tel.: 0152/37607445

**PH - 12 Köln – Konstantinopel – Bagdad: Mittelalterliche Urbanität in transkultureller Perspektive**

Das Hauptseminar behandelt mittelalterliche Stadtentwicklung in transkultureller Perspektive.

Die Veranstaltung findet immer donnerstags statt. Start-Termin ist der 17.10.2024.

Kontakt: PD Dr. Eric Böhme Email: eric.boehme@uni-konstanz.de Tel.: 0152/37607445

### **Einführung in die Religionspädagogik**

*Mi., 16.10.2024, 14:50 bis 16:20 Uhr*

Prof. Dr. Monika Scheidler

Glauben lernen – kann man das? Welche Möglichkeiten haben Religionslehrer:innen, Eltern, Mitarbeiter:innen in Gemeinden oder in der Erwachsenenbildung, wenn sie religiöse Lernprozesse anstoßen und begleiten? Welche Möglichkeiten und Grenzen müssen berücksichtigt werden, wenn jemand einerseits sagt: „ich glaub nix – mir fehlt nix“ und andererseits seine Heimat durch wenige muslimische Zuwanderer bedroht sieht?

Im Seminar geht es um die Klärung dieser Fragen. Hospitationen im Religionsunterricht (oder bei außerschulischer religiöser Bildung) eröffnen den Teilnehmenden Einblick in den religionspädagogischen Praxis-Theorie-Praxis Zirkel.

Die Veranstaltung findet immer mittwochs von 14.50 bis 16.20 Uhr statt.

Kontakt: Institut für Katholische Theologie Email: sekretariat-ikth@mailbox.tu-dresden.de Tel.: 0351/463-34100

Weitere Informationen unter:

<https://tu-dresden.de/gsw/phil/ikt/studium/lehrveranstaltungen>

PH - 13

### **Lektürekurs Hebräisch**

*Mi., 16.10.2024, 16:20 bis 18:10 Uhr*

Daniel J. Naumann

Im Kurs werden repräsentative hebräische Bibeltexte im Bezug zu ihren antiken Übersetzungen und Parallelüberlieferungen in Qumran gelesen. Schwerpunkt in diesem Semester bilden noch einmal Episoden aus dem Richterbuch. Der Kurs ist als Ergänzung zum Hebraicumkurs gut geeignet zur weiteren Vorbereitung auf das Hebraicum.

Vorraussetzung sind Grundkenntnisse in biblischem Hebräisch.

Die Veranstaltung findet immer mittwochs 16.20 bis 18.10 Uhr statt

Kontakt: Institut für Katholische Theologie Email: sekretariat-ikth@mailbox.tu-dresden.de Tel.: 0351/463-34100

Anmeldung via Email an : Daniel.naumann@tu-dresden.de

PH - 14

### **Hebraicumskurs, Teil 1**

*Mi., 16.10.2024, 18:00 bis 20:30 Uhr*

Daniel J. Naumann

Beginn eines zweisemestrigen Kurses Altes Hebräisch mit der Möglichkeit, nach 2 Semestern das Hebraicum als Abiturerergänzungsprüfung abzulegen. Am Ende des ersten Semesters werden nach erfolgreicher Abschlussklausur Grundkenntnisse in Altem Hebräisch bescheinigt.

Ausgehend von den Anfängen der Alphabetschrift wird – ausschließlich an Originaltexten – an die althebräische Grammatik herangeführt. Textgrundlage stellen die Biblia hebraica sowie einige Inschriften aus der altisraelitischen

PH - 15

Königszeit und biblische Texte aus Qumran dar. Es werden Texte bearbeitet, die das alte Israel, seine Ursprünge, seine Menschen und seine Gottesverehrung im Kontext des altorientalischen Machtgefüges und seiner Sprachwelt im 2. und 1. Jahrtausend v. Chr. vorstellen.

Die Veranstaltung findet immer mittwochs von 18.00 bis 20.30 Uhr statt.

Kontakt: Institut für Katholische Theologie Email: sekretariat-ikth@mailbox.tu-dresden.de Tel.: 0351/463-34100

Anmeldung zur Veranstaltung via Email an: Daniel.naumann@tu-dresden.de

**PH - 16 Umkämpfte Identität - fragile Souveränität - reale Befreiung. Konzepte und Konstellationen politischer Theologien**

*Do., 17.10.2024, 14:50 bis 16:20 Uhr*

Informationen zum Seminar folgen in Kürze unter: <https://tu-dresden.de/gsw/phil/ikt/studium/lehrveranstaltungen>

Die Veranstaltung findet immer donnerstags von 14.50 bis 16.20 Uhr statt.

Kontakt: Institut für Katholische Theologie Email: sekretariat-ikth@mailbox.tu-dresden.de Tel.: 0351/463-34100

**PH - 17 Das Gute und Gott. Grundfragen und Perspektiven Theologischer Ethik**

*Fr., 18.10.2024, 11:10 bis 12:40 Uhr*

Informationen zum Seminar folgen in Kürze unter: <https://tu-dresden.de/gsw/phil/ikt/studium/lehrveranstaltungen>

Die Veranstaltung findet immer freitags von 11.10 bis 12.40 Uhr statt.

Kontakt: Institut für Katholische Theologie Email: sekretariat-ikth@mailbox.tu-dresden.de Tel.: 0351/463-34100

## Vorlesungen Bürgeruniversität

### **Paris, Kulturhauptstadt des 19. Jahrhunderts**

SL - 01

*Di., 15.10.2024, 14:50 bis 16:20 Uhr*

Mit Beginn des 19. Jahrhunderts ist Paris nicht nur die Exilhauptstadt für viele, auch deutsche, Schriftsteller und Intellektuelle (Heine, Büchner, Börne, Marx usw.), sondern das kulturelle Zentrum der Welt, das von Kreativität und Innovation auf der einen Seite, Unterdrückung und Dekadenz auf der anderen geprägt ist. Die Vorlesung wirft Schlaglichter auf unterschiedliche Bereiche dieser Hauptstadtkultur: die politischen Revolutionen (einschließlich der Pariser Commune), die städtebaulichen Innovationen, Kunst- und Industrie-Ausstellungen, genauso wie den Anbruch der Moderne in der Literatur von Victor Hugo bis Émile Zola.

Die Veranstaltung findet immer dienstags von 14.50 bis 16.20 Uhr statt.

Kontakt: Professur für Französische Literatur- und Kulturwissenschaft Email: angelika.gleisberg@tu-dresden.de Tel.: 0351 463-32038

Die Anmeldung erfolgt unter

<https://bildungsportal.sachsen.de/opal/auth/repository/catalog/40904785934>, sobald der Kurs freigegeben wird.

### **Politik & Verbrechen: Italien nach 1945**

SL - 02

*Do., 17.10.2024, 13:00 bis 14:30 Uhr*

Dr. Elisabeth Tiller

Das politische Leben Italiens ist seit 1945 geprägt von immer neuen Skandalen, die das Zusammenspiel von Politik und Verbrechen

betreffen. Politiker, Geheimdienste, organisierte Kriminalität, Terrorismen, Verschwörungen bringen in wechselnden Konstellationen regelmäßig Ereignisse hervor, die das öffentliche Leben Italiens erschüttern – und nicht selten bis heute ihrer Aufklärung harren. Die VL wird einen Überblick zu dieser ‚politischen Geheimniskultur‘ geben.

Die Veranstaltung findet immer donnerstags von 13.00 bis 14.30 Uhr statt.

Kontakt: Prof. Dr. Elisabeth Tiller Email: elisabeth.tiller@t-online.de Tel.: 0351-463-35692

## Seminare Bürgeruniversität

### **Tendances de l'extrême contemporain: Zeitgenössische Dynamiken im französischen Literaturbetrieb**

SL - 03

*Di., 15.10.2024, 11:10 bis 12:40 Uhr*

Das Seminar untersucht, wie aktuelle Literatur Aufmerksamkeit erlangt und

kanonisiert wird; dabei wird insbesondere analysiert, welche Akteure im französischen Literaturbetrieb Einfluss nehmen. Es werden literatursoziologische Modelle, wie Bourdieus Feldtheorie, angewendet, um den französischen Buchmarkt und dessen Integration in die Weltliteratur zu beurteilen. Die Teilnehmenden setzen sich aktiv mit der aktuellen Literaturproduktion auseinander, wobei Werke von etablierten und neuen französischen Autor:innen diskutiert werden. Der Kurs findet auf Französisch statt.

Die Veranstaltung findet immer dienstags von 11.10 bis 12.40 Uhr statt.

Kontakt: Professur für Französische Literatur- und Kulturwissenschaft Email: [angelika.gleisberg@tu-dresden.de](mailto:angelika.gleisberg@tu-dresden.de) Tel.: 0351 463-32038

Die Anmeldung erfolgt unter

<https://bildungsportal.sachsen.de/opal/auth/repository/catalog/40904785934>, sobald der Kurs freigegeben wird.

**SL - 04 Crise des vers ? Die französische Dichtung der Moderne, von Baudelaire bis Anne-James Chaton**

*Di., 15.10.2024, 16:40 bis 18:10 Uhr*

Lyrik, traditionell mit Versform verbunden, wird oft als schwer verständlich empfunden, was ihre Popularität einschränkt. Seit dem 19. Jahrhundert zeigen Werke wie Baudelaires “Le Spleen de Paris” und Rimbauds “Saison en enfer”, dass Gedichte auch in Prosa existieren können, was die Definition von Lyrik herausfordert. Das Seminar analysiert die Entwicklung der französischen Lyrik von der Moderne bis heute, einschließlich avantgardistischer Bewegungen wie Dada und Surrealismus, um das Verständnis für komplexe Texte zu fördern. Es zielt darauf ab, Studierenden die Fähigkeit zu vermitteln, auch hermetische lyrische Werke zu interpretieren.

Die Veranstaltung findet immer dienstags von 16.40 bis 18.10 Uhr statt.

Kontakt: Professur für Französische Literatur- und Kulturwissenschaft Email: [angelika.gleisberg@tu-dresden.de](mailto:angelika.gleisberg@tu-dresden.de) Tel.: 0351 463-32038

Die Anmeldung erfolgt unter

<https://bildungsportal.sachsen.de/opal/auth/repository/catalog/40904785934>, sobald der Kurs freigegeben wird.

**SL - 05 Stilisierung von Weiblichkeit in Erzähltexten des 20. / 21. Jahrhunderts**

*Mi., 16.10.2024, 09:20 bis 10:50 Uhr*

Nach George Sand ist es Colette, die sich in unzähligen Texten selbst zur - übrigens antifeministischen - Diva stilisiert. Dieses Seminar soll solchen, häufig autofiktiven, Erzählstimmen nachgehen, die Bilder von emanzipierten, selbstbewussten und selbstbestimmten Frauen in der Literatur geprägt haben,

und möchte sie vor dem Hintergrund neuerer Gender- und Queertheorien diskutieren.

In Absprache mit dem Seminar wird die Veranstaltung überwiegend in französischer Sprache stattfinden.

Die Veranstaltung findet immer mittwochs von 09.20 bis 10.50 Uhr statt.

Kontakt: Professur für Französische Literatur- und Kulturwissenschaft Email: angelika.gleisberg@tu-dresden.de Tel.: 0351/46332038

### **El arte como expresión de la identidad cultural en América Latina**

SL - 06

*Mi., 16.10.2024, 11:10 bis 12:40 Uhr*

Ziel dieses Kurses ist es den Einfluss verschiedener Bewegungen und Künstler:innen auf den

Prozess der Konstruktion der lateinamerikanischen kulturellen Identität aufzuzeigen.

Vorraussetzung für das Seminar ist Spanisch B1.

Die Veranstaltung findet immer mittwochs von 11.10 bis 12.40 Uhr statt.

Kontakt: Vanessa Bravo Email: vanessa.bravo\_feria@tu-dresden.de Tel.: 0351 463-37429

### **Die Literatur Québecs zwischen textes autochtones und écriture migrante**

SL - 07

*Mi., 16.10.2024, 11:10 bis 12:40 Uhr*

Nach einer Einführung in die Geschichte Québecs (Stichwörter: Kolonialisierung, révolution tranquille, Migration) und die Besonderheiten des quebekischen Französisch stehen zeitgenössische Texte und Filme aus dieser kanadischen, offiziell ja einsprachigen, Provinz im Mittelpunkt. Schwerpunkte sind einerseits die seit den achtziger Jahren des 20. Jahrhunderts entstandene écriture migrante und andererseits die vor allem in den letzten Jahren viel beachteten Texte über und von Indigenen. In Absprache mit dem Seminar wird die Veranstaltung überwiegend in französischer Sprache stattfinden.

Die Veranstaltung findet immer mittwochs von 11.10 bis 12.40 Uhr statt.

Kontakt: Professur für Französische Literatur- und Kulturwissenschaft Email: angelika.gleisberg@tu-dresden.de Tel.: 0351/46332038

### **Movimientos estudiantiles en Latinoamérica**

SL - 08

*Do., 17.10.2024, 09:20 bis 10:50 Uhr*

In diesem Kurs werden wir über die wichtigsten sozialen Konflikte zu erfassen, die die lateinamerikanischen Gesellschaften der Gegenwart betreffen.

Vorraussetzung ist Spanisch B1.

Die Veranstaltung findet immer donnerstags von 09.20 bis 10.50 Uhr statt.

Kontakt: Vanessa Bravo Email: vanessa.bravo\_feria@tu-dresden.de Tel.: 0351 463-37429

**SL - 09 Migration und Mehrsprachigkeit in der Frankophonie**

*Do., 17.10.2024, 09:20 bis 10:50 Uhr*

Das Seminar thematisiert aktuelle und historische Konfliktfelder der Migration in der Frankophonie. Anhand von Erzähltexten und Filmen werden unterschiedliche Erfahrungen und Vorstellungen von Zusammenleben, von Arbeit und Sexualität diskutiert. Ausgangspunkt der Beschäftigung wird Mehrsprachigkeit sein; von wo aus sich zentrale Fragen nach Sprache und Identität stellen.

In Absprache mit dem Seminar wird die Veranstaltung überwiegend in französischer Sprache stattfinden.

Die Veranstaltung findet immer donnerstags von 09.20 bis 10.50 Uhr statt.

Kontakt: Professur für Französische Literatur- und Kulturwissenschaft Email: angelika.gleisberg@tu-dresden.de Tel.: 0351/46332038

**SL - 10 „Je suis un métissage, un tissage, une tapisserie“: Transkulturelle Selbstbilder im frankophonen Raum**

*Do., 17.10.2024, 11:10 bis 12:40 Uhr*

„Que serait la culture française sans l’immigration et le métissage ?“, fragt Radio Campus France in einer Sendung von 2021. Der Slogan ‚black, blanc, beur‘ steht seit den 1980er Jahren für ein Frankreich, das sich über Multiethnizität und das Modell einer positiv bewerteten Hybridität der Kulturen definiert. Créolité, négritude, littérature beur oder auch afropéanisme sind Schlagwörter entsprechender literarisch-philosophischer Bewegungen. Doch wie wird jene identité métisse konkret in verschiedenen medialen Formen verhandelt? Welche Rolle spielen Kolonialgeschichte, Erinnerung und kollektives Gedächtnis? Im Seminar soll der Begriff métissage zunächst in seiner historischen Entwicklung nachvollzogen werden. Anschließend erfolgt eine gemeinsame Analyse von Werken mit Bezug auf unterschiedliche (trans)kulturelle Räume.

Die Veranstaltung findet immer donnerstags von 11.10 bis 12.40 Uhr statt

Kontakt: Professur für Französische Literatur- und Kulturwissenschaft Email: angelika.gleisberg@tu-dresden.de Tel.: 0351 463-32038

Die Anmeldung erfolgt unter

<https://bildungsportal.sachsen.de/opal/auth/repository/catalog/40904785934>, sobald der Kurs freigegeben wird.

## Vorlesungen Bürgeruniversität

### **Entwurf stadttechnischer Anlagen und Straßenentwässerung**

VW - 01

*Mi., 16.10.2024, 11:10 bis 12:40 Uhr*

Prof. Reinhard Koettnitz

**Ort:** TU Dresden, Gerhart-Potthoff-Bau, POT/361, Hettnerstr. 1/3

Wahl der Bemessungsregenereignisse und Berechnung der anfallenden Wassermenge von Gelände und Straße; Dimensionierung und geometrische Verortung der Entwässerungsleitungen; Grundzüge für die überschlägige Dimensionierung eines Regenrückhaltebeckens; rechtliche Grundlagen der Kommunalplanung; stadttechnische Ver- und Entsorgungsnetze sowie Verlegung und Instandhaltung stadttechnischer Leitungen.

Die Veranstaltung findet wöchentlich mittwochs von 11.10 bis 12.40 Uhr und zusätzlich in den gerade Wochen von 14.50 bis 16.20 Uhr statt.

Kontakt: Prof. Dipl.-Ing. Ltd. BD a. D. Reinhard Koettnitz Email: reinhard.koettnitz@tu-dresden.de Tel.: 0351/46336696

## Vorlesungen Bürgeruniversität

### UW - 01 **Dynamik des unterirdischen Wassers**

*Mo., 14.10.2024, 09:20 bis 12:40 Uhr*

Inhalte des Moduls sind die Quantifizierung dynamischer Strömungs- und Stofftransportvorgänge im Boden- und Grundwasser. Dazu gehören Parallel- und Radialströmung, Fließverhalten in heterogenen und anisotropen porösen Medien, konservative Stoffausbreitungsvorgänge wie Advektion, Dispersion, Diffusion sowie reaktive Prozesse, die den Stoffrückhalt und -abbau beeinflussen.

Es werden Kenntnisse in Algebra, Analysis, Differential- und Integralrechnung, Physik und Grundlagen der Grundwasserwirtschaft vorausgesetzt.

Die Veranstaltung findet immer montags von 09.20 bis 12.40 Uhr im Chemiegebäude Raum CHE/398 statt.

kontakt: Susann Kutzner Email: [susann.kutzner@tu-dresden.de](mailto:susann.kutzner@tu-dresden.de) Tel.: 0351/46340565

### UW - 02 **Grundlagen der Siedlungswasserwirtschaft**

*Mi., 16.10.2024, 09:20 bis 10:50 Uhr*

Prof. Dr. sc. techn. Peter Krebs

*Mi., 16.10.2024, 13:00 bis 14:30 Uhr*

Prof. Dr. sc. techn. Peter Krebs

**Ort:** TU Dresden, Hörsaalzentrum, HSZ/304, Bergstr. 64

Inhalte des Moduls sind ausgewählte Verfahren und Prozesse einer Siedlungswasserwirtschaft mit moderner Trinkwasseraufbereitung aus unterschiedlichen Rohwässern sowie die Grundlagen zur Planung und Auslegung von Anlagen zur Trinkwasserverteilung und deren Betrieb. Weitere Inhalte sind die Grundlagen von Niederschlags-Abfluss-Prozessen, der Abwasserproduktion, dem Stofftransport in der Kanalisation, von bio-chemischen Prozessen der Abwasser- und Schlammbehandlung sowie der Gewässerbelastung aus dem Abwassersystem.

Es werden Kenntnisse in Algebra, Analysis, Differential- und Integralrechnung, Physik, Hydromechanik, Hydrochemie sowie Hydroverfahrenstechnik vorausgesetzt.

Die Veranstaltung findet immer mittwochs von 09.20 bis 10.50 Uhr und von 13.00 bis 14.30 Uhr statt.

Kontakt: Susann Kutzner Email: [susann.kutzner@tu-dresden.de](mailto:susann.kutzner@tu-dresden.de) Tel.: 0352/46340565

**Grundlagen der Hydrobiologie und angewandten Limnologie**

UW - 03

*Do., 17.10.2024, 11:10 bis 14:30 Uhr***Ort:** TU Dresden, Drude-Bau, DRU/68, Zellescher Weg 40

Inhalte des Moduls sind die physikalischen und chemischen Besonderheiten des Wassers, die auf Gewässer einwirkenden Umweltfaktoren, wichtige Organismen der Binnengewässer und deren Wechselwirkungen im Ökosystem, Unterschiede zwischen Stand- und Fließgewässern, anthropogene Belastungen der Gewässer, klassische und ökotechnologische Methoden zur Gewässergütesteuerung, Fallbeispiele zur Bewirtschaftung der Wassergüte in Gewässern und zum Gewässerschutz sowie Entscheidungsunterstützungsinstrumente.

Es werden Kenntnisse der Biologie auf Grundkurs-Abiturniveau vorausgesetzt.

Die Veranstaltung findet immer donnerstags von 11.10 bis 14.30 Uhr statt.

Kontakt: Susann Kutzner Email: susann.kutzner@tu-dresden.de Tel.: 0351/46240565

**„Grundlagen der Kreislaufwirtschaft und Altlasten“, Modulteil 1: „Kreislaufwirtschaft“, Modulteil 2: „Schadstoffcharakterisierung“**

UW - 04

*Fr., 18.10.2024, Teil 1, 11:10 bis 12:40 Uhr**Sa., 19.10.2024, Teil 2, 16:40 bis 18:10 Uhr***Ort:** TU Dresden, Chemie-Neubau, CHE/089, Bergstr. 66

Die Studierenden lernen grundlegende Begriffe und Techniken aus den Bereichen Ablagerung und Behandlung von Abfällen bzw. Rest- und Schadstoffen sowie der Schadstoffcharakterisierung von Altlasten kennen. Zentrale Schwerpunkte im Teil Kreislaufwirtschaft stellen Themen wie Arten, Bauformen, Klassen, Nachsorge und der Aufbau von Deponien dar. Demgegenüber stehen im Teil der Schadstoffcharakterisierung potentielle Stoffgruppen, Risiken und Maßnahmen der Schadensbeschreibung im Fokus der Betrachtung.

Vorraussetzung: Abiturkenntnisse in Mathematik, Physik, Chemie und Biologie.

Teil 1 findet immer dienstags von 11.10 bis 12.40 Uhr statt,

Teil 2 findet immer mittwochs von 16.40 bis 18.10 Uhr statt.

Kontakt: Dipl.-Ing. (FH) Jens Deutscher Email: jens.deutscher@tu-dresden.de Tel.: 0351/463 44125

**Grundlagen der Meteorologie und Hydrologie**

UW - 05

*Fr., 18.10.2024, 13:00 bis 16:20 Uhr*

Prof. Dr. Matthias Mauder

**Ort:** TU Dresden, Hörsaalzentrum, HSZ/02, Bergstr. 64

Inhalte des Moduls sind die wesentlichen Grundlagen der Prozesse in Atmosphäre und Hydrosphäre sowie Strahlungs-, Energie- und Wasserhaushalt auf physikalischer Basis, Grundprinzipien des Wasserkreislaufes mit den Komponenten Niederschlag, Verdunstung, ober- und unterirdischer Abfluss

sowie Wasserspeicher, Wetter und Klima unter Berücksichtigung von Aspekten des Klimawandels und der Klimavariabilität.

Es werden Kenntnisse der Physik und Mathematik auf Grundkurs-Abiturniveau vorausgesetzt.

Die Veranstaltung findet immer freitags von 13.00 bis 16.20 Uhr statt.

Kontakt: Susann Kutzner Email: [susann.kutzner@tu-dresden.de](mailto:susann.kutzner@tu-dresden.de) Tel.: 0351/46340565

## Führungen

### **Sammlung über Mittag: Die Sammlung historische Elektromaschinen**

FU - 01

*Do., 14.11.2024, 12:00 bis 14:00 Uhr*

Dr. Jörg Zaun

**Ort:** Galerie der Kustodie, Görges-Bau

Die Sammlung umfasst über 70 Objekte, welche die Entwicklung von den Anfängen des industriellen Elektromaschinenbaus in den 1870er Jahren bis zur Gegenwart demonstrieren. Den Schwerpunkt bilden dabei Gleichstrommaschinen, die bis zur Jahrhundertwende für den Einsatz in Industrie, Handwerk und Gewerbe hergestellt wurden. Darunter befinden sich Originale solcher berühmter Hersteller wie Siemens & Halske, Deutsche Edison-Gesellschaft, AEG, Kummer & Co. und die Siemens-Schuckert-Werke. Ergänzt wird die Kollektion durch frühe Wechsel- und Drehstrommaschinen, sowie durch Schnittmodelle moderner elektrischer Maschinen.

Die Veranstaltung findet einmalig am 14.11.2024 um 12 Uhr im Foyer des Görges-Baus statt.

Kontakt: Dr. Jörg Zaun Email: Joerg.zaun@tu-dresden.de Tel.: 0351 463-33992

### **Sammlung über Mittag: Die Sammlung Hochspannungstechnik**

FU - 02

*Do., 12.12.2024, 12:00 bis 14:00 Uhr*

Dr. Jörg Zaun

Die Sammlung umfasst ca. 300 Objekte zur Geschichte und Entwicklung der Hochspannungs- und Hochstromtechnik, wie Isolatoren, Freileitungsarmaturen, Klemmen, Verbinder, Kabel und Überspannungsschutzgeräte.

Die Veranstaltung findet einmalig am 12.12.2024 um 12 Uhr im Binder-Bau, Raum BIN 131 statt.

Kontakt: Dr. Jörg Zaun Email: Joerg.zaun@tu-dresden.de Tel.: 0351 463-33992

## Vortragsreihen / Vorträge Bürgeruniversität

### **GenderLectures: Sprachen, Gender und KI (AT)**

FU - 03

*Di., 15.10.2024, 16:40 bis 18:10 Uhr*

Informationen in Kürze unter <https://tud.link/vfyvmt>

Die Veranstaltung findet immer dienstags von 16.40 bis 18.10 Uhr statt.

Kontakt: Frau Anna Pauder, M.A. Email: [genderconceptgroup@tu-dresden.de](mailto:genderconceptgroup@tu-dresden.de)

Die Veranstaltung findet immer dienstags von 16.40 bis 18.10 Uhr statt.

Anmeldung via Email an: [genderconceptgroup@tu-dresden.de](mailto:genderconceptgroup@tu-dresden.de)

**FU - 04 SustainAbility: Nachhaltigkeit verstehen und umsetzen**

*Do., 17.10.2024, 16:40 bis 18:10 Uhr*

“SustainAbility: Nachhaltigkeit verstehen & umsetzen“ ist eine Veranstaltungsreihe zu den Grundlagen der Nachhaltigkeit, insbesondere der Klimakrise. Die Vorlesungsreihe blickt ganzheitlich und aus verschiedenen Perspektiven auf das Thema und diskutiert Möglichkeiten das eigene Leben möglichst nachhaltig zu gestalten.

<https://tu-dresden.de/nachhaltigkeit/gvl>

Die Veranstaltung findet wöchentlich donnerstags, 16.40 - 18.10 Uhr statt.

## Seminare Bürgeruniversität

**FU - 05 Einsatz von KI im MINT Studium**

*Mi., 16.10.2024, 13:00 bis 16:20 Uhr*

In diesem Seminar geht es um die Vorstellung verschiedener KI-Systeme und deren Einsatzmöglichkeiten im Studium, sowie deren kritischer Auseinandersetzung. Desweiterem geht es um die Entwicklung geeigneter Nutzungsstrategien für KI im Studium.

Die Veranstaltung findet immer in den geraden Wochen mittwochs von 13.00 bis 16.20 Uhr statt.

Kontakt: Frau Laura Jotschke; Frau Claudia Albrecht Email: [digitalelehre.mn@tu-dresden.de](mailto:digitalelehre.mn@tu-dresden.de) Tel.: 0351/4633691

**FU - 06 Climate Challenge Seminar für gemeinschaftlich gestalteten Klimaschutz**

*Di., 22.10.2024, 14:50 bis 18:10 Uhr*

*Di., 26.11.2024, 14:50 bis 18:10 Uhr*

*Di., 04.02.2025, 14:50 bis 18:10 Uhr*

Das Climate Challenge ist ein gemeinschaftliches Projekt für die Gestaltung nachhaltiger Strukturen in Universität und Stadtgesellschaft. In drei Terminen und mit selbst organisierten Aktionsgruppen geht es um den Weg von der individuellen Verantwortung („CO<sup>2</sup>-Fußabdruck“) hin zum kollektiven Einsatz für Umwelt und Klima („Handabdruck“). Ziel ist es, eine Projektarbeit in Form einer selbst ausgewählten nachhaltigeren Struktur in unserem eigenen Umfeld umzusetzen. Bitte alle drei Termine besuchen.

Einschreibung:

<https://tud.link/mnufv4>

oder [greenoffice@tu-dresden.de](mailto:greenoffice@tu-dresden.de)

## Ausstellungen

### **Europäischer Tag der Restaurierung zum Thema „Restaurieren morgen“**

**FU - 07**

*So., 20.10.2024, Einmaliger Termin, 10:00 bis 16:00 Uhr*

**Ort:** TU Dresden, Bürogebäude Zellescher Weg (BZW), Kustodie, A-Flügel, EG, Zellescher Weg 17

Impulsgespräche mit der Restauratorin der Kustodie zu kunsttechnologischen Untersuchungen und präventiver Konservierung. Einblicke in aktuelle Restaurierungsprojekte anhand von Sammlungsobjekten beispielsweise aus der Historischen Farbstoffsammlung, der Sammlung Mathematische Modelle und der Sammlung Forstbotanik. Ein Besuch der Dauerausstellung der Kustodie ist ebenfalls möglich.

Kontakt: Regina Klee Email: [regina.klee@tu-dresden.de](mailto:regina.klee@tu-dresden.de) Tel.: 0351 463-44385

### **Sammlung über Mittag: Die Dauerausstellung der Kustodie**

**FU - 08**

*Do., 09.01.2025, 12:00 bis 14:00 Uhr*

Dr. Jörg Zaun

In der Dauerausstellung zeigt die Kustodie einen Querschnitt durch die naturwissenschaftlich-technischen Sammlungen der Universität, sowie Dokumente und Objekte zur Hochschulgeschichte. Unter den ca. 300 Exponaten befinden sich besondere Highlights wie das Repsoldsche Universalgerät das in der Landesvermessung Sachsens eingesetzt wurde, ein Schubert-Getriebemodell aus den Gründungsjahren der Universität, der von N.J. Lehmann konzipierte erste Kleinstrechenautomat D4a, sowie Dokumente aus den Nachlässen wichtiger Hochschullehrer.

Die Veranstaltung findet einmalig am 09.01.2025 um 12 Uhr im Bürogebäude Zellescher Weg, Raum A020 statt.

Kontakt: Dr. Jörg Zaun Email: [Joerg.zaun@tu-dresden.de](mailto:Joerg.zaun@tu-dresden.de) Tel.: 0351 463-33992

## Allgemeine Geschäftsbedingungen der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst (DSA)

### 1. Teilnahme

Die Teilnahme an den Veranstaltungen der DSA ist für die Bürgerinnen und Bürger der Stadt Dresden und Umgebung möglich. Der Erwerb eines Hörerausweises (50,- € pro Semester) ist erforderlich. Für Einwohnerinnen und Einwohner der Landeshauptstadt Dresden mit Dresden-Pass wird eine Ermäßigung von 50% auf die Semestergebühr gewährt.

### 2. Anmeldung

Für die Anmeldung stehen folgende Möglichkeiten zur Auswahl:

- a. Persönliche Anmeldung oder Anmeldung durch Dritte mit dem Erwerb des Hörerausweises für das jeweilige Semester im Büro.
- b. Voranmeldung per Internet und Post; beachten Sie dafür die Hinweise unter der Rubrik „Einschreibung“

### 3. Semestergebühr/Kostenbeteiligung

- a. Voraussetzungen für die Teilnahme an den Veranstaltungen sind der Erwerb des Hörerausweises mit gültiger Semestermarke und die zum Zeitpunkt der Anmeldung noch vorhandenen Platzkapazität  
**Die Einschreibung zu den einzelnen Veranstaltungen ist Grundlage für die Information des Hörers im Falle der Termin- oder Ortsveränderung von Veranstaltungen** des Fördervereins und kostenpflichtigen Veranstaltungen von Partnern, sofern uns diese die Veränderungen rechtzeitig mitteilen.
- b. Einschreibungen zu Veranstaltungen, bei denen eine Kostenbeteiligung erhoben wird, werden erst verbindlich eingeschrieben, wenn diese Kostenbeteiligung bezahlt ist. Erfolgt die Zahlung nicht zum Zeitpunkt der Einschreibung bei vorhandener Platzkapazität, besteht kein Anspruch auf die Teilnahme an der Veranstaltung.
- c. Restkarten, die am Tag der Veranstaltung nicht von Hörern der DSA in Anspruch genommen werden, können auch von interessierten Personen, die nicht als Hörer eingeschrieben sind, als Gastkarten zum doppelten Betrag der Kostenbeteiligung zur Veranstaltung erworben werden. Bei Veranstaltungen ohne Kostenbeteiligung für Hörer können Gastkarten für 5,- € erworben werden.
- d. Die Teilnahme an allen Veranstaltungen der „Bürgerakademie Coswig“ ist auch ohne Hörerausweis möglich. Die zu zahlende Kostenbeteiligung ist im Programm ausgewiesen.

### 4. Kursbesuch/Anmeldekarte

Der Hörerausweis mit gültiger Semestermarke bzw. der Beleg über die Zahlung der Kostenbeteiligung ist bei der Teilnahme an den Veranstaltungen vorzulegen. Bei Veranstaltungen mit begrenzter Platzkapazität ist die Teilnahme ohne vorherige Einschreibung nur möglich, wenn Restkarten vorhanden sind.

## 5. Rücktritt von Veranstaltungen / von der Semestergebühr

- a. **durch die Seniorenakademie** – Die Seniorenakademie kann wegen mangelnder Beteiligung, Unterschreitung der Mindestteilnehmerzahl, Ausfall der oder des Vortragenden oder aus Gründen höherer Gewalt eine Veranstaltung vor Beginn streichen. Innerhalb des laufenden Semesters werden in diesen Fällen bereits eingezahlte Beträge zurückerstattet.
- b. **durch den/die Teilnehmer/in** – Bei Rücktritt bis zu zwei Wochen vor dem Tag der Veranstaltung wird der gezahlte Betrag voll erstattet. In besonderen Härtefällen entscheidet der Schatzmeister des Fördervereins über eine teilweise Rückerstattung.

**Eine Rückerstattung der Semestergebühr kann nur in Ausnahmefällen auf schriftlichen Antrag erfolgen; die Entscheidung trifft der Schatzmeister des Fördervereins.**

## 6. Haftung/Schadenersatz

Die Haftung der DSA sowie Schadenersatzansprüche gegen die DSA beschränken sich auf grobe Fahrlässigkeit und Vorsatz. Die DSA haftet nicht für das Abhandenkommen von Gegenständen aller Art.

## 7. Datenschutz

Die für die Organisation und Durchführung der Bildungsprogramme erhobenen persönlichen Daten werden entsprechend den Datenschutzbestimmungen der DSA elektronisch gespeichert und weiterverarbeitet.

Diese Geschäftsbedingungen sind mit Wirkung vom 01. August 2024 gültig.

## Datenschutzbestimmungen der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst (DSA)

### 1. Verantwortlichkeit für den Datenschutz

Die Dresdner Seniorenakademie e.V. (nachfolgend „DSA“ oder „wir“ genannt) ist Verantwortliche im Sinne des Datenschutzrechts.

### 2. Anmeldung zu Veranstaltungen

Die im Anmeldeformular abgefragten Daten werden zur Durchführung vorvertraglicher Maßnahmen und zur Vertragserfüllung verwendet. Hierbei wird zwischen zwingend anzugebenden Daten und freiwillig anzugebenden Daten unterschieden. Ohne die zwingend anzugebenden Daten (Vorname, Name, Anschrift und E-Mailadresse) kann kein Vertrag geschlossen werden.

Die Abfrage Ihrer Festnetz- bzw. Mobilfunknummer erfolgt in unserem berechtigten Interesse (gem. Kap. 2, Art. 6 (1f) DSGVO), Sie bei Veranstaltungsänderungen unmittelbar kontaktieren zu können. Wenn Sie uns diese Daten nicht zur Verfügung stellen, können wir Sie ggf. nicht rechtzeitig erreichen. Auch die weiteren freiwilligen Angaben werden zur Vertragsdurchführung verwendet.

Sämtliche von Ihnen bereitgestellten Daten werden elektronisch gespeichert. Die hierdurch entstehenden Datenbanken werden auf Servern der TU Dresden gespeichert und können durch von uns beauftragte IT-Dienstleister betreut werden.

### 3. Newsletter

Sie können uns eine Einwilligung erteilen, Ihre E-Mailadresse zur Zusendung von Informationen der DSA zu verwenden. Ohne Einwilligung werden wir Ihre E-Mailadresse nicht für diesen Zweck nutzen. Die Einwilligung können Sie jederzeit mit Wirkung für die Zukunft widerrufen. Den Widerruf können Sie uns über den Link im Newsletter mitteilen.

### 4. Weitergabe Ihrer Daten

Mit Ihren Anmeldungen zu Veranstaltungen der DSA geben wir (gem. Kap. 2, Art. 6 (1b) DSGVO) den Namen und die E-Mailadresse an den Verantwortlichen bzw. Durchführenden der Veranstaltung für die Vorbereitung und Durchführung der Veranstaltung weiter.

### 5. Kontaktaufnahme

Wenn Sie uns eine Nachricht senden, nutzt die DSA die angegebenen Kontaktdaten zur Beantwortung und Bearbeitung Ihres Anliegens. Die Bereitstellung Ihrer Daten erfolgt abhängig von Ihrem Anliegen und Ihrer Stellung als Interessent oder eingeschriebener Hörer zur Durchführung vorvertraglicher Maßnahmen bzw. zur Vertragserfüllung.

## 6. Speicherdauer und Löschung

Nach Vertragsabwicklung werden Ihre Daten gelöscht, es sei denn, es bestehen gesetzliche Aufbewahrungspflichten. In diesem Fall werden diese Daten bis zu 10 Jahre aufbewahrt. Namen und E-Mail können für zulässige Werbung der DSA genutzt werden. Für jegliche andere Verwendung sind diese Daten gesperrt.

Ihre Daten, die Sie uns im Rahmen der Nutzung unserer Kontaktdaten bereitgestellt haben, werden gelöscht, sobald die Kommunikation beendet beziehungsweise Ihr Anliegen vollständig geklärt ist und diese Daten nicht zugleich zu Vertragszwecken erhoben worden sind. Kommunikation zur Geltendmachung von Rechtsansprüchen wird für die Dauer der jeweiligen Verjährungsfrist gespeichert.

## 7. Ihre Rechte

Sie haben jederzeit das Recht gem. Kap. 3, Art. 15 ff der DSGVO, kostenfrei Auskunft über die bei der DSA gespeicherten Daten zu erhalten, unrichtige Daten zu korrigieren sowie Daten sperren oder löschen zu lassen.

Dazu können Sie sich an unseren Datenschutzbeauftragten per E-Mail wenden.

Die E-Mailadresse unseres Datenschutzbeauftragten lautet:

**[dsa-Datenschutz@dsa-senioren.de](mailto:dsa-Datenschutz@dsa-senioren.de)**

Diese Datenschutzbestimmungen sind mit Wirkung vom 01. August 2024 gültig.