

DRESDNER SENIORENAKADEMIE

WISSENSCHAFT UND KUNST

Ein Bildungsangebot
des Vereins „Freunde und Förderer der Dresdner Seniorenakademie
Wissenschaft und Kunst e.V.“,
der Technischen Universität Dresden,
des Deutschen Hygiene-Museums, der Kunsthochschulen und Museen
sowie weiterer Bildungspartner in Dresden
für die Bürgerinnen und Bürger der Stadt Dresden und Umgebung.



Sommersemester 2026
April 2026 - September 2026

Herausgeber: Verein „Freunde und Förderer der Dresdner
Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst e.V.“
Büro im Deutschen Hygiene-Museum
Lingnerplatz 1
01069 Dresden
Diese Broschüre ist Teil der Öffentlichkeitsarbeit
der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und
Kunst
Tel.: 0351 490 64 70
E-Mail: buero-seniorenakademie@dsa-senioren.de
Internet: <http://www.tu-dresden.de/senior>
Redaktion & Layout: Petra Praedel und Programmkommission
Redaktionsschluss: 13.02.2026
Quelle Titelfoto: Anke Nicke mit freundlicher Genehmigung der
DVB AG
Herstellung: Technische Universität Dresden, Universitätsmar-
keting
Druck: addprint AG
Am Spitzberg 8a, 01728 Possendorf

Begleitwort zum Semesterprogramm

Liebe Hörerinnen und Hörer, liebe Freundinnen und Freunde der Dresdner Seniorenakademie,

mit großer Sorge betrachten wir alle die derzeitige politische und wirtschaftliche Entwicklung bei uns und in der Welt. Während wir in Europa monatelang über das Verbrenner-Verbot diskutiert haben, hat China den Kampf um die Marktführerschaft in der Automobilbranche längst gewonnen. Jetzt fließt das Kapital in die nächsten Industrien wie z. B. Künstliche Intelligenz, Humanoide Roboter, Quantencomputer oder den Mobilfunkstandard 10G. China und die USA bauen die Roboter, die Produkte zu unschlagbaren Kosten produzieren werden. Die Folge ist: Fabriken, die 24/7 laufen, ohne Löhne und Urlaub, ohne Krankheitstage und ohne Gewerkschaften. Diese Entwicklung lässt sich in Europa nicht durch strafbewährte Regulierung, Zölle und Einfuhrverbote oder Abschottung verhindern.

Wenn wir auf unser Land schauen, scheint etwas falsch zu laufen. Öffentliche Debatten und politische Prioritäten drehen sich zu oft um Nebensächlichkeiten, während die eigentlichen Probleme liegen bleiben. Moralische Besserwisserei ersetzt rationale Vernunft, rückwärtsgewandte Gefühllichkeit verdrängt Innovationsfreude. Mutlosigkeit und Missgunst machen sich breit, neue Ideen werden gar nicht zu Ende gedacht, wer nicht im Mainstream mit schwimmt, endet am medialen Pranger. Bei der Energiewende, der Migration und im Sozialsystem hat ideologische Politik pragmatische Lösungen verhindert. Wir



Dieter Seyfarth

befinden uns leistungsmäßig nicht mehr im driver seat, sondern lavieren orientierungslos im Mittelfeld.

Dass manche Menschen denken, Identitätsfragen seien wichtiger als Ingenieurs-erfindungen und Gendersprache könne irgendetwas zur Weltverbesserung beitragen, wo Leistung misstrauisch beäugt wird, wo Unternehmertum als Bereicherungsstrategie gilt und wo Erfolg reflexhaft zur Umverteilung verpflichtet wird, dort frisst sich eine fatale Haltung durch die Gesellschaft, nämlich, dass es irgendwie weitergeht, solange der Staat nur ausreichend Geld ausgibt. Staaten können Geld aber nicht einfach drucken, sondern nur umverteilen, was zuvor erwirtschaftet wurde. Leiden diejenigen, die die Wertschöpfung schaffen unter Energiepreisen, Überregulierung, zu hohen Steuern und kollektiver Verachtung, versiegt die Quelle.

Die Folgen sind mehr und mehr erkennbar. Die Verschuldung schießt hoch, Investitionen werden nur noch kreditfinanziert, Minus bei offenen Stellen, Insolvenzelle bei Unternehmen, Bildung auf Talfahrt, Kostenexplosion bei sozialen Institutionen. Der Arbeitsmarkt stagniert und braucht eine nüchterne Bestandsaufnahme. Arbeit gilt vielen nicht mehr als Voraussetzung für Wohlstand, sondern als unangenehme Begleiterscheinung. Die Folgen sieht man zeitversetzt – aber dramatisch. Selbst reiche Städte kämpfen gegen die Schuldenlawine. Ehrliche Ursachenanalyse – Fehlanzeige! Die Lebensqualität in klammen Kommunen sinkt spürbar. Die Schere geht „immer weiter auf“ – zwischen kaum begrenzbaren Ausgaben und schwächer werdenden Einnahmen. Problematisch wird es dort, wo weniger Arbeit nicht durch mehr Produktivität ausgeglichen wird. Genau das passiert gerade, denn die Produktivität stagniert. Wir arbeiten ohnehin schon weniger – und holen jetzt sogar weniger heraus. Das alte Versprechen der Wissensökonomie, weniger Zeit, mehr Output, trägt nicht mehr. Gleichzeitig wird weiter diskutiert, als wäre Wohlstand ein Dauerzustand. Viertagewoche, Sabbatjahr, Work Life Balance. Alles legitim, aber sehr riskant, wenn die ökonomische Basis erodiert. Hohe Löhne bei stagnierender Produktivität sind kein Fortschritt, sondern ein Denkfehler.

Deutschland wirkt wie ein Land, das sich an seinen Erfolg gewöhnt hat, hohe Ansprüche, wenig Einsatzbereitschaft, große Debatten und überschaubare Ergebnisse. Natürlich kann man über Verteilung reden, über Gerechtigkeit oder über Teilhabe, aber ohne ein gemeinsames Minimum an Leistungsbereitschaft wird all das zu Makulatur. Vielleicht ist diese Krise genau das, was nötig ist, noch kein Kollaps, aber ein Reset und die Ermahnung, dass Fortschritt und Wohlstand keine Naturgesetze sind.

Mit freundlichen Grüßen

Dieter Seyfarth
Vorstandsvorsitzender

Nehmen Sie als Hörerin oder Hörer
der Dresdner Seniorenakademie gern teil

an der

**Ordentlichen Mitgliederversammlung der
"Dresdner Seniorenakademie
Wissenschaft und Kunst e.V."**

am

Mittwoch, dem 20.05.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

in der

**Sächsischen Landesbibliothek -
Staats- und Universitätsbibliothek (SLUB)
Klemperer-Saal**

Zellescher Weg 18, 01069 Dresden
Zentralbibliothek, Ebene 1

Der Vorstand wird u. a. den Geschäfts- und den Finanzbericht zum
Geschäftsjahr 2025 sowie die Finanzplanung für das Geschäftsjahr 2026
vorstellen und über die Einführung des neuen
Verwaltungssystems informieren.

Sie sind als Gäste herzlich eingeladen!

Bitte informieren Sie das Büro der DSA bis zum 11.05.2026
über Ihre Teilnahme.

Hinweis für Vereinsmitglieder:
Sie werden satzungsgemäß persönlich und schriftlich eingeladen.





DSA

DRESDNER
SENIORENAKADEMIE

Bitte werben Sie unter Ihren Verwandten und Freunden für unsere Akademie. Sie kennen uns am besten! Berichten Sie von Ihren Erlebnissen und Erfahrungen!

Es lohnt sich!

Unter allen Einsendern werden drei Gutscheine in Höhe der Semestergebühr von 80 € ausgelost.

Hörer werben Hörer

**Ich unterstütze die Dresdner Seniorenakademie
und habe eine/n neue/n Hörerin/Hörer gewonnen!**

Name Neuhörer/-in:

Vorname Neuhörer/-in:

Hörer-Nr. Neuhörer/-in:

Mein Name und Hörer-Nr.:

.....

Unsere Aktion „Hörer werben Hörer“ läuft bis 31. Mai 2026. Mit einer erfolgreichen Werbung nehmen Sie an einer **Auslosung über einen von drei Gutscheinen in Höhe einer Semestergebühr von 80 € teil**. Bei der Verlosung ist der Rechtsweg ausgeschlossen. Teilnahmeberechtigt sind Sie, wenn der/die Neuhörer/-in sich mit der Semestergebühr eingeschrieben hat.

Was müssen Sie dann tun?

Senden Sie bitte die oben genannten Angaben an das Büro unserer Dresdner Seniorenakademie: per Post – Lingnerplatz 1, 01069 Dresden ODER per E-Mail: buero-seniorenakademie@dsa-senioren.de

DIE EINSCHREIBUNG

für das Sommersemester 2026
beginnt am Montag, dem 23.03.2026.

Das Programm wird ab **13.03.2026 auf der Homepage** freigeschaltet.

Anmeldemöglichkeiten:

- **Voranmeldung über die Homepage** (ab 13.03.2026):

Bitte nutzen Sie **vorrangig** die **Voranmeldung über die Homepage der DSA**

www.tu-dresden.de/senior

Navigieren Sie zu **Bildungsangebot** und dann zu **Höreranmeldung**



- **Voranmeldung per Post** (ab 13.03.2026):

Verwenden Sie bitte das Formular am Ende des Programmheftes oder laden Sie sich das Anmeldeformular von der Homepage unter Höreranmeldung herunter.

- **Anmeldung im Büro** (ab 23.03.2026):

Vom 23.03.2026 bis 27.03.2026 erfolgt die Anmeldung in einem Seminarraum des **Südflügels des Deutschen Hygienemuseums**, Lingnerplatz 1 Montag – Freitag, jeweils 09:00 – 14:00 Uhr.

Ein Monitor im Eingangsbereich weist Ihnen den Weg.

Danach finden Sie unser Büro wie gewohnt im Erdgeschoss des Südflügels des Hygienemuseums.

Öffnungszeiten ab 31.03.2026: Dienstag – Donnerstag, 09:00 – 12:00 Uhr

Für alle **Voranmeldungen** gilt: Erst bei Anmeldung im Büro werden gewünschte Veranstaltungen mit begrenzter Teilnehmerzahl im Rahmen der dann jeweiligen Verfügbarkeit verbindlich gebucht und die Veranstaltungskarten ausgegeben.

- **Bürgerakademie Coswig:**

Ab Sommersemester 2026 werden keine Veranstaltungen mehr in Coswig angeboten. Die Bürgerakademie Coswig beendet ihre Arbeit mit Ablauf des Wintersemesters 2025/26.

- **Bürgeruniversität der TU Dresden:**

Die Anmeldung für die **Bürgeruniversität (BU)** erfolgt ebenfalls über das Büro der DSA. Alle für die BU angemeldeten Hörerinnen und Hörer erhalten **Anmeldekonto beim Zentrum für Informationsdienste und Hochleistungsrechnen (ZIH) der TU Dresden**. Mit diesen Konten haben Sie einen befristeten Zugang zur Lernplattform **OPAL** mit Anmeldemöglichkeiten und Vorlesungsmaterialien.

Hinweise für die Einschreibung:

- **Semesteranmeldung:**

- Füllen Sie das Formular vollständig aus, einschließlich Ihrer Mailadresse. Falls sich Ihre Daten geändert haben, teilen Sie uns dies bitte mit.
- **Tragen Sie bitte alle gewünschten Veranstaltungen ein**, verwenden Sie unbedingt die Kennzeichnung aus dem Programmheft (z. B. N-01, C-03). Bitte sortieren Sie nach Buchstaben, nicht nach Datum.
- Es bedarf immer einer schriftlichen Anmeldung, ansonsten kann die Einschreibung nicht sachgerecht abgeschlossen werden. Bitte vermeiden Sie doppelte Anmeldungen.

- **Bezahlung:**

- Die Semestergebühr beträgt **80,00 €**, mit Dresden-Pass **40,00 €**.
- Die Einschreibung als Hörerin oder Hörer wird bei Zahlung der Semestergebühr im Büro oder per Banküberweisung gültig.
Achtung! Bitte überweisen Sie kein Geld für Veranstaltungskarten!
- Für die Zusendung der Semesterbroschüre für das **nächste** Semester fallen anteilige Versandkosten in Höhe von **1,00 €** an.
- **Konto:** Ostsächsische Sparkasse Dresden
IBAN: DE95 8505 0300 3120 0849 71
Kontoinhaber: Freunde und Förderer der Dresdner Seniorenakademie
Verwendungszweck: SoSe 2026, Vorname Nachname, Hörer Nr.
- Im Büro der DSA ist die Zahlung mit Girokarte (girocard) möglich und erwünscht.

Information über Änderung oder Ausfall von Veranstaltungen

Über Veränderungen werden Sie persönlich nur informiert, wenn Sie zur jeweiligen Veranstaltung angemeldet sind und Ihre **Mailadresse und/oder Telefonnummer hinterlegt haben**.

Änderungen werden auch über www.tu-dresden.de/senior und die Newsletter bekannt gegeben.

Information bei Nichtteilnahme

Wenn Ihnen die Teilnahme an einer gebuchten Veranstaltung, insbesondere aber an einer Veranstaltung mit **Teilnahmebeschränkung (Veranstaltungskarte)** nicht möglich ist, informieren Sie bitte unser Büro per E-Mail (büero-seniorenakademie@dsa-senioren.de) oder telefonisch (0351 4906470).

Liebe Hörerinnen und Hörer,
sehr geehrte Damen und Herren,

in Eigeninitiative und vor allem mit Hilfe unserer Programmpartner haben wir wieder ein umfangreiches und inhaltsreiches Programm für das Sommersemester 2026 zusammengestellt. Wir bedanken uns insbesondere bei:

- dem Deutschen Hygiene-Museum und der TU Dresden, ohne deren Unterstützung es keine Seniorenakademie gäbe,
- der Hochschule für Technik und Wissenschaft Dresden (HTWD), dem Zentrum für Regenerative Therapien Dresden (CRTD) und dem Medienkulturzentrum Dresden,
- unserem langjährigen Partner für Bildungsreisen Eberhardt TRAVEL,
- allen Referentinnen und Referenten, die nach wie vor unentgeltlich zu uns kommen,
- unseren langjährigen und auch neu dazugekommenen Kooperationspartnern,
- allen Hörerinnen und Hörern, die durch Spenden bzw. Zahlung der Semestergebühr zur finanziellen Grundlage der Seniorenakademie beitragen und
- den Mitarbeiterinnen des Büros und allen ehrenamtlichen Helfern der DSA.

Wir freuen uns auf viele Anmeldungen und ein interessantes Semester!

Dieter Seyfarth
Vorstandsvorsitzender

Liebe Hörerinnen und Hörer, sehr geehrte Damen und Herren,

die Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst freut sich besonders über jede Spende direkt an die Akademie. Genauso wie auf die Semestergebühren ist sie auf Spenden zur Finanzierung angewiesen. Andere Möglichkeiten zur finanziellen Sicherung haben wir nicht - doch wir bieten den Hörerinnen und Hörern eine Vielzahl interessanter Veranstaltungen aus Wissenschaft und Kunst!

IBAN für **Ihre Spende**: DE95 8505 0300 3120 0849 71

Kontoinhaber: Freunde und Förderer der Dresdner Seniorenakademie
Ostsächsische Sparkasse Dresden.

Herzlichen Dank bereits an dieser Stelle!

Dieter Seyfarth für den Vorstand

GESCHENKTIPP!

Bereiten Sie Familienangehörigen, Freunden, Bekannten oder Kollegen,
die geistig rege bleiben wollen, eine Freude mit einem
**Geschenkgutschein zur Teilnahme an einem Semester der
Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst**



Offen für alle Bürgerinnen und Bürger der Stadt Dresden und des Umlandes

Ihr persönlicher
Semester-Gutschein



Gutscheine im **Wert von 80 €** erhalten Sie im Büro der DSA.
Der Wert des Gutscheines kann nicht gegen Bargeld abgelöst werden!

Als Partner der DRESDNER SENIORENAKADEMIE WISSENSCHAFT UND KUNST sind an der Gestaltung des Programmes beteiligt:

- Technische Universität Dresden
- Deutsches Hygiene-Museum
- Hochschule für Technik und Wirtschaft Dresden
- Reiseveranstalter Eberhardt TRAVEL GmbH
- Medienkulturzentrum Dresden e.V.
- CRTD Zentrum für Regenerative Therapien TU Dresden
- Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
- Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden
- Staatliche Kunstsammlungen Dresden
- Hochschule für Bildende Künste Dresden
- Universitätsklinikum „Carl Gustav Carus“
- Staatsoper Dresden (Semperoper)
- Landeshauptstadt Dresden, Amt für Kultur und Denkmalschutz
- Landesamt für Archäologie Sachsen
- Landesamt für Denkmalpflege Sachsen
- Deutsche Stiftung Denkmalschutz, Ortskuratorium Dresden
- Forum für Baukultur e.V. Dresden
- Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen gGmbH
- Museen der Stadt Dresden, Staatliches Museum für Völkerkunde
- Biotechnologisches Zentrum der TU Dresden
- Max-Planck-Institut für Physik komplexer Systeme
- Max-Planck-Institut für Molekulare Zellbiologie
- Helmholtz-Zentrum Dresden-Rossendorf
- Fraunhofer-Institutszentrum Dresden
- GWT-TUD GmbH und DIU Dresden International University GmbH
- Senckenberg Naturhistorische Sammlungen Dresden
- Meisterwerke-Meisterinterpreten e.V.
- Landeszahnärztekammer und Landesapothekerkammer
- igeltour Dresden und HATiKVA e.V. Dresden
- Naturwissenschaftliche Gesellschaft ISIS Dresden e.V.
- sowie weitere Vereine und Interessengemeinschaften der Stadt Dresden
- Künstler, Referenten und Gesprächsleiter aus Wissenschaft und Kunst, die ehrenamtlich das Programm mitgestalten sowie ehrenamtliche Helferinnen und Helfer aus dem Förderverein und der Hörerschaft der DSA

Die DRESDNER SENIORENAKADEMIE WISSENSCHAFT UND KUNST wird im Sommersemester 2026 unterstützt und gefördert durch:

- Technische Universität Dresden
- Deutsches Hygiene-Museum Dresden
- Reiseveranstalter Eberhardt TRAVEL GmbH
- Bürgerstiftung Dresden

Wir bedanken uns ausdrücklich bei allen, die uns mit Spenden in finanzieller und materieller Art und auch durch persönliches Engagement unterstützen.

Der Vorstand des Vereins „Freunde und Förderer der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst e.V.“

Werden Sie Mitglied des Vereins „Freunde und Förderer der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst e.V.“ !

Der Verein dient der Förderung der wissenschaftlichen, kulturellen und künstlerischen Aktivitäten älterer Menschen und der Kommunikation der Senioren untereinander sowie die mit jüngeren Menschen, die in der Ausbildung stehen - **mit uns bleibt niemand alleine**. Dabei erfolgt eine enge Zusammenarbeit mit der Universität, den Hochschulen, den Museen und anderen kulturellen Einrichtungen der Stadt Dresden, die im Rahmen der Dresdner Seniorenakademie Veranstaltungen anbieten. In ehrenamtlicher Tätigkeit unterstützt der Verein insbesondere Fragen der Organisation, bei der Programmgestaltung und Öffentlichkeitsarbeit und steuert auch eigene Angebote zum Semesterprogramm bei. Der Verein ist neutral und verfolgt ausschließlich und unmittelbar gemeinnützige Zwecke - **jeder ist bei uns willkommen!**

Mit Ihrer ehrenamtlichen Tätigkeit im Verein können Sie, auf der Grundlage der Vereinssatzung, entsprechend Ihren Vorstellungen direkten Einfluss auf die weitere Gestaltung der Dresdner Seniorenakademie nehmen. Gesprächsrunden, Vereinstreffen und mindestens eine ordentliche Mitgliederversammlung im Kalenderjahr gehören zum Vereinsleben. Der Mitgliedsbeitrag beträgt gegenwärtig 25,00 €/Jahr. Weitere Informationen können Sie bei jedem Vorstandsmitglied oder auch im Büro der DSA erhalten.

Wir würden uns sehr freuen, Sie als „frisches“ Vereinsmitglied begrüßen zu dürfen. Auch juristische Personen, Personenvereinigungen und Firmen können Mitglied werden.

Mitteilung an die Mitglieder des Vereins „Freunde und Förderer der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst e.V.“

1. Kassierung der Mitgliedsbeiträge

Der Mitgliedsbeitrag für das laufende Jahr in Höhe von 25,00 € ist gemäß Beitragsordnung bis zum Ende des ersten Quartals auf das Konto der DSA zu überweisen:

Ostsächsische Sparkasse Dresden

IBAN: DE95 8505 0300 3120 0849 71

Kontoinhaber: Freunde und Förderer der Dresdner Seniorenakademie
Bitte **Name**, **Vorname** und **Mitgliedsnummer** angeben.

2. Zu den Vereinszusammenkünften wird mit Thema und Ort der Veranstaltung gesondert eingeladen.

Inhaltsverzeichnis

Dresdner Seniorenakademie	3
Begleitwort	3
Einladung	5
Hörer werben Hörer	7
Einschreibung	7
Inhaltsverzeichnis	13
Monatsplan	17
 Natur	 26
Vorträge	26
Aktuelles zu Naturwissenschaften, Technik, Wirtschaft und Gesellschaft	26
Center for Molecular and Cellular Bioengineering (CMCB) der TU	27
Max-Planck-Institut für molekulare Zellbiologie	28
350 Jahre Gartendenkmal "Großer Garten Dresden"	30
Vorträge zu verschiedenen Themen	31
Führungen	32
Führungen zu verschiedenen Themen	32
Aktuelles zu Naturwissenschaften, Technik, Wirtschaft und Gesellschaft	34
 Medizin - Gesundheit	 35
Vorträge	35
Universitätsklinikum "Carl Gustav Carus" - Medizinische Fakultät	35
Vorträge zu verschiedenen Themen	36
 Gesellschaft	 38
Vorträge	38
Vorträge zu verschiedenen Themen	38
Führungen	41
Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB)	41
Verkehrsmuseum	41
Führungen zu verschiedenen Themen	42
DHM Dresden	45

Geschichte	50
Vorträge	50
Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB)	50
Geschichte Sachsens	50
Vorträge zu verschiedenen Themen	52
Führungen	54
Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB)	54
Geschichte Sachsens	55
Führungen zu verschiedenen Themen	61
Interessengruppen und Gesprächskreise	63
Interessengruppen	63
Digitale Bildgestaltung	63
Digitale Kommunikation	63
Mal- und Zeichenzirkel	66
Schreibwerkstatt "Silberfedern"	66
Theatergruppe "Maske in Grau"	67
Videofilmen	68
Zeitzeugen	68
Gesprächskreis Wirtschaft und Gesellschaft	69
Philosophischer Gesprächskreis	70
Digitale Kompetenz	71
Digitale Kompetenz	71
Grundkurs Smartphone und Tablet für Anfänger	71
Smartphone und Tablet effektiv nutzen	71
Digitalsprechstunde (Computersprechstunde) Smartphone, Tablet, PC und rund um das Internet	72
Digitaler Alltag	73
Digitale Kommunikation	76
Workshop	76
Medienkompetenz	77
Kunst	80
Vorträge	80
Verschiedene Themen	80
Vorlesungen und Seminare	80
Hochschule für Bildende Künste	80
Führungen	81

Staatliche Kunstsammlungen	81
Stadtmuseum Dresden	82
Städtische Galerie Dresden	83
Palitzsch-Museum	83
Verschiedene Themen	83
Musik	85
Führungen	85
Verschiedene Themen	85
Aufführungen	85
Oper mal anders	85
Konzerte	86
Die Orgel - Königin der Instrumente	86
Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden	86
Meisterwerke - Meisterinterpreten e.V.	88
Bildungsreisen	90
Vorträge	90
Die Farben der Welt entdecken	90
Bildungsreisen mit Eberhardt TRAVEL	90
Neuhörertreff	91
Mehrtagesreisen	92
Vorschau weitere Mehrtagesreisen	95
Tagesreisen	95
Vorschau weitere Tagesreisen	102
Bürgeruniversität der TU Dresden	103
Termine	104
Veranstaltungsangebot	105
Campusplan	108
Fakultät Architektur	109
Vorlesungen Bürgeruniversität	109
Fakultät Bauingenieurwesen	111
Vorlesungen Bürgeruniversität	111
Fakultät Elektrotechnik und Informationstechnik	113
Vorlesungen Bürgeruniversität	113

Fakultät Informatik	114
Vorlesungen Bürgeruniversität	114
Fakultät Maschinenwesen	115
Vortragsreihen / Vorträge Bürgeruniversität	115
Vorlesungen Bürgeruniversität	115
Philosophische Fakultät	117
Vorlesungen Bürgeruniversität	117
Seminare Bürgeruniversität	120
Fakultät Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften	122
Vortragsreihen / Vorträge Bürgeruniversität	122
Vorlesungen Bürgeruniversität	122
Seminare Bürgeruniversität	125
Fakultät Verkehrswissenschaft “Friedrich List“	129
Vorlesungen Bürgeruniversität	129
Fakultät Umweltwissenschaften	130
Vortragsreihen / Vorträge Bürgeruniversität	130
Vorlesungen Bürgeruniversität	130
Fakultätsungebunden	132
Vortragsreihen / Vorträge Bürgeruniversität	132
Vorlesungen Bürgeruniversität	133
Geschäftsbedingungen und Datenschutz	134
Geschäftsbedingungen	134
Datenschutzhinweise	136
Anmeldeformular	139

Monatsplan

April

07: Umweltwirkungen von Verkehr	129
09: Mal- und Zeichenzirkel - Kurs 2	66
09: Philosophischer Gesprächskreis	70
10: Mal- und Zeichenzirkel - Kurs 1	66
10: Mal- und Zeichenzirkel - Kurs 3	66
10: Otto von Bismarck 1815 - 1898	52
11: Theatergruppe „Maske in Grau“	67
12: Dissonanzen	88
13: Baustoffliche Grundlagen sowie organische und metallische Baustoffe	111
13: Glaube in Geschichte und Gesellschaft	117
13: Die Geschichte der Ökumenischen Bewegung	117
13: Einführung in das Alte Testament: Pentateuch	117
13: Ethik der Sorge	117
13: Kirchengeschichte VI – Der Weg des Protestantismus zwischen 1919 und 1989	118
13: Von Menschen und Göttern. Einführung in die monotheistischen Weltreligionen	118
13: Grundlagen der Hydroverfahrenstechnik	130
13: Kalkulation von Baupreisen	111
13: Geschichte der Landschaftsarchitektur	109
13: Grundlagen des Stoffstrommanagements	131
13: Urheber- und Medienrecht für Nichtjuristen	119
13: Konflikte, Krisen und Kontroversen. Einführung in die Kunst der Renaissance	80
13: Lektürekurs Hebräisch	120
13: Verkehrswegebau	111
13: Hebraicumskurs Teil 2	120
14: Grundlagen des Wasserbaus	112
14: Die Apostelgeschichte	119
14: Regenerative Energiequellen	115
14: Offenes Treffen zum Semesterstart	64
14: Die Bibel in der Kirchengeschichte	119
14: Grundlagen der Gebäudeenergietechnik	115
14: American Cultural History: From the Beginnings to the Present	122
14: Computern das Denken beibringen - Warum große Sprachmodelle so gut funktionieren	28
14: Umbruch und Aufbruch: Romantik aus dem Geist der Revolution?	123

14: Schreibwerkstatt „Silberfedern“	67
14: Baugeschichte vor 1800	109
14: Critical Disability Studies: From Social Model to Mad and Neurodiversity Paradigms	123
15: Das französischsprachige Kanada: Geschichte, Sprache und Literatur	125
15: Grundkurs Smartphone und Tablet für Anfänger	71
15: Grundzüge der Dogmatik	119
15: Memory in Literature - Literature as Memory	120
15: « Mal du siècle » ? Emotionen in der französischen Romantik	126
15: (Post-)koloniale Spuren: kulturelle Zerrissenheit im frankophonen Raum	126
15: Neuhörertreff: Bildungsreisen - Termin 1	91
15: Sozial-technische Aspekte hocheffizienter Konsumgüterproduktion ..	116
15: Baugeschichte nach 1800 (2)	109
15: Alles auf Kosten von morgen?	132
15: Wie Lämmer zur Schlachtbank? Selbstbehauptung und Widerstand deutscher Juden 1933 – 1945	45
16: Frühling in Dessau – Anhaltische Gemäldegalerie und Jubiläum 100 Jahre Bauhaus	95
16: Die Verantwortung der Intellektuellen: Frankreich zwischen 1940 und 1944	127
16: Grundlagen der Grundwasserwirtschaft	130
16: Führung durch das Haus der Presse	42
16: Digitale Bildgestaltung	63
16: Führung zur Maya-Handschrift	54
16: Ökobilanzierung	112
16: Kryptographie und Datenschutz	113
16: „Souvenirs, souvenirs“ : Formen des Erinnerns in Wort und Bild ...	122
16: Die Diskussion über die „Technologieoffenheit“ von Wirtschaftspolitik	69
16: Christentum und Kultur	120
16: Futurismus	124
16: OuLiPo et Pérec – ou : apprendre à lire	128
16: Abfall- und Ressourcenwirtschaft	131
16: Führung durch die Radeberger Brauerei	42
16: Führung durch die Ausstellung „Spuren und Splitter“	41
16: SustainAbility: Nachhaltigkeit verstehen und umsetzen	133
16: Issues in North American Literature: Nature and Technology	124
17: Wärmepumpen	116
17: Inklusion in der Architektur	110
17: Grundlagen der Hydrochemie	131

17: Language(s) in the British Isles	125
17: Der Bau des größten Windrades der Welt - naturwissenschaftliche und ingenieurtechnische Aufgabenstellungen.....	26
17: Lebensmittel Kunst - Kreativität als Ressource für mentale Gesundheit	46
18: Der Rosenkavalier (Richard Strauss)	86
18: Freiheit im Entzug - Perspektiven aus dem Strafvollzug	46
19: Vogelkundliche Führung durch den Waldpark Blasewitz - „Wer trommelt und singt da?“	32
20: Zeitzeugen	68
20: Kirche im Jugendstil - Christuskirche Strehlen	55
21: Frühjahrsputz auf dem Smartphone	73
21: Frühjahrsputz auf dem Smartphone - online	73
21: Führung durch die Papierfabrik Hainsberg GmbH.....	42
21: Künstliche Intelligenz an der Grenze: Entwicklung, Herausforderungen und Zukunftsperspektiven.....	132
22: Grundkurs Smartphone und Tablet für Anfänger.....	71
22: Die Welt der Insekten: Bedeutung, Wandel und Schutz	32
22: Führung durch die Firma GEBR Ihle Bildguss GmbH.....	42
22: Neuhörertreff: Bildungsreisen - Termin 2	91
22: Demenz - Wenn Vergesslichkeit zur Krankheit wird.....	35
22: Archivführung durch die Deutsche Fotothek.....	41
23: Das Gartendenkmal Großer Garten Dresden.....	30
23: Philosophischer Gesprächskreis.....	70
23: Eine Reise nach Italien - Teil 2.....	83
24: Die Pirnaische Vorstadt Süd - Ein Plausch mit der Marktfrau	56
24: Molekulare Bildgebung - Zukunftsmusik oder schon bald Realität? ..	26
27: Herausforderungen bei der Dekarbonisierung der Elektroenergieversorgung	26
27: Architekturhistorischer Rundgang durch Dresden-Striesen	56
27: Gut essen im Alter.....	38
27: Ist die Europäische Union ein Erfolgsmodell?.....	38
28: Führung durch die Kläranlage Kaditz.....	43
28: Führung durch das Strassenbahndepot Meißen	61
28: Die Geburt künstlichen Lebens.....	28
28: Social Media vs. Reality: AI-Slop – KI-Müll im Netz	77
29: Grundkurs Smartphone und Tablet für Anfänger.....	71
29: Marta Fraenkel. Pionierin der gesundheitlichen Aufklärung	47
30: Die Richard-Wagner-Stätten Graupa und deren Kabinettausstellung „Zürcher Wagner-Sammlung von Armin Trösch“	85

30: Science Slam „Mentale Gesundheit“	47
Mai	
04: Sicher in den Urlaub.....	38
04: Digital-Sprechstunde (Computersprechstunde) Smartphone, Tablet, PC und rund um das Internet	73
04: Vor Karl dem Großen - Einblicke in das fränkische Gräberfeld von Ingelheim am Rhein.....	52
05: Neues aus dem Netz: Apps, Spiele und Webangebote im Test	77
05: Mental Load. Wer kümmert sich... um den Familienalltag?	47
06: Grundkurs Smartphone und Tablet für Anfänger	71
06: Führung über den Alten Jüdischen Friedhof Dresden	56
06: Der Sternenhimmel, der Dresdner Maya-Kodex und die Astronomie der Maya	52
06: Führung durch die Ausstellung „Carl Maria von Weber und die Deutsche Oper“	54
06: Buchvorstellung und Gespräch mit Elisa Hoven: Das Ende der Wahrheit? Wie Lügen, Fake News und Framing unsere Gesellschaft bedrohen – und was wir dagegen tun müssen	78
07: Impressionismus in Dresden - Freiluftmalerei von Otto Altenkirch (1875 - 1945).....	83
07: Mehr als nur Nahrung: Wie hitzebehandelte Lipide unser Leben steuern	27
07: Digital Fight Club mit Ingo Dachwitz.....	78
07: „Let’s Talk About Feelings“ Lesung mit Leif Randt.....	48
08: Die Bürgerwiese - Dresdens älteste Parkanlage	56
11: Führung durch die „Gartenstadt Hellerau“	57
12: Leitmeritz und Melnik – böhmische Königsstädte an der Elbe	96
12: Die EUDI-Wallet – Digitale Ausweise einfach erklärt	64
12: Von Baumschule über Pflanzenkohle bis Bodenbelüftung - Strategien zur Bewältigung der Klimaveränderungen im Großen Garten	30
12: Erleben was verbindet - eine Führung durch das Fernmeldemuseum .	62
13: Das Google-Konto und Nutzung weiterer Konten; Sicherheitseinstellungen des Smartphones	72
13: Führung zur Geschichte des ehemaligen Bahnbetriebswerkes Dresden-Friedrichstadt	62
13: Das Exil im Gepäck. Die Lebenswege der Grafikerin Lea Grundig ...	48
18: Aus der Historie der Dresdner Gastronomie - die historische Bärenschänke	50
18: Einblick in den Dschungel der Nahrungsergänzungsmittel - was ist sinnvoll.....	36

18: Reisebericht: Taiwan	38
19: Gesundheitswerte digital nutzen: Messen, sammeln, verstehen, teilen	74
19: Gesundheitswerte digital nutzen: Messen, sammeln, verstehen, teilen - online	74
19: Zellen im Gespräch	29
19: Podium Klarinette	87
20: Praktische Apps für das Smartphone	72
20: Orgelmatinee: Heilig-Geist-Kirche Dresden-Blasewitz	86
20: Wenn die Beckenbodenmuskulatur schwächer wird: Inkontinenz und Senkung bei Frauen - Ursachen und Lösungen	35
21: Besichtigung Biogasanlage Klotzsche	43
21: Zukunft durch Innovation - Wie Deutschland bei Wachstum und Wohlstand wieder aufholen kann	69
21: Katastrophenschutz	39
22: Pöppelmann in Rom	50
22: Podium Violine	87
26: Mittelalterliche und frühneuzeitliche Handschriften erschließen. Grundlagen der Paläographie und Handschriftenkunde	121
26: Führung durch die Bandweberei Großröhrsdorf	57
26: Social Media vs. Reality – wenn Pseudo-Wissenschaft viral geht	79
27: Praktische Tipps für das Smartphone	72
27: Fortführung der Zwingerbesichtigung - Wallpavillon	57
27: Ein digitales Denkmal der Erinnerung: Über das Projekt #Everynamecounts	50
28: Pfaueninsel Berlin – Rosenblüte und Schlossromantik	97
28: Besichtigung der Schlossmühle Radeberg	57
28: Baukasten des Lebens: Was ist Synthetische Biologie?	28
30: Kuratorenführung „Reif für die Insel - Warum wir reisen“	41
31: Terrassenkonzert: „Birth of the Cool“ - Zum 100. Geburtstag von Miles Davis	89

Juni

01: Unsicherheiten beim Strombedarf	39
01: Digital-Sprechstunde (Computersprechstunde) Smartphone, Tablet, PC und rund um das Internet	73
01: Aus der Historie von Schloss Moritzburg	50
02: Künstliche Intelligenz: Hype oder hilfreiche Technologie?	64
02: Künstliche Intelligenz: Hype oder hilfreiche Technologie? - online	65
02: Neues aus dem Netz: Apps, Spiele und Webangebote im Test	77
03: Nutzung einer Cloud: Grundlagen, Konfiguration und Anwendung am Beispiel von Google Cloud	72

03: Führung über den Neuen Israelitischen Friedhof Dresden	57
03: Masken und Kronen - die neue Festtage im Residenzschloss	81
03: Leon Engler & Benjamin Maack über Leben und Schreiben mit der eigenen Psyche	49
04: Führung über den Johannisfriedhof	58
05: Kreativität seit der Steinzeit - Künstlerische Ausdrucksformen seit der Vorgeschichte	53
05: Raspberry Pi – eine Nachlese	76
07: Sonderführung: Pillnitz - Romantik trifft Mittelalter	58
07: Friedrich und der Wein	88
09: Besichtigung Gasturbinenheizkraftwerk Nossener Brücke	43
09: Ungleiche Nachbarn in der Zelle	29
10: Auf Zeitreise im Haus der Presse: Vom Bleisatz bis ins Digitale	58
10: Platte Ost/West: Wohnen und Bauen in Großtafelbauweise - Rundgang durch die Sonderausstellung des Stadtmuseums Dresden ..	82
10: Dresdens heimliche Mitte - Durch die Bunte Republik Neustadt	59
10: Podium Violine „Zwischen Solo und Konzert“	87
11: Bastei und Robert-Sterl-Haus – die Elbe und Sandsteine	97
11: Sammlung über Mittag: Sammlung Feinwerktechnik	133
11: Fortführung Zwingerbesichtigung - Glockenspielpavillon	59
11: Vitrinенblicke - Stadtgeschichten aus dem Depot	82
12: Geschichte der Brücken in Dresden vom Heiligen Römischen Reich bis in die Gegenwart	50
15: Gendern, Anglizismen und KI - Wohin steuert die deutsche Sprache? ..	39
15: Smart City Dresden Digitalisierung für eine lebenswerte Stadt	74
15: Neuartige Radiopharmaka im Kampf gegen den Krebs	37
15: „Brunnenland“ Sachsen: Ein Überblick zu den prähistorischen Brunnen aus den Braunkohletagebaufeldern	51
16: KI ist kein Orakel, sondern ein Werkzeug	74
16: KI ist kein Orakel, sondern ein Werkzeug- online	75
17: Arthrose an der Hand: Therapiemöglichkeiten	35
17: Gorbitz - Leben in der Landschaft	84
18: Künstliche Intelligenz - Methoden, Anwendungen und gesellschaftliche Bedeutung	69
18: Führung Eliasfriedhof	59
19: Die Baugeschichte und Architektur des Dresdner Albertinums	51
19: Raspberry Pi – eine Nachlese	76
19: Happy Birthday, SLGM!	87
21: Sonderführung: Pflanzen der Bibel entdecken	32
22: Führung durch den Botanischen Garten - Bionik	33

23: Auf den Spuren von Camillo Marcolini	59
24: Führung „Brühlsche Terrasse - Albertinum“	60
24: Prohlis - Am Geberbach durch die Zeiten	83
24: Nordlichter	87
25: Baumpflege in Zeiten des Klimawandels	30
25: Führung durch das Haus der Presse	43
25: Führung zur Maya-Handschrift	54
25: Louise Otto-Peters (1819 - 1895) und die Anfänge der deutschen Frauenbewegung in Sachsen	51
29: Ruhestand - und nun? Die Möglichkeiten des Überganges gezielt nutzen	39

Juli

01: HIN & WEG - Reisen planen, erleben, kartieren - damals und heute	81
01: Der Weiße Hirsch - Zwischen Lahmann und Ardenne	60
02: Besuch des Ionenstrahlzentrums im HZDR	34
03: Bestände des Samisdat (Untergrundliteratur) der DDR in der Umweltbibliothek Großhennersdorf - eine Exkursion	55
05: Sonderführung: Pflanzen der Bibel entdecken	33
06: Die Plätze und Gassen der Altstadt - ein Spaziergang durch das alte Dresden	51
06: Im Alter sicher leben	39
06: Die Sieben Weltwunder - Teil 3	53
07: Führung durch den Botanischen Garten - Die Pflanzenwelt Asiens	33
07: Smart City Dresden - Workshop	65
09: Sammlung über Mittag: Farbstoffsammlung	133
10: „Biophilie“ - Wie Natur und Wald auf den Menschen wirken	31
14: Automatisiertes Fahren	27
14: Podium Szenenstudium Oper	88
16: Leipzig – Frida Kahlo im Kunstkraftwerk – Klein Venedig	98
16: Führung zu Architektur und Technik Schauspielhaus	44
20: Die Gemälde Caspar David Friedrichs in Dresden	80
20: Digital-Sprechstunde (Computersprechstunde) Smartphone, Tablet, PC und rund um das Internet	73
20: Zentralasien – vier Länder an der Seidenstraße	90
21: Orientieren statt Verlaufen – Wander-Apps praktisch nutzen	75
21: Vergänglichkeit und Zeit - die Pflege und Bewahrung der Skulpturen im Großen Garten	31
22: Orientieren statt Verlaufen – Wander-Apps praktisch nutzen	75
22: Bewegung im Alter - verschiedenste Optionen	36
29: Sonderkommission KFZ - eine Erfolgsgeschichte von der Entstehung bis heute	40

August

05: Führung durch das Haus der Presse	44
05: Japan - Paris - Dresden. Utamaro, Hokusai, Hiroshige und die internationale Grafik um 1900	81
07: China auf dem Weg zur Weltmacht	40
10: Geschichten aus dem Dresdner Gastgewerbe - Rudolf Hoppe, die Erfolgsgeschichte eines Gastronomen	52
10: Digital-Sprechstunde (Computersprechstunde) Smartphone, Tablet, PC und rund um das Internet	73
10: Felsenburgen in Wasgau	53
16: Sonderführung: Pflanzen der Bibel entdecken	33
18: Der Beitrag des Großen Gartens zum Natur- und Artenschutz	31
19: Kriebstein – Schifffahrt und Operettengenuss auf der Seebühne	99
19: Die Friedrichstadt - Zwischen Neptun und Napoleon	60
19: „Dr. Biene“ - Bienen und Bienenprodukte in der Medizin	29
20: Führung durch die „Additive Drives GmbH“	34
21: Die Natur- und Kulturgeschichte der Bettwanze	31
24: Digital Humanities meets Altertumswissenschaften: Computing Greco-Roman Culture and Early Christianity	121
24: Heute schenken oder morgen vererben?	40
24: Vom Patienten in den Fluss - Arzneimittel in der Umwelt	27
24: Ikonographie des Großen Schlosshofes	84
24: Versichert - aber richtig! Was Sie wirklich brauchen	40
28: Die Sieben Weltwunder - Teil 4	53

September

01: Digitale Unabhängigkeit - welche Möglichkeiten gibt es?	65
01: Digitale Unabhängigkeit - welche Möglichkeiten gibt es? - online	65
01: Führung durch die Farbstoffsammlung der TU Dresden	44
04: Die Dekabristen und ihre Frauen	53
04: Linux zum Ausprobieren – Vom Live-System zur eigenen Installation	76
06: Carmina Burana auf der Felsenbühne Rathen	99
07: Long-COVID und ME/CFS - Umgang mit der anhaltenden Erschöpfung	37
07: Digital-Sprechstunde (Computersprechstunde) Smartphone, Tablet, PC und rund um das Internet	73
07: Andalusien – Land der Farben, Klänge und Meisterwerke	90
11: Fünf Wahrzeichen zwischen Wettiner- und Postplatz	60
14: Der Dahliengarten - ein besonderer Teil des Großen Gartens	31
15: Besser fotografieren mit dem Smartphone – Bildgestaltung statt Technik	75

15: Besser fotografieren mit dem Smartphone – Bildgestaltung statt Technik - online	75
15: Wenig Sauerstoff, große Wirkung - Wie sich Plazentazellen spezialisieren und neues Leben ermöglichen	30
17: Berlin – Bode-Museum und Friedrichswerdersche Kirche – Renaissance und Neogotik	100
17: Wirtschaftslage und -politik im Herbst 2026.....	69
18: Linux zum Ausprobieren – Vom Live-System zur eigenen Installation	76
20: Sonderführung: Pillnitz - Romantik trifft Mittelalter.....	61
21: Besichtigung und Führung durch die Orgelbauwerkstatt Kristian Wegscheider	44
23: Endovaskuläre Schlaganfalltherapie: Wie die Neuroradiologie verschlossene Hirngefäße öffnet und Lebensqualität erhält	36
24: Das Innovationskraftwerk Dresden-Reick	44
25: Eine Orgel zum Hören und Anfassen	85
25: Die Sonne und Du gehörn dazu: Solare und antropogene Einflüsse der Sonneneinstrahlung auf das Erdklima	27
29: Führung im Umspannwerk Dresden-Neustadt	45
Oktober	
07: An der Via Sacra – Kunst, Geschichte und Religion an der Grenze zu Böhmen	101



Vorträge

Aktuelles zu Naturwissenschaften, Technik, Wirtschaft und Gesellschaft

Eintrittspreis: für eingeschriebene Hörer des Sommersemesters 2026 der DSA kostenfrei (Gäste 10,00 €)

Achtung: Bitte halten Sie Ihren Hörerausweis bereit.

Ort: Deutsches Hygienemuseum im Hörsaal oder Hochschule für Technik und Wirtschaft

N - 01 Der Bau des größten Windrades der Welt - naturwissenschaftliche und ingenieurtechnische Aufgabenstellungen

Fr., 17.04.2026, 14:00 Uhr

Dr. Frank Adam

Ort: HTW Dresden, Zentralgebäude, Hörsaal Z 308, Friedrich-List-Platz 1
Die Firma GICON plant z. Z. den Bau des größten Windrades der Welt, 365 m Höhe, in der Lausitz.

Max. Teilnehmer: 100, Reservierung im Büro der DSA

N - 02 Molekulare Bildgebung - Zukunftsmusik oder schon bald Realität?

Fr., 24.04.2026, 14:00 Uhr

Prof. Dr. Oliver Bruns

Ort: HTW Dresden, Zentralgebäude, Hörsaal Z 308, Friedrich-List-Platz 1
Die Abteilung für funktionelle Bildgebung in der operativen Onkologie entwickelt hochpräzise Bildgebungsverfahren für die Krebschirurgie. Dabei kommen kurzwelliges Infrarotlicht, neuartige Fluoreszenzfarbstoffe sowie modernste Detektortechnologien zum Einsatz.

Damit soll es in Zukunft möglich sein, einzelne Krebszellen an Tumorrändern und in Lymphknoten bereits während einer Operation zu erkennen. Diese Technologie hat zusätzlich das Potential, bestimmte Strukturen, wie Tumor, Lymphgefäße und -knoten sowie zu schützende Nerven während des Eingriffs in Echtzeit gleichzeitig sichtbar zu machen.

Max. Teilnehmer: 100, Reservierung im Büro der DSA

N - 03 Herausforderungen bei der Dekarbonisierung der Elektroenergieversorgung

Mo., 27.04.2026, 09:30 Uhr

Prof. Dr.-Ing. Wolfgang Schufft

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Die Politik hat sich für Deutschland bis 2030 das Ziel gesetzt, 80% der Elektroenergie auf Basis Erneuerbarer Energien, d. h. im Wesentlichen durch Sonne und Wind, bereitzustellen. Der daraus resultierende Energiemix wird analysiert und erklärt.

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA



Automatisiertes Fahren

Di., 14.07.2026, 14:00 Uhr

Prof. Dr. rer. nat. Toralf Trautmann

Ort: HTW Dresden, Technikum, Hörsaal K 101, Uhlandstraße 25

Max. Teilnehmer: 25, Reservierung im Büro der DSA

N - 04

Vom Patienten in den Fluss - Arzneimittel in der Umwelt

Mo., 24.08.2026, 12:00 Uhr

Georg Richter

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Arzneimittel sind ein zentraler Bestandteil der Therapie fast aller Erkrankungen. Um die entsprechenden Zielstrukturen erreichen zu können, müssen sie stabil gegenüber enzymatischen und chemischen Abbauprozessen sein. Deshalb werden viele Wirkstoffe zu einem hohen Prozentsatz unverändert ausgeschieden und gelangen so in unser Abwassersystem. Kläranlagen in ihrer derzeitigen Ausbaustufe sind nicht darauf ausgelegt, Arzneimittelwirkstoffe quantitativ zu entfernen. Etwa die Hälfte der Arzneistoffe wird nur teilweise eliminiert. Insbesondere für Wasserorganismen ist eine Vielzahl von schädigenden Effekten beschrieben.

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA

N - 05

Die Sonne und Du gehörn dazu: Solare und antropogene Einflüsse der Sonneneinstrahlung auf das Erdklima

Fr., 25.09.2026, 14:00 Uhr

Dr. Frank Stefani

Ort: HTW Dresden, Zentralgebäude, Hörsaal Z 308, Friedrich-List-Platz 1

Max. Teilnehmer: 100, Reservierung im Büro der DSA

N - 06

Center for Molecular and Cellular Bioengineering (CMCB) der TU

Mehr als nur Nahrung: Wie hitzebehandelte Lipide unser Leben steuern

Do., 07.05.2026, 15:00 Uhr

Dr. Marko Brankatschk

Ort: Zentrum für Regenerative Therapien Dresden, CRTD, Hörsaal rechts, Fetscherstr. 105

Einzigartig für den Menschen ist die Gewohnheit, Lebensmittel durch Hitze zu verarbeiten. Dies bietet viele Vorteile, wie einen höheren Nährwert oder eine verbesserte Konservierung. Allerdings verändert die Temperatureinwirkung die Zusammensetzung der Nahrungslipide. In diesem Vortrag wird anhand von Experimenten mit Tiermodellen erläutert, wie hitzebehandelte Nahrungslipide die biologische und möglicherweise auch die kulturelle Evolution vorantreiben.

Max. Teilnehmer: 150, Reservierung im Büro der DSA

N - 07

**N - 08 Baukasten des Lebens: Was ist Synthetische Biologie?***Do., 28.05.2026, 15:00 Uhr*

iGEM Team der TU Dresden

Ort: Zentrum für Regenerative Therapien Dresden, CRTD, Hörsaal rechts,, Fetscherstr. 105

Die Synthetische Biologie ermöglicht es, biologische Systeme präzise zu "programmieren". In diesem Vortrag präsentiert das diesjährige iGEM-Team der TU Dresden sein aktuelles Projekt für den weltweit größten Wettbewerb auf diesem Gebiet. Die Studierenden geben exklusive Einblicke in ihre Forschung und zeigen, wie innovative Ansätze im Bio-Engineering Lösungen für die Herausforderungen in unserer Zeit bieten können.

max. Teilnehmer: 150, Reservierung im Büro der DSA

Max-Planck-Institut für molekulare Zellbiologie**N - 09 Computern das Denken beibringen - Warum große Sprachmodelle so gut funktionieren***Di., 14.04.2026, 14:30 Uhr*

Paulo von Petersenn

Ort: Max-Planck-Institut für Molekulare Zellbiologie und Genetik, Auditorium, Pfotenhauerstraße 108

Maschinelles Lernen und künstliche Intelligenz (KI) sind heute allgegenwärtig, doch warum diese Anwendungen funktionieren ist eine strittige Fragestellung. Ein vielversprechender Erklärungsansatz aus der Informationstheorie besagt: KI-Systeme wie ChatGPT lernen durch Komprimierung von Daten. Ähnlich wie ein Student zum Lernen umfangreiche Vorlesungsnotizen auf wenigen Seiten zusammenfasst, extrahiert der Computer durch Verdichtung riesiger Textmengen die Essenz von Sprache und "lernt" so, selbst Sprache zu generieren.

Max. Teilnehmer: 100, Reservierung im Büro der DSA

N - 10 Die Geburt künstlichen Lebens*Di., 28.04.2026, 14:30 Uhr*

Dr. Maximilian Wiesmann

Ort: Max-Planck-Institut für Molekulare Zellbiologie und Genetik, Auditorium, Pfotenhauerstraße 108

In den 1940er Jahren entwickelte der Mathematiker John von Neumann die Theorie der zellulären Automaten. Diese sind formale Modelle, in denen komplexe Strukturen aus wenigen einfachen, lokal definierten Regeln entstehen. Von Neumann gelang es, einen zellulären Automaten zu konstruieren, der sich selbst replizieren und weiterentwickeln kann und damit zentrale Eigenschaften lebender Systeme aufweist. Die zugrundeliegenden Mechanismen beeinflussten in den 1950er und 60er Jahren maßgeblich das Verständnis der Funktionsweise der DNA und gelten als Ursprung der Forschung zu künstlichem Leben.

Max. Teilnehmer: 100, Reservierung im Büro der DSA



Zellen im Gespräch

Di., 19.05.2026, 14:30 Uhr

Dr. Tamina Lebek

Ort: Max-Planck-Institut für Molekulare Zellbiologie und Genetik, Auditorium, Pfotenhauerstraße 108

Die Zellen in unserem Körper sind erstaunlich gesellig. Ihre Entwicklung, Erneuerung und Erhalt hängen davon ab, dass sie zur richtigen Zeit am richtigen Ort miteinander "sprechen". Um diesen Gesprächen zu lauschen, hat die vortragende Doktorin in ihrer Promotion ein Werkzeug entwickelt, mit dem eine Zelle ihren direkten Nachbarn sichtbar markieren kann. So lassen sich benachbarte Zellen vergleichen, um zu verstehen, wie sie sich gegenseitig beeinflussen. In diesem Vortrag werfen Sie einen Blick in diese sonst verborgene Welt und entdecken, warum der Austausch innerhalb der Nachbarschaften so entscheidend für das Leben ist.

Max. Teilnehmer: 100, Reservierung im Büro der DSA

N - 11

Ungleiche Nachbarn in der Zelle

Di., 09.06.2026, 14:30 Uhr

Dr. Meline Macher

Ort: Max-Planck-Institut für Molekulare Zellbiologie und Genetik, Auditorium, Pfotenhauerstraße 108

Zellen besitzen eine komplexe innere Struktur mit voneinander abgegrenzten Räumen unterschiedlicher Funktion. Einige dieser Räume werden durch Fettmoleküle, also Membranen, zusammengehalten, andere bilden sich stattdessen durch den physikalischen Prozess der Phasentrennung (Kondensate). Welche Wechselwirkungen bestehen zwischen diesen beiden Typen von Organellen bei Zellstress und spielen diese eine Rolle in neurodegenerativen Erkrankungen?

Max. Teilnehmer: 100, Reservierung im Büro der DSA

N - 12

"Dr. Biene" - Bienen und Bienenprodukte in der Medizin

Mi., 19.08.2026, 15:00 bis 16:30 Uhr

Katja Schumann

Ort: Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Medizinisch-Theoretisches Zentrum, Haus 91, Hörsaal 1 oder 2, Eingang Blasewitzer Str.

Ein Löffel Honig zur Stärkung in den Tee ist ein bekanntes Hausmittel. Aber Doktor Biene hat noch viel mehr zu bieten. Erfahren Sie interessantes über das Leben der Honigbiene, ihre Gaben und deren Rolle in Medizin und medizinischer Forschung.

Min. Teilnehmer: 12

Max. Teilnehmer: 60

Teilnahmegebühr: 3,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

N - 13



N - 14 Wenig Sauerstoff, große Wirkung - Wie sich Plazentazellen spezialisieren und neues Leben ermöglichen

Di., 15.09.2026, 14:30 Uhr

Johanna Lattner

Ort: Max-Planck-Institut für Molekulare Zellbiologie und Genetik, Auditorium, Pfotenhauerstraße 108

Die menschliche Plazenta ist ein einzigartiges, vorübergehendes Organ. Sie versorgt das ungeborene Kind mit Sauerstoff und Nährstoffen und entsorgt gleichzeitig Abfallstoffe, innen sie den Austausch zwischen Mutter und Kind ermöglicht. Schon ab der ersten Schwangerschaftswoche spezialisieren sich die Plazentazellen unter sehr niedrigen Sauerstoffbedingungen, und der Sauerstoffgehalt muss danach langsam und im richtigen Tempo ansteigen, damit die Plazenta gesund wachsen kann. wird dieser Prozess gestört, kann es zu ernsthaften Komplikationen mit Risiken für Mutter und Kind.

Max. Teilnehmer: 100, Reservierung im Büro der DSA

350 Jahre Gartendenkmal “Großer Garten Dresden“

Exklusiv für Hörerinnen und Hörer der Dresdner Seniorenakademie

N - 15 Das Gartendenkmal Großer Garten Dresden

Do., 23.04.2026, 10:00 Uhr

Silke Epple

Ort: Palais im Großen Garten

Treffpunkt: Palais Großer Garten, Hauptallee Richtung Deutsches Hygienemuseum

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

N - 16 Von Baumschule über Pflanzenkohle bis Bodenbelüftung - Strategien zur Bewältigung der Klimaveränderungen im Großen Garten

Di., 12.05.2026, 10:00 Uhr

Dr. Claudius Wecke

Ort: Palais im Großen Garten

Treffpunkt: Palais im Großen Garten, Hauptallee Richtung Deutsches Hygienemuseum

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro oder DSA

N - 17 Baumpflege in Zeiten des Klimawandels

Do., 25.06.2026, 10:00 Uhr

Dorit Riedel

Ort: Palais im Großen Garten

Treffpunkt: Palais im Großen Garten, Hauptallee Richtung Deutsches Hygienemuseum

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA



Vergänglichkeit und Zeit - die Pflege und Bewahrung der Skulpturen im Großen Garten N - 18

Di., 21.07.2026, 10:00 Uhr

Dr. Sabine Wilde

Ort: Palais im Großen Garten

Folgen Sie uns ins neue Skulpturendepot.

Treffpunkt: Palais im Großen Garten, Hauptallee Richtung Deutsches Hygienemuseum

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Der Beitrag des Großen Gartens zum Natur- und Artenschutz N - 19

Di., 18.08.2026, 10:00 Uhr

Frank Bittrich

Ort: Palais im Großen Garten

Treffpunkt: Palais im Großen Garten, Hauptallee Richtung Deutsches Hygienemuseum

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Der Dahliengarten - ein besonderer Teil des Großen Gartens N - 20

Mo., 14.09.2026, 10:00 Uhr

Michael Methner

Ort: Palais im Großen Garten

Treffpunkt: Palais im Großen Garten, Hauptallee Richtung Deutsches Hygienemuseum

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Vorträge zu verschiedenen Themen

“Biophilie“ - Wie Natur und Wald auf den Menschen wirken N - 21

Fr., 10.07.2026, 10:00 Uhr

Matthias Wingerter

Ort: Zentrum für Regenerative Therapien Dresden, (CRTD), Hörsaal Links, Fetscherstr. 105

Der Vortrag thematisiert die enge Beziehung des Menschen zum Wald und die physischen und psychischen Auswirkungen des Waldes auf die menschliche Gesundheit. Dieses macht sich das Waldbaden Shinrin Yoku zu Nutze, das die natürlichen Heilungsprozesse anregt und verstärkt. Shinrin Yoku wurde in Japan von dem japanischen Arzt und Forstwissenschaftler Dr. Qing Li entwickelt und erfreut sich auch in der westlichen Welt zunehmend an Zuspruch.

Max. Teilnehmer: 150, Reservierung im Büro der DSA

Die Natur- und Kulturgeschichte der Bettwanze N - 22

Fr., 21.08.2026, 14:00 Uhr

Prof. Dr. Klaus Reinhardt

Ort: HTW Dresden, Zentralgebäude, Hörsaal Z 308, Friedrich-List-Platz 1

Max. Teilnehmer: 100, Reservierung im Büro der DSA



Führungen

Führungen zu verschiedenen Themen

N - 23 Vogelkundliche Führung durch den Waldpark Blasewitz - "Wer trommelt und singt da?"

So., 19.04.2026, 09:00 bis 10:30 Uhr

Andreas Knoll

Für ca. 100 Minuten führt Sie der Leiter der Fachgruppe Ornithologie beim NABU, FGr. Ornithologie Dresden, Herr Frank Knoll, mit einer vogelkundlichen Wanderung durch den Waldpark Blasewitz.

Treffpunkt: Straßenbahnhaltestelle Lene-Glatzer-Straße (Li. 6/12)

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

N - 24 Die Welt der Insekten: Bedeutung, Wandel und Schutz

Mi., 22.04.2026, 11:00 Uhr

Olga Kühn-Hilpert

Ort: Japanisches Palais, Palaisplatz 11

Insekten spielen eine zentrale Rolle im Ökosystem, sie sind Grundlage vieler Nahrungsketten, wirken als Zersetzer und spielen eine entsprechende Rolle bei der Bestäubung zahlreicher Pflanzenarten. Trotz ihrer enormen Artenvielfalt sind sie durch Klimawandel, Lichtverschmutzung, intensive Landwirtschaft und den Verlust geeigneter Lebensräume bedroht. In dieser Führung durch die Ausstellung "iNUVERSUMM - Raum und Zeit für Insekten" werden ökologische Zusammenhänge erläutert sowie Maßnahmen aufgezeigt, um Insekten im Siedlungsraum zu schützen und zu fördern.

Beachtung: Nicht barrierefrei (Zugang nur über Treppe möglich)

Max. Teilnehmer: 15, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 3,00 €, zu zahlen am Veranstaltungsort

N - 25 Sonderführung: Pflanzen der Bibel entdecken

So., 21.06.2026, 13:30 bis 15:30 Uhr

Ort: Schloss und Park Pillnitz, Besucherzentrum „Alte Wache“, August-Böckstiegel-Str. 2

Zuerst denkt man sicherlich an den berühmt-berüchtigten Apfelbaum, unter dem Eva Adam zum Sündenfall verführt haben soll, auch wenn es wohl eher ein Feigenbaum war. Aber auch um Dattelpalmen, Olivenbäume und Wein ranken sich unzählige Geschichten der Bibel. Gartenfans lernen eine Auswahl biblischer Pflanzen vor ihrem kulturgeschichtlichen und theologischen Hintergrund neu kennen.

Max. Teilnehmer: 5, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 17,00 €, für Inhaber der Schlösserlandkarte 10,00 €, zu zahlen im Besucherzentrum „Alte Wache“



Zur Beachtung: Die Reservierung der ermäßigten Eintrittskarten gilt bis 15 Min. vor Veranstaltungsbeginn. Es handelt sich um eine öffentliche Veranstaltung! Bitte gut zu Fuß.

Bitte Veranstaltungskarte und Hörerausweis mitführen

Führung durch den Botanischen Garten - Bionik

N - 26

Mo., 22.06.2026, 10:00 Uhr

Reinhild Müller

Ort: TU Dresden, Botanischer Garten Dresden, Stübellallee 2

Treffpunkt: Eingang Botanischer Garten

Max. Teilnehmer: 20

Teilnahmegebühr: 3,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

Sonderführung: Pflanzen der Bibel entdecken

N - 27

So., 05.07.2026, 13:30 bis 15:30 Uhr

Ort: Schloss und Park Pillnitz, Besucherzentrum „Alte Wache“, August-Böckstiegel-Str. 2

Zuerst denkt man sicherlich an den berühmt-berüchtigten Apfelbaum, unter dem Eva Adam zum Sündenfall verführt haben soll, auch wenn es wohl eher ein Feigenbaum war. Aber auch um Dattelpalmen, Olivenbäume und Wein ranken sich unzählige Geschichten der Bibel. Gartenfans lernen eine Auswahl biblischer Pflanzen vor ihrem kulturgeschichtlichen und theologischen Hintergrund neu kennen.

Max. Teilnehmer: 5, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 17,00 €, für Inhaber der Schlösserlandkarte 10,00 €, zu zahlen im Besucherzentrum „Alte Wache“

Zur Beachtung: Die Reservierung der ermäßigten Eintrittskarten gilt bis 15 Min. vor Veranstaltungsbeginn. Es handelt sich um eine öffentliche Veranstaltung! Bitte gut zu Fuß

Bitte Veranstaltungskarte und Hörerausweis mitführen

Führung durch den Botanischen Garten - Die Pflanzenwelt Asiens

N - 28

Di., 07.07.2026, 10:00 Uhr

Dr. Barbara Ditsch

Ort: TU Dresden, Botanischer Garten Dresden, Stübellallee 2

Treffpunkt: Eingang Botanischer Garten

Max. Teilnehmer: 20

Teilnahmegebühr: 3,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

Sonderführung: Pflanzen der Bibel entdecken

N - 29

So., 16.08.2026, 13:30 bis 15:30 Uhr

Ort: Schloss und Park Pillnitz, Besucherzentrum „Alte Wache“, August-



Böckstiegel-Str. 2

Zuerst denkt man sicherlich an den berühmt-berüchtigten Apfelbaum, unter dem Eva Adam zum Sündenfall verführt haben soll, auch wenn es wohl eher ein Feigenbaum war. Aber auch um Dattelpalmen, Olivenbäume und Wein ranken sich unzählige Geschichten der Bibel. Gartenfans lernen eine Auswahl biblischer Pflanzen vor ihrem kulturgeschichtlichen und theologischen Hintergrund neu kennen.

Max. Teilnehmer: 5, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 17,00 €, für Inhaber der Schlösserlandkarte 10,00 €, zu zahlen im Besucherzentrum „Alte Wache“

Zur Beachtung: Die Reservierung der ermäßigten Eintrittskarten gilt bis 15 Min. vor Veranstaltungsbeginn. Es handelt sich um eine öffentliche Veranstaltung! Bitte gut zu Fuß

Bitte Veranstaltungskarte und Hörerausweis mitführen

N - 30 Führung durch die “Additive Drives GmbH”

Do., 20.08.2026, 14:00 bis 16:00 Uhr

Lukas Günther

Ort: Additive Drives GmbH, Pforzheimer Str. 7a

Erfahren Sie mehr zur Zukunft der Elektromotoren, zur Herstellung zum Teil im 3-D-Druck. Prototypen und Kleinserien werden exakt nach den Anforderungen der Kunden gefertigt. Auftraggeber sind u. a. Bosch, BMW und Porsche.

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Aktuelles zu Naturwissenschaften, Technik, Wirtschaft und Gesellschaft

N - 31 Besuch des Ionenstrahlzentrums im HZDR

Do., 02.07.2026, 10:00 Uhr

Dr. Denise Erb

Ort: Helmholtz-Zentrum Rossendorf, Bautzner Landstr. 400

Lernen Sie das Ionenstrahlzentrum des HZDR etwas kennen. Nach einem Einführungsvortrag besichtigen Sie den 6MV-Beschleuniger, einige Messplätze, darunter den Messplatz für Ionenstrahlanalytik kennen, der an Kunstobjekten eingesetzt wird.

Nach der Veranstaltung besteht die Möglichkeit, in der Kantine eine kleine Mahlzeit einzunehmen. Plätze werden für Sie reserviert.

Zur Beachtung: das Ionenstrahlzentrum ist nicht barrierefrei, der Zugang zum Beschleuniger erfolgt über Treppen, ebenso der Zugang zu Toiletten. Am Empfang ist der Personalausweis vorzulegen, bitte vergessen Sie diesen nicht mitzuführen!

Max. Teilnehmer: 30, Reservierung erfolgt im Büro der DSA



Vorträge

Universitätsklinikum “Carl Gustav Carus“ - Medizinische Fakultät

Leitung: Prof. Dr. Frank Kroschinsky (Universitätsklinikum), TU Dresden, Medizinische Fakultät “Carl Gustav Carus“

Demenz - Wenn Vergesslichkeit zur Krankheit wird

D - 01

Mi., 22.04.2026, 15:00 bis 16:30 Uhr

Dr. med. Elisabeth Dinter

Ort: Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Medizinisch-Theoretisches Zentrum, Haus 91, Hörsaal 1 oder 2, Eingang Blasewitzer Str.

Mit steigender Lebenserwartung treten auch zunehmend Erkrankungen des höheren Lebensalters auf, dazu gehören insbesondere Störungen der kognitiven Funktionen. Frau Dr. Dinter, Oberärztin an der Neurologischen Klinik, ist gleichzeitig Direktorin Neurologie des Universitäts DemenzCentrums (UCD) und wird viel Interessantes zum Thema vortragen.

Min. Teilnehmer: 12

Max. Teilnehmer: 60

Teilnahmegebühr: 3,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

Wenn die Beckenbodenmuskulatur schwächer wird: Inkontinenz und Senkung bei Frauen - Ursachen und Lösungen

D - 02

Mi., 20.05.2026, 15:00 bis 16:30 Uhr

Dr. med. Anna Gasser

Ort: Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Medizinisch-Theoretisches Zentrum, Haus 91, Hörsaal 1 oder 2, Eingang Blasewitzer Str.

In diesem Vortrag beleuchtet die Oberärztin an der Klinik und Poliklinik für Frauenheilkunde und Geburtshilfe des Uniklinikums die häufigsten Ursachen für diese Beschwerden und stellt Ihnen wirksame Therapiemöglichkeiten vor, von gezielten Übungen bis hin zu bewährten und modernen Behandlungsmethoden. Erfahren Sie, wie Sie aktiv Ihre Beckenbodengesundheit stärken und Ihre Lebensqualität verbessern können.

Min. Teilnehmer: 12

Max. Teilnehmer: 60

Teilnahmegebühr: 3,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

Arthrose an der Hand: Therapiemöglichkeiten

D - 03

Mi., 17.06.2026, 15:00 bis 16:30 Uhr

Dr. med. Tim Fülling

Ort: Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Medizinisch-Theoretisches Zentrum, Haus 91, Hörsaal 1 oder 2, Eingang Blasewitzer Str.

Wie wichtig unsere Hände im Täglichen sind, spüren wir oft erst, wenn sie nicht



mehr richtig funktionieren. Dr. med. Tim Fülling, Oberarzt der Abteilung für Plastische und Handchirurgie am Uniklinikum Dresden weiß, wie Arthrose am besten behandelt bzw. verhindert wird.

Min. Teilnehmer: 12

Max. Teilnehmer: 60

Teilnahmegebühr: 3,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

D - 04 Bewegung im Alter - verschiedenste Optionen

Mi., 22.07.2026, 15:00 bis 16:30 Uhr

Alexander Koch-Rein

Ort: Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Medizinisch-Theoretisches Zentrum, Haus 91, Hörsaal 1 oder 2, Eingang Blasewitzer Str.

Das Thema Bewegung wird im Alter immer relevanter, da regelmäßige Aktivität Muskeln, Knochen und Gelenke stärkt und dadurch Mobilität, Gleichgewicht und Selbstständigkeit langfristig erhalten bleiben. Des weiteren kann Bewegung das Sturzrisiko senken, den Stoffwechsel in Schwung bringen, Schmerzen lindern und vieles mehr. Doch wie bringe ich Bewegung am besten in meinem Alltag unter? Welche Arten von Bewegung gibt es und wie unterscheiden sie sich?

Diese, weitere und natürlich ihre eigenen Fragen werden in diesem Vortrag geklärt!

Min. Teilnehmer: 12

Max. Teilnehmer: 60

Teilnahmegebühr: 3,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

D - 05 Endovaskuläre Schlaganfalltherapie: Wie die Neuroradiologie verschlossene Hirngefäße öffnet und Lebensqualität erhält

Mi., 23.09.2026, 15:00 bis 16:30 Uhr

PD Dr. med. habil. Daniel Kaiser

Ort: Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Medizinisch-Theoretisches Zentrum, Haus 91, Hörsaal 1 oder 2, Eingang Blasewitzer Str.

Min. Teilnehmer: 12

Max. Teilnehmer: 60

Teilnahmegebühr: 3,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

Vorträge zu verschiedenen Themen

D - 06 Einblick in den Dschungel der Nahrungsergänzungsmittel - was ist sinnvoll

Mo., 18.05.2026, 12:00 Uhr

Axel Rosalewski, Damian Brockmann

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Vitamine, Spurenelemente, Aminosäuren, Omega-3 und 6-Fettsäuren, Chondroprotektiva u.v.m. ä Mikronährstoffe und Orthomolekularmedizin kurz an Beispielen erklärt.

Begleittherapeutische orthomolekulare Maßnahmen bei: Diabetes, Bluthochdruck und Übergewicht; Makuladeneration; Wundheilungsstörungen; Arthrose; Osteoporose

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA

**Neuartige Radiopharmaka im Kampf gegen den Krebs****D - 07***Mo., 15.06.2026, 14:00 Uhr*

Dr. Thorsten Knieß

Ort: Helmholtz-Zentrum, Hörsaal, Bautzner Landstrasse 400

Die inhaltlichen Schwerpunkte des Forschungsbereiches "Gesundheit" am HZDR liegen auf den Themen Bildgebung und Radioonkologie. Das Helmholtz-Zentrum forscht an Radiopharmaka für die Krebsdiagnostik.

Max. Teilnehmer: 190, Reservierung im Büro der DSA**Long-COVID und ME/CFS - Umgang mit der anhaltenden Erschöpfung****D - 08***Mo., 07.09.2026, 09:30 Uhr*

Bianca Erdmann-Reusch

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Die Hälfte der Long-COVID-Betroffenen erfüllt nach einem halben Jahr die Diagnosekriterien für ME/CFS, einer postviralen chronischen Erkrankung. ME/CFS steht für Myalgische Enzephalomyelitis bzw. das Chronisches Fatigue-Syndrom – eine starke Erschöpfung gepaart mit einer Belastungsintoleranz. Sie gilt als schwerste Form von Long COVID, kann aber auch durch eine virale Infektion, wie dem Pfeifferschen Drüsenfieber oder eine Grippe verursacht werden. Zu diesem Thema wird die Chefarztin der Fachabteilung Onkologie und Hämatologie der Bavaria-Klinik Kreischa einen Vortrag halten.

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA



Vorträge

Vorträge zu verschiedenen Themen

C - 01 Gut essen im Alter

Mo., 27.04.2026, 12:00 Uhr

Emilia Geier

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Viele Seniorinnen und Senioren sind fit und gesund. Trotzdem verändert sich der Körper und verlangt mehr Aufmerksamkeit für eine angepasste Ernährung. Mit Hilfe der Ernährungspyramide, vielen Produktbeispielen und praktischen Alltagstipps wird das Wissen zur altersgerechten Ernährung aktualisiert.

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA

C - 02 Ist die Europäische Union ein Erfolgsmodell?

Mo., 27.04.2026, 14:00 Uhr

Dieter Seyfarth

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Kontinentaleuropa hat seinen Anteil am globalen Bruttoinlandsprodukt verloren - von 25% im Jahr 1990 auf heute 14%. „Sollte sich die aktuelle Entwicklung fortsetzen, werde der Kontinent in 20 Jahren oder weniger nicht mehr wiederzuerkennen sein“, heißt es in der neuen US-Sicherheitsstrategie. Was sind die Ursachen für den Bedeutungsverlust und was soll geändert werden?

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA

C - 03 Sicher in den Urlaub

Mo., 04.05.2026, 09:30 Uhr

PHKin Antje Werner

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Mit dem eigenen Fahrzeug in den Urlaub ist für viele Menschen die einfachste und bequemste Art des Reisens. Doch haben Sie dabei auch alles beachtet bzw. wissen Sie, was Sie dürfen und was nicht? In diesem Vortrag werden dazu einige Themen aus dem Verkehrsrecht beleuchtet.

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA

C - 04 Reisebericht: Taiwan

Mo., 18.05.2026, 14:00 Uhr

Manfred Vogtländer

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Herr Vogtländer erläutert die Filmdokumentation seiner Reise durch Taiwan, die er ohne Begleitung und nur mit öffentlichen Verkehrsmitteln durchgeführt hat.

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA



Katastrophenschutz

Do., 21.05.2026, 14:00 Uhr

Frank Dorst

C - 05

Ort: DRK Kreisverband e.V., Klingerstr. 20

Max. Teilnehmer: 30, Reservierung im Büro der DSA

Unsicherheiten beim Strombedarf

Mo., 01.06.2026, 09:30 Uhr

Prof. Dr. Dominik Möst

C - 06

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Die maßgebliche Kenngröße liegt in der Prognose des zukünftigen Strombedarfs. Was ist hier zu erwarten?

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA

Gendern, Anglizismen und KI - Wohin steuert die deutsche Sprache?

Mo., 15.06.2026, 09:30 Uhr

Prof. Simon Meier-Vieracker

C - 07

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Wie ist die aktuelle Situation der deutschen Sprache? Sie ist ständig im Wandel, aber auch die Dialekte lassen sich nicht verdrängen.

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA

Ruhestand - und nun? Die Möglichkeiten des Überganges gezielt nutzen

Mo., 29.06.2026, 10:00 Uhr

Dr. Tom Motzek

C - 08

Ort: Zentrum für Regenerative Therapien Dresden, CRTD, Hörsaal rechts, Fetscherstr. 105

Menschen, die in die nachberufliche Lebensphase eintreten, haben noch viel Lebenszeit vor sich - und dies meist bei bester Gesundheit. Der Ruhestand kann somit zu einer spannenden Lebensphase werden, die viele Möglichkeiten zur selbstbestimmten Entfaltung und zu Neuentdeckungen bietet. Der Vortrag widmet sich der Frage, wie die Zeit nach dem Berufsausstieg gut gestaltet werden kann. Neben aktuellen Erkenntnissen der Altersforschung werden praktische Impulse und Anregungen vermittelt.

Max. Teilnehmerzahl: 150, Reservierung im Büro der DSA

Im Alter sicher leben

Mo., 06.07.2026, 12:00 Uhr

PHM Robert Spurny

C - 09

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Im Vortrag werden aktuelle Betrugsmaschen aufgezeigt und hierzu die richtigen Verhaltensweisen erläutert.

Im Anschluss des Vortrages besteht die Möglichkeit, Fragen zu stellen.

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA



C - 10 Sonderkommission KFZ - eine Erfolgsgeschichte von der Entstehung bis heute

Mi., 29.07.2026, 10:00 Uhr

Ort: LKA Dresden, Neuländer Str. 60

Max. Teilnehmer: 30, Reservierung im Büro der DSA

C - 11 China auf dem Weg zur Weltmacht

Fr., 07.08.2026, 14:00 Uhr

Dr. Jochen Kleinschmidt

Ort: HTW Dresden, Zentralgebäude, Hörsaal Z 308, Friedrich-List-Platz 1

Max. Teilnehmer: 100, Reservierung im Büro der DSA

C - 12 Heute schenken oder morgen vererben?

Mo., 24.08.2026, 09:30 Uhr

Mario Viehweger

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Der Vortrag befasst sich mit der Frage, ob die Übertragung einer Immobilie besser durch eine Testamentsgestaltung oder bereits zu Lebzeiten erfolgen sollte. Dabei werden durch den Rechtsanwalt für Immobilienrecht und Fachanwalt für Erbrecht die rechtlichen, steuerlichen und praktischen Unterschiede beider Gestaltungswege aufgezeigt.

Ein besonderes Augenmerk liegt darauf, dass bei einer lebzeitigen Übertragung ausreichend weiteres Kapital zur eigenen Absicherung und zur Deckung laufender Lebenshaltungskosten vorhanden sein muss. Welche Lösung im Einzelfall sinnvoll ist, hängt maßgeblich von der familiären Situation, der Nutzung der Immobilie sowie dem gewünschten Maß an Kontrolle, Sicherheit und den steuerlichen Auswirkungen ab.

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA

C - 13 Versichert - aber richtig! Was Sie wirklich brauchen

Mo., 24.08.2026, 14:00 Uhr

Robert Kluttig, Kerstin Reinsperger

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Welche Versicherungen sind wirklich notwendig? An dieser simplen Frage scheiden sich die Geister. Je nachdem von welchem Anbieter Sie beraten werden, kommen die unterschiedlichsten Produktzusammenstellungen dabei heraus. Wie objektiv sind Angebote von Versicherungen und Versicherungsmaklern? Welche Versicherung benötige ich in welcher Lebensphase. Welche Versicherungen sind nie wirklich ratsam und wo lässt sich viel Geld sparen?

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA



Führungen

Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB)

Führung durch die Ausstellung "Spuren und Splitter"

C - 14

Do., 16.04.2026, 16:30 Uhr

Dominik Stoltz

Ort: SLUB, Zentralbibliothek, Zellescher Weg 18

Die Ausstellung in der Galerie am Lesesaal thematisiert die Zerstörung und den Wiederaufbau europäischer Städte im und nach dem Zweiten Weltkrieg. Dresden dient als zentraler Bezugspunkt, ergänzt durch Vergleich mit Rotterdam, Minsk und Warschau. Wie wurde Erinnerung gestaltet? Wie prägt die Vergangenheit das Stadtbild? Der Besuch lädt dazu ein, über Parallelen, Unterschiede und Kontinuitäten nachzudenken.

Treffpunkt: im Foyer

Max. Teilnehmer: 15, Reservierung im Büro der DSA

Archivführung durch die Deutsche Fotothek

C - 15

Mi., 22.04.2026, 16:00 Uhr

Dr. Agnes Matthias

Ort: SLUB, Zentralbibliothek, Zellescher Weg 18

Wie werden Fotografien in ihren unterschiedlichen Erscheinungsformen für die Zukunft archiviert? Wie werden sie erschlossen und den Nutzenden bereitgestellt? Die Führung vermittelt anschaulich Einblick in Arbeit und Profil der Deutschen Fotothek als digitale Informationsanbieterin und als eines der bedeutendsten Bildarchive in Europa.

Treffpunkt: im Foyer

Max. Teilnehmer: 10, Reservierung im Büro der DSA

Verkehrsmuseum

Kuratorenführung "Reif für die Insel - Warum wir reisen"

C - 16

Sa., 30.05.2026, 15:00 Uhr

Hans Schulze

Ort: Verkehrsmuseum, Augustusstraße 1

Warum zieht es uns immer wieder hinaus in die Welt - in andere Städte, Regionen und Länder? Was suchen wir, wenn wir reisen und was nehmen wir davon mit nach Hause? Die Ausstellung geht diesen Fragen nach und folgt dabei den Etappen einer typischen Reise: von der Planung, dem Aufbrechen bis zur Rückkehr.

Teilnahmegebühr: Eintritt zuzüglich 6,00 € Führungsgebühr, zu zahlen am Veranstaltungsort

Zur Beachtung: es handelt sich um eine öffentliche Führung



Führungen zu verschiedenen Themen

- C - 17 Führung durch das Haus der Presse**
Do., 16.04.2026, 10:00 bis 11:30 Uhr Kristina Grunwald
Ort: Haus der Presse, Ostra-Allee 20
In 90 Minuten erhalten Sie einen kurzen Einblick über die Arbeit der Sächsischen Zeitung sowie zu weiteren Unternehmen, die in der DDV-Mediengruppe vereinigt sind - wie Tag24, Post Modern und SZ-Reisen. Dabei besuchen Sie verschiedene Arbeitsräume. Den Abschluss bildet ein herrlicher Blick über Dresden von der Dachterrasse des Gebäudes.
Max. Teilnehmer: 17, Reservierung im Büro der Dresdner Seniorenakademie
Teilnahmegebühr: 3,00 €, zu zahlen am Veranstaltungsort
zur Beachtung: teilweise nicht barrierefrei (Wendeltreppe zur Dachterasse)
- C - 18 Führung durch die Radeberger Brauerei**
Do., 16.04.2026, 14:00 Uhr
Ort: Radeberger Brauerei, Dresdner Straße 2
Erfahren Sie alles rund um die hohe Kunst des Brauens und die Welt von Radeberger Pilsner.
Zum Abschluss der Führung gibt es eine kleine Verkostung.
Treffpunkt: am Eingang, eigene Anreise
Max. Teilnehmer: 25
Teilnahmegebühr: 17,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA
- C - 19 Führung durch die Papierfabrik Hainsberg GmbH**
Di., 21.04.2026, 13:30 Uhr
Ort: Papierfabrik Hainsberg, Dresdner Straße 321
Lettura® ist das einzige Recyclingpapier aus 100% Altpapier weltweit, das in sämtlichen fünf Weißgraden erhältlich ist – von ISO 60 über 72, 80, 90 bis ISO 100.
Treffpunkt: am Eingang
Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA
- C - 20 Führung durch die Firma GEBR Ihle Bildguss GmbH**
Mi., 22.04.2026, 14:00 Uhr
Ort: GEBR Ihle Bildguss GmbH, An der Schleife 11a
Kunstguss zwischen Tradition und Moderne, auch 3D-Druck wird vorgestellt.
Treffpunkt: am Eingang
Max. Teilnehmer: 15, Reservierung im Büro der DSA


Führung durch die Kläranlage Kaditz
C - 21
Di., 28.04.2026, 13:00 Uhr

Sebastian Perkams

Ort: Kläranlage Kaditz, Scharfenberger Straße 152

Treffpunkt: am Eingang

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Besichtigung Biogasanlage Klotzsche
C - 22
Do., 21.05.2026, 10:00 Uhr

Karl-Heinz Reiche, Jürgen Maier

Ort: Biogasanlage Dresden-Klotzsche, Zum Kraftwerk 10

Im Dezember 2010 wurde die Biogasanlage im Industriepark Klotzsche am Standort des alten Heizkraftwerkes Dresden-Klotzsche in Betrieb genommen. Täglich werden dort ca. 6000 Kubikmeter Biogas erzeugt.

Treffpunkt: am Eingangstor der Biogasanlage in 01099 Dresden, eigene Anreise

Dauer: ca. 60 Minuten

Max. Teilnehmer: 15, Reservierung im Büro der DSA

Besichtigung Gasturbinenheizkraftwerk Nossener Brücke
C - 23
Di., 09.06.2026, 10:00 Uhr

Karl-Heinz Reiche, Jürgen Maier

Ort: Gasturbinen-Heizkraftwerk Nossener Brücke, Oederaner Straße 21

Funktionsweise Kraft-Wärme-Kopplung

Max. Teilnehmer: 15, Reservierung im Büro der DSA

Dauer: ca. 2 Stunden

Treffpunkt: am Empfang

zur Beachtung: festes Schuhwerk notwendig, nicht barrierefrei, nicht für Träger von Herzschrittmachern!

Führung durch das Haus der Presse
C - 24
Do., 25.06.2026, 10:00 bis 11:30 Uhr

Kristina Grunwald

Ort: Haus der Presse, Ostra-Allee 20

In 90 Minuten erhalten Sie einen kurzen Einblick über die Arbeit der Sächsischen Zeitung sowie zu weiteren Unternehmen, die in der DDV-Mediengruppe vereinigt sind - wie Tag24, Post Modern und SZ-Reisen. Dabei besuchen Sie verschiedene Arbeitsräume. Den Abschluss bildet ein herrlicher Blick über Dresden von der Dachterrasse des Gebäudes.

Max. Teilnehmer: 17, Reservierung im Büro der Dresdner Seniorenakademie

Teilnahmegebühr: 3,00 €, zu zahlen am Veranstaltungsort

zur Beachtung: teilweise nicht barrierefrei (Wendeltreppe zur Dachterasse)

**C - 25 Führung zu Architektur und Technik Schauspielhaus**

Do., 16.07.2026, 15:00 Uhr

Roland Oertel

Ort: Staatsschauspiel Dresden, Schauspielhaus, Theaterstr. 2

Treffpunkt: Bühneneingang

Max. Teilnehmer: 20

Teilnahmegebühr: 5,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

C - 26 Führung durch das Haus der Presse

Mi., 05.08.2026, 10:00 bis 11:30 Uhr

Kristina Grunwald

Ort: Haus der Presse, Ostra-Allee 20

In 90 Minuten erhalten Sie einen kurzen Einblick über die Arbeit der Sächsischen Zeitung sowie zu weiteren Unternehmen, die in der DDV-Mediengruppe vereinigt sind - wie Tag24, Post Modern und SZ-Reisen. Dabei besuchen Sie verschiedene Arbeitsräume. Den Abschluss bildet ein herrlicher Blick über Dresden von der Dachterasse des Gebäudes.

Max. Teilnehmer: 17, Reservierung im Büro der Dresdner Seniorenakademie

Teilnahmegebühr: 3,00 €, zu zahlen am Veranstaltungsort

zur Beachtung: teilweise nicht barrierefrei (Wendeltreppe zur Dachterasse)

C - 27 Führung durch die Farbstoffsammlung der TU Dresden

Di., 01.09.2026, 13:30 Uhr

Reinhard Buchholz

Ort: TU Dresden, König-Bau, Farbstoffsammlung, Bergstr. 66c

Die Farbstoffsammlung ist eine der ältesten und umfangreichsten Sammlungen ihrer Art.

Max. Teilnehmer: 15, Reservierung im Büro der DSA

Hinweis: vsl. die letzte Führung durch diese Sammlung

C - 28 Besichtigung und Führung durch die Orgelbauwerkstatt Kristian Wegscheider

Mo., 21.09.2026, 13:30 Uhr

Ort: Orgelbauwerkstatt Wegscheider, Bauernweg 61

Eigene Anreise, Dauer ca. 2,5 Std.

Treffpunkt: Orgelbauwerkstatt K. Wegscheider in 01109 Dresden

Max. Teilnehmer: 20

Teilnahmegebühr: 6,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

C - 29 Das Innovationskraftwerk Dresden-Reick

Do., 24.09.2026, 10:00 Uhr

Karl-Heinz Reiche, Jürgen Maier

Ort: Innovationskraftwerk Dresden, Liebstädter Str. 1

Der wachsende Energiebedarf wirft unweigerlich die Frage nach zukunftsweisen der Energieerzeugung auf. Im "Maschinenraum der Energiewende" am Standort



Reick werden seit 2015 sowohl konventionelle als auch erneuerbare Energieerzeugungsanlagen mit Speicherung von Wärme und Strom verbunden. Das hochmoderne Gasmotoren-Heizkraftwerk ist flexibel einsetzbar - zudem wird in Reick der erste kommerzielle Batteriespeicher Sachsens betrieben.
Max. Teilnehmer: 15, Reservierung im Büro der DSA

Führung im Umspannwerk Dresden-Neustadt

Di., 29.09.2026, 14:00 Uhr

Andre Tischer

C - 30

Ort: Umspannwerk Dresden-Neustadt, Fritz-Reuter-Str. 22

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Zur Beachtung: nicht für Träger von Herzschrittmachern!

DHM Dresden

Eintrittsgebühren werden fällig, unabhängig von bereits gezahlten Einschreibegebühren bei der Dresdner Seniorenakademie. Inhaber einer Museumsjahreskarte zahlen den ermäßigten Eintritt, wenn nicht anders ausgewiesen.

Den aktuellen Stand zur Durchführung der Veranstaltungen bzw. weiterer Veranstaltungen sowie weitere Informationen dazu entnehmen Sie bitte auch der Homepage des Deutschen Hygienemuseums: dhmd.de

Wie Lämmer zur Schlachtbank? Selbstbehauptung und Widerstand deutscher Juden 1933 – 1945

C - 31

Mi., 15.04.2026, 19:00 bis 20:30 Uhr

Dr. Annette Leo, Bert Seidel, Akiva

Weingarten

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Marta-Fraenkel-Saal, Lingnerplatz 1

In der Erinnerung an die nationalsozialistische Verfolgung steht oft das Leiden der Jüdinnen und Juden im Mittelpunkt. Dies kann dazu führen, dass ihr Widerstand aus dem Blick gerät und sie vor allem als passive Opfer wahrgenommen werden. Dabei gab es weit mehr Widerstand jüdischer Männer und Frauen, als allgemein bekannt ist: Dieser fand überwiegend innerhalb nicht-jüdischer antifaschistischer Gruppen statt – illegal in Deutschland, in den besetzten Ländern, in den Armeen der Alliierten oder in den Ländern des Exils. Neben dem (bewaffneten) Widerstand gab es vielfältige Formen jüdischer Selbstbehauptung, um sich der Entrechtung und den mörderischen Zielen der Nationalsozialisten zu widersetzen.

Vortrag und Podiumsgespräch in Kooperation mit der Jüdischen Kultusgemeinde Dresden e. V. mit Historikern und Rabbinern.

Teilnahmegebühr: 5,00 €/erm. 3,00 €, zu zahlen an der Museumskasse oder beim Online-Ticketkauf, Restkarten an der Abendkasse



C - 32 Lebensmittel Kunst - Kreativität als Ressource für mentale Gesundheit

Fr., 17.04.2026, 19:00 bis 22:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Kleiner Saal, Lingnerplatz 1

Im Rahmen des Themenschwerpunkts „Wie geht's? Die Ausstellung über mentale Gesundheit“ zeigt die KÜNSTLERMESSE DRESDEN die Sonderausstellung „Lebensmittel Kunst“. Sie macht exemplarisch sichtbar, wie künstlerische Prozesse schöpferische Potenziale aktivieren, soziale Ressourcen stärken und zur Bewältigung von Krisen beitragen. Der Fokus auf Projekte aus Justizvollzugsanstalten knüpft an die DHMD-Ausstellung „Freiheit“ an und verdeutlicht den Einfluss von Freiheit und Unfreiheit auf die seelische Verfassung.

In Kooperation mit Künstlerbund Dresden e.V., Farbwerk e.V. – Kunst- und Kulturverein für Künstlerinnen und Künstler mit und ohne Behinderung.

Teilnahmegebühr: 10,00 €/erm. 6,00 €,

Tickets unter: <https://www.kuenstlerbund-dresden.de/>

Weitere Termine: 18. und 19.04.26, jeweils 11:00 - 18:00 Uhr

C - 33 Freiheit im Entzug - Perspektiven aus dem Strafvollzug

Sa., 18.04.2026, 19:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Was bedeutet Freiheit, wenn sie fehlt? Der Film „Freiheit und Freiheitsentzug“ des ZKFS gibt in Interviewszenen mit Strafgefangenen in sächsischen Justizvollzugsanstalten Einblick in den Verlust alltäglicher Autonomie. Er sieht auf Familie, Zukunft, Bewegung und den Stellenwert von Freiheit. Diese Themen, ihr Einfluss auf die seelische Gesundheit sowie die Rolle künstlerischen Tuns als Raum der Reflexion und inneren Freiheit sind Fragen der anschließenden Diskussion.

Filmvorführung und Podiumsdiskussion in Kooperation mit dem Künstlerbund Dresden e.V., Zentrum für Kriminologische Forschung Sachsen e.V. (ZKFS) und Deutschem Hygiene-Museum

Podiumsgäste: Anika Radewald, wiss. Mitarbeiterin am ZKFS; Dr. Aaron Bielejewski, wiss. Mitarbeiter am ZKFS, Initiatoren und Regisseure des Films; Susanne Koch, Künstlerin und Kunsttherapeutin; **Moderation:** Prof. Doris Titze, Künstlerin und Kunsttherapeutin.

Teilnahmegebühr: 5,00 €/erm. 3,00 €, für Inhaber des Messtickets Eintritt frei

Tickets ab 01.03.2026 unter: <https://www.kuenstlerbund-dresden.de/>


Marta Fraenkel. Pionierin der gesundheitlichen Aufklärung

C - 34

Mi., 29.04.2026, 19:00 bis 20:30 Uhr Dr. Benjamin Kuntz, Dr. Matthias Krischel, Wolfram Nagel

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Marta-Fraenkel-Saal, Lingnerplatz 1
Die Ärztin Marta Fraenkel (1896–1976) hat sich um die gesundheitliche Aufklärung der Bevölkerung verdient gemacht. Bei der II. Internationalen Hygieneausstellung 1930/31 in Dresden sowie in leitender Funktion am Hygiene-Museum setzte sie bleibende Akzente für das moderne Ausstellungswesen und die Wissenschaftspopularisierung. Dabei konnte sie sich in einem vorwiegend von Männern geprägten Umfeld behaupten. Als Jüdin nach der Machtübernahme der Nationalsozialisten entlassen, zog sie 1935 nach Belgien, 1938 emigrierte sie in die USA, wo sie weiter im Dienst der öffentlichen Gesundheit stand. Buchvorstellung, Vortrag und anschließendes Gespräch mit Medizinhistorikern zur Biografie Marta Fraenkels.

Teilnahmegebühr: 5,00 €/erm. 3,00 €, zu zahlen an der Museumskasse oder beim Online-Ticketkauf, Restkarten an der Abendkasse

Science Slam „Mentale Gesundheit“

C - 35

Do., 30.04.2026, 19:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Großer Saal, Lingnerplatz 1
Packende Forschung, Unverständliches endlich verstehen und verblüffendes Neuwissen mit nach Hause nehmen – all das erwartet Sie beim Science Slam. In lockerer Umgebung überzeugen fünf Nachwuchswissenschaftlerinnen und Nachwuchswissenschaftler als Slammer auf der großen Bühne davon, wie spannend Wissenschaft sein kann. In knackigen zehn Minuten präsentieren sie kreativ, verständlich und unterhaltsam das Neueste aus ihrer Forschung. Am Ende entscheidet das Publikum, wer den besten Vortrag geliefert hat und Scienceslam-Siegerin oder -Sieger des Abends wird. Die Slammer sind: Jonas Elpelt, Wiebke Schick, Foroogh Ghorbani, Susanne Wendel, Frank Nußbaum

Teilnahmegebühr: 18,00 €/erm. 14,00 €

Tickets unter <https://www.science-slam.com/termine>

Mental Load. Wer kümmert sich... um den Familienalltag?

C - 36

Di., 05.05.2026, 19:00 Uhr

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Marta-Fraenkel-Saal, Lingnerplatz 1
Das Kümern um all die Dinge, die im Leben mit Kindern und Familie notwendig sind, stellt oft auch eine mentale Be- und sogar Überlastung der Sorgenden dar. „Mental Load“ meint die psychische Last, die durch das andauernde Organisieren von Alltagsaufgaben entsteht – insbesondere bei Mehrfachbelastung



durch Arbeit, Familie und Haushalt. Oft sind es Frauen und Mütter, die „an alles denken müssen“, damit der Familienalltag funktioniert, fühlen sich gestresst und überlastet. Ein hoher Dauerstress hat auch gesundheitliche Folgen, von Schlafproblemen über Migräne bis hin zu Burnout. Wie lässt sich die mentale Belastung durch Sorgearbeit reduzieren, wie kann die mentale Gesundheit gestärkt werden? Wie kann ein gleichberechtigter Familienalltag gelingen? Dazu geben Expertinnen und Experten aus Wissenschaft und pädagogischer Praxis im Podiumsgespräch Antwort.

Teilnahmegebühr: 5,00 €/erm. 3,00 €, zu zahlen an der Museumskasse oder beim Online-Ticketkauf, Restkarten an der Abendkasse

C - 37 „Let's Talk About Feelings“ Lesung mit Leif Randt

Do., 07.05.2026, 19:00 Uhr

Leif Randt, Dr. Anna-Lisa Dieter

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Großer Saal, Lingnerplatz 1

Ein optimistisches Buch über traurige Abschiede: Leif Randt erfindet das Coming-of-Middleage: Marian Flanders, 41, verkauft in seiner Westberliner Boutique die vielleicht schönste Kleidung der Welt, aber finanziell erfolgreich ist der Kenting-Beach-Store nur selten. Als seine Mutter Carolina — ein einst ikonisches Fotomodell — nach langer Krankheit verstirbt, richtet Marian eine alternative Trauerfeier für ausgewählte Gäste aus. Auf dem ehemaligen Partyboot seines Vaters hält er eine entwaffnende Rede, co-formuliert von seinem besten Freund, und streut die Asche seiner Mutter auf den Wannensee. Marian glaubt, dass mit diesem Ereignis die freudlosere Hälfte des Lebens beginnt. Doch es folgt ein Jahr der Verwandlung. Erfolgreiche Halbgeschwister und ambivalente Flirts führen Marian u.a. an den Plaza Konami, nach Sapporo, Neu-Delhi und Wolfsburg. Aus falscher Freundlichkeit wird warmherziger Trotz, aus unterkühlter Traurigkeit erwächst stille Euphorie — Let's talk about feelings.

Teilnahmegebühr: 9,00 €/erm. 7,00 €, zu zahlen an der Museumskasse oder beim Online-Ticketkauf, Restkarten an der Abendkasse

C - 38 Das Exil im Gepäck. Die Lebenswege der Grafikerin Lea Grundig

Mi., 13.05.2026, 19:00 bis 20:30 Uhr Prof. Dr. Jeannette van Laak, Prof. Dr. Jörg Ganzenmüller

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Marta-Fraenkel-Saal, Lingnerplatz 1

Als Jüdin und Kommunistin von den Nationalsozialisten aus Deutschland vertrieben, gelangte die jüdisch-deutsche Grafikerin Lea Grundig (1906-1977) 1940 auf abenteuerlichen Wegen nach Palästina. Überraschend kehrte sie 1948



erneut ins Land der Täter zurück. Seit 1949 lebte sie wieder in ihrer Geburtsstadt Dresden und wurde dort Professorin für Grafik an der Hochschule für Bildende Künste. Als Westemigrantin begegneten ihr viele SED-Funktionäre kritisch, bis es ihr schließlich mit „Gesichte und Geschichte“ gelang, sich als treue Kommunistin in die Memoirenliteratur der DDR einzuschreiben, ohne ihr jüdische Herkunft zu verleugnen.

Buchvorstellung und Gespräch in Kooperation mit dem Hannah-Arendt-Institut für Totalitarismusforschung an der Technischen Universität Dresden.

Teilnahmegebühr: 5,00 €/erm. 3,00 €, zu zahlen an der Museumskasse oder beim Online-Ticketkauf, Restkarten an der Abendkasse

Leon Engler & Benjamin Maack über Leben und Schreiben mit der eigenen Psyche C - 39

Mi., 03.06.2026, 19:00 bis 20:30 Uhr

Leon Engler, Benjamin Maack

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Marta-Fraenkel-Saal, Lingnerplatz 1

Erleben Sie die Verbindung von Lesung und Gespräch.

Als Benjamin Maack im Frühjahr 2025 wieder eine depressive Episode erlebt, führt er auf Instagram ein Tagebuch. Er tippt es in sein Telefon, auf dem Sofa, in Wartezimmern von Ärztinnen und Ärzten, bevor er seine Kinder von der Schule abholt. In Bewerbungen um einen Job als Mensch reflektiert er schreibend seine Gedanken und Gefühle und erzählt wie verwirrend und schwer es ist, mit Depression zu leben und zu lieben und wie es trotzdem gelingen kann. Schreibend der Psyche nähert sich auch Leon Engler in seinem Debütroman *Botanik des Wahnsinns*. Hierfür blickt der Erzähler auf die Biografie seiner Familie: die Großmutter bipolar, zwölf Suizidversuche, die Mutter Alkoholikerin, der Vater depressiv. Und er blickt auf seinen eigenen Weg: die frühe Angst, verrückt zu werden und wie er schließlich doch in der Anstalt landet – als Psychologe.

Teilnahmegebühr: 9,00 €/7,00 €, zu zahlen an der Museumskasse oder beim Online-Ticketkauf, Restkarten an der Abendkasse



Vorträge

Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB)

- G - 01 Ein digitales Denkmal der Erinnerung: Über das Projekt #Everynamecounts**
Mi., 27.05.2026, 15:00 Uhr Juliane Flade
Ort: SLUB, Open Science Lab, OSL 3 im 1. OG, Zellescher Weg 25
Im Projekt #Everynamecounts ("Jeder Name zählt") kann jeder mithelfen, die Erinnerung an den Holocaust zu erhalten. Hinter jedem Namen verbirgt sich ein Schicksal, das nicht in Vergessenheit geraten darf. Mit der Transkription von historischen Dokumenten wird ein digitales Denkmal erschaffen unter Mithilfe aller Beteiligten. Das Projekt wird im Vortrag vorgestellt und es wird gezeigt, wie Sie es mitgestalten können. Dauer ca. 1 Stunde
Treffpunkt: im Foyer
Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Geschichte Sachsens

- G - 02 Aus der Historie der Dresdner Gastronomie - die historische Bärenschänke**
Mo., 18.05.2026, 09:30 Uhr Manfred Wille
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1
Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA
- G - 03 Pöppelmann in Rom**
Fr., 22.05.2026, 14:00 Uhr Dr. Peter Heinrich Jahn
Ort: HTW Dresden, Zentralgebäude, Hörsaal Z 308, Friedrich-List-Platz 1
Pöppelmann, der Hofbaumeister August des Starken, Schöpfer des Zwingers, der Schlösser Moritzburg und Pillnitz, wurde vom Kurfürsten auf Reisen geschickt, um von den Altvorderen zu lernen.
Max. Teilnehmer: 100, Reservierung im Büro der DSA
- G - 04 Aus der Historie von Schloss Moritzburg**
Mo., 01.06.2026, 14:00 Uhr Christian Kunath
Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1
Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA
- G - 05 Geschichte der Brücken in Dresden vom Heiligen Römischen Reich bis in die Gegenwart**
Fr., 12.06.2026, 14:00 Uhr Dr. Uwe Schieferdecker
Ort: HTW Dresden, Zentralgebäude, Hörsaal Z 308, Friedrich-List-Platz 1
Max. Teilnehmer: 100, Reservierung im Büro der DSA



“Brunnenland“ Sachsen: Ein Überblick zu den prähistorischen Brunnen aus den Braunkohletagebaufeldern **G - 06**

Mo., 15.06.2026, 14:00 Uhr

Saskia Kretschmer

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Im Jahr 1994 wurde im Tagebau Zwenkau das erste Brunnenfeld entdeckt. Die Brunnenforschung, vor allem die zur frühen Jungsteinzeit, wurde seitdem zu einem Forschungsschwerpunkt in Sachsen. Seit den Entdeckungen in Zwenkau sind 30 Jahre vergangen und inzwischen sind viele weitere Brunnenbefunde vor allem in den Braunkohletagebauen in Nordwestsachsen bekannt geworden. Die im Vergleich mit anderen Fundgruppen eher seltene Kategorie zeichnet sich durch hervorragende Erhaltungsbedingungen für organische Funde aus. Der Vortrag gibt einen Überblick über die bisher gefundenen Brunnen und deren unterschiedliche Konstruktionsarten und stellt herausragende Funde vor.

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA

Die Baugeschichte und Architektur des Dresdner Albertinums

G - 07

Fr., 19.06.2026, 14:00 Uhr Forum für Baukultur e.V. Dr.-Ing. Sebastian Storz, Susanne Reichle

Ort: HTW Dresden, Zentralgebäude, Hörsaal Z 308, Friedrich-List-Platz 1

Max. Teilnehmer: 100, Reservierung im Büro der DSA

Um eine Spende für die Jugendarbeit des Forums für Baukultur wird gebeten.

Louise Otto-Peters (1819 - 1895) und die Anfänge der deutschen Frauenbewegung in Sachsen **G - 08**

Do., 25.06.2026, 14:00 Uhr

Prof. Dr. Susanne Schötz

Ort: Zentrum für Regenerative Therapien Dresden, CRTD, Hörsaal rechts,, Fetscherstr. 105

Louise Otto-Peters war eine sozialkritische Schriftstellerin, Demokratin und eine Mitbegründerin der bürgerlichen deutschen Frauenbewegung. Sie wurde 1819 in Meißen geboren. 1865 gründete Louise Otto-Peters den Leipziger Frauenbildungsverein, zusammen mit Auguste Schmidt, Ottilie von Steyber und Henriette Goldschmidt. Noch im gleichen Jahr berief sie die erste deutsche Frauenkonferenz nach Leipzig ein.

Max. Teilnehmer: 150, Reservierung im Büro der DSA

Die Plätze und Gassen der Altstadt - ein Spaziergang durch das alte Dresden **G - 09**

Mo., 06.07.2026, 09:30 Uhr

Dr. Holger Rohland

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA



G - 10 Geschichten aus dem Dresdner Gastgewerbe - Rudolf Hoppe, die Erfolgsgeschichte eines Gastronomen

Mo., 10.08.2026, 09:30 Uhr

Manfred Wille

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA

Vorträge zu verschiedenen Themen

G - 11 Otto von Bismarck 1815 - 1898

Fr., 10.04.2026, 14:00 Uhr

Prof. Dr. Bärbel Bergmann

Ort: HTW Dresden, Zentralgebäude, Hörsaal Z 308, Friedrich-List-Platz 1

Er wurde mit Ehren überhäuft und gehasst. Erst nach Umwegen war der an die Spitze des preußischen Staates gelangt. Für seine Politik, die schließlich zur Einigung Deutschlands führte, wurde er bewundert, ebenso für seine Maßnahmen zur Sozialpolitik, die Vorbild für Europa wurden. Er war Realpolitiker und konnte die Gefährlichkeit der Lage Deutschlands in der Mitte Europas richtig einschätzen.

Max. Teilnehmer: 100, Reservierung im Büro der DSA

G - 12 Vor Karl dem Großen - Einblicke in das fränkische Gräberfeld von Ingelheim am Rhein

Mo., 04.05.2026, 14:00 Uhr

M.A. Christoph Baßler

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Der Vortrag gibt, nebst einem ersten Überblick über den Siedlungsraum Ingelheim am Rhein und seiner späteren Bedeutung für das Reisekönigtum, einen Einblick in das Bestattungswesen im Frankenreich zur Zeit der Reihengräberfelder. Hierbei werden exemplarisch einige Bestattungen und Grabbeigaben vorgestellt, welche im Laufe der letzten Jahre am Gräberfeld an der Rotweinstraße entdeckt wurden. Es werden zudem Erkenntnisse über das frühe Christentum und den Grabraum gezeigt sowie Einblicke in die Grabungstechnik gewährt.

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA

G - 13 Der Sternenhimmel, der Dresdner Maya-Kodex und die Astronomie der Maya

Mi., 06.05.2026, 14:00 bis 16:00 Uhr

Hiltmar Kramer

Ort: Sternwarte und Planetarium Radebeul, Auf den Ebenbergen 10 a

Tauchen Sie ein in eine virtuelle Welt zum Thema Maya-Kodex und deren Astronomie in der Sternwarte Radebeul. Die Veranstaltung umfasst 3 Kapitel und wird von einem Hörer der Dresdner Seniorenakademie durchgeführt.

Max. Teilnehmer: 60, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 6,00 €, zu zahlen am Veranstaltungsort



Kreativität seit der Steinzeit - Künstlerische Ausdrucksformen seit der Vorgeschichte **G - 14**

Fr., 05.06.2026, 14:00 Uhr

Dr. Karina Iwe

Ort: HTW Dresden, Zentralgebäude, Hörsaal Z 308, Friedrich-List-Platz 1

Max. Teilnehmer: 100, Reservierung im Büro der DSA

Die Sieben Weltwunder - Teil 3

G - 15

Mo., 06.07.2026, 14:00 Uhr Forum für Baukultur e.V. Dr.-Ing. Sebastian Storz, Susanne Reichle

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Um eine Spende für die Jugendarbeit des Forums für Baukultur e. V. wird gebeten.

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA

Felsenburgen in Wasgau

G - 16

Mo., 10.08.2026, 14:00 Uhr

Prof. Dr. Dr. h.c. Peter Thomas

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Im Vortrag erfahren Sie Interessantes über den südlichen Pfälzer Wald und die Nordvogesen, geprägt von Sandsteinfelsen, anders als die Sächsische Schweiz, 150 Felsenburgen, mehr oder weniger als Ruinen. Mit einer Ausnahme hier ist der Felsen Bestandteil der Burg. Hochinteressant ist die Landschaft und die dazugehörige Geschichte.

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA

Die Sieben Weltwunder - Teil 4

G - 17

Fr., 28.08.2026, 14:00 Uhr Forum für Baukultur e.V. Dr.-Ing. Sebastian Storz, Susanne Reichle

Ort: HTW Dresden, Zentralgebäude, Hörsaal Z 308, Friedrich-List-Platz 1

Um eine Spende für die Jugendarbeit des Forums für Baukultur e. V. wird gebeten.

Max. Teilnehmer: 100, Reservierung im Büro der DSA

Die Dekabristen und ihre Frauen

G - 18

Fr., 04.09.2026, 14:00 Uhr

Prof. Dr. Bärbel Bergmann

Ort: HTW Dresden, Zentralgebäude, Hörsaal Z 308, Friedrich-List-Platz 1

Zwischen 1812, der Vertreibung der napoleonischen Armee aus Russland, und 1825 versammelten sich vornehme, idealistisch und westlich gebildete Adlige Russlands, die betroffen waren von den Lebensbedingungen der Bauern, insbesondere von der Leibeigenschaft. Sie waren entschlossen, diese Verhältnisse zu überwinden. Als Zar Alexander I. plötzlich 48jährig starb, organisierten



sie am 12. Dezember 1825 einen Aufstand, genannt "Dekabristenaufstand". Er wurde niedergeschlagen, die 5 wichtigsten Führer gehängt, 121 Mitglieder der Bewegung nach Sibirien verbannt, 11 Frauen folgten ihren Ehemännern oder Geliebten freiwillig. Sie wurden die Schutzengel der Verbannten, am Beispiel der Maria Wolkonski, einer Urenkelin Lomonossows, wird das Wirken der Frauen, die ihren Männern das Leben retteten, dargestellt. In Irkutsk, dem Verbannungsort, prägten sie Bildung und Kultur entscheidend!

Max. Teilnehmer: 100, Reservierung im Büro der DSA

Führungen

Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB)

G - 19 Führung zur Maya-Handschrift

Do., 16.04.2026, 11:00 Uhr

Dr. Edith Schriebl

Ort: SLUB, Buchmuseum, 2. OG, Zugang über Treppe/Aufzug im Foyer, Zellescher Weg 18

Die berühmte Maya-Handschrift in der SLUB ist ein Highlight der Dresdner Museumslandschaft: Nicht nur handelt es sich um die qualitativste der vier weltweit erhaltenen Maya-Handschriften, sondern auch um die Einzige, die im Original öffentlich zugänglich ist. Die Handschrift entstand etwa im 13. bis 15. Jahrhundert auf der Halbinsel Yucatán und enthält Ritual- und Weissungskalender, astronomische und meteorologische Tafeln, rituelle Vorschriften und zahlreiche Götterdarstellungen.

Treffpunkt: im Foyer

Max. Teilnehmer: 15, Reservierung im Büro der DSA

G - 20 Führung durch die Ausstellung "Carl Maria von Weber und die Deutsche Oper"

Mi., 06.05.2026, 15:00 Uhr

Dr. Andrea Hammes

Ort: SLUB, Buchmuseum, 2. OG, Zugang über Treppe/Aufzug im Foyer, Zellescher Weg 18

Dresden feiert Weber! Zum 200. Todestag von Carl Maria von Weber zeigt die SLUB Dresden eine kleine Ausstellung zum berühmten Komponisten und seiner Verbindung zur Deutschen Oper: Wie (und warum) kam Weber nach Dresden? Was waren seine Herausforderungen und welche Netzwerke halfen ihm? Und: Was ist eigentlich Deutsche Oper – als Institution und als Komposition?

Treffpunkt: im Foyer

Max. Teilnehmer: 10, Reservierung im Büro der DSA

G - 21 Führung zur Maya-Handschrift



Do., 25.06.2026, 11:00 Uhr

Dr. Edith Schriebl

Ort: SLUB, Buchmuseum, 2. OG, Zugang über Treppe/Aufzug im Foyer, Zellescher Weg 18

Die berühmte Maya-Handschrift in der SLUB ist ein Highlight der Dresdner Museumslandschaft: Nicht nur handelt es sich um die qualitativste der vier weltweit erhaltenen Maya-Handschriften, sondern auch um die Einzige, die im Original öffentlich zugänglich ist. Die Handschrift entstand etwa im 13. bis 15. Jahrhundert auf der Halbinsel Yucatán und enthält Ritual- und Weissagungskalender, astronomische und meteorologische Tafeln, rituelle Vorschriften und zahlreiche Götterdarstellungen.

Treffpunkt: im Foyer

Max. Teilnehmer: 15, Reservierung im Büro der DSA

Bestände des Samisdat (Untergrundliteratur) der DDR in der Umweltbibliothek Großhennersdorf - eine Exkursion

G - 22

Fr., 03.07.2026, 11:00 Uhr

Kay-Michael Würzner

Ort: Umweltbibliothek Großhennersdorf, Am Sportplatz 3

Umweltbibliothek Großhennersdorf versteht sich heute als Teil der sächsischen und deutschen Erinnerung- und Aufarbeitungslandschaft und entwickelte sich im Laufe der vergangenen drei Jahrzehnte zu einem Informations- und Bildungsort. Sie ist zugleich (Spezial-)Bibliothek und Archiv und beinhaltet z. B. eine umfangreiche Sammlung von Zeitzeugnissen der DDR-Oppositionskultur wie politischer Samisdat, Dokumente der regionalen Umweltbewegung sowie der DDR-Energiepolitik und -geschichte. Bibliothekarische Schwerpunkte sind die beiden deutschen Diktaturen des 20. Jahrhunderts, Geisteswissenschaften, Philosophie sowie Geschichte Kultur und Politik Ostmitteleuropas. Bei einer Führung vor Ort können Sie dieses einmalige Archiv sowie die Bibliothek kennenlernen, Fragen stellen und Raritäten erkunden.

Zur Beachtung: Anreise auf eigene Kosten und in eigener Organisation, keine Imbissmöglichkeiten vor Ort

Min. Teilnehmer: 10

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Geschichte Sachsens

Kirche im Jugendstil - Christuskirche Strehlen

G - 23

Mo., 20.04.2026, 14:00 Uhr

Dr. Frank Schmidt

Ort: Christuskirche Strehlen, An der Christuskirche 1

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

**G - 24 Die Pirnaische Vorstadt Süd - Ein Plausch mit der Marktfrau**

Fr., 24.04.2026, 14:00 bis 16:00 Uhr

Südlich der Grunaer Straße lassen wir das alte bürgerliche Leben auferstehen. Die Marktfrau kennt zahlreiche Geschichten. Auf dem Rundgang zwischen Grunaer Straße und Blüherpark verstecken sich historische Kostbarkeiten, von denen einige nach Ausgrabungen wieder in unser Bewusstsein zurückgeholt werden konnten. Entlang alter Straßenstrukturen und durch den mit Plastiken gestalteten Blüherpark werfen wir am Ende noch einen Blick auf die Bautätigkeiten auf dem ehemaligen Robotron-Areal.

Die Führung erfolgt durch: Frau Cornelia Pleß-Altman

Treffpunkt: Glasbrunnen, Grunaer Straße 2

Max. Teilnehmer: 25

Teilnahmegebühr: 9,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

G - 25 Architekturhistorischer Rundgang durch Dresden-Striesen

Mo., 27.04.2026, 10:00 Uhr

Hansjörg Dehnert

Treffpunkt: Spielplatz Pohlandplatz Dresden

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

G - 26 Führung über den Alten Jüdischen Friedhof Dresden

Mi., 06.05.2026, 10:00 Uhr

Sabine Richter

Ort: Alter Jüdischer Friedhof, Pulsnitzer Straße 12

Der älteste erhaltene jüdische Friedhof in der Geschichte Sachsens und seine Besonderheiten.

Männliche Besucher benötigen eine Kopfbedeckung auf dem Friedhof.

Min. Teilnehmer: 6

Max. Teilnehmer: 25

Teilnahmegebühr: 6,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

G - 27 Die Bürgerwiese - Dresdens älteste Parkanlage

Fr., 08.05.2026, 14:00 bis 16:00 Uhr

Östlich des Georgplatzes befand sich die alte Ratsweide, aus der der biedermeierliche Teil der Bürgerwiese hervorging und dessen jüngster Teil von Lenné bis an den Großen Garten herangeführt wurde. Entlang dieses "grünen Bandes" zwischen Stadtzentrum und dem Großen Garten führt der Weg vorbei an eindrucksvollen Plastiken. Ein Teil des Kaitzbaches ist hier wieder an die Oberfläche geholt worden. Vom einstigen Villenbestand am Wegesrand, darunter dem Semper-Bau der Bankiers Kaskel-Oppenheim oder der Kap-Herr-Villa, ist nur noch die Erinnerung geblieben.

Die Führung erfolgt durch: Herrn Conrad Richter



Treffpunkt: Dresdner Rathaus, Goldene Pforte

Max. Teilnehmer: 25

Teilnahmegebühr: 9,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

Führung durch die "Gartenstadt Hellerau"

G - 28

Mo., 11.05.2026, 10:00 Uhr

Dr. Ulrike Kollmar

Ort: Deutsche Werkstätten Hellerau, Historisches Fabrikgebäude Deutsche Werkstätten Hellerau, Moritzburger Weg 68

Treffpunkt: Deutsche Werkstätten Innenhof (Historischer Teil)

Max. Teilnehmer: 20

Teilnahmegebühr: 10,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

Führung durch die Bandweberei Großröhrsdorf

G - 29

Di., 26.05.2026, 14:00 Uhr

Ort: Bandweberei Großröhrsdorf, Schulstr. 2

Erfahren Sie Interessantes über die Geschichte der Bandherstellung in Großröhrsdorf und Umgebung. 7 Anlagen sind noch voll betriebsfähig.
eigene Anreise

Treffpunkt: am Eingang

Max. Teilnehmer: 20

Teilnahmegebühr: 4,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

Fortführung der Zwingerbesichtigung - Wallpavillon

G - 30

Mi., 27.05.2026, 13:00 Uhr

Frank Hoferick

Treffpunkt: Wallpavillon

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Besichtigung der Schlossmühle Radeberg

G - 31

Do., 28.05.2026, 14:00 Uhr

Ort: Schlossmühle Radeberg, Schlosstraße 8

Die Schlossmühle ist die älteste Mühle von Radeberg. Sie ist die einzige Mühle in Radeberg und Umgebung, die man im laufendem Betrieb besichtigen kann.

Treffpunkt: am Eingang

Max. Teilnehmer: 25

Teilnahmegebühr: 5,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

Führung über den Neuen Israelitischen Friedhof Dresden

G - 32

Mi., 03.06.2026, 10:00 Uhr

Irina Suttner

Ort: Der neue Israelitische Friedhof, Fiedlerstraße 3



Die Geschichte des Friedhofes, seine Bauten und Gräber - spannende Biografien von hier beerdigten Personen.

Männliche Besucher benötigen eine Kopfbedeckung auf dem Friedhof.

Min. Teilnehmer: 6

Max. Teilnehmer: 25

Teilnahmegebühr: 6,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

G - 33 Führung über den Johannisfriedhof

Do., 04.06.2026, 14:00 Uhr

Beatrice Teichmann

Ort: Johannisfriedhof Dresden, Trauerhalle, Wehlener Str. 13

Treffpunkt: vor Eingang Trauerhalle

Max. Teilnehmer: 20

Teilnahmegebühr: 8,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

G - 34 Sonderführung: Pillnitz - Romantik trifft Mittelalter

So., 07.06.2026, 10:30 bis 12:30 Uhr

Ort: Schloss und Park Pillnitz, Besucherzentrum "Älte Wache", August-Böckstiegel-Str. 2

Schloss & Park Pillnitz sind mehr als das barocke Ensemble Augusts des Starken. Die Wanderung entführt Sie und die Welt des Mittelalters und der Romantik, die sich zwischen Wasser und Berg in einzigartiger Weise berühren: An der Elbe, im Englischen Garten und Chinesischen Garten sowie auf dem "Schlossberg" mit künstlicher Ruine.

Zur Beachtung: Bitte tragen Sie festes Schuhwerk und schätzen Sie Ihre Kondition richtig ein. Es sind 100 Höhenmeter auf steilen An- und Abstiegen zu überwinden!

Max. Teilnehmer: 5, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 17,00 €, für Inhaber der Schlösserlandkarte 10,00 €, zu zahlen im Besucherzentrum "Älte Wache"

Die Reservierung der Eintrittskarten gilt bis 15 Min. vor Veranstaltungsbeginn
Bitte Veranstaltungskarte und Hörerausweis mitführen

G - 35 Auf Zeitreise im Haus der Presse: Vom Bleisatz bis ins Digitale

Mi., 10.06.2026, 10:00 bis 11:00 Uhr

Jens Jahn

Ort: Haus der Presse, Ostra-Allee 20

Im Keller des Hauses der Presse in Dresden geht es auf eine spannende Zeitreise durch die Geschichte der Zeitung vom Bleisatz bis zur Digitale. Zu sehen sind historische Druck- und Fototechnik, erste Handys sowie viele Fotos und Exponate, mit denen die Entwicklung über fast acht Jahrzehnte erlebbar wird.

Max. Teilnehmer: 14, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 5,00 € bzw. 3,00 € bei Besitz der SZ-Card, zu zahlen am Veranstaltungsort


Dresdens heimliche Mitte - Durch die Bunte Republik Neustadt
G - 36
Mi., 10.06.2026, 16:00 bis 18:00 Uhr

Der Spaziergang mit der dort ansässigen Buchautorin schaut sowohl auf als auch hinter die Fassaden, in ruhige und grüne Hinterhöfe. Die von Touristen bevölkerte Kulisse sanierter Gründerzeithäuser steckt nicht nur voller Geschichten im dichtesten bewohnten Viertel der Stadt. Bitte folgen Sie daher unauffällig. Die Führung erfolgt durch: Frau Una Giesecke

Treffpunkt: Haltestelle Tram 13 Alaunplatz

Max. Teilnehmer: 25

Teilnahmegebühr: 9,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

Fortführung Zwingerbesichtigung - Glockenspielpavillon
G - 37
Do., 11.06.2026, 13:00 Uhr

Frank Hoferick

Treffpunkt: Glockenspielpavillon, Dresdner Zwinger

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Bitte beachten Sie in diesem Zusammenhang den Vortrag "Pöppelmann in Rom" (22.05.26, 14:00 Uhr in der HTW)

Führung Eliasfriedhof
G - 38
Do., 18.06.2026, 14:00 Uhr

Ort: Eliasfriedhof Dresden, Ziegelstraße 22

Max. Teilnehmer: 15

Teilnahmegebühr: 8,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

Hinweis: bitte tragen Sie festes Schuhwerk, nicht barrierefrei

Auf den Spuren von Camillo Marcolini
G - 39
Di., 23.06.2026, 13:30 bis 16:00 Uhr

Christian Kunath

Die Führung beginnt am Treffpunkt, von dort zum Pillnitzer Schloss und anschließend zu Marcolinis Landsitz, dem Keppschloss in der Dresdner Strasse. Weiter geht es dann zur Hosterwitzer Kirche und Marcolinis Plantagengut zurück zum Ausgangspunkt.

Treffpunkt: Bushaltestelle Pillnitz, Leonardo-da-Vinci-Straße

Max. Teilnehmer: 20 Reservierung im Büro der DSA

Führungsdauer: ca. 2,5 Stunden

Beachtung: bitte unbedingt gut zu Fuß, keine mobilen Einschränkungen, teilweise leichte Anstiege

**G - 40 Führung "Brühlsche Terrasse - Albertinum"**

Mi., 24.06.2026, 10:00 Uhr Forum für Baukultur e.V. Dr.-Ing. Sebastian Storz, Susanne Reichle

Treffpunkt: Brühlsche Terrasse - Denkmal von Gottfried Semper

Max. Teilnehmer: 20

Teilnahmegebühr: 10,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

G - 41 Der Weiße Hirsch - Zwischen Lahmann und Ardenne

Mi., 01.07.2026, 15:00 bis 17:00 Uhr

Der Ruf des einst weltbekannten Kurbades lebt zu Recht, eng verbunden mit noblen Villen und prominenten Bewohnern. Vom Parkhotel via Dr. Lahmann-Wohnpark, Konzertplatz und Chinesischem Pavillon geht die Tour zu Friedensblick und Sternwarte "Manfred von Ardenne". Wir folgen Spuren des 150-jährigen Verschönerungsvereins sowie den Schriftstellern Kafka, Nexö, Zimmering und Tellkamp. Beeindruckend die einzigartige Aussicht vom Luisenhof. Die Führung erfolgt durch: Herrn Dr. Michael Böttger

Treffpunkt: Eingang Ballsaal Parkhotel, Stechgrundstraße

Max. Teilnehmer: 25

Teilnahmegebühr: 9,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

G - 42 Die Friedrichstadt - Zwischen Neptun und Napoleon

Mi., 19.08.2026, 15:00 bis 17:00 Uhr

Aus einem slawischen Dorf entstand ein landwirtschaftliches Gut zur Versorgung des Schlosses und der Festung von Dresden. Es entwickelte sich ein Viertel mit verschiedenen Manufakturen, später mit Fabriken, Brauereien und Brennereien. Baumeister und Steinmetze des Barocks, darunter Matthias Pöppelmann, hinterließen ihre Spuren. Eine Vorstadt entstand, die Musiker anzog. Im aufstrebenden Stadtteil erleben wir eine Mischung aus Barock und Moderne, Vergangenheit und Gegenwart.

Die Führung erfolgt durch: Herrn Thomas Kuhlmann

Treffpunkt: Bahnhof Dresden-Mitte, Eingangshalle

Max. Teilnehmer: 25

Teilnahmegebühr: 9,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

G - 43 Fünf Wahrzeichen zwischen Wettiner- und Postplatz

Fr., 11.09.2026, 16:00 bis 18:00 Uhr

Vom ehemaligen West-Kraftwerk als industriellem Wahrzeichen am Rande der Dresdner Altstadt zur ehemaligen Jakobikirche auf dem Wettiner Platz. Ein restauriertes Bronze-Portal und Sitzbänke inmitten einer neugestalteten Platzanlage symbolisieren den Grundriss der Kirche. Zu Resten einer Industrie-



und Handwerksansiedlung als letztem baulich gesicherten Wahrzeichen in der Grünen Straße und zum Stadthaus Dresden, einem baulich groben, expressionistischem Wahrzeichen öffentlicher Verwaltung der 1920er Jahre, am Standort der ehemaligen Sophienkirche, einem Wahrzeichen des sächsischen Protestantismus unmittelbar neben dem Residenzschloss, erleben wir die neu errichtete und begehbare Großplastik der Busmannkapelle als DenkRaum und lebendigem Ort der Auseinandersetzung mit der Dresdner Geschichte und des Gedenkens. Die Führung erfolgt durch: Herrn Olaf Recknagel

Treffpunkt: T1 Café & Bistro, Kraftwerk Mitte 4

Max. Teilnehmer: 25

Teilnehmergebühr: 9,00 €, Reservierung und Bezahlung im Büro der DSA

Sonderführung: Pillnitz - Romantik trifft Mittelalter

G - 44

So., 20.09.2026, 10:30 bis 12:30 Uhr

Ort: Schloss und Park Pillnitz, Besucherzentrum „Älte Wache“, August-Böckstiegel-Str. 2

Schloss & Park Pillnitz sind mehr als das barocke Ensemble Augusts des Starken. Die Wanderung entführt Sie und die Welt des Mittelalters und der Romantik, die sich zwischen Wasser und Berg in einzigartiger Weise berühren: An der Elbe, im Englischen Garten und Chinesischen Garten sowie auf dem „Schlossberg“ mit künstlicher Ruine.

Zur Beachtung: Bitte tragen Sie festes Schuhwerk und schätzen Sie Ihre Kondition richtig ein. Es sind 100 Höhenmeter auf steilen An- und Abstiegen zu überwinden!

Max. Teilnehmer: 5, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 17,00 €, für Inhaber der Schlösserlandkarte 10,00 €, zu zahlen im Besucherzentrum „Älte Wache“

Die Reservierung der ermäßigten Eintrittskarten gilt bis 15 Min. vor Veranstaltungsbeginn

Bitte Veranstaltungskarte und Hörerausweis mitführen

Führungen zu verschiedenen Themen

Führung durch das Strassenbahndepot Meißen

G - 45

Di., 28.04.2026, 14:00 Uhr

Joachim Schulz

Ort: Strassenbahndepot Meißen Triebischtal, Jaspisstr. 11

Im - heute noch zu 60% vom Städtischen Bauhof genutzten - Straßenbahndepotgebäude betreut die Arbeitsgruppe Meißen des Eisenbahnvereins Initiative Sächsische Eisenbahngeschichte e.V. eine verkehrs- und industriegeschichtliche Schauanlage. Aus verschiedenen Gründen, insbesondere der Platzthematik,



befindet sich die Anlage noch im Aufbau, viele Etappen können in der gewünschten Form noch nicht präsentiert werden. Künftig sollen die Verknüpfung der vielfältigen Verkehrsträger untereinander und zugleich mit der einstigen Industrie der Stadt Meißen aufgezeigt werden. Die zu Jahresbeginn 1968 eingestellte Straßenbahn bildet dabei den Schwerpunkt und ihr Gebäude bietet die Kulisse.

Dauer ca. 1,5 Stunde

Treffpunkt: am Eingangstor des Bauhofes

Zur Beachtung: Tragen Sie bitte festes Schuhwerk, nicht barrierefrei, eigene Anreise

Um eine Spende für den Aufbau des Depots wird gebeten

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

G - 46 Erleben was verbindet - eine Führung durch das Fernmeldemuseum

Di., 12.05.2026, 14:00 bis 16:00 Uhr

Michael Karwath

Ort: Fernmeldemuseum Dresden, Annenstr. 5

Erleben Sie einen Einführungsvortrag zur Entwicklung des Fernmeldewesens und anschließend eine Führung durch die historische Sammlung.

Sie werden am Haupteingang des ehem. Gebäudes der Deutschen Telekom AG, Annenstr. 5, abgeholt.

Dauer: ca. 2 Stunden

Bitte beachten Sie: Der Zugang zum 2. OG der Sammlung ist nicht behindertengerecht!

Max. Teilnehmer: 10, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 5,00 €, zu zahlen am Veranstaltungsort

G - 47 Führung zur Geschichte des ehemaligen Bahnbetriebswerkes Dresden-Friedrichstadt

Mi., 13.05.2026, 10:00 Uhr

Claus Rost

Ort: ehem. Bahnbetriebswerk Dresden-Friedrichstadt, Hamburger Str. 39b

Folgen Sie uns auf das Gelände des ehemaligen Bahnbetriebswerkes Dresden-Friedrichstadt. Ein Ehrenamtler des Vereins Initiative Sächsische Eisenbahngeschichte e.V. wird anhand ausführlicher Anschauungsmaterialien und aufgrund seiner eigenen Arbeit im ehemaligen Bahnbetriebswerk Dresden Interessantes berichten.

Nach der Führung besteht die Möglichkeit, auf dem Gelände in einer gastronomischen Einrichtung einen Imbiss auf eigene Kosten zu nehmen.

Treffpunkt: ehemaliges Pförtnerhäuschen des Bw

Zur Beachtung: Bitte tragen Sie festes Schuhwerk, gut zu Fuß

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Um eine Spende für den Verein "Initiative Sächsische Eisenbahngeschichte e.V." wird gebeten



Interessengruppen

In Interessengruppen, Kursen und Gesprächskreisen haben Sie Möglichkeiten, selbst kreativ zu werden. Unter fachkundiger Anleitung können Sie in regelmäßigen Treffen Ihre Talente einbringen. Zur Auswahl stehen die IGs Digitale Bildgestaltung, Digitale Kommunikation, Mal- und Zeichenzirkel, Schreibwerkstatt, Videofilmen, Zeitzeugen, Gesprächskreis für Wirtschaft und Gesellschaft sowie Philosophischer Gesprächskreis. Sie sind herzlich willkommen.

Digitale Bildgestaltung

In unseren monatlichen Zusammenkünften diskutieren wir über Motivwahl und Bildgestaltung sowie Möglichkeiten der technischen Nutzung von Kameras und Smartphones.

Wichtige Themen der Treffen enthalten verschiedene Softwarelösungen zur Bildbearbeitung, um Fotos zu verbessern, kreativ zu gestalten oder auch KI zu nutzen.

Eigene Arbeiten können in der Gruppe vorgestellt werden, um von den Hinweisen anderer zu profitieren und die Freude am fotografischen Gestalten anzuregen. Gemeinsame Fototermine im Freien stehen ebenfalls auf dem Programm.

Wer sich gern mit einbringen möchte, Lust und Freude am Fotografieren hat und sich mit anderen Gleichinteressierten austauschen möchte, ist bei uns herzlich willkommen.

Ansprechpartnerin: Uta Löser E-Mail: loeser@dsa-senioren.de

Digitale Bildgestaltung

Do., 16.04.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Uta Löser

Ort: Communityraum DHM, Deutsches Hygienemuseum, Lingnerplatz 1

Die Interessengruppe trifft sich jeden zweiten Donnerstag des Monats von 10:00 bis 12:00 Uhr

Zur Beachtung: Ausnahme - im April 2026 findet das Treffen erst am 16.04.26 (3. Donnerstag) statt

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis

I - 01

Digitale Kommunikation

In der Interessengruppe Digitale Kommunikation treffen sich monatlich kundige und interessierte Anwender von PC, Tablet oder Smartphone, die sich gegenseitig und mit geladenen Referenten zu speziellen Gebieten der Informationstechnik (IT) und des Internets austauschen und ihre Kenntnisse vertiefen wollen.

Anmeldung: Sie können sich als Mitglied der Interessengruppe (siehe Interessengruppen im Programmheft) oder zu einzelnen Veranstaltungen anmelden.

**I - 02 Offenes Treffen zum Semesterstart**

Di., 14.04.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Thomas Reuter

Ort: Medienkulturzentrums Dresden, Kraftwerk Mitte, Haus 3

Zum Semesterbeginn trifft sich die IG Digitale Kommunikation zu einem offenen Austausch. In entspannter Runde geht es ums Kennenlernen, Vernetzen und um aktuelle Themen der digitalen Kommunikation. Wer Lust hat, kann sich mit einem kurzen Impuls (15–20 Minuten) zu spannenden Themen, Projekten oder neuen Entwicklungen einbringen.

Themenvorschläge bitte an reuter@dsa-senioren.de senden.

Max. Teilnehmer: 20 Reservierung im Büro der DSA

I - 03 Die EUDI-Wallet – Digitale Ausweise einfach erklärt

Di., 12.05.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Eigenbetrieb IT-Dienstleistungen

Landeshauptstadt Dresden

Ort: Stadtforum Dresden, 1.103, Waisenhausstraße 14

Die Europäische Union entwickelt mit der EUDI-Wallet eine digitale Briefumschlag, mit der Bürgerinnen und Bürger künftig Ausweise und Nachweise sicher auf dem Smartphone verwalten können. Im Co-Creation Lab Dresden – dem gemeinsamen Innovationsraum der Landeshauptstadt, des Eigenbetriebs IT-Dienstleistungen und der HTW Dresden – erhalten Sie einen verständlichen Überblick über diese neue Technologie.

Der Workshop erläutert Funktionsweise, mögliche Anwendungen sowie Chancen für Alltag und Verwaltung. Zudem werden Datenschutz, Sicherheit und Beispiele aus Pilotprojekten vorgestellt.

Präsenzveranstaltung

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

I - 04 Künstliche Intelligenz: Hype oder hilfreiche Technologie?

Di., 02.06.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Tobias Dittrich

Ort: Medienkulturzentrums Dresden, Kraftwerk Mitte, Haus 3

„Künstliche Intelligenz“ hat sich in den letzten Jahren zu einem allgegenwärtigen Begriff entwickelt. Milliardenhohe Investitionsbeträge fließen in die Unternehmen hinter der Technologie, die mit dem Versprechen aufwarten, unser aller Leben zu erleichtern. Werden sie diesem Versprechen bislang gerecht?

Diese Veranstaltung lädt Sie ein, Ihrer eigenen Antwort auf diese Frage näher zu kommen und sie zu diskutieren. Sie erhalten einen Einblick in die Grundlagen der KI: Wovon ist die Rede, wenn von „künstlicher Intelligenz“ gesprochen wird, und wie funktionieren diese Systeme?

Zudem wird betrachtet, wo KI aktuell erfolgreich eingesetzt wird und wo ihr



Einsatz bereits wieder verworfen wurde. Im Anschluss haben Sie Raum, die Chancen und Risiken des Einsatzes von KI zu diskutieren und Ihre eigenen Erfahrungen und Einschätzungen zu teilen.

Max. Teilnehmer: 20 Reservierung im Büro der DSA

Künstliche Intelligenz: Hype oder hilfreiche Technologie? - online

I - 05

Di., 02.06.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Tobias Dittrich

Die Zugangsdaten zur Online-Teilnahme erhalten Sie kurz vor der Veranstaltung per E-Mail.

Smart City Dresden - Workshop

I - 06

Di., 07.07.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Eigenbetrieb IT-Dienstleistungen

Landeshauptstadt Dresden

Ort: Stadtforum Dresden, 1.103, Waisenhausstraße 14

Das Modellprojekt Smart City Dresden zeigt, wie digitale Technologien Verwaltung, Mobilität, Nachhaltigkeit und Teilhabe modernisieren. Einzelne Anwendungen werden genauer vorgestellt und es gibt die Möglichkeit zum Austausch.

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Digitale Unabhängigkeit - welche Möglichkeiten gibt es?

I - 07

Di., 01.09.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Kristina Richter

Ort: Medienkulturzentrums Dresden, Kraftwerk Mitte, Haus 3

Viele Programme und Dienste auf unserem Smartphone stammen von wenigen großen Anbietern, die im Gegenzug jede Menge Daten über uns sammeln und darüber bestimmen, was wir mit der App tun können und welche Empfehlungen wir bekommen. Wir erklären wann und warum das problematisch werden kann und zeigen Ihnen gute Alternativen. In unserem Workshop lernen Sie, wie Sie von WhatsApp, Google und Co. zu sicheren und werbefreien Apps für Messenger, Browser und E-Mail wechseln können. Wir begleiten Sie Schritt für Schritt bei der praktischen Einrichtung auf Ihrem eigenen Gerät.

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Digitale Unabhängigkeit - welche Möglichkeiten gibt es? - online

Di., 01.09.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Kristina Richter

Ort: Online

Die Zugangsdaten zur Online-Teilnahme erhalten Sie kurz vor der Veranstaltung per E-Mail.



Mal- und Zeichenzirkel

Grundlagen und Vertiefung der malerischen, zeichnerischen und grafischen Werktechniken wie Bleistift, Tusche, Tempera, Aquarell, Scherenschnitt, Collage und Ölmalerei.

Alle Kurse finden wöchentlich statt. Die Teilnahme ist für alle Interessenten offen.

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis.

I - 09 Mal- und Zeichenzirkel - Kurs 1

Fr., 10.04.2026, 10:00 bis 13:00 Uhr

Joachim Merbitz

Ort: Freiraum (Einrichtung v. Vonovia), Borsbergstr. 23b

Kursinhalt: Ölmalerei vor der Natur in Dresden und Umgebung
jeden Freitag von 10:00 - 13:00 Uhr, Beginn Freitag 10.04.2026

ab Freitag, dem 29.05.2026, malen wir im Freien

Teilnahme mit gültigen Hörerausweis

I - 10 Mal- und Zeichenzirkel - Kurs 2

Do., 09.04.2026, 10:00 bis 14:00 Uhr

Wolfram Neumann

Ort: Atelier von Herrn Wolfram Neumann, Haus 116, 2. Etage, Straße des 17. Juni 25

Kursinhalt: Anwendung von Übungen zu Grundlagen der abstrakten Malerei
vor der Natur z.B. nach einem Programm des Künstlers Gerhard Fietz

jeden Donnerstag von 10:00 - 14:00 Uhr,

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis

I - 11 Mal- und Zeichenzirkel - Kurs 3

Fr., 10.04.2026, 10:00 bis 14:00 Uhr

Wolfram Neumann

Ort: Atelier von Herrn Wolfram Neumann, Haus 116, 2. Etage, Straße des 17. Juni 25

Kursinhalt: Anwendungen der Übungen in der freien Natur (z.B. in Parkanlagen, am Elbufer etc.) und freies Arbeiten

jeden Freitag von 10:00 - 14:00 Uhr,

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis

Schreibwerkstatt "Silberfedern"

Schreiblust

„Die einzige Freude auf der Welt ist das Anfangen. Es ist schön zu leben, weil Leben anfangen ist, immer in jedem Augenblick.“ (Cesare Pavese)

Älteren traut man etwas Neues, Originelles nicht mehr zu. Wir wollen das



Gegenteil beweisen und lustvoll auf der Grundlage unserer Lebenserfahrung und unserer Phantasie das Handwerk des Schreibens praktizieren. Wir gestalten Lesungen und kooperieren mit Verlagen.

Sie haben Lust am Schreiben und möchten sich mit Gleichgesinnten austauschen. Sie möchten lernen, wie man spannende und poetische Texte baut. Dann sind Sie herzlich willkommen.

Der Leiter, Dr. Günter Gießler ist Lehrer und Autor. Er hat am Literaturinstitut Leipzig gelehrt und arbeitet als Lehrer für Literatur und kreatives Schreiben an einem beruflichen Gymnasium in Dresden.

Ansprechpartner: Hartmut Roth E-Mail: h.roth@dsa-senioren.de oder hartmutheinrichroth@gmx.de

Schreibwerkstatt "Silberfedern"

I - 12

Di., 14.04.2026, 15:45 bis 18:00 Uhr

Dr. Günter Gießler

Ort: SLUB, Zentralbibliothek Erziehungswissenschaften, T3, August-Bebel-Str. 18

Die Interessengruppe trifft sich jeden zweiten und vierten Dienstag im Monat jeweils von

15:45 bis 18:00 Uhr

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis

Theatergruppe "Maske in Grau"

Erfahren, eindrucksstark und voller Spiellust: In unserer Theatergruppe verwandeln wir Alltagserlebnisse in unterhaltsamen Szenen - mit Humor, Bewegung und viel Herz bringen wir unser Publikum zum Schmunzeln, Lachen und Nachdenken. Wir spielen vor allem kleine Sketche und haben ein buntes Programm "aus dem Leben und daneben".

Wenn Sie Lust haben, besuchen Sie uns doch bei einem Auftritt oder einer Probe - Sie sind jederzeit willkommen!

Bitte kontaktieren Sie vorher die nachfolgend genannten Ansprechpartner.

Wir freuen uns über Neueinsteiger, egal welchen Niveaus - Bühnenerfahrung müssen sie nicht mitbringen. Lust und Neugier aufs Theaterspielen reichen vollkommen!

Ansprechpartner: Kay Zeisig. kay.zeisig@tu-dresden.de
oder Heike Gierth h.gierth@t-online.de

Theatergruppe "Maske in Grau"

I - 13

Sa., 11.04.2026, 09:30 Uhr

Kay Zeisig

Ort: DRK Begegnungsstätte "Johann", Striesener Str. 39

Wir proben jeden Samstag ab 09:30 Uhr.



Videofilmen

Mit der Videokamera ist Menschen mit schöpferischen Ambitionen ein großartiges Gerät in die Hand gegeben. Allerdings sind einige tiefere Kenntnisse wünschenswert, um eine überzeugende technische Qualität und eine interessante Gestaltung eines Videofilms zu erreichen. Die IG fördert diesen Prozess durch die praktische Arbeit an gemeinsam zu gestalteten Filmen über historische Plätze in Dresden - vom Drehbuch bis zum fertigen Film.

Grundlegende Erfahrungen mit Videoschnittprogrammen sind empfehlenswert. Im Medienkulturzentrum Dresden stehen sowohl hochwertige technische Einrichtungen als auch sach- und fachkundige Mitarbeiter für die Unterstützung der IG zur Verfügung.

I - 14 Videofilmen

Die Treffen der Gruppe erfolgen nach vorheriger Terminvereinbarung, es wird vor Ort gefilmt bzw. online daran gearbeitet.

Weitere Informationen bitte über Mail erfragen: fam.klass@online.de

Zeitzeugen

Bei den Zeitzeugen trifft man sich, da man sich einerseits für Geschichte interessiert, die sich im Verlauf des eigenen Lebens ereignet hat, andererseits wird hinterfragt, was außer den Genen einen so werden ließ, wie man heute geworden ist. Wir nehmen uns jedes Semester ein Schwerpunktthema wie z. B. die Vorschulzeit, die Schulzeit, die berufliche Ausbildung, den Beruf, die Rentenzeit, das Familienleben, die Urlaube, die Wohnsituation und den Umgang mit Nachbarn vor, was intensiver behandelt wird. Am Ende dieser Überlegungen, die wir sorgfältig aufschreiben und sammeln, sollte ein Lebensüberblick vorhanden sein, der uns zeigt, wer wir sind, wie wir sind und was uns so gemacht hat. Wir berichten einander und wir hören einander zu.

Wer kommt, wird als Bereicherung begriffen. Neues bereichert immer.

Ansprechpartner: Hartmut Roth. E-Mail: h.roth@dsa-senioren.de. oder hartmutheinrichroth@gmx.de

I - 15 Zeitzeugen

Mo., 20.04.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Hartmut Roth

Ort: SLUB, Zentralbibliothek Erziehungswissenschaften, T3, August-Bebel-Str. 18

Wir treffen uns jeden dritten Montag des Monats von 10:00 bis 12:00 Uhr
Teilnahme mit gültigem Hörerausweis



Gesprächskreis Wirtschaft und Gesellschaft

Der Gesprächskreis Wirtschaft und Gesellschaft dient dem Meinungsaustausch, der Meinungsbildung und der Beförderung der Urteilkraft zu Fragen von Wirtschaft und Gesellschaft. Gesprächsgegenstände sind wirtschaftspolitische und wirtschaftstheoretische Fragen, zu denen auch Fachleute eingeladen werden. Dazu gehört auch die Wirtschaftslage in der Region und von Dresdner Unternehmen und Institutionen, aus denen Gesprächspartner gewonnen werden. Die Teilnehmer können und sollen auf die Themenfindung Einfluss nehmen. Der Gesprächskreis wird durch die Einführung in den jeweiligen Gegenstand durch den Moderator, Dr. rer.oec. habil. Jürgen Leibiger, eröffnet. Die Teilnahme an der, mit gegenseitigem Respekt geführten Diskussion, ist an keine Vorkenntnisse gebunden; Interesse an wirtschaftlichen Themen und aktive Teilnahme an der Diskussion sind vorausgesetzt.

Die Diskussion über die "Technologieoffenheit" von Wirtschaftspolitik

I - 16

Do., 16.04.2026, 12:30 bis 14:00 Uhr

Dr. rer. oec. habil. Jürgen Leibiger

Ort: Communityraum DHM, Deutsches Hygienemuseum, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis

Zukunft durch Innovation - Wie Deutschland bei Wachstum und Wohlstand wieder aufholen kann

I - 17

Do., 21.05.2026, 12:00 bis 14:00 Uhr

Prof. Dr. Andreas Pinkwart

Ort: Communityraum DHM, Deutsches Hygienemuseum, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis

Künstliche Intelligenz - Methoden, Anwendungen und gesellschaftliche Bedeutung

I - 18

Do., 18.06.2026, 12:30 bis 14:00 Uhr

Prof. Dr. Christian Lessmann

Ort: Communityraum DHM, Deutsches Hygienemuseum, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis

Wirtschaftslage und -politik im Herbst 2026

I - 19

Do., 17.09.2026, 12:30 bis 14:00 Uhr

Dr. rer. oec. habil. Jürgen Leibiger

Ort: Communityraum DHM, Deutsches Hygienemuseum, Lingnerplatz 1

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis



Philosophischer Gesprächskreis

Der Gesprächskreis hat es sich zum Ziel gesetzt, philosophische und philosophierelevante Themen zu durchleuchten und zu erörtern, wobei im Vordergrund steht, die Lust am Denken zu fördern, Fragen an das Leben zu stellen, Orientierung zu geben, Lösungsansätze zu bieten und philosophisches Interesse in Bezug auf Erkenntnis- und Weisheit zu wecken.

Der Kreis versteht sich als Forum für gemeinsame philosophische Überlegungen auf der Grundlage unterschiedlicher Meinungen und Argumentationsweisen, und bezweckt dabei nicht nur reine Wissensvermittlung und Wissensaneignung, wobei die Teilnehmer auch Probleme und Fragestellungen, mit denen die Menschen der heutigen Zeit konfrontiert sind, in ihren philosophischen Dialog einbeziehen möchten.

I - 20 Philosophischer Gesprächskreis

Do., 09.04.2026, 12:30 bis 14:30 Uhr

Dieter Seyfarth

Do., 23.04.2026, 13:00 bis 15:00 Uhr

Dieter Seyfarth

Ort: Der Gesprächskreis trifft sich jeden **zweiten Donnerstag** des Monats im **Communityraum** des Deutschen Hygienemuseums, Lingnerplatz 1, von 12:30 bis 14:30 Uhr

sowie jeden **vierten Donnerstag** des Monats im **Freiraum** von Vonovia, Borsbergstraße 23b, von 13:00 bis 15:00 Uhr.

Teilnahme mit gültigem Hörerausweis



Digitale Kompetenz

Smartphones, Tablets und PCs sind aus unserem Alltag nicht mehr wegzudenken. Sie ermöglichen es älteren Menschen, selbstbestimmt und aktiv am gesellschaftlichen Leben teilzuhaben. Dafür ist ein sicherer Umgang mit diesen Geräten entscheidend.

Auch im Sommersemester 2026 bieten wir Veranstaltungen zu verschiedenen digitalen Themen an.

Zusätzlich zu unserem regulären Programm informiert Sie unser monatlicher Newsletter "Team Online informiert" über kurzfristige Vorträge zu aktuellen Themen.

Grundkurs Smartphone und Tablet für Anfänger

Der Grundkurs für die Nutzung von Smartphone und Tablet wird ausschließlich in Präsenz durchgeführt und richtet sich an echte "Einsteiger" zur Nutzung eines Smartphones oder Tablets. Der Kurs umfasst drei Einheiten, die logisch aufeinander abgestimmt und aufgebaut sind.

Die vorgestellten Funktionen werden mit Ihnen an Ihrem eigenen Gerät erprobt. Wir unterstützen Sie individuell - jeder Teilnehmer wird von einem erfahrenen Assistenten geführt.

Nach Abschluss des Kurses sind Sie mit den Grundfunktionen vertraut. Die Kursunterlagen erhalten Sie jeweils einige Tage im Voraus per Mail.

Grundkurs Smartphone und Tablet für Anfänger

B - 01

<i>Mi., 15.04.2026, Aufbau und Bedienung, 10:00 bis 12:00 Uhr</i>	Team Online
<i>Mi., 22.04.2026, Grundeinstellungen, 10:00 bis 12:00 Uhr</i>	Team Online
<i>Mi., 29.04.2026, Einfache Anwendungen, 10:00 bis 12:00 Uhr</i>	Team Online
<i>Mi., 06.05.2026, WhatsApp und Datenaustausch mit PC, 10:00 bis 12:00 Uhr</i>	Team Online

Ort: Zentrum für Regenerative Therapien Dresden, CRTD, CRTD SR1, Fetscherstr. 105

Die einzelnen Themen bauen aufeinander auf.

Max. Teilnehmer: 5, Reservierung im Büro der DSA

Smartphone und Tablet effektiv nutzen

Diese Veranstaltungsreihe bringt Ihnen die Nutzung von Smartphone und Tablet näher. Die vorgestellten Funktionen können Sie an Ihren eigenen Geräten erproben.

Wir unterstützen Sie dabei. Die Kursunterlagen erhalten Sie jeweils einige Tage im Voraus per Mail.



B - 02 Das Google-Konto und Nutzung weiterer Konten; Sicherheitseinstellungen des Smartphones

Mi., 13.05.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Dr. Friedmar Rasche

Ort: Zentrum für Regenerative Therapien Dresden, CRTD, CRTD SR1, Fetscherstr. 105

Max. Teilnehmer: 15, Reservierung im Büro der DSA

B - 03 Praktische Apps für das Smartphone

Mi., 20.05.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Uta Löser

Ort: Zentrum für Regenerative Therapien Dresden, CRTD, CRTD SR1, Fetscherstr. 105

Navigation, Fahrpläne, Fotografie mit Handy, Bestimmung von Pflanzen und Tieren, Sprachübersetzer; Unterstützung für Reisen und Wandern

Max. Teilnehmer: 15, Reservierung im Büro der DSA

B - 04 Praktische Tipps für das Smartphone

Mi., 27.05.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Uta Löser

Ort: Zentrum für Regenerative Therapien Dresden, CRTD, CRTD SR1, Fetscherstr. 105

Widgets zweckmäßig anwenden, praktische Tipps

Smartphone mit PC verbinden, Nutzung von Cloud-Diensten zur Sicherung und Bereitstellung von Fotos

Max. Teilnehmer: 15, Reservierung im Büro der DSA

B - 05 Nutzung einer Cloud: Grundlagen, Konfiguration und Anwendung am Beispiel von Google Cloud

Mi., 03.06.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Dr. Friedmar Rasche

Ort: Zentrum für Regenerative Therapien Dresden, CRTD, CRTD SR1, Fetscherstr. 105

Max. Teilnehmer: 15, Reservierung im Büro der DSA

Digitalsprechtstunde (Computersprechtstunde) Smartphone, Tablet, PC und rund um das Internet

Haben Sie Fragen oder Probleme mit Ihrem Smartphone, Tablet oder PC?

Das "Team Online" hilft und berät Sie gerne.

Bitte melden Sie sich vorher an und teilen Sie uns Ihre Fragen und Probleme mit. Bringen Sie bitte Ihr Gerät und das Ladekabel einschließlich Netzteil mit und halten Sie ihre Passwörter bereit.



Digital-Sprechstunde (Computersprechstunde) Smartphone, Tablet, PC und rund um das Internet B - 06

Mo., 04.05.2026, 12:00 bis 13:30 Uhr

Team Online

Mo., 01.06.2026, 12:00 bis 13:30 Uhr

Team Online

Mo., 20.07.2026, 12:00 bis 13:30 Uhr

Team Online

Mo., 10.08.2026, 12:00 bis 13:30 Uhr

Team Online

Mo., 07.09.2026, 12:00 bis 13:30 Uhr

Team Online

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Anmeldung zu den Einzelterminen bitte über: teamonline@dsasenioren.onmicrosoft.com

Digitaler Alltag

Vortragsreihe für Teilnehmer, denen die Arbeit mit PC, Tablet oder Smartphone geläufig ist und die weitere Möglichkeiten nutzen wollen oder sich nur einfach informieren möchten. Es werden Anwendungen und Lösungen für PC, Tablet oder Smartphone vorgestellt und erklärt. Überwiegend werden Apps und Webseiten-Angebote aus unterschiedlichen Bereichen des täglichen Lebens für die genannten Geräte behandelt. Dazu gehören Gesundheit, Mobilität, Smart Home, Kommunikation und weitere Bereiche mit praktischen Angeboten der digitalen Welt. Die Veranstaltungen finden in der Regel am 3. Dienstag im Monat statt.

Frühjahrsputz auf dem Smartphone

Di., 21.04.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Kristina Richter

Ort: Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte, Haus 3

Schon wieder ist der Speicher voll? Fotos, Videos und Programme sammeln sich über die Zeit fast wie von selbst auf dem Handy an – darunter auch Daten, die man gar nicht bewusst gespeichert hat. Wir empfehlen, das eigene Gerät regelmäßig aufzuräumen. Wir gehen gemeinsam die wichtigsten Bereiche durch: Fotos und Videos aussortieren, ungenutzte Programme löschen und prüfen, welche Daten das Gerät weitergibt. Außerdem zeigen wir einfache Einstellungen, damit sich gar nicht erst so viele Daten ansammeln.

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

B - 07

Frühjahrsputz auf dem Smartphone - online

Di., 21.04.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Kristina Richter

Ort: Online

Die Zugangsdaten zur Online-Teilnahme erhalten Sie kurz vor der Veranstaltung per E-Mail.

B - 08

**B - 09 Gesundheitswerte digital nutzen: Messen, sammeln, verstehen, teilen**

Di., 19.05.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Helmut Lutzmann

Ort: Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte, Haus 3

Viele nutzen heute Blutdruckmessgeräte, Körperanalysewaagen oder Fitnessuhren – doch die Daten sind oft auf verschiedene Apps verteilt. In diesem Überblicksvortrag erfahren Sie, wie sich Messwerte am Smartphone bündeln, als Verlauf auswerten und sinnvoll nutzen lassen.

Wir zeigen, welche Werte im Alltag wirklich aussagekräftig sind, wie man Trends erkennt und wie Übersichten z. B. für Arzttermine oder die ePA verwendet werden können. Ziel ist ein besserer Überblick und ein sicherer Umgang mit den eigenen Gesundheitsdaten.

Max. Teilnehmer: 20 Reservierung im Büro der DSA

B - 10 Gesundheitswerte digital nutzen: Messen, sammeln, verstehen, teilen - online

Di., 19.05.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Helmut Lutzmann

Ort: Online

Die Zugangsdaten zur Online-Teilnahme erhalten Sie kurz vor der Veranstaltung per E-Mail.

B - 11 Smart City Dresden Digitalisierung für eine lebenswerte Stadt

Mo., 15.06.2026, 12:00 bis 13:30 Uhr

Prof. Dr. Michael Breidung

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Das Modellprojekt Smart City Dresden zeigt, wie digitale Technologien Verwaltung, Mobilität, Nachhaltigkeit und Teilhabe modernisieren. Der Vortrag gibt einen kompakten Überblick über aktuelle Entwicklungen, praktische Anwendungen und die nächsten Schritte auf dem Weg zur intelligent vernetzten Stadt.

Max. Teilnehmer: 110 Reservierung im Büro der DSA

B - 12 KI ist kein Orakel, sondern ein Werkzeug

Di., 16.06.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Helmut Lutzmann

Ort: Medienkulturzentrum Dresden, Kraftwerk Mitte, Haus 3

Künstliche Intelligenz kann beim Schreiben, Planen und Verstehen helfen – auch ohne Vorkenntnisse. In diesem Überblicksvortrag erfahren Seniorinnen und Senioren, wie KI im Alltag genutzt werden kann, z. B. mit der kostenfreien Version von ChatGPT.

Wir zeigen typische Anwendungen und eine einfache Methode für bessere Ergebnisse: richtig fragen, sinnvoll nachschärfen und Inhalte kritisch prüfen. Ziel ist, KI als hilfreichen Partner im Alltag zu nutzen.

Max. Teilnehmer: 20 Reservierung im Büro der DSA


KI ist kein Orakel, sondern ein Werkzeug- online
B - 13
Di., 16.06.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Helmut Lutzmann

Ort: Online

Die Zugangsdaten zur Online-Teilnahme erhalten Sie kurz vor der Veranstaltung per E-Mail.

Orientieren statt Verlaufen – Wander-Apps praktisch nutzen
B - 14
Di., 21.07.2026, Einführungsseminar, 10:00 bis 12:00 Uhr

Joachim Beiler

Mi., 22.07.2026, Treffpunkt wird am 21.07.26 bekannt gegeben , 10:00 bis 12:00 Uhr

Joachim Beiler

Ort: Medienkulturzentrums Dresden, Kraftwerk Mitte, Haus 3

Wander-Apps können die Planung und Orientierung beim Wandern unterstützen. Es werden die Apps Komoot, Outdooractive und Mapy vorgestellt und ihre Unterschiede – insbesondere bei Kartenfunktionen und Kosten – erläutert. Gemeinsam wird eine Wanderoute geplant, die am folgenden Tag gewandert wird. Dabei steht die App Mapy im Vordergrund, da sie ohne Zusatzkosten gut einsetzbar ist.

Ziel der Veranstaltung ist, grundlegende Funktionen von Wander-Apps kennenzulernen und sie für die eigene Tourenplanung sicher anzuwenden.

Max. Teilnehmer: 20 Reservierung im Büro der DSA

Besser fotografieren mit dem Smartphone – Bildgestaltung statt Technik
B - 15
Di., 15.09.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Uta Löser

Ort: Medienkulturzentrums Dresden, Kraftwerk Mitte, Haus 3

Moderne Smartphones machen das Fotografieren leicht – gute Bilder entstehen aber vor allem durch Blick, Licht und Gestaltung. In dieser Veranstaltung geht es nicht um Technik oder spezielle Kamera-Apps, sondern um fotografische Grundlagen, die mit jedem Smartphone funktionieren. Anhand praktischer Beispiele lernen Sie, Motive bewusster zu sehen und Ihre Fotos deutlich zu verbessern.

Max. Teilnehmer: 20 Reservierung im Büro der DSA

Besser fotografieren mit dem Smartphone – Bildgestaltung statt Technik - online
B - 16
Di., 15.09.2026, 10:00 bis 12:00 Uhr

Uta Löser

Ort: Online

Die Zugangsdaten zur Online-Teilnahme erhalten Sie kurz vor der Veranstaltung per E-Mail.



Digitale Kommunikation

Die Veranstaltungen der IG Digitale Kommunikation finden Sie unter **Digitale Kommunikation** ab Seite **63**.

Workshop

B - 17 Raspberry Pi – eine Nachlese

Fr., 05.06.2026, Kurzzusammenfassung des Projektes, Fragen und Antworten , 14:00 bis 16:00 Uhr Ulrich A.P. Thude

Fr., 19.06.2026, Vorstellung Anwenderprojekte, Fragen und Antworten , 14:00 bis 16:00 Uhr Ulrich A.P. Thude

Ort: TU Dresden, Seminargebäude 2, SE2/122, Zellescher Weg 20

Ein Jahr nach dem Workshop „Entdecken Sie die Welt des Raspberry Pi“ ziehen wir Bilanz: Welche Projekte wurden erfolgreich umgesetzt, wo gab es Herausforderungen oder auch ein Scheitern, und welche weiteren Anwendungen sind auf Basis des Workshops entstanden? Neben der Vorstellung einzelner Projekte wird es einen Erfahrungsaustausch mit praktischen Hilfestellungen geben. Auch Neueinsteigerinnen und Neueinsteiger sind herzlich willkommen.

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

B - 18 Linux zum Ausprobieren – Vom Live-System zur eigenen Installation

Fr., 04.09.2026, 16:00 bis 18:00 Uhr Chaos macht Schule

Fr., 18.09.2026, 16:00 bis 18:00 Uhr Chaos macht Schule

Ort: TU Dresden, Seminargebäude 2, SE2/122, Zellescher Weg 20

Gemeinsam mit “Chaos macht Schule” bieten wir einen kompakten Einstieg in die Welt von Linux. Der Workshop vermittelt grundlegende Konzepte und zeigt, wie ein freies Betriebssystem aufgebaut ist.

Im Praxisteil können die Teilnehmenden Linux direkt auf dem eigenen Laptop von einem USB-Stick (Live-System) ausprobieren. Wir richten gemeinsam ein Basissystem ein und erläutern zentrale Themen wie Installation, Paketverwaltung und grundlegende Sicherheit.

Auch Fortgeschrittene sind willkommen und können eigene Fragen oder konkrete Probleme aus ihrer Praxis mitbringen.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte eigenen Laptop mitbringen, USB-Sticks werden gestellt.

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA



Medienkompetenz

Diese Veranstaltungen werden in unterschiedlichen Formaten in Zusammenarbeit mit dem Medienkulturzentrums Dresden angeboten.

Dabei geht es sowohl um den Umgang mit verschiedenen Medienkanälen als auch deren Inhalte kompetent und vor allem kritisch zu nutzen sowie mit und in diesen Kanälen zu agieren.

Social Media vs. Reality: AI-Slop – KI-Müll im Netz

B - 19

Di., 28.04.2026, 18:30 bis 20:00 Uhr

Sebastian Knappe, Janine Goliaß

Ort: Online

Habt ihr auch das Gefühl, dass im Internet immer mehr inhaltslose oder merkwürdige Beiträge zu sehen sind? Vielleicht steckt "AI Slop" dahinter. AI Slop steht für massenhaft produzierte, qualitativ schlechte Inhalte aus Künstlicher Intelligenz (KI). Solche Inhalte – von generischen Texten über beliebige Bilder bis hin zu gefälschten Nachrichten-Videos – können uns täuschen oder einfach nur nerven. Wir besprechen Schritt für Schritt, was genau hinter dem Begriff AI Slop steckt und warum es für alle wichtig ist, dieses Phänomen zu verstehen. Die Flut an AI Slop hat reale Auswirkungen auf unsere Medienwelt. Immer häufiger verdrängen diese Inhalte sorgfältig recherchierte Beiträge und sorgen für Verwirrung. Das Vertrauen in Online-Informationen schwindet, während sich immer mehr Falschmeldungen und Spam in unsere Feeds mischen. In der Veranstaltung besprechen wir, wie der KI-Müll ins Internet kommt, es verändert und diskutieren was das für unsere Gesellschaft bedeutet.

Anmeldung über Medienkulturzentrum und Volkshochschule

Die Zugangsdaten zur Online-Teilnahme erhalten Sie kurz vor der Veranstaltung per E-Mail.

Neues aus dem Netz: Apps, Spiele und Webangebote im Test

B - 20

Di., 05.05.2026, 17:00 bis 18:30 Uhr

Sebastian Knappe, Janine Goliaß

Di., 02.06.2026, 17:00 bis 18:30 Uhr

Sebastian Knappe, Janine Goliaß

Ort: Online

Jeden Monat werden im Rahmen der Infoveranstaltung aktuelle Themen, Phänomene, Neuerscheinungen aus den Bereichen Smartphone-Apps, digitale Spiele, Webangebote oder der Netzwelt durch das Medienkulturzentrum besprochen, eingeordnet und bewertet. In jeder Veranstaltung ist natürlich auch Zeit für Fragen und Platz für Diskussionen. Welche Themen, Apps, Spiele oder Angebote beim jeweiligen Termin vorgestellt werden, wird im Vorfeld spätestens jeweils zu Beginn der Woche auf der Website und über die Social Media Kanäle des Medienkulturzentrums bekannt gegeben.

Anmeldung über Medienkulturzentrum unter:



<https://www.medienkulturzentrum.de/seminar/neues-aus-dem-netz-apps-spiele-und-webangeboteim-test/>

Die Zugangsdaten zur Online-Teilnahme erhalten Sie kurz vor der Veranstaltung per E-Mail.

B - 21 Buchvorstellung und Gespräch mit Elisa Hoven: Das Ende der Wahrheit? Wie Lügen, Fake News und Framing unsere Gesellschaft bedrohen – und was wir dagegen tun müssen

Mi., 06.05.2026, 18:00 Uhr

Prof. Elisa Hoven

Ort: Zentralbibliothek, Kulturpalast, Veranstaltungsraum im 2.OG, Schloßstraße 2

Wem oder was können wir noch glauben? Digitale Neuheiten wie Social Bots oder Deepfakes, aber auch Täuschungen durch Medien und Politik erschüttern zunehmend unser Vertrauen in die demokratischen Institutionen. Die Verfassungsrichterin Elisa Hoven zeigt, worin die größten Gefahren dieser Entwicklung liegen und was wir tun müssen, um den gesellschaftlichen Frieden zu retten. Anhand von Beispielen aus der Migrationspolitik, der Coronapandemie oder dem Klimawandel erläutert sie, wie Falschinformationen und eine einseitige Berichterstattung die

Grundlagen gesellschaftlicher Entscheidungsprozesse zerstören. Um den vollständigen Vertrauensverlust in die Politik und den Siegeszug radikaler Kräfte zu stoppen, fordert sie fundamentale Änderungen. Dazu gehören eine umfassende Überarbeitung des Strafrechts und die Schaffung weiterer Digitalgesetze, eine Abkehr vom Haltungsjournalismus sowie die Vermittlung umfassender Medienkompetenz in den Schulen. Noch können wir unsere friedliche, offene Gesellschaft bewahren. Doch wir müssen handeln.

ELISA HOVEN ist Professorin für Strafrecht und Direktorin des Instituts für Medienrecht an der Universität Leipzig sowie Richterin am Sächsischen Verfassungsgerichtshof. Sie schreibt regelmäßig für DIE ZEIT und für die Welt und wird als Expertin in TV-Sendungen eingeladen. 2023 veröffentlichte sie zusammen mit Thomes Weigend bei DuMont ihr Sachbuch ›Strafsachen‹. Im Februar 2025 erschien ihr erster Roman ›Dunkle Momente‹.

Die Anmeldung für das Angebot erfolgt per E-Mail über die Zentralbibliothek: zentralbibliothek@bibo-dresden.de

B - 22 Digital Fight Club mit Ingo Dachwitz

Do., 07.05.2026, 19:00 bis 21:00 Uhr

Informationen werden nachgeliefert

**Social Media vs. Reality – wenn Pseudo-Wissenschaft viral geht****B - 23***Di., 26.05.2026, 18:30 bis 20:00 Uhr*

Sebastian Knappe, Janine Goliaß

Ort: Online

Energy Pearls, Krebs durch Sonnencreme, Super Patches und Wasserbelebung. Auf Social Media begegnen einem die unterschiedlichsten Weltanschauungen, Lebensweisen und Tipps zu jeder Lebenslage. Manches kann sinnvoll sein, anderes ist oft gestützt auf unbelegte Behauptungen oder fragwürdige Forschung. Es begegnen einem somit oft Fakten, die keine sind und ohne Evidenz aus pseudo-wissenschaftlichen Veröffentlichungen entstehen. Sie verbreiten sich zumeist blitzschnell und beim Scrollen kann oft nicht nach Sinnhaftigkeit differenziert werden.

In dieser Veranstaltung beschäftigen wir uns mit fragwürdigen als Wissenschaft betitelten Inhalten. Wie funktionieren solche Posts? Was haben diejenigen, die es veröffentlichen davon? Lasst uns diskutieren und herausfinden, wie wir als Nutzerinnen und Nutzer mit solchen Inhalten umgehen können?

Anmeldung über Medienkulturzentrum und Volkshochschule

Die Zugangsdaten zur Online-Teilnahme erhalten Sie kurz vor der Veranstaltung per E-Mail.



Vorträge

Verschiedene Themen

K - 01 Die Gemälde Caspar David Friedrichs in Dresden

Mo., 20.07.2026, 09:30 Uhr

Dr. Michael Mäder

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Der 250. Geburtstag Caspar David Friedrichs bot den Anlass, die 14 Gemälde im Bestand des Dresdner Albertinums umfangreich kunsttechnologisch zu untersuchen. Neben eingehenden visuellen Betrachtungen auch unter dem Stereomikroskop, welche den meisterhaften Umgang Friedrichs mit der Ölfarbe offenbaren, gaben nichtinvasive strahlendiagnostische Verfahren neue Erkenntnisse über die Bildträger, die Unterzeichnungen und seine Farbpalette. Materialwissenschaftliche Analysen der in einem Gemälde verwendeten Pigmente ermöglichen wichtige Einblicke in den Schaffensprozess des Künstlers und können Hinweise zur Authentizität und zur zeitlichen Einordnung der Werke liefern. Mitunter gibt es dabei auch Überraschungen.

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA

Vorlesungen und Seminare

Hochschule für Bildende Künste

K - 02 Konflikte, Krisen und Kontroversen. Einführung in die Kunst der Renaissance

Mo., 13.04.2026, 15:30 bis 17:00 Uhr

PD Dr. Silke Förschler

Ort: Hochschule für Bildende Künste, Eingangsfoyer, Güntzstr. 34

Der Begriff der Renaissance umfasst stilistische und formale Merkmale, um die Kunst zwischen 1400 und ca. 1620 zu beschreiben. Der Begriff tauchte zu Beginn des 16. Jahrhunderts zum ersten Mal mit dem Ziel auf, die Epoche als "Wiedergeburt" der Antike zu charakterisieren. Das Ziel der Vorlesungen ist es, Malerei, Bildhauerei und Grafik der Renaissance charakterisieren zu können und ein kritisches Verständnis des kunsthistorischen Epochenbegriffes zu entwickeln. Die Vorlesungen erfolgen gemeinsam mit Studierenden der Hochschule für Bildende Künste Dresden.

Zur Beachtung: gut zu Fuß, nicht uneingeschränkt barrierefrei

Die Termine finden wöchentlich am Montag in der Zeit vom 13.04. - 13.07.2026 statt.

Max. Teilnehmer: 5, Reservierung im Büro der DSA



Führungen

Staatliche Kunstsammlungen

Masken und Kronen - die neue Festetage im Residenzschloss

K - 03

Mi., 03.06.2026, 14:00 Uhr

Ort: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Residenzschloss

Mit der baulichen Vollendung von Großem Ballsaal und Propositionssaal schließt sich der Rundgang in der Festetage des Dresdner Residenzschlosses. In den beiden Festsälen des Nordflügels finden einzigartige Zeugnisse der Festkultur des sächsischen Hofes ihren Platz, die zu den schönsten und kostbarsten Werken ihrer Art aus Renaissance und Barock gehören.

Treffpunkt: Residenzschloss, Kleiner Schlosshof

Max. Teilnehmer: 25, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 5,00 €, zu zahlen am Veranstaltungsort

Dauer 1 Stunde

HIN & WEG - Reisen planen, erleben, kartieren - damals und heute

K - 04

Mi., 01.07.2026, 14:00 Uhr

Ort: Mathematisch-Physikalischer Salon, Zwinger

Wie selbstverständlich aktivieren wir unser Navi, und meist führt es uns korrekt an das gewünschte Ziel. Aber wie fand man noch vor wenigen hundert Jahren zum Ziel und dokumentierte die Reise? Wir begeben uns auf eine Zeitreise durch fünf Jahrhunderte, lernen dabei die Handhabung eines originalen Sextanten kennen und können ganz nah ein 250 Jahre altes Fernrohr begutachten. Wir gehen auch der Frage nach, warum wir heute für die Navigation höchst präzise Zeitangaben benötigen.

Treffpunkt: Kasse, Mathematisch-Physikalischer Salon

Max. Teilnehmer: 25, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 5,00 €, zu zahlen am Veranstaltungsort

Dauer 1 Stunde

Japan - Paris - Dresden. Utamaro, Hokusai, Hiroshige und die internationale Grafik um 1900

K - 05

Mi., 05.08.2026, 14:00 Uhr

Ort: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Residenzschloss

Die Anfänge der Dresdner Japan-Sammlung im Kupferstich-Kabinett gehen bis ins frühe 18. Jahrhundert zurück. Eine weitere Phase bedeutender Erwerbungen folgte um 1900, als der damalige Generaldirektor Woldemar von Seidlitz dem Kupferstich-Kabinett über 220 japanische Farbholzschnitte schenkte. Von Seidlitz unterstützte auch den Erwerb damals aktueller, internationaler Grafik



von Künstlern, die sich intensiv mit japanischer Kunst auseinandersetzten, wie Henri de Toulouse-Lautrec.

Treffpunkt: Residenzschloss, Kleiner Schlosshof

Max. Teilnehmer: 25, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 5,00 €, zu zahlen am Veranstaltungsort

Dauer 1 Stunde

Stadtmuseum Dresden

K - 06 **Platte Ost/West: Wohnen und Bauen in Großtafelbauweise - Rundgang durch die Sonderausstellung des Stadtmuseums Dresden**

Mi., 10.06.2026, 15:00 bis 16:30 Uhr

Ort: Stadtmuseum Dresden, Wilsdruffer Straße 2

Die neue Sonderausstellung des Stadtmuseums Dresden widmet sich den industriell gefertigten Plattenbauten, die bis heute das Erscheinungsbild vieler deutscher Großstädte prägen. Gezeigt werden die Entwicklung der Bauweisen von 1900 bis in die Gegenwart sowie Gemeinsamkeiten und Unterschiede in Ost und West. Sie erhalten Antworten auf die Fragen: Für wen wurden die Plattenbauwohnungen gebaut? Wieviel Wohnraum stand zur Verfügung? Wer wohnt heute im Plattenbau und hat sich das Wohnen hier verändert?

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 4,00 €, zu zahlen am Veranstaltungsort

K - 07 **Vitrinenblicke - Stadtgeschichten aus dem Depot**

Do., 11.06.2026, 16:00 bis 17:03 Uhr

Aikaterini Dori

Ort: Stadtmuseum Dresden, Wilsdruffer Straße 2

Jüdinnen und Juden im Wirtschaftsleben des Kaiserreiches und der Weimarer Republik - welche Rolle spielten sie im Wirtschaftsleben unserer Stadt? Wie prägten sie Handel, Finanzwesen und Industrie in der Zeit des Kaiserreiches und der Weimarer Republik? Die Führung findet im Museumscafé statt mit Blick auf die Neuerwerbungs vitrine und bei Kaffee, Kuchen und Schokolade - einem neuen Führungsformat.

Max. Teilnehmer: 12, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 4,00 €, zu zahlen am Veranstaltungsort



Städtische Galerie Dresden

Impressionismus in Dresden - Freiluftmalerei von Otto Altenkirch (1875 - 1945)

K - 08

Do., 07.05.2026, 15:00 Uhr

Dr. Johannes Schmidt

Ort: Städtische Galerie Dresden im Stadtmuseum, Wilsdruffer Straße 2

Erleben Sie eine Führung durch die Sonderausstellung "Otto Altenkirch - Landschaft Alla Prima".

Otto Altenkirch gehört zu den bisher noch oft übersehenen Dresdner Impressionisten, die im Schatten bekannterer Kollegen wie Gotthardt Kühn und Robert Stern eine einfühlsame und qualitativ hochwertige Malerei entwickelten. Die Besonderheiten seiner Bilder besteht in der von ihm perfektionierten Spachteltechnik. Von 1910 bis 1920 war er Königlicher Hoftheatermaler.

Treffpunkt: Städtische Galerie Dresden, Landhaus, an der Museumskasse

Max. Teilnehmer: 25, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 4,00 €, zu zahlen am Veranstaltungsort

Palitzsch-Museum

Prohlis - Am Geberbach durch die Zeiten

K - 09

Mi., 24.06.2026, 15:00 bis 16:30 Uhr

Peter Neukirch

Ort: Palitzsch-Museum, Gamigstraße 24

Seit tausenden Jahren schon fließt der Geberbach durch den Südosten von Dresden. Damit der heutige Stadtteil Prohlis in den 1970er Jahren der DDR entstehen konnte, musste die über Jahrhunderte gewachsene Dorfstruktur mit ihren sie umgebenden Wiesen und Äckern weichen. Den Architekten war es ein wichtiges Anliegen, den Geberbach in seinem natürlichen Lauf zu belassen. Wir folgen dem Verlauf des Baches und durchqueren nicht nur das Neubaugebiet, sondern auch die Geschichte dieser Gegend, die ebenfalls tausende Jahre zurückreicht.

Zur Beachtung: festes Schuhwerk, gut zu Fuß

Max. Teilnehmer: 25, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 4,00 €, zu zahlen am Veranstaltungsort

Verschiedene Themen

Eine Reise nach Italien - Teil 2

K - 10

Do., 23.04.2026, 14:00 Uhr

Dr. Stefano Rinaldi

Ort: Residenzschloss Dresden, Kassenhalle, Taschenberg 2

Herr Dr. Rinaldi ist Italiener und Kurator mehrerer Ausstellungen, speziell der Rüstkammer. Er führt Sie zu ausgewählten Kunstwerken im Residenzschloss



Dresden.

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 5,00 € Führungsgebühr, zu zahlen im Büro der DSA

Eintritt: Museumseintritt, z. Zt. 16,00 €, zu zahlen vor Ort bzw. Jahreskarte

K - 11 Gorbitz - Leben in der Landschaft

Mi., 17.06.2026, 15:00 bis 17:00 Uhr

Jürgen Czytrich

In Gorbitz leben ca. 22.000 Einwohnerinnen und Einwohner, die ihren ruhigen Stadtteil als guten Ort zum Wohnen schätzen. Ein Stadtteil mit dem meisten Grün innerhalb eines Stadtteils der Stadt Dresden. Fast eine Kleinstadt mit sehr gutem ÖPNV-Angebot und komplettem 30km/h-Gebot sowie zahlreichen Einrichtungen (Schulen, Kitas, Ärzte, Hallenbad etc.).

Zur Beachtung: gut zu Fuß

Treffpunkt: Haltestelle Betriebshof Gorbitz, Linie 2/7

Max. Teilnehmer: 25, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 4,00 €, zu zahlen am Veranstaltungsort

K - 12 Ikonographie des Großen Schlosshofes

Mo., 24.08.2026, 14:00 Uhr

Dr. Andrea Sander

Ort: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Residenzschloss

Treffpunkt: Großer Schlosshof Residenzschloss

Max. Teilnehmer: 15, Reservierung im Büro der DSA



Führungen

Verschiedene Themen

Die Richard-Wagner-Stätten Graupa und deren Kabinettausstellung "Zürcher Wagner-Sammlung von Armin Trösch" M - 01

Do., 30.04.2026, 11:00 bis 12:30 Uhr

Tom Adler

Ort: Richard-Wagner-Stätten Pirna-Graupa, Jagdschloss Graupa, Tschai-kowskiplatz 7

Die Richard-Wagner-Stätten Graupa zeigen in einer interaktiven Ausstellung im Jagdschloss Graupa das Leben und Wirken des Komponisten in Sachsen. Die Führung geht außerdem auf die Kabinettausstellung ein, die ausgewählte Exponate der großzügigen Schenkung des Züricher Antiquars und Wagnerliebhabers Armin Trösch für einen Monat im Frühjahr 2026 zeigt, darunter z. B. Original-Wagnerbriefe, einen Koffer Wagners sowie die Original-Partitur der Oper "Rienzi".

Treffpunkt: Eingang Jagdschloss Graupa

Max. Teilnehmer: 25, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 8,00 € Eintritt plus 2,00 € Führungsgebühr, zu zahlen am Veranstaltungsort

Eine Orgel zum Hören und Anfassen

Fr., 25.09.2026, 11:00 Uhr

Rainer Wolter

Ort: Kirche „Maria am Wasser“ Hosterwitz, Kirchgasse 6

Der Orgelbaumeister R. Wolter gibt Ihnen Erläuterungen zum technischen Aufbau der Orgel und Orgelpfeifen und wird Ihnen Orgelpfeifen mit unterschiedlicher Klanglichkeit an der von seiner Werkstatt restaurierten historischen Orgel in der Kirche Maria am Wasser in Hosterwitz. vorführen.

Zur Beachtung: nicht barrierefrei, gut zu Fuß - wir steigen auf die Orgelempore

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Um eine Spende für die Kirchengemeinde wird gebeten

Aufführungen

Oper mal anders

Oper mal anders mit Richard Vardigans

Lachen, Weinen und Verstehen!



Bei „Oper mal anders“ (kurz OMA genannt) erleben die Gäste die Meisterwerke der Opernliteratur quasi „nackt“ – ohne Sänger, Orchester, Bühnenbild. Man lacht, man weint und vor allem man versteht nicht nur die zum Teil haarsträubenden Handlungsabläufe sondern auch die versteckten musikalischen Zusammenhänge. Dies alles präsentiert Richard Vardigans mit fundiertem Wissen, pianistischer Virtuosität und seinem unverwechselbaren englischen Humor. Eine „One-Man-Show“ der Extraklasse!

M - 03 Der Rosenkavalier (Richard Strauss)

Sa., 18.04.2026, 16:30 Uhr

Richard Vardigans

Ort: Kanonenhof, Brühlscher Garten 4

Voraussichtliche ABSCHIEDSVERANSTALTUNG von „Oper mal anders“ in Dresden

Anmeldung bitte per eMail: talking-about-opera@web.de oder

telefonisch: 0351/ 8626466 Stichwort: DSA

Eintritt: 12,00 € bei Vorlage des Hörerausweises (Normalpreis 15,00 €)

Um rechtzeitige Abholung der Karten an der Theaterkasse wird gebeten, spätestens 15 Minuten vor Beginn der Veranstaltung.

Konzerte

Die Orgel - Königin der Instrumente

M - 04 Orgelmatinee: Heilig-Geist-Kirche Dresden-Blasewitz

Mi., 20.05.2026, 10:00 Uhr

Dr. Wolfram Hoppe

Ort: Heilig-Geist-Kirche, Berggartenstraße 22a

Wir setzen die langjährig realisierten Orgelkonzerte fort.

Um eine Spende für die Kirchengemeinde wird gebeten.

Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden

Finden Sie nachstehend einige ausgewählte Konzerte der Hochschule für Musik Dresden.

Die Tickets können Sie bei den Reservix-Vorverkaufskassen oder unter www.reservix.de erwerben. Es erfolgt kein Ticketverkauf durch das Büro der DSA.

Weitere Angebote finden Sie auf der Homepage der Hochschule unter www.hfmd.de


Podium Klarinette
M - 05
Di., 19.05.2026, 19:00 Uhr

Ort: Hochschule für Musik, Kleiner Saal im Altbau, Wettiner Platz 13
Studierende der Klarinettenklasse der Hochschule für Musik Dresden musizieren.

Eintritt: frei

Podium Violine
M - 06
Fr., 22.05.2026, 19:00 Uhr

Ort: Hochschule für Musik, Kleiner Saal im Altbau, Wettiner Platz 13
Studierende der Klasse Natalia Prishpenko gestalten den Abend

Eintritt: frei

Podium Violine "Zwischen Solo und Konzert"
M - 07
Mi., 10.06.2026, 19:00 Uhr

Ort: Hochschule für Musik, Konzertsaal, Wettiner Platz/Schützengasse
Studierende der Klasse von Prof. Annette Unger spielen Werke von Bach bis Chatschaturjan.

Am Klavier die Dozenten Jaehee Jun, Eunbin Oh und Edgar Wiersocki

Eintritt: frei

Happy Birthday, SLGM!
M - 08
Fr., 19.06.2026, 17:00 Uhr

Ort: Hochschule für Musik, Konzertsaal, Wettiner Platz/Schützengasse
Musikalische Höhepunkte zum Jubiläum - 60 Jahre Sächsisches Landesgymnasium für Musik Carl Maria von Weber Dresden.

Ein Sommerkonzert mit Ensembles und Chören unter der Leitung von Uwe Witzel, Wolfgang Skull, Prof. Jens Wagner, Christopher Lübeck, Maximilian Schmidt u.a.

Die Lohrmann-Crew rollt mit Bierbike und Mini-Bar an und öffnet schon eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

Eintritt: 15,00 €/erm. 12,00 €

Nordlichter
M - 09
Mi., 24.06.2026, 19:00 Uhr

Ort: Hochschule für Musik, Kleiner Saal im Altbau, Wettiner Platz 13
Studierende der Klasse Prof. Albrecht Winter (Violine)

Ein Abend mit skandinavischer Musik u.a. von Johan Helmich Roman, Franz Berwald und Tor Aulin

Eintritt: frei

**M - 10 Podium Szenenstudium Oper**

Di., 14.07.2026, 19:30 Uhr

Ort: Hochschule für Musik, Probebühne, Wettiner Platz / Schützengasse
Studierende des dritten Studienjahres Gesang präsentieren die Ergebnisse ihrer szenischen Arbeit.

Leitung: Prof. Matthias Oldag

Eintritt: frei

zur Beachtung: Anmeldung bis 13.07.2026 unter kbb@hfmdd.de

Meisterwerke - Meisterinterpreten e.V.

Programmänderungen vorbehalten!

Reservierungskarte erhältlich im Büro der DSA: max. 10 Stück pro Konzert

Eintrittskarte erhältlich an der jeweiligen Abendkasse, nur Barzahlung möglich

M - 11 Dissonanzen

So., 12.04.2026, 16:00 Uhr

Ort: Gemeindesaal Christuskirche Dresden-Strehlen, Elsa-Brändström-Str. 1
MARMEN QUARTETT

Johannes Marmen, Laia Valentin Braun, Bryony Gibson-Cornish, Sinéad O'Halloran

B. Bartók Streichquartett Nr. 2

W.A. Streichquartett C-Dur "Dissonanzenquartett"

Max. Teilnehmer: 10, Reservierung im Büro der DSA

Eintritt: 19,00 € (Karten sind bis max. 30 Min. vor Beginn hinterlegt), zu zahlen an der Kasse vor Ort, ab GdB80 12,00 €

zur Beachtung: keine Kartenzahlung möglich

M - 12 Friedrich und der Wein

So., 07.06.2026, 16:00 Uhr

Ort: Weinbergkirche Dresden-Pillnitz, Bergweg 3

APOLLO'S CABINET

Ella Bodeker, Teresa Wrann, Harry Buckoke, Jonatan Bougt Theorbe, Thomas Pickering Cembalo

Ein barockes Festkonzert zu Ehren zweier Könige mit Werken von Bach, Telemann, Quantz, Hasse.

Max. Teilnehmer: 10, Reservierung im Büro der DSA



Eintritt: 19,00 € (Karten sind bis max. 30 Min. vor Beginn hinterlegt), zu zahlen an der Kasse vor Ort, ab GdB80 12,00 €
zur Beachtung: keine Kartenzahlung möglich

Terassenkonzert: "Birth of the Cool" - Zum 100. Geburtstag von Miles Davis **M - 13**

So., 31.05.2026, 17:30 Uhr

Ort: Richard-Wagner-Stätten Pirna-Graupa, Jagdschloss Graupa, Tschai-kowskiplatz 7

Anlässlich des 100. Geburtstags von Miles Davis widmet sich das Ensemble der HfMDD unter der Leitung von Prof. Simon Harrer dem legendären Album „Birth of the Cool“, das als Meilenstein in der Geschichte des Jazz gilt. Miles Davis (1926–1991) war einer der einflussreichsten Trompeter, Komponisten und Bandleader des 20. Jahrhunderts.

Freuen Sie sich auf ein kompaktes, intensives Musikerlebnis, das die besondere Atmosphäre dieses stilprägenden Werks lebendig werden lässt. Das Konzert wird in Kooperation zwischen den R.-Wagner-Stätten und der Hochschule für Musik Dresden durchgeführt. Bei Regen findet das Konzert im Festsaal des Jagdschlusses Graupa statt.

Einlass: 17:30 Uhr

Max. Teilnehmer: 20, Reservierung im Büro der DSA

Teilnahmegebühr: 10,00 €, zu zahlen am Veranstaltungsort

Zur Beachtung: Die Reservierung der ermäßigten Eintrittskarten gilt nur bis 17:30 Uhr, bitte legen Sie beim Kauf die Reservierungskarte der DSA vor.
Konzertbeginn: 18:00 Uhr



Vorträge

Die Farben der Welt entdecken

Wir freuen uns, Sie mit einer gedanklichen Reise in Wort und Bild in ferne Länder, zu fremden Kulturen sowie einzigartigen Landschaften und ihren Bewohnern zu entführen.

R - 01 Zentralasien – vier Länder an der Seidenstraße

Mo., 20.07.2026, 14:00 Uhr

Anna Jeske

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Ein Reisevortrag voller Geschichten und Entdeckungen: Entlang der legendären Seidenstraße führt Sie diese Bilderreise durch Kasachstan, Kirgisistan, Usbekistan und Turkmenistan. Von den Weiten Zentralasiens bis zu den prachtvollen Städten Samarkand, Buchara und Chiwa entfaltet sich eine Region zwischen jahrtausendealter Geschichte und überraschender Gegenwart.

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA

R - 02 Andalusien – Land der Farben, Klänge und Meisterwerke

Mo., 07.09.2026, 14:00 Uhr

Isabel Wohlrab

Ort: Deutsches Hygiene-Museum, Hörsaal, Lingnerplatz 1

Andalusien ist ein Schmelztiegel der Kulturen und Künste: In Málaga wuchs Pablo Picasso künstlerisch heran, Rainer Maria Rilke fand in Ronda poetische Anregungen und in Sevilla schuf Diego Velázquez Werke von bleibender Bedeutung. Maurische Architektur, leidenschaftlicher Flamenco, Opernklänge, Sherry und traditionelle Feste prägen bis heute das Lebensgefühl dieser Region.

Max. Teilnehmer: 110, Reservierung im Büro der DSA

Bildungsreisen mit Eberhardt TRAVEL

Wir laden Sie ein, mit uns und Eberhardt TRAVEL auf „Entdeckungen vor Ort“ zu gehen. Gemeinsam mit weiteren Hörerinnen und Hörern unserer Akademie reisen Sie in einer Gruppe Gleichgesinnter mit dem Wunsch, Wissen zu erweitern. Wir freuen uns, Ihnen für das Frühjahr, den Sommer und den Herbst 2026 sowie März 2027 neue Angebote zu unterbreiten.

Wir haben für Sie spannende Mehrtagesreisen in Spanien, Deutschland und Österreich vorbereitet. Damit setzen wir Reisetemen der vergangenen Jahre fort und haben zugleich Reiseideen von Ihnen, liebe Hörerinnen und Hörer, in unser Programm aufgenommen.



Interessante Tagesfahrten führen Sie in die nähere Umgebung in Sachsen sowie nach Sachsen-Anhalt, Berlin, Brandenburg und Böhmen. Geschichte wird lebendig. Erneut stehen Kunst, Kultur und Musik im Mittelpunkt.

Weitere Tagesfahrten werden aus aktuellem Anlass vorbereitet, zum Beispiel bei herausragenden Ausstellungen oder Konzerten, die zu Beginn eines Semesters noch nicht bekannt waren.

Ausführliche Beschreibungen, Reiseverläufe und Informationen erhalten Sie im Büro der Seniorenakademie. Aktuelle Angebote finden Sie im Internet unter www.tu-dresden.de/senior

Wir weisen aus Erfahrung darauf hin, dass unsere Bildungsreisen auf die Belange aktiver Seniorinnen und Senioren ausgerichtet sind. Stadtrundgänge und Museumsbesichtigungen sind daher mit ca. 1,5 Stunden konzipiert. Eine individuelle Einzelbetreuung während der Reise ist leider nicht möglich.

Neuhörertreff

Neuhörertreff: Bildungsreisen - Termin 1

R - 03

Mi., 15.04.2026, 14:00 Uhr

Marion Kottlos, Anke Nicke

Ort: Eberhardt TRAVEL GmbH, Eberhardt-Reisezentrum Prager Spitze, Prager Str. 2

Seit 28 Jahren gestalten die Dresdner Seniorenakademie und Eberhardt TRAVEL gemeinsam Bildungsreisen, die Wissen, Kultur und Gemeinschaft verbinden. Mit Liebe zum Detail planen wir Tagesfahrten und Mehrtagesreisen, die interessant, seniorengerecht und genussvoll zugleich sind. Im Rahmen dieses Neuhörertreffs geben wir Ihnen die Möglichkeit, uns persönlich kennenzulernen sowie mehr über unsere gemeinsame Reisephilosophie und unsere geplanten Bildungsreisen zu erfahren. Neben Neuhörerinnen und Neuhörern sind ebenfalls interessierte Erstreisende der Seniorenakademie herzlich willkommen.

Max. Teilnehmer: 15, Reservierung im Büro der DSA

Neuhörertreff: Bildungsreisen - Termin 2

R - 04

Mi., 22.04.2026, 14:00 Uhr

Marion Kottlos, Anke Nicke

Ort: Eberhardt TRAVEL GmbH, Eberhardt-Reisezentrum Prager Spitze, Prager Str. 2

vgl. Beschreibung R - 03

Max. Teilnehmer: 15, Reservierung im Büro der DSA



Mehrtagesreisen

Mindestteilnehmer für alle Mehrtagesreisen: 20 Personen

R - 05 Busreise: Frühsommer in Norddeutschland – Häfen, Rolande und Künstler

6 Tage Hannover – Bremen – Bremerhaven – Worpsswede –
Papenburg – Gifhorn

Reisedatum: 30.04. – 05.05.2026

Reisepreise: pro Person:

- im Doppelzimmer 1.149,00 €
- im Einzelzimmer Buchung auf Warteliste



Unsere Frühsommerreise führt Sie in den Norden Deutschlands an Ems, Weser, Hamme und ins Teufelsmoor. Die Reise spannt den Bogen von der Wende vom 19./20. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Im Mittelpunkt stehen die Schifffahrt, die Geschichte der Auswanderer und das Worpssweder Leben einer Dresdnerin, die zu einer der ersten bedeutendsten Vertreterinnen des frühen Expressionismus wurde, Paula Modersohn-Becker.

Leistungen:

- Fahrt im modernen Komfort-Reisebus
- 5 Übernachtungen im Radisson Blue Hotel Bremen
- 5 x Frühstück vom Buffet im Hotel
- 1 Abendessen am Anreisetag im Ratskeller Bremen
- Besuch des Neuen Rathauses Hannover mit Auffahrt auf die Kuppel
- thematische Stadtführung Tour de Kultur in Bremen mit Wagenfeld-Haus, Gerhard-Marcks-Haus, Kunsthalle, Paula Modersohn-Becker-Steg und Theater Bremen
- Führung rund um den Marktplatz in Bremen
- Ausflug nach Bremerhaven mit Führung im Deutschen Auswandererhaus und Schifffahrt im Überseehafen
- Ausflug nach Worpsswede mit Führung auf den Spuren der Dresdnerin Paula Modersohn-Becker
- Torfkahnfahrt im Teufelsmoor in Worpsswede
- Ausflug an die Ems mit Besuch der Maritimen Erlebniswelt der Meyer Werft Papenburg
- Teezeremonie
- Literarische Führung im Mühlenmuseum in Gifhorn auf der Rückreise
- Eberhardt-Reiseleitung



Busreise: Gartenreise in das Salzkammergut

R - 06

6 Tage Rundreise mit Besuchen von (Privat-)Gärten im Salzkammergut – Bad Goisern – Hallstatt – Pfandl – Bad Aussee – Bad Ischl – Ausflug in die Mozartstadt Salzburg

Reisedatum: 14.06. – 19.06.2026

Max. Teilnehmer: 25 Reisegäste, bereits ausgebucht, Buchung nur noch auf Warteliste möglich!

Reisepreise: pro Person

- im Doppelzimmer: 1.548,00 €
- im Doppelzimmer zur Alleinbenutzung: 1.598,00 €

Bitte wenden Sie sich direkt an Eberhardt TRAVEL für einen eventuellen alternativen Zusatztermin vom 21.06. – 26.06.2026



Busreise: Bregenzer Festspiele mit La Traviata

R - 07

4 Tage Bregenz – Opernaufführung – Bodensee – Lindau – fakultativer Ausflug auf die Insel Mainau

Reisedatum: 24.07. – 27.07.2026

Reisepreise: pro Person

- im Doppelzimmer: 868,00 €
- im Einzelzimmer: 968,00 € - Buchung auf Warteliste

Bregenz liegt malerisch am österreichischen Ufer des Bodensees und besticht durch seine reiche Geschichte, die Sie bei einem geführten Stadtrundgang eindrucksvoll erleben. Alljährlich verwandeln die Bregenzer Festspiele die Seebühne in eine spektakuläre Freiluftkulisse. In diesem Jahr erleben Sie die Aufführung der Oper La Traviata von Giuseppe Verdi vor der atemberaubenden Kulisse am und auf dem Bodensee. Bei einer Führung erhalten Sie exklusive Einblicke hinter die Kulissen der Seebühne Bregenz.

Leistungen:

- Fahrt im modernen Komfort-Reisebus
- 3 Übernachtungen im 3-Sterne-Gästehaus des Hotel Gasthof „Lamm“ in Bregenz
- 3 x Frühstück vom Buffet
- 3 Abendessen als 3-Gang-Menü
- Besuch der Bregenzer Festspiele: Aufführung der Oper „La Traviata“ inklusive Eintrittskarte (Seekarte Kategorie 4)
- Führung auf der Seebühne der Bregenzer Festspiele
- Stadtführung in Bregenz mit örtlicher Reiseleitung
- Eberhardt-Reiseleitung

Zubuchbare Leistungen:

- Tagesausflug zur Insel Mainau mit Schifffahrt ab/an Meersburg und Eintritt 65,00 € pro Person





R - 08 Flugreise: Andalusien – Land der Farben, Klänge und Meisterwerke

8 Tage Rundreise in Südspanien mit Sevilla – Córdoba – Ronda – Granada mit Alhambra – Málaga – Costa del Sol – fakultativer Ausflug nach Gibraltar

Reisedatum: 05.03. - 12.03.2027

Reisepreise: pro Person

– im Doppelzimmer: 2.198,00 €

– im Doppelzimmer zur Alleinbenutzung: 2598,00 €



Zwischen Alhambra und Mezquita pulsiert die kreative Seele Spaniens. Hier ließ sich Picasso in Málaga prägen, Rainer Maria Rilke fand in Ronda Inspiration für seine Dichtung, und in Sevilla wirkte Diego Velázquez, dessen Meisterwerke die spanische Barockmalerei prägten. Die Oper Carmen versetzt in die Welt des temperamentvollen Südens, während Flamenco und Stierkampf die Kultur lebendig machen. Folgen Sie den Spuren der Künstler Andalusiens, entdecken Sie das reiche Erbe und lassen Sie sich vom Süden Spaniens verzaubern!

Leistungen:

- Flüge ab/an Dresden über Frankfurt/Main oder München nach/von Málaga
- Transfers Flughafen - Hotel - Flughafen
- Ausflüge in Andalusien im örtlichen, klimatisierten Reisebus
- 7 Übernachtungen in einem zentral gelegenen 3-Sterne-Hotel in Málaga
- 6 x Frühstück vom Buffet
- 1 x Frühstück als Lunchpaket
- 7 x Abendessen vom Buffet
- Stadtführung in Sevilla mit Eintritt in den Königspalast Real Alcázar und Besuch des Plaza España
- Tagesausflug nach Granada mit Eintritt in die Alhambra
- Tagesausflug nach Ronda mit Stadtbesichtigung und Eintritten
- Stadtführung in Málaga mit Eintritten in Picassos Geburtshaus und das Museo Picasso
- Ausflug nach Córdoba inklusive Eintritt in die Moschee-Kathedrale Mezquita
- Besuch einer Zitrusplantage mit Kostprobe
- 2 Tapas-Mittagessen
- örtliche, Deutsch sprechende Reiseleitung
- Eberhardt-Reisebegleitung ab/an Deutschland

Zubuchbare Leistungen:

- Tagesausflug nach Gibraltar 98,00 € pro Person



Vorschau weitere Mehrtagesreisen

Busreise: Paris - Stadt der Künstler und das neue Notre Dame

R - 09

6 Tage Städtereise in der Metropole an der Seine:

Eiffelturm – das neue Notre Dame von innen und außen – Sainte-Chapelle – Impressionismus im Musee D'Orsay - Ausflug in Bootsfahrt auf der Seine – Ausflug zu Monets Garten in Giverny

Termin in Planung: Mitte Mai 2027

Busreise: IGA 2027 - Das Ruhrgebiet blüht auf!

R - 10

6 Tage 5 Zukunftsgärten - 5 Gartenschauen von Duisburg bis Dortmund

Termin in Planung: Juni 2027

Tagesreisen

Mindestteilnehmer bei allen Tagesreisen: 25 Personen

Start der Bus-Reise: vor dem Deutschen Hygienemuseum, Lingnerplatz 1, 01067 Dresden

Frühling in Dessau – Anhaltische Gemäldegalerie und Jubiläum 100 Jahre Bauhaus **R - 11**

Do., 16.04.2026, 07:30 bis 19:30 Uhr

100 Jahre Bauhaus Dessau und Gartenreich-Schloss Georgium – UNESCO-Weltkulturerbe

Reisepreis: pro Person 99,00 € - Buchung auf Warteliste

Dessau steht seit 100 Jahren für die Blütezeit des Bauhauses. Bei einer Führung im historischen Bauhausgebäude von Walter Gropius wird anschaulich, wie hier Architektur, Kunst und Handwerk zu einem wegweisenden Gesamtkonzept verschmolzen sind. Nach dem Mittagessen im Bauhaus-Ambiente schließt sich ein Besuch des Schlosses Georgium an: Hier ist die Anhaltische Gemäldegalerie seit Ende 2023 nach aufwendiger Sanierung wieder zugänglich und präsentiert eine der bedeutendsten Sammlungen Alter Meister in Mitteldeutschland – von Werken des späten Mittelalters bis zur frühen Moderne.

Leistungen:

- Fahrt im modernen Komfort-Reisebus
- Eintritt und Führung im Bauhaus Dessau
- Mittagessen
- Eintritt und Führung im Schloss Georgium
- Eberhardt-Reiseleitung

**R - 12 Leitmeritz und Melnik – böhmische Königsstädte an der Elbe**

Di., 12.05.2026, 08:00 bis 19:30 Uhr

Leitmeritz und Melnik – böhmische Königsstädte an der Elbe

Auf den Spuren böhmischer Kultur: historische Städte, prachtvolle Baukunst und traditionsreicher Wein

12.05.2026 08:00 – 19:30 Uhr

Reisepreis: pro Person 99,00 €

Diese Fahrt führt Sie nach Böhmen, eine Region, die schon Alexander von Humboldt und Caspar David Friedrich inspirierte. Erstes Ziel ist Leitmeritz (Litoměřice), malerisch am Zusammenfluss von Elbe und Eger gelegen und eine der schönsten Städte Tschechiens. Sie beeindruckt mit Bauwerken aus Gotik, Renaissance und Barock. Nach einem Rundgang in den historischen Gassen geht es weiter in die Weinstadt Melnik. Hoch über dem Zusammenfluss von Moldau und Elbe thront das Schloss der Familie Lobkowitz, einst eine wichtige Residenz böhmischer Könige. In Melnik wird Ihnen ein landestypisches Mittagessen serviert. Anschließend lernen Sie das Melniker Schloss bei einer Führung kennen. Im traditionsreichen Weinkeller angekommen, erfahren Sie Spannendes über die Geschichte des Weinanbaus in Böhmen und verkosten edle Tropfen.

Leistungen:

- Fahrt im modernen Komfort-Reisebus
- Stadtführung in Leitmeritz (Litoměřice)
- Mittagessen in Melnik
- Besichtigung von Schloss Melnik
- Führung im Weinkeller des Schlosses
- Weinprobe mit vier Sorten Wein inklusive kleinen Snacks
- Eberhardt-Reiseleitung

Hinweis:

Für die gleiche Fahrt am 07.05.26 können Sie sich ggfs. noch auf die Warteliste setzen lassen. Bitte erfragen Sie Näheres dazu direkt im Reisebüro Eberhardt TRAVEL GmbH.



Pfaueninsel Berlin – Rosenblüte und Schlossromantik

R - 13

Do., 28.05.2026, 08:00 bis 20:30 Uhr

Ein Lustschloss, historische Rosen und eine Reise in die Welt preußischer Könige

Reisepreis: pro Person 99,00 €

Mitten im idyllischen Landschaftspark der Pfaueninsel zwischen Berlin und Potsdam ließ Friedrich Wilhelm II. Ende des 18. Jahrhunderts ein Lustschloss errichten. Im Inneren zeigt sich der feinsinnige Geschmack seiner Vertrauten Wilhelmine von Lichtenau, die mit Details wie Papiertapeten stilbildend wirkte. Nach siebenjähriger Restaurierung, bei der originale Ausstattung und illusionistische Wandmalereien behutsam gesichert wurden, ist das Schloss wieder geöffnet. Eine Führung wird so zu einer Reise in die Zeit der preußischen Königshöfe. Auch der von Peter Joseph Lenné 1821 gestaltete Rosengarten erblüht wieder in voller Pracht. Einst als eine der eindrucksvollsten Anlagen Europas gerühmt, begeistert er mit rund 200 historischen Rosensorten.

Leistungen:

- Fahrt im modernen Komfort-Reisebus
- Mittagessen
- Fährfahrt zur Insel und zurück
- Schloss- und Parkführung auf der Pfaueninsel
- Eberhardt-Reiseleitung

Bastei und Robert-Sterl-Haus – die Elbe und Sandsteine

R - 14

Do., 11.06.2026, 08:00 bis 18:00 Uhr

Ausflug zur Bastei – Führung im Robert-Sterl-Haus in Naundorf bei Struppen

Reisepreis: pro Person 88,00 €

Zuerst genießen Sie den fantastischen Blick von der schwebenden Basteiaussicht auf die Elbe und die Berge der Sächsischen Schweiz. Ihnen bleibt Zeit zu einem Spaziergang zur Basteibrücke mit dem Blick zur Felsenburg Neurathen. Auf dem Weg nach Hohnstein sehen Sie die Lausitzer Granitüberschiebung am Hockstein. Nach dem Mittagessen in der Sächsischen Schweiz wechseln Sie die Elbseite und erreichen Struppen mit dem Ortsteil Naundorf. Hier besuchen Sie das Robert-Sterl-Haus, in dem der Maler wohnte. Er gilt als Maler der Steinbrüche und Steinbrecher in der Sächsischen Schweiz. Zugleich zählt er neben Max Liebermann, Lovis Corinth und Max Slevogt zu den bedeutendsten Vertretern des deutschen Impressionismus. Er war Gründungsmitglied der Künstlervereinigung Dresden, außerordentliches Mitglied der Berliner Secession und Professor an der Königlichen Akademie der bildenden Künste Dresden.

**Leistungen:**

- Fahrt im modernen Komfort-Reisebus
- Besuch der Bastei – Freizeit zum Spaziergang zur Aussichtsplattform und zur Basteibrücke
- Mittagessen in der Sächsischen Schweiz
- Führung im Robert-Sterl-Haus – Museum im Wohnhaus und Atelier des Malers Robert Sterl in Naundorf
- Eberhardt-Reiseleitung

R - 15 Leipzig – Frida Kahlo im Kunstkraftwerk – Klein Venedig

Do., 16.07.2026, 08:00 bis 19:00 Uhr

Immersive Frida-Kahlo-Ausstellung im Kunstkraftwerk und Stadterlebnis auf dem Wasser

Reisepreis: pro Person 111,00 €

Im Leipziger Kulturkraftwerk sind Sie in der immersiven Ausstellung „Viva Frida Kahlo“ eingeladen, tief in die Welt einer der bedeutendsten Künstlerinnen Lateinamerikas einzutauchen. Rund 130 projizierte Werke zeigen fast das gesamte malerische Œuvre Frida Kahlos an einem Ort und ermöglichen eine seltene Annäherung an ein Werk, dessen Originale aufgrund ihres begrenzten Umfangs und strenger Ausfuhrbestimmungen nur selten international zugänglich sind.

Nach dem Mittagessen eröffnet sich Ihnen Leipzigs Stadtlandschaft bei einem Bootsausflug vom Wasser aus: Auf der Weißen Elster und dem Karl-Heine-Kanal verbinden sich Natur, Architektur und urbanes Flair. Vorbei an Gründerzeitbauten, dem größten zusammenhängenden Auwald Leipzig, ehemaligen Palmengärten und modernen Lofts erleben Sie „Klein Venedig“ aus einer einzigartigen Perspektive.

Leistungen:

- Fahrt im modernen Komfort-Reisebus
- Eintritt in die immersive Ausstellung „Viva Frida Kahlo“
- Mittagessen in Leipzig
- Kanalfahrt auf Leipzigs Wasserstraßen
- Eberhardt-Reiseleitung



Kriebstein – Schifffahrt und Operettengenuss auf der Seebühne

R - 16

Mi., 19.08.2026, 14:00 bis 22:30 Uhr

Schiffsausflug auf der Talsperre mit Kaffee und Kuchen – Operetten-Aufführung „Die lustige Witwe“ von Franz Lehar auf der Seebühne Kriebstein

Reisepreis: pro Person 109,00 €

Bei einer Fahrt mit dem Ausflugsschiff auf der Talsperre Kriebstein erwartet Sie ein stimmungsvoller Auftakt: Während Sie auf dem Wasser gemächlich dahingleiten, genießen Sie Kaffee und Kuchen. Den Höhepunkt des Tages bildet Franz Lehárs Operettenklassiker „Die lustige Witwe“ auf der Seebühne Kriebstein. Für Sie sind Plätze in der Preisgruppe 1 reserviert. Vor der malerischen Kulisse entfaltet sich nicht nur eine charmante und humorvolle Handlung, sondern Sie erleben musikalische Raffinesse und gesellschaftliche Anspielungen einer der erfolgreichsten Operetten des frühen 20. Jahrhunderts. Berühmte Melodien wie „Heut geh‘ich zu Maxim“ oder „Lippen schweigen“ machen den Abend zu einem unvergesslichen Erlebnis.

Leistungen:

- Fahrt im modernen Komfort-Reisebus
- Schifffahrt auf der Talsperre Kriebstein
- Kaffee und Kuchen an Bord des Schiffes
- Eintrittskarte zur Operette „Die lustige Witwe“ Seebühne Kriebstein – Preisgruppe 1
- Eberhardt-Reiseleitung

Carmina Burana auf der Felsenbühne Rathen

R - 17

So., 06.09.2026, 13:00 bis 21:30 Uhr

Carl Orffs Meisterwerk im Elbsandsteingebirge – mit Zugfahrt – Kaffeetrinken – Bustransfer zurück zubuchbar

Reisepreis: pro Person 67,00 €

Freuen Sie sich auf Carl Orffs Chor- und Orchesterwerk „Carmina Burana“ in der einzigartigen Naturkulisse der Felsenbühne Rathen! Neben der Elbland Philharmonie Sachsen und Chören der Landesbühnen Sachsen wird auch die Singakademie Dresden das Konzert bestreiten. Die dramatische und kraftvolle Musik, mitreißende Rhythmen und ausdrucksstarke Chorstücke machen dieses Werk zu einem der faszinierendsten Meisterwerke der Moderne, die zwischen den Felsen der Naturbühne auf ganz besondere Weise zum Tragen kommen. Sie reisen gemeinsam mit der S-Bahn ab Dresden Hauptbahnhof (Ihre Eintrittskarte gilt zugleich als Fahrkarte im VVO), setzen in Rathen mit der Fähre



über die Elbe über und spazieren den reichlichen Kilometer durch den Kurort bis zur Felsenbühne. Auf dem Wege pausieren Sie bei Kaffee und Kuchen im Amselgrundschlösschen. Auf dem Rückweg haben Sie die Möglichkeit, statt gemeinsam mit dem Zug nach Dresden zu fahren, einen Transfer ab Rathen zu buchen.

Leistungen:

- Zugfahrt von Dresden nach Rathen (Hin- und Rückfahrt),
Treff: 13:00 Uhr Hauptbahnhof Dresden, Kuppelhalle unter der Kuppel
- Fahrrfahrten über die Elbe in Rathen (Hin- und Rückfahrt)
- Kaffee und Kuchen im Amselgrundschlösschen Rathen
- Fußweg zur Felsenbühne (ca. 1.500 Meter, Anstieg im Wehlgrund)
- auf Anfrage: Shuttle vom Kassenhäuschen zur Felsenbühne
(bei bestehender Geh-Einschränkung, bitte bei Buchung angeben)
- Eintrittskarte Preisgruppe 1 zur Aufführung der Carmina Burana auf der Felsenbühne Rathen (Beginn 17 Uhr)
- Eberhardt-Reiseleitung

Zusatzleistung:

- Bustransfer von Rathen nach Dresden 40 €

R - 18 Berlin – Bode-Museum und Friedrichswerdersche Kirche – Renaissance und Neogotik

Do., 17.09.2026, 07:30 bis 20:00 Uhr

200 Jahre Museumsinsel Berlin – Ausstellung „Die Pazzi-Verschörung – Macht, Gewalt und Kunst im Florenz der Renaissance“ im Bode-Museum – Schinkel-Bau Friedrichswerdersche Kirche

Reisepreis: pro Person 99,00 €

Die Friedrichswerdersche Kirche, Meisterwerk von Karl Friedrich Schinkel, erstrahlt nach aufwendiger Restaurierung in voller Pracht – in dem lichtdurchfluteten Innenraum verschmelzen Architektur und Kunst zu einem Gesamterlebnis. Die Ausstellung „Ideal und Form – Skulpturen des 19. Jahrhunderts“ zeigt die umfassendste Sammlung skulpturaler Kunst der damaligen Zeit, ergänzt durch eine Sonderschau zu Schinkels Leben und Werk.

Nach dem Mittagessen verbringen Sie den Nachmittag im Bode-Museum auf der Berliner Museumsinsel, wo die Sonderausstellung „Die Pazzi-Verschörung – Macht, Gewalt und Kunst im Florenz der Renaissance“ die dramatischen Ereignisse um das Attentat auf die Medici 1478 beleuchtet. Skulpturen, Medaillen und Porträts aus den Sammlungen der Staatlichen Museen zu Berlin zeigen die Verflechtung von Politik, Macht und Kunst in der Renaissance.

**Leistungen:**

- Fahrt im modernen Komfort-Reisebus
- Führung und Eintritt in der Ausstellung „Die Pazzi-Verschörung – Macht, Gewalt und Kunst im Florenz der Renaissance“ im Bode-Museum Berlin
- Mittagessen in Berlin
- Führung in der Friedrichswerderschen Kirche
- Eberhardt-Reiseleitung

An der Via Sacra – Kunst, Geschichte und Religion an der Grenze zu Böhmen R - 19

Mi., 07.10.2026, 07:30 bis 18:00 Uhr

Klavierbaukunst bei C. Bechstein in Seifhennersdorf – Loretokapelle in Rumburk

Reisepreis: pro Person 89,00 €

Ihre Tagesreise führt Sie an die Via Sacra, der über 500 Kilometer langen Pilgerroute in der Euroregion Oberlausitz–Tschechien–Polen, die herausragende historische und kulturelle Stätten verbindet. Den Auftakt Ihrer Tagesfahrt bildet die Pianomanufaktur C. Bechstein in Seifhennersdorf, bei der Sie während einer Werksführung erleben, wie meisterhafte Musikinstrumente von internationalem Rang entstehen.

Nach dem Mittagessen reisen Sie weiter nach Böhmen in das Städtchen Rumburk zum „Heiligen Haus“ – der Loretokapelle, Station 16 der Via Sacra. Errichtet zwischen 1704 und 1707 von Fürst Anton Florian von Liechtenstein, ist sie eine Nachbildung der berühmten Santa Casa von Loreto in Italien, die nach der Legende Wohnhaus der Heiligen Familie war. Zum Ensemble gehören der ehemalige Kapuzinerkonvent, die Heilige Stiege und die Klosterkirche St. Laurentius. Mit dem reichen Relief- und Skulpturenschmuck zählt die Kapelle zu den bedeutendsten barocken Pilgerstätten Böhmens.

Leistungen:

- Fahrt im modernen Komfort-Reisebus
- Werksführung in der Pianomanufaktur C. Bechstein in Seifhennersdorf
- Mittagessen
- Führung in der Loretokapelle in Rumburk
- Eberhardt-Reiseleitung



Vorschau weitere Tagesreisen

Weitere Reisen werden aus aktuellem Anlass vorbereitet – so bei herausragenden Ausstellungen, die bei Redaktionsschluss der Broschüre noch nicht bekannt waren. Bitte informieren Sie sich im Büro der Akademie oder im Internet unter www.tu-dresden.de/senior.

R - 20 Weimar – Themenjahr „Öffnen“

Neueröffnung des Stadtschlusses und Herzogin Anna Amalia Bibliothek mit Sonderausstellung

Termin in Planung: Oktober 2026

R - 21 Umweltbibliothek Großhennersdorf – Herrnhuter Sterne und UNESCO-Weltkulturerbe

Bürgerrechtsarchiv, Samisdat und alternative Literaturszene der DDR - Brüdergemeine Herrnhut - Manufaktur Herrnhuter Sterne

Termin in Planung: November 2026

R - 22 Musikstadt Leipzig mit Führung im Bach-Museum

Termin in Planung: Advent 2026

DRESDNER BÜRGER-UNIVERSITÄT

Das Veranstaltungsprogramm der Technischen Universität Dresden für die Bürgerinnen und Bürger der Stadt Dresden und der Umgebung

Sommersemester 2026

Impressum:

Herausgeber:	Rektorat der Technischen Universität Dresden
Zusammenstellung:	Integrale - Institut für <i>studium generale</i>
Redaktionsschluss:	31. Januar 2026

Termine

Sommersemester 2026 (01.04.2026 bis 30.09.2026)

Lehrveranstaltungen:

Mo, 13.04.2026 bis Sa, 23.05.2026 sowie Mo, 01.06.2026 bis 25.07.2026

Vorlesungsfreie Zeiten/Feiertage:

- Ostern: Fr, 03.04.2026 bis Mo, 06.04.2026
- 1. Mai: Mi, 01.05.2026
- Himmelfahrt: Do, 14.05.2026
- Pfingstmontag: Mo, 25.05.2026
- Dies academicus: Mi, 17.06.2026
- Vorlesungsfreie Zeit: Mo, 27.07.2026 bis Mi, 30.09.2026
- Kernprüfungszeit: Mo, 27.07.2026 bis Sa, 22.08.2026

Änderungen vorbehalten!

Bitte haben Sie dafür Verständnis, dass zu Beginn des Semesters erfahrungsgemäß Zeit und Ort einzelner Veranstaltungen kurzfristig geändert werden müssen bzw. dass es auch ansonsten zu unvorhersehbaren Änderungen oder auch Ausfällen kommen kann.

Hierüber informieren, soweit möglich, Aushänge am jeweiligen Hörsaal oder am Institut/Lehrstuhl.

An den Veranstaltungen der „Dresdner Bürger-Universität“ kann jeder teilnehmen. Ein Hochschulstudium oder die Hochschulreife sind nicht erforderlich. Voraussetzung sind allerdings die **Anmeldung** und die **Einzahlung der Teilnahmegebühr**.

Die „Dresdner Bürger-Universität“ ist gleichzeitig der Beitrag der Technischen Universität Dresden zur Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst und die Seniorenakademie hat es übernommen, neben ihren eigenen Angeboten auch alle Angebote der Bürger-Universität zu veröffentlichen.

Anmeldung

Um an den Veranstaltungen der Bürger-Universität teilzunehmen, nutzen Sie dazu die Anmeldemöglichkeit der Seniorenakademie und geben Sie das Stichwort „Bürger-Universität“ an.

Informationen

Für die Beantwortung allgemeiner Fragen zur „Dresdner Bürger-Universität“ ist Integrale, das Institut für *studium generale* an der TU Dresden zuständig.
Tel.: 0351/ 463-35384 (mit Anrufbeantworter)
E-Mail: info@integrale.de

Das Veranstaltungsangebot besteht aus:

- I. Vortragsreihen / Vorträgen
- II. Vorlesungen
- III. Seminaren

Alle Veranstaltungen stehen auch den immatrikulierten Studierenden der TUD offen. Sie bieten daher eine gute Gelegenheit, in dem gemeinsamen Bemühen um eine wissenschaftliche Fragestellung, den Erfahrungsaustausch zwischen dem interessierten Laien und der Fachwissenschaftler:in, zwischen denjenigen, die im Berufsleben stehen oder standen, und denen, die sich darauf vorbereiten, zwischen Junior:innen und Senior:innen, das Verständnis zwischen den Generationen voranzubringen. Soweit allerdings in Einzelfällen Engpässe auftreten oder der/die verantwortliche Hochschullehrende eine Begrenzung der Teilnehmendenzahl für erforderlich hält, besteht kein Anspruch auf Zulassung zu der Lehrveranstaltung. Ihr Ausbildungsauftrag verpflichtet die Universität, zunächst die immatrikulierten Studierenden zuzulassen.

Über das vollständige Lehrveranstaltungsangebot der TUD können Sie sich unter <https://tu-dresden.de/studium/im-studium/studienorganisation/>

[lehrangebot/vorlesungsverzeichnis](#) informieren. Jede:r, die/der sich für eine der im Vorlesungsverzeichnis aufgeführten Veranstaltungen außerhalb der „Bürger-Universität“ interessiert, kann daran teilnehmen, wenn Hörer:innenplätze zur Verfügung stehen. Voraussetzung ist in diesem Fall allerdings eine Anmeldung als „Gasthörer:in“ im Zentrum für Weiterbildung der TUD im Fritz-Förster-Bau, Mommsenstraße 6.

I. Vortragsreihen / Vorträge

Die Vortragsreihen fassen Beiträge verschiedener Referent:innen jeweils unter einem gemeinsamen, übergreifenden Thema zusammen. Das gibt die willkommene Möglichkeit, eine Fragestellung interdisziplinär, aus der Sicht unterschiedlicher Fakultäten oder Fachrichtungen zu behandeln. Soweit die Themen der einzelnen Vorträge angegeben werden, sind die Referent:innen um eine in sich abgeschlossene Darstellung bemüht, die auch ohne den Zusammenhang mit den übrigen Vorträgen der Reihe nachvollzogen werden kann.

II. Vorlesungen

Die Vorlesungen sind ausgewählte Veranstaltungen des regulären Lehrangebots der TUD, die nach Auffassung der Fakultäten auch für ein breiteres Publikum von Interesse sind. Teilweise werden sie auch durch Übungen und/oder Praktika ergänzt. Spezifische Vorkenntnisse werden zumeist nicht vorausgesetzt oder werden durch die von die/der jeweilige/n Hochschullehrer:in formulierte Kurzkomentierung deutlich.

III. Seminare

Die Seminare sind Lehrveranstaltungen, in welchem Wissen unter Leitung einer/eines Dozent:in in kleinen Gruppen aktiv erarbeitet und vertieft wird. Manchmal ist hier die Teilnehmendenzahl begrenzt und eine vorherige Anmeldung notwendig. Dies wird dann in den jeweiligen Kurzkomentierungen ausgewiesen.

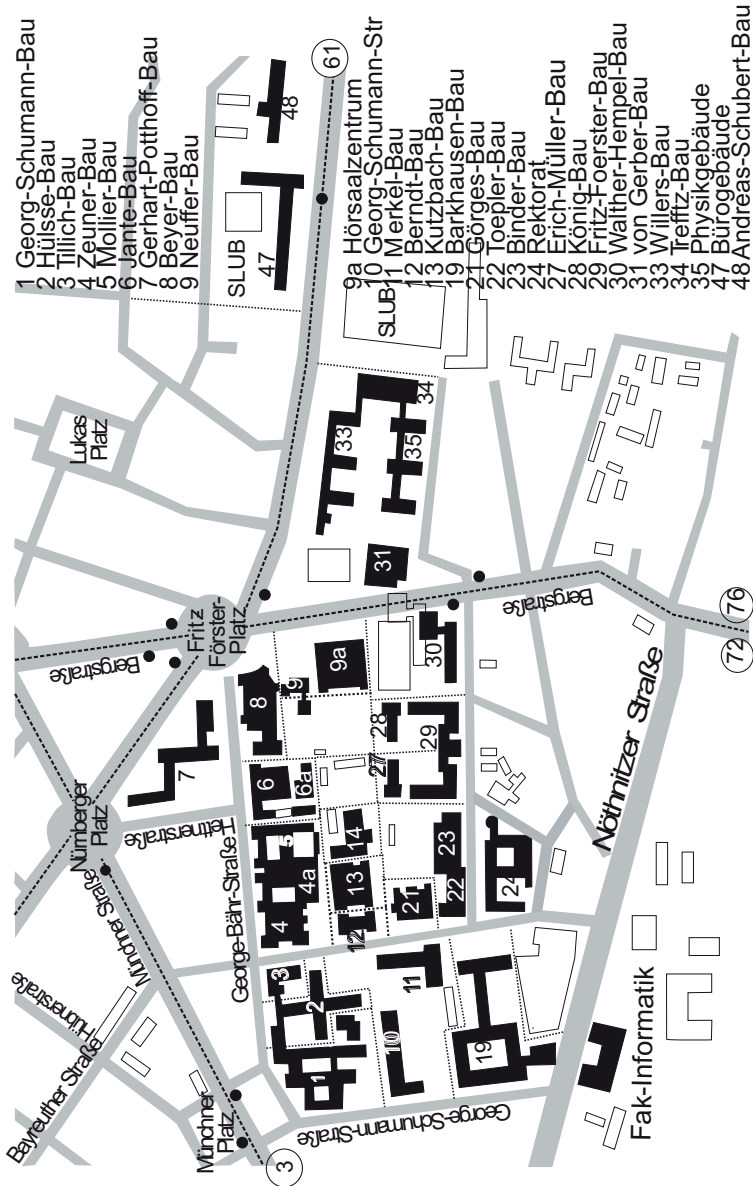
FREUNDE UND FÖRDERER DER TECHNISCHEN UNIVERSITÄT DRESDEN

Für die „Bürger-Universität“ stehen der TU Dresden öffentliche Mittel nicht zur Verfügung. Vorbereitung und Durchführung des umfangreichen Programms sind auf das freiwillige und ehrenamtliche Engagement ihrer Mitarbeiter und Dozenten angewiesen. Doch Porto und Papier, Druck und Versand des Programms kosten Geld. Ohne die finanzielle Unterstützung durch die 1994 errichtete „Spangenberg-Stiftung“ wären derartige Aktivitäten nicht möglich. Die Universität ist daher der Stifterin, Frau Renate Stadler, geb. Spangenberg, aufrichtig dankbar, dass sie einen Teil ihres Vermögens dazu bestimmt hat, das Bildungsangebot der Universität für die Bürger ihrer Geburtsstadt Dresden zu öffnen.

Sollten auch Sie darüber nachdenken, wie Sie das Anliegen der „Bürger-Universität“ unterstützen können, würden wir uns freuen, wenn Sie die - niedrige - Teilnehmergebühr durch eine Spende an die „Gesellschaft von Freunden und Förderern der Technischen Universität Dresden e.V.“ aufstocken würden:

IBAN: DE37 850800000468067400 / BIC: DRESDEFF850
bei der Commerzbank, ehemals Dresdner Bank

Selbstverständlich steht Ihnen auch die aktive Mitwirkung in der Freundesgesellschaft offen. Beitrittsunterlagen erhalten Sie von Frau Dr. Undine Krätzig, Rektorat, Mommsenstr. 11, 01069 Dresden, Tel. (0351) 463-37155.
E-Mail: gff@mailbox.tu-dresden.de



Vorlesungen Bürgeruniversität

Geschichte der Landschaftsarchitektur

AR - 01

Mo., 13.04.2026, 14:50 bis 16:20 Uhr

In der Vorlesung werden exemplarische Werke der europäischen Gartenkunst erörtert und im Sommersemester Gärten der Antike und des Mittelalters sowie der italienischen Renaissance behandelt. Aspekte der Darstellung sind: historische **Voraussetzungen** des Gartenschaffens, Gartenfunktionen und symbolische Bedeutungen der Anlagen sowie Gestaltungsprinzipien und -mittel, wie Achsen- und Raumbildung, und -abfolge. Die Vorlesung soll Verständnis für überkommene Werke vergangener Zeiten als Kulturdenkmale sowie als Gegenstand oder Bezugsgröße aktueller Landschaftsarchitektur fördern.

Kontakt: Prof. Dr. Marcus Köhler, Tel.: 463-34203,

E-Mail: m.koehler@tu-dresden.de

Anmeldung: marlen.hoesselbarth@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich montags, 14:50 bis 16:20 Uhr statt.

Baugeschichte vor 1800

AR - 02

Di., 14.04.2026, 16:40 bis 18:10 Uhr

Ort: TU Dresden, Hörsaalzentrum, HSZ/04, Bergstr. 64

Die zweisemestrige Vorlesung zur Geschichte des Bauens gibt einen Überblick über Architektur- und Stadtbaugeschichte von der Antike bis in die Gegenwart. Behandelt werden Beispiele aus allen Epochen, vom antiken Tempelbau bis zur modernen Großwohnsiedlung. Der Schwerpunkt liegt dabei auf dem Bauen in der westlichen Welt.

Kontakt: Frau Prof. Dr. Sonja Hnilica, Tel.: 463-40782,

E-Mail: baugeschichte@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich dienstags, 16:40 bis 18:10 Uhr statt.

Baugeschichte nach 1800 (2)

AR - 03

Mi., 15.04.2026, 16:40 bis 18:10 Uhr

Ort: TU Dresden, Hörsaalzentrum, HSZ/04, Bergstr. 64

Die zweisemestrige Vorlesung zur Geschichte des Bauens gibt einen Überblick über Architektur- und Stadtbaugeschichte von der Antike bis in die Gegenwart. Behandelt werden Beispiele aus allen Epochen, vom antiken Tempelbau bis zur modernen Großwohnsiedlung. Der Schwerpunkt liegt dabei auf dem Bauen in der westlichen Welt.

Kontakt: Frau Prof. Dr. Sonja Hnilica, Tel.: 463-40782,

E-Mail: baugeschichte@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich mittwochs, 16:40 bis 18:10 Uhr statt.

AR - 04 Inklusion in der Architektur

Fr., 17.04.2026, 09:20 bis 10:50 Uhr

Gesine Marquardt

Ort: TU Dresden, Bürogebäude Zellescher Weg, BZW/B401, Zellescher Weg 17

Die gebaute Umwelt muss so gestaltet werden, dass sie jedem Menschen, unabhängig von Alter, Behinderungen und sonstigen Einschränkungen, Selbstbestimmung und Teilhabe am sozialen Leben ermöglicht.

Schwerpunkte sind die Grundlagen des barrierefreien Bauens, beispielhafte Um-setzungen nutzerspezifischer Anforderungen und die ästhetisch ansprechende Gestaltung von inklusiver Architektur.

Kontakt: : Frau Prof. Dr.-Ing. G. Marquardt, Tel.: 463-34724, E-Mail: sozialbau@mailbox.tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich

Online (zur freien Zeiteinteilung über OPAL, Vorlesungen) und freitags ab 09:20 (Übungen) statt.

Vorlesungen Bürgeruniversität

Baustoffliche Grundlagen sowie organische und metallische Baustoffe

BW - 01

Mo., 13.04.2026, 09:20 bis 10:50 Uhr

Prof. Dr. Viktor Mechtcherine

Ort: TU Dresden, Georg-Schumann-Bau, SCH/A251, Münchner Platz 3

Gefüge und Aufbau von Stoffen; resultierende mechanische, physikalische und chemische Eigenschaften unter betriebsbedingten Belastungen, Angriffen und Alterung, Vermittlung von Kenntnissen über Zusammensetzung und Herstellung wesentlicher organischer und metallischer Baustoffe sowie deren charakteristischer Eigenschaften und spezifisches Materialverhalten

Voraussetzungen: gymnasiales Wissen in Mathematik, Chemie und Physik

Kontakt: Herr Prof. Dr.-Ing. Victor Mechtcherine, Tel.: 463-36311,

E-Mail: mechtcherine@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich montags, 09:20 bis 10:50 statt + diverse Übungstermine jeweils zur Vorlesung.

Kalkulation von Baupreisen

BW - 02

Mo., 13.04.2026, 14:50 bis 16:20 Uhr

Ort: TU Dresden, Georg-Schumann-Bau, SCH/A251, Münchner Platz 3

Vermittlung grundlegender Kenntnisse bei der Kalkulation der Preise von Bauleistungen

Kontakt: Univ.-Prof. Dr.-Ing. Wirt.-Ing. Jens Otto, Tel.: 0351-463 36301, E-Mail: jens.otto@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich montags, 14:50 bis 16:20 Uhr statt.

Verkehrswegebau

BW - 03

Mo., 13.04.2026, 18:30 bis 20:00 Uhr

Ort: TU Dresden, Beyer-Bau, BEY/138, George-Bähr-Str. 1

Grundlagen der Baustoffe im Straßenbau; Grundlagen der Asphalt-, Beton- und Pflasterbauweise; Dimensionierung von Straßenbefestigungen

Kontakt: Herr Prof. Zeißler, Tel.: 0351 - 463 32817, E-Mail: alexander.zeissler@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich dienstags, 18:30 bis 20:00 Uhr statt.

BW - 04 Grundlagen des Wasserbaus

Di., 14.04.2026, 07:30 bis 09:00 Uhr

Prof. Dr. Jürgen Stamm

Ort: TU Dresden, Hülse-Bau, HÜL/S186, Helmholtzstr. 10

Stautufen, Talsperren, Wasserstraßen - diese Vorlesung gibt einen Überblick zu den verschiedensten Stauanlagen, ihren Funktionsweisen und der Art ihrer Nutzung. Darüber hinaus wird unter anderem vertieft auf Zusammenhänge eingegangen, wie und warum ein Damm versagen kann; welche Kräfte sich auf die Standsicherheit eines Wehres auswirken; was die Anforderungen an die Schifffahrtsstraßen sind und welche Bestandteile ein wirksames Hochwassermanagement beinhaltet.

Kontakt: Herr, M.Sc., Ringo Rocha Reboucas

Frau, M.Sc., Alejandra Gabriela Orozco Nande, Tel.: 0351 463-35331 (Reboucas), 0351 463-33201 (Nande), E-Mail: Marc_Anton.Schwoebel@tu-dresden.de, Gabriela.Nande@tu-dresden.de

Die Vorlesung findet wöchentlich dienstags, 7:30 bis 09:00 Uhr (HÜL/S186) statt. Die Übung findet in den ungeraden Wochen montags, 7:30 bis 09:00 Uhr (BEY/245) statt.

BW - 05 Ökobilanzierung

Do., 16.04.2026, 11:10 bis 12:40 Uhr

Ort: TU Dresden, Beyer-Bau, BEY/0E17/H, George-Bähr-Str. 1

Im Mittelpunkt steht das Thema Ökobilanzierung im Kontext der Nachhaltigkeitsbewertung. Es wird die standardisierte Methode zur Ermittlung der Umweltwirkungen von Produkten und Dienstleistungen über den gesamten Lebenszyklus vermittelt. Nach der Erarbeitung der Grundlagen wird die Methode auf das Bauwesen bezogen und angewendet. Ziel ist die Planung und Bewertung von Bauwerken mit möglichst geringen Umweltauswirkungen.

Kontakt: Univ.-Prof. Dr.-Ing. Katharina Kleinschrot, Tel.: 0351 463-34674, E-Mail: Katharina.kleinschrot@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich donnerstags, 11:10 bis 12:40 Uhr statt.

Vorlesungen Bürgeruniversität

Kryptographie und Datenschutz

Do., 16.04.2026, 11:10 bis 12:40 Uhr

Prof. Dr. habil. Adolf Finger

ET - 01

Ort: TU Dresden, Görges-Bau, GÖR/229, Helmholtzstr. 9

- Schutzziele der Datensicherheit
- Historische Verschlüsselungssysteme
- Symmetrische und asymmetrische Algorithmen (DES, AES, RSA, ECC, OTP)
- Gastvorlesungen von Krypto-Experten
- Cyber-Security, PKI, Hash-Funktionen
- Ausblick Quanten-Verschlüsselung, Einsatz in Elektronischen Medien, Krypto- Geld

Voraussetzungen: Abiturniveau Mathematik, Physik, Informatik, Geschichte

Kontakt: Herr Prof. Dr.-Ing. habil. Adolf Finger, Tel.: 463-33815,

E-Mail: adolf.finger@tu-dresden.de

Anmeldung: zur ersten Vorlesung

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich donnerstags, 11:10 bis 12:40 Uhr statt.

Vorlesungen Bürgeruniversität

IT - 01 **Compilerbau**

Dies ist ein allgemeiner Kurs zur Compilerkonstruktion, um zu verstehen wie eine High Level Sprache schrittweise in optimierten Maschinencode übersetzt wird. Diese Vorlesung ist ideal, um theoretische Konzepte der Informatik in die Praxis umzusetzen, den Einfluss der Prozessorarchitektur auf die Softwareleistung

kennenzulernen und grundlegende sowie fortgeschrittene Optimierungstechniken zu erlernen/aufzufrischen.

Kontakt: Herr Prof. Dr.-Ing. Jerónimo Castrillón, Tel.: 463-39925,
E-Mail jeronimo.castrillon@tu-dresden.de
<https://www.cfaed.tu-dresden.de/cc-teaching>

Vortragsreihen / Vorträge Bürgeruniversität

Luft- und Raumfahrtkolloquium

MW - 01

Ausgewählte Experten aus Industrie und Forschung geben einen Einblick in aktuelle und zukünftige Entwicklungen auf dem Gebiet der Luft- und Raumfahrttechnik

Kontakt: Prof. Dr. Johannes Markmiller, Tel.: 463-36694,

E-Mail: luftfahrzeugtechnik@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet donnerstags in den ungeraden Wochen, 16:40 bis 18:10 Uhr statt.

Veranstaltungsort und Starttermin: s. Ankündigung Homepage <https://tu-dresden.de/ing/maschinenwesen/ilr/studium/lehrveranstaltungen/luft-und-raumfahrtkolloquium>

Vorlesungen Bürgeruniversität

Regenerative Energiequellen

MW - 02

Di., 14.04.2026, 09:20 bis 10:50 Uhr

Dr.-Ing. Thomas Sander, Prof. Dr.

Clemens Felsmann

Ort: TU Dresden, Zeuner-Bau, ZEU/260, George-Bähr-Str. 3c

Überblick über technische und wirtschaftliche Möglichkeiten der Nutzung von Sonnenenergie, Geothermie, Wind, Wasserkraft und Biomasse; Nutzung und techn. Möglichkeiten in Mitteleuropa.

Voraussetzungen: Physik, Thermodynamik, Strömungsmechanik

Kontakt: Herr Prof. Dr.-Ing. Clemens Felsmann, Tel.: 463-32145,

E-Mail: clemens.felsmann@tu-dresden.de

Anmeldung: in der ersten Vorlesung

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich dienstags, 09:20 bis 10:50 Uhr statt.

Grundlagen der Gebäudeenergiechnik

MW - 03

Di., 14.04.2026, 13:00 bis 14:30 Uhr

Prof. Dr. Clemens Felsmann

Ort: TU Dresden, Merkel-Bau, MER/02, Helmholtzstr. 14

Anlagensysteme der Heizungstechnik, Grundlagen für die energetische Bewertung von Gebäuden unter Berücksichtigung funktioneller, wärmephysiologischer und wirtschaftlicher Belange, Heizlastberechnung.

Kontakt: Herr Prof. Dr.-Ing. Clemens Felsmann, Tel.: 463-32145,

E-Mail: clemens.felsmann@tu-dresden.de

Voraussetzungen: Technisches und bauphysikalisches Verständnis

Anmeldung: In der ersten Vorlesung

Die **Veranstaltung** findet dienstags, 13:00 bis 14:30 Uhr (Vorlesung) sowie freitags, 11:10 bis 12:40 Uhr (Übung, wahlweise) statt.

MW - 04 Sozial-technische Aspekte hocheffizienter Konsumgüterproduktion

Mi., 15.04.2026, 14:50 bis 16:20 Uhr

Prof. Dr. Jens-Peter Majschak

Ort: TU Dresden, Zeuner-Bau, ZEU/260, George-Bähr-Str. 3c

- Bevölkerungsentwicklung, Welternährungs- und Energiesituation
- Entwicklung der Produktivität von der handwerklichen bis zur automatisierten Produktion (an Beispielen)
- Allgemeiner Aufbau von Produktionsanlagen zur Stoffverarbeitung
- Verminderung des Ressourcenverbrauchs (Faktor 4 des Wuppertal-Instituts)
- Qualifikationsanforderungen für Betreiber hochautom. Anlagen
- Chancen regionaler Produktion

Kontakt: Herr Prof. Dr.-Ing. Majschak/ Frau Dr.-Ing. Weiß, Tel.: 463-34746/-35101, E-Mail: Jens-peter.majschak@tu-dresden.de / uta.weiss@tu-dresden.de

Anmeldung: Zur ersten Lehrveranstaltung

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich mittwochs, 14:50 bis 16:20 Uhr statt.

MW - 05 Wärmepumpen

Fr., 17.04.2026, 07:30 bis 09:00 Uhr

Prof. Dr. Clemens Felsmann

Ort: TU Dresden, Merkel-Bau, MER/02, Helmholtzstr. 14

Prinzip und Funktion der Wärmepumpe, energetische und heizungstechnische Einordnung, Prozesse und Kreisläufe, Aufbau und Leistungsverhalten, Wärmequellen, Ausführungen und Anwendungen, Betriebsprobleme und Wirtschaftlichkeit, Perspektiven, Ökologie.

Voraussetzungen: Thermodynamik, Kältetechnik, Heizungstechnik, Energiewirtschaft

Kontakt: Herr Prof. Dr.-Ing. Clemens Felsmann, Tel.: 463-32145,

E-Mail: clemens.felsmann@tu-dresden.de

Anmeldung: In der ersten Vorlesung

Die **Veranstaltung** findet freitags, 07:30 bis 09:00 Uhr (Vorlesung in den geraden Wochen, Übung in den ungeraden Wochen) statt.

Vorlesungen Bürgeruniversität

Glaube in Geschichte und Gesellschaft

PH - 01

Mo., 13.04.2026, 09:20 bis 10:50 Uhr

Was sind die zentralen Inhalte des christlichen Glaubens? Und wie lassen sie sich heute denken, leben und verantworten? Die Vorlesung führt in die systematische Reflexion christlichen Glaubens ein. Der Glaube wird dabei in den Spannungsverhältnissen von Wissenschaftlichkeit und Bekenntnisförmigkeit, Glaube und Vernunft, Universalität und Konkretion sowie Orthodoxie und Orthopraxis bedacht.

Kontakt: Sekretariat des Instituts für Katholische Theologie, Tel.: 463-34100/- 43094, E-Mail: sekretariat-ikth@mailbox.tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich donnerstags, 09:20 bis 10:50 Uhr statt.

Die Geschichte der Ökumenischen Bewegung

PH - 02

Mo., 13.04.2026, 09:20 bis 10:50 Uhr

Kontakt: Sekretariat des Instituts für Katholische Theologie, Tel.: 463-34100/- 43094, E-Mail: sekretariat-ikth@mailbox.tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich montags, 09:20 bis 10:50 Uhr statt.

Einführung in das Alte Testament: Pentateuch

PH - 03

Mo., 13.04.2026, 11:10 bis 12:40 Uhr

Beschreibung und Veranstaltungsort werden im KVV des Instituts für Evangelische Theologie über folgenden Link bekannt gegeben:

<https://tu-dresden.de/gsw/phil/iet/studium/lehrveranstaltungen>

Kontakt: Prof. Dr. Jan Heilmann, Tel.: 463-35831 (Sekretariat), E-Mail: jan.heilmann@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich montags, 11:10 bis 12:40 Uhr statt.

Ethik der Sorge

PH - 04

Mo., 13.04.2026, 11:10 bis 12:40 Uhr

Sorge ist eine fundamentale Dimension des Lebens und menschlichen Miteinanders. Wir sind von Beginn des Lebens an auf die Sorge und Rücksichtnahme anderer angewiesen, um aufwachsen, uns entwickeln und gut leben zu können. Besonders deutlich wird die Relevanz der Sorge dort, wo Menschen ohne die Hilfe anderer nicht auskommen: in der Pflege. Daraus erwachsen für die Pflegenden und die Gestaltung von Strukturen der Pflege besondere ethische Verpflichtungen. Einen interessanten Ansatz zur Reflexion und Begründung dieser Verpflichtungen stellt die Ethik der Sorge dar. Sie

sieht in der Sorgebedürftigkeit der Menschen nicht einen Anwendungsfall übergeordneter ethischer Kriterien, sondern den Ausgangspunkt und die Grundlage ethischen Handelns.

Im Seminar sollen Grundgedanken und Modelle einer Ethik der Sorge erarbeitet und auf den individuellen und strukturellen Kontext der Pflege angewandt werden.

Kontakt: Sekretariat des Instituts für Katholische Theologie, Tel.: 463-34100/- 43094, E-Mail: sekretariat-ikth@mailbox.tu-dresden.de
Die **Veranstaltung** findet wöchentlich donnerstags, 11:10 bis 12:40 Uhr statt.

PH - 05 Kirchengeschichte VI – Der Weg des Protestantismus zwischen 1919 und 1989

Mo., 13.04.2026, 13:00 bis 14:30 Uhr

Beschreibung und Veranstaltungsort werden im KVV des Instituts für Evangelische Theologie über folgenden Link bekannt gegeben:

<https://tu-dresden.de/gsw/phil/iet/studium/lehrveranstaltungen>

Kontakt: Prof. Dr. Stefan Michel, Tel.: 463-35831 (Sekretariat), E-Mail: stefan.michel@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich montags, 13:00 bis 14:30 Uhr statt.

PH - 06 Von Menschen und Göttern. Einführung in die monotheistischen Weltreligionen

Mo., 13.04.2026, 13:00 bis 14:30 Uhr

Die lange gehegte Vorstellung, dass die (westliche) Welt zunehmend eine Welt sein wird, in der Religionen an Bedeutung verlieren und schließlich ganz verschwinden, hat sich als falsch herausgestellt. Im Sozialen wie Politischen treten Religionen wieder verstärkt in Erscheinung – als Sinn- und Orientierungssysteme, als sozial caritative Institutionen, aber auch als Agenten im „Kampf der Kulturen“ sowie gewaltsamer politischer Konflikte.

Vor diesem Hintergrund sind Grundkenntnisse der großen Religionen nicht nur für angehende Lehrer:innen eine entscheidende Voraussetzung, um die religiös-politische Gemengelage der Gegenwart zu verstehen, Konfliktfelder interreligiösen Dialogs zu kennen und integrative wie konfliktverschärfenden Potenziale der Religionen unterscheiden zu können.

Kontakt: Sekretariat des Instituts für Katholische Theologie, Tel.: 463-34100/- 43094, E-Mail: sekretariat-ikth@mailbox.tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich mittwochs, 13:00 bis 14:30 Uhr statt.

Urheber- und Medienrecht für Nichtjuristen**PH - 07***Mo., 13.04.2026, 14:50 bis 16:20 Uhr*

Jana Lutter

Die Vorlesung richtet sich an Studierende ohne juristische Vorkenntnisse und bietet in der ersten Semesterhälfte eine praxisorientierte Einführung in die rechtlichen Rahmenbedingungen journalistischer Tätigkeit und in der zweiten Semesterhälfte in die rechtlichen Rahmenbedingungen kreativer und wissenschaftlicher Tätigkeit.

Kontakt: Herr Dr. Sven Hetmank, Tel.: 463-39831; E-Mail: iplaw.irget@mailbox.tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich montags, 14:50 bis 16:20 Uhr statt.

Die Apostelgeschichte**PH - 08***Di., 14.04.2026, 09:20 bis 10:50 Uhr*

Beschreibung und Veranstaltungsort werden im KVV des Instituts für Evangelische Theologie über folgenden Link bekannt gegeben:

<https://tu-dresden.de/gsw/phil/iet/studium/lehrveranstaltungen>

Kontakt: Prof. Dr. Jan Heilmann, Tel.: 463-35831 (Sekretariat), E-Mail: jan.heilmann@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich dienstags, 09:20 bis 10:50 Uhr statt.

Die Bibel in der Kirchengeschichte**PH - 09***Di., 14.04.2026, 11:10 bis 12:40 Uhr*

Beschreibung und Veranstaltungsort werden im KVV des Instituts für Evangelische Theologie über folgenden Link bekannt gegeben:

<https://tu-dresden.de/gsw/phil/iet/studium/lehrveranstaltungen>

Kontakt: Prof. Dr. Stefan Michel, Tel.: 463-35831 (Sekretariat), E-Mail: stefan.michel@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich dienstags, 11:10 bis 12:40 Uhr statt.

Grundzüge der Dogmatik**PH - 10***Mi., 15.04.2026, 11:10 bis 12:40 Uhr*

Prof. Dr. Christian Schwarke

Beschreibung und Veranstaltungsort werden im KVV des Instituts für Evangelische Theologie über folgenden Link bekannt gegeben:

<https://tu-dresden.de/gsw/phil/iet/studium/lehrveranstaltungen>

Kontakt: Prof. Dr. Christian Schwarke, Tel.: 463-35831 (Sekretariat), E-Mail: christian.schwarke@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich mittwochs, 11:10 bis 12:40 Uhr statt.

PH - 11 Memory in Literature - Literature as Memory

Mi., 15.04.2026, 11:10 bis 12:40 Uhr

Prof. Dr. Stefan Horlacher

Ort: TU Dresden, Hörsaalzentrum, HSZ/401, Bergstr. 64

Voraussetzungen: Kenntnisse der englischen Sprache

Kontakt: Annett Knöspel, MA., Tel.: 463-32878, E-Mail: Annett.knoespel@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich mittwochs, 11:10 bis 12:40 Uhr statt.

Anmeldung: vor Ort

PH - 12 Christentum und Kultur

Do., 16.04.2026, 13:00 bis 14:30 Uhr

Prof. Dr. Christian Schwarke

Beschreibung und Veranstaltungsort werden im KVV des Instituts für Evangelische Theologie über folgenden Link bekannt gegeben:

<https://tu-dresden.de/gsw/phil/iet/studium/lehrveranstaltungen>

Kontakt: Prof. Dr. Christian Schwarke, Tel.: 463-35831 (Sekretariat), E-Mail: christian.schwarke@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich donnerstags, 13:00 bis 14:30 Uhr statt.

Seminare Bürgeruniversität

PH - 13 Lektürekurs Hebräisch

Mo., 13.04.2026, 16:20 bis 18:20 Uhr

Daniel J. Naumann

Lektüre biblisch-hebräischer Texte im Kontext ihrer Manuskripte und antiker Übersetzungen

Voraussetzungen: Grundkenntnisse Althebräisch

Kontakt: Sekretariat des Instituts für Katholische Theologie, E-Mail: 463-34100/- 43094, E-Mail: sekretariat-ikth@mailbox.tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich mittwochs, 16:20 bis 18:20 Uhr statt.

PH - 14 Hebraicumskurs Teil 2

Mo., 13.04.2026, 18:30 bis 21:50 Uhr

Daniel J. Naumann

Fortsetzung eines Einführungskurses Altes Hebräisch

Voraussetzungen: Grundkenntnisse Althebräisch

Kontakt: Sekretariat des Instituts für Katholische Theologie, E-Mail: 463-34100/- 43094, E-Mail: sekretariat-ikth@mailbox.tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich mittwochs, 18:30 bis 21:50 Uhr statt.

Mittelalterliche und frühneuzeitliche Handschriften erschließen. Grundlagen der Paläographie und Handschriftenkunde PH - 15

Di., 26.05.2026, 09:00 bis 13:00 Uhr

Ort: SLUB, Zellescher Weg 18

Das Seminar will Grundlagenkenntnisse in den Bereichen Handschriften und frühes gedrucktes Buch für Germanist:innen vermitteln und so zur wissenschaftlichen Arbeit mit diesen Materialien sowie den einschlägigen Hilfsmitteln hinführen.

Voraussetzungen: Kenntnisse historischer Sprachstufen des Deutschen oder/und des Lateinischen sind von Vorteil.

Kontakt: Dr. Tsapaeva, Sabina, Tel.: 463-36170, E-Mail: sabina.tsapaeva@tu-dresden.de

Anmeldung: 30.03.–03.04.2026 via E-Mail

Die Blockveranstaltung findet an folgenden Terminen statt:

Vorbesprechung 07.04.2025 (9:20 – 14:30 Uhr, W48/001);

26.05., 27.05., 28.05., 29.05.2026

9:00 – 13:00 Uhr, SLUB / OSL 3 und 2

Digital Humanities meets Altertumswissenschaften: Computing Greco-Roman Culture and Early Christianity PH - 16

Mo., 24.08.2026, 08:00 bis 18:00 Uhr

Beschreibung und Veranstaltungsort werden im KVV des Instituts für Evangelische Theologie über folgenden Link bekannt gegeben:

<https://tu-dresden.de/gsw/phil/iet/studium/lehrveranstaltungen>

Kontakt: Prof. Dr. Jan Heilmann/ Jonas Müller, Tel.: 463-35831 (Sekretariat), E-Mail: jan.heilmann@tu-dresden.de

Anmeldung bis zum 15.05.2025 per E-Mail: jonas.mueller3@tu-dresden.de

Die Blockveranstaltung findet vom 24. bis zum 29.08.2026, jeweils von 08:00 bis 18:00 Uhr statt.

Vortragsreihen / Vorträge Bürgeruniversität

SL - 01 „Souvenirs, souvenirs“: Formen des Erinnerns in Wort und Bild

Do., 16.04.2026, 11:10 bis 12:40 Uhr

Ort: TU Dresden, Merkel-Bau, MER/03, Helmholtzstr. 14

Sowohl in privaten als auch in kollektiven Kontexten ist Erinnerung ein zentraler, identitätsstiftender Bestandteil der Alltagskultur. Nach einer Einführung in grundlegende Ansätze der Gedächtnistheorie soll im Seminar anhand exemplarischer Beispiele der Frage nachgegangen werden, wie das Zusammenspiel von Erinnern und Vergessen in narrativen Texten, Filmen und Comics verarbeitet wird.

Kontakt: Angelika Gleisberg, Tel.: 463-32038, E-Mail: angelika.gleisberg@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich donnerstags, 11:10 bis 12:40 Uhr statt.

Vorlesungen Bürgeruniversität

SL - 02 Einführung in die Angewandte Linguistik

Die digitale Vorlesung führt ein in zentrale Konzepte, Methoden und Gegenstandsbereiche der Angewandten Linguistik, die sich mit den Funktionen von Sprache und Sprachgebrauch in verschiedenen gesellschaftlichen Bereichen wie Politik, Medien und Wissenschaft beschäftigt.

Kontakt: Herr Prof. Dr. Simon Meier-Vieracker, Tel.: 463-36403, E-Mail: simon.meier-vieracker@tu-dresden.de

Die Vorlesung wird als YouTube-Playlist zur Verfügung gestellt. https://www.youtube.com/playlist?list=PLGlsHy9A8eQhgJ_77RPib8rg2YHwNqa2

SL - 03 American Cultural History: From the Beginnings to the Present

Di., 14.04.2026, 13:00 bis 14:30 Uhr

PD Dr. Carsten Junker

Ort: TU Dresden, Gebäude Wiener Straße, W48/004, Wiener Str. 48

Voraussetzungen: Kenntnisse der englischen Sprache

Kontakt: Annett Knöspel, MA., Tel.: 463-32878, E-Mail: Annett.knoespel@tu-dresden.de

Anmeldung: vor Ort

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich dienstags, 13:00 bis 14:30 Uhr statt.

Umbruch und Aufbruch: Romantik aus dem Geist der Revolution?

SL - 04

Di., 14.04.2026, 14:50 bis 16:20 Uhr

Ort: TU Dresden, ABS Container, ABS/CON1, Teplitzer Str. 15

Der tiefgreifende politische und gesellschaftliche Umbruch, den die Französische Revolution 1789 markiert, prägt Literatur und Kultur nachhaltig. Freiheit, Individualität und der Bruch mit traditionellen Ordnungen werden zum zentralen Motiv einer Generation von Schriftstellerinnen und Künstlern, die ambivalent desillusioniert auf die Erfahrung von Gewalt und, Terror und Desillusionierung reagiert. So oszillieren Autoren wie de Staël, Chateaubriand, Lamartine oder Hugo zwischen revolutionärem Pathos und nostalgischer Rückwendung zu Religion, Natur und Vergangenheit. Ihre Versuche, neue Formen der Subjektivität zu finden, zeigen ein romantisches Ich, das Zerrissenheit, Melancholie und Entfremdung artikuliert. Gerade diese Spannung zwischen Fortschrittsglauben und Verlustbewusstsein macht die Literatur, aber auch die Malerei und die Musik der europäischen Romantik kulturwissenschaftlich interessant.

Die Vorlesung wird das Innovationspotential der Romantik auf unterschiedlichen Gebieten skizzieren; neben Literatur und Kultur ist auch das Frauenbild, die Liebesbeziehung und der Hang zum Übersinnlichen ein Thema.

Literaturhinweise:

Anja Ernst (Hg.) 2010: Die Romantik. Ein Gründungsmythos der Europäischen Moderne. Göttingen: V& R unipress.

Volker Reinhardt 2025: Esprit und Leidenschaft. Kulturgeschichte Frankreichs. München: Beck.

Monika Wienfort 2014: Verliebt, verlobt, verheiratet. Eine Geschichte der Ehe seit der Romantik. München: Beck.

Kontakt: Angelika Gleisberg, Tel.: 463-32038, E-Mail: angelika.gleisberg@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich dienstags, 14:50 bis 16:20 Uhr statt.

Critical Disability Studies: From Social Model to Mad and Neurodiversity Paradigms

SL - 05

Di., 14.04.2026, 16:40 bis 18:10 Uhr

Ort: TU Dresden, Gebäude Wiener Straße, W48/004, Wiener Str. 48

Voraussetzungen: Kenntnisse der englischen Sprache

Kontakt: Annett Knöspel, MA., Tel.: 463-32878, E-Mail: Annett.knoespel@tu-dresden.de

Anmeldung: vor Ort

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich dienstags, 16:40 bis 18:10 Uhr statt.

SL - 06 Futurismus

Do., 16.04.2026, 13:00 bis 14:30 Uhr

Dr. Elisabeth Tiller

Diese Vorlesung gibt einen Überblick über das interdisziplinäre und intermediale Wirken der ersten europäischen Avantgarde-Gruppe des 20. Jahrhunderts in Italien und darüber hinaus. Im Blick stehen die Manifeste und künstlerischen Manifestationen mehrerer Futuristen-Generationen zwischen 1909 und 1944 in Literatur, Kunst, Musik, Theater, Fotografie, Film, Architektur, Gebrauchsgrafik usf.

Kontakt: Frau Prof. Dr. Elisabeth Tiller, Tel.: 463-35692, E-Mail: elisabeth.tiller@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich donnerstags, 13:00 bis 14:30 Uhr statt.

SL - 07 Issues in North American Literature: Nature and Technology

Do., 16.04.2026, 18:30 bis 20:00 Uhr

Ort: TU Dresden, Gebäude Wiener Straße, W48/004, Wiener Str. 48

From Puritan constructions of wilderness to the colonization of Mars, the North American imaginary is fundamentally shaped by ambiguous and interconnected attitudes towards nature and technology. While ideas of “Nature” have been employed to both legitimize Indigenous displacement and anchor American constructions of freedom and self-reliance, visions of technology oscillate between fantasies of techno-utopia and deep-seated anxieties around ecological catastrophe and the disruptions of humanist subjectivity. Sketching a trajectory from the early modern period to the present, this survey lecture offers a framework for understanding the intersection of environmental and technological imaginaries as central to the development of North American literature and key to historicizing the cultural conditions of the Anthropocene. Drawing on a range of theoretical perspectives from ecocriticism, critical posthumanism, and speculative fiction studies, we will explore the continuities and ruptures that lead from romanticist views of the sublime to Golden Age science fiction, from the figure of the pioneer to the engineer and space cowboy, from the environmental aesthetics of modernism to cyberpunk and ecological entanglement, from the machine age to the technosphere and climate fiction, from the colonial politics of wilderness to environmental justice movements and Indigenous futurism. With examples from a broad range of genres and modes (incl. nonfiction essays, poetry, novels, short stories, film, and music), we will revisit key stages of the North American literary tradition and explore critical dialogues with decolonial and feminist critiques of North American progress narratives and poetics of environmental placemaking.

Voraussetzungen: Kenntnisse der englischen Sprache

Kontakt: Annett Knöspel, MA., Tel.: 463-32878, E-Mail: Annett.knoespel@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich donnerstags, 18:30 bis 20:00 Uhr statt.

Language(s) in the British Isles

SL - 08

Fr., 17.04.2026, 11:10 bis 12:40 Uhr

Ort: TU Dresden, Drude-Bau, DRU/68, Zellescher Weg 40

Voraussetzungen: Kenntnisse der englischen Sprache

Kontakt: Annett Knöspel, MA., Tel.: 463-32878, E-Mail: Annett.knoespel@tu-dresden.de

Anmeldung: vor Ort

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich freitags, 11:10 bis 12:40 Uhr statt.

Seminare Bürgeruniversität

Das französischsprachige Kanada: Geschichte, Sprache und Literatur

SL - 09

Mi., 15.04.2026, 09:20 bis 10:50 Uhr

Ort: TU Dresden, Bürogebäude Strehleener Straße, BSS/117, Strehleener Str. 22-24

Innerhalb eines überwiegend anglophonen Staates versucht sich das frankophone Kanada, insbesondere Québec, in seiner kulturellen und sprachlichen Eigenständigkeit zu behaupten. Nach der französischen Kolonialzeit und nach dem Machtverlust durch die britische Eroberung hat sich eine frankophone Minderheitenkultur herausgebildet, deren zentrales Symbol kultureller und politischer Selbstbehauptung die französische Sprache ist. Literatur dient ihr als Raum der Selbstreflexion und des Widerstands gegen kulturelle Marginalisierung. Kulturwissenschaftlich interessant ist dabei, wie Geschichte, Sprache und Literatur ineinandergreifen und eine eigenständige frankokanadische bzw. quebecische Identität hervorbringen, die sich bewusst sowohl von Frankreich als auch vom anglophonen Kanada abgrenzt.

In Absprache mit dem Seminar wird die Veranstaltung überwiegend in französischer Sprache stattfinden.

Literatur:

Maxime Raymond-Bock 2024: Morel. Montreal: Le cheval d'août.

Kevin Lambert 2022: Que notre joie demeure. Montreal: Helios.

Nicolas Dickner 2007: Nikolski. Roman. Paris: Denoël.

Éric Chacour 2023: *Ce que je sais de toi*. Roman. Paris: Philippe Rey.

Kontakt: Angelika Gleisberg, Tel.: 463-32038, E-Mail: angelika.gleisberg@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich mittwochs, 09:20 bis 10:50 Uhr statt.

SL - 10 « Mal du siècle » ? Emotionen in der französischen Romantik

Mi., 15.04.2026, 11:10 bis 12:40 Uhr

Ort: TU Dresden, Z21 Rotunde und Bürogebäude, Z21/242, Zellescher Weg 21, 23, 25

Grundmerkmale der romantischen Ausdrucksform sind die Loslösung von starren Gattungskonventionen sowie Hinterfragung gesellschaftlicher Werte, die Auseinandersetzung mit der Natur und ‚organischen‘, ‚authentischen‘ Ausdrucksformen, die sich bewusst gegen das Kulturstreben der Aufklärung stellen. Dies wird durch eine besondere Beachtung von Affekt und Emotionalität begleitet, die sich in Frankreich häufig in der Form eines „mal du siècle“ äußert, das Musset 1836 konstatiert.

In diesem Seminar wollen wir genau diesem „mal du siècle“ nachspüren und damit die französische Romantik genauer erforschen. Wir werden uns in diesem Kontext mit François-René de Chateaubriands *Atala* (1801) und René (1802), Georges Sands *Indiana* (1832), aber auch mit den *Méditations poétiques* (1820/1841) von Alphonse de Lamartine.

Zur Anschaffung empfohlen:

François-René de Chateaubriand : *Atala* – René. Hg. Jean-Claude Berchet. Paris : Gallimard [folio classiques] 2007.

Georges Sand: *Indiana*. Hg. Béatrice Didier. Paris: Gallimard [folio classiques] 1984.

Kontakt: Angelika Gleisberg, Tel.: 463-32038, E-Mail: angelika.gleisberg@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich mittwochs, 11:10 bis 12:40 Uhr statt.

SL - 11 (Post-)koloniale Spuren: kulturelle Zerrissenheit im frankophonen Raum

Mi., 15.04.2026, 11:10 bis 12:40 Uhr

Ort: TU Dresden, Bürogebäude Strehleener Straße, BSS/117, Strehleener Str. 22-24

Ausgehend von französischsprachigen Erzähltexten fokussiert das Seminar aktuelle und historische Konfliktfelder im Kontext von Dekolonisierung, Migration und Mehrsprachigkeit.

Die gesellschaftlichen Diskussionen zu Integration, Zugehörigkeit und Tradition

werden im Seminar ausgehend von französischsprachigen Romanen und Filmen behandelt; dabei soll dem Zusammenhang von Sprache und Identität besondere Aufmerksamkeit zukommen.

In Absprache mit den Teilnehmer:innen wird das Seminar überwiegend in französischer Sprache stattfinden.

Literatur:

Ève Guerra 2024: *Rapatriement*. Roman. Paris: Bernard Grasset.

Leïla Slimani 2020-2025: *Le pays des autres*. 3 Bde. Paris: Gallimard (dt. 2021-2026: *Das Land der anderen*, übers. v. Amelie Thoma. München: Luchterhand).

Alice Zeniter 2017: *L'art de perdre*. Paris: Flammarion (dt. 2021: *Die Kunst zu verlieren*, übers. v. Hainer Kober).

Kontakt: Angelika Gleisberg, Tel.: 463-32038, E-Mail: angelika.gleisberg@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich mittwochs, 11:10 bis 12:40 Uhr statt.

Die Verantwortung der Intellektuellen: Frankreich zwischen 1940 und 1944 SL - 12

Do., 16.04.2026, 09:20 bis 10:50 Uhr

Ort: TU Dresden, ABS Haus 116, ABS/2-01, August-Bebel-Str. 30

Die deutsche Besatzung Frankreichs konfrontierte insbesondere die Intelligenzija mit der Frage nach politischer Verantwortung und moralischer Haltung. Im Spannungsfeld zwischen Kollaboration, Anpassung und Résistance nutzten manche die von den Besatzern kontrollierten kulturellen Räume – Verlage, Zeitschriften, Theater – und legitimierten damit indirekt das Vichy-Regime bzw. die deutsche Kulturpolitik, andere engagierten sich offen oder verdeckt im Widerstand, etwa durch Untergrundpublikationen oder die Verschlüsselung oppositioneller Botschaften in literarischen Texten. Viele Akteur:innen nahmen keine eindeutige Position ein; ihr Schweigen und ihre strategische oder ästhetische Ambivalenz dienten als Selbstschutz, aber auch als Form indirekter Opposition. Die Nachkriegszeit zeigt zudem, wie stark Deutungen von Kollaboration und Résistance durch spätere Umdeutungen der eigenen Rolle geprägt wurden.

Literaturhinweise:

Sapiro, Gisèle 2011: *La responsabilité de l'écrivain : littérature, droit et morale en France (XIXe - XXe siècle)*. Paris: Ed. du Seuil.

Sieß, Jürgen (Hg.) 1984: *Widerstand, Flucht, Kollaboration. Literarische Intelligenz und Politik in Frankreich*. Frankfurt/M.: Campus.

Winkler, Heinrich August 2011: *Besatzung, Kollaboration, Widerstand (II)*:

Frankreich. In: Geschichte des Westens. München: Beck: 1022-1037.

Kontakt: Angelika Gleisberg, Tel.: 463-32038, E-Mail: angelika.gleisberg@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich donnerstags, 09:20 bis 10:50 Uhr statt.

SL - 13 OuLiPo et Pérec – ou : apprendre à lire

Do., 16.04.2026, 13:00 bis 14:30 Uhr

Ort: TU Dresden, Bürogebäude Strehleener Straße, BSS/E49, Strehleener Straße 22-24

Das Ouvroir de Littérature Potentielle (OuLiPo) ist eine Literaturgruppe um François le Lionnais und Raymond Queneau, die versucht, neue literarische Formen zu entwickeln, die gewohnte Lese- und Erzählmuster herausfordern. Als einer der bedeutendsten Vertreter dieser Strömung muss Georges Pérec angesehen werden, der in Romanen wie *Les Choses* (1965) oder *La Vie. Mode d'Emploi* (1978) mit dem Grundprinzip der Literaturgruppe, der formellen contrainte, arbeitet.

In diesem Seminar soll die literarische contrainte zum Anlass genommen werden, unsere Kenntnisse in der analytischen Lektüre von Literatur mithilfe von narratologischen Analysemethoden zu schärfen. Das Seminar arbeitet damit sehr textnah und versucht über close reading nicht nur die Besonderheit der oulipotischen Literatur herausarbeiten, sondern auch zu verdeutlichen, wie narrative Normen erstellt und dadurch auch das Gefühl einer Erfahrung von narrativer Normalität kreiert wird.

Zur Anschaffung empfohlen:

Georges Pérec: *Les Choses. Une histoire des années soixante*. Paris : Pocket 1984.

Raymond Queneau: *Exercices de style*. Paris: Gallimard [folio] 1995.

Kontakt: Angelika Gleisberg, Tel.: 463-32038, E-Mail: angelika.gleisberg@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich donnerstags, 13:00 bis 14:30 Uhr statt.

Vorlesungen Bürgeruniversität

Umweltwirkungen von Verkehr

VW - 01

Di., 07.04.2026, 09:20 bis 10:50 Uhr

Ort: TU Dresden, Gerhart-Potthoff-Bau, POT/81, Hettnerstr. 1/3

Inhalte des Moduls sind

1. Umweltwirkungen des Verkehrs wie Treibhausgaseneffekt, Luftverschmutzung, Lärmbelastung, Flächenverbrauch und Zerschneidungswirkungen, und den jeweiligen Wirkungsketten
2. methodische Grundlagen zur Bilanzierung und Bewertung verkehrlicher Umweltwirkungen und
3. Maßnahmen zur Verringerung verkehrlicher Umweltwirkungen.

Kontakt: Prof. Dr. Jens Borken-Kleefeld, Tel.: 463-36566, E-Mail: Jens.borken-kleefeld@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich dienstags, 09:20 bis 10:50 Uhr statt.

Vortragsreihen / Vorträge Bürgeruniversität

UW - 01 Grundlagen der Grundwasserwirtschaft

Do., 16.04.2026, 09:20 bis 12:40 Uhr

Ort: TU Dresden, Chemie-Gebäude, CHE/184, Bergstr. 66

Die Inhalte umfassen Grundlagen der Hydrogeologie, zum Beispiel Vorkommen, Entstehung und Ressourcen unterschiedlicher Grundwasserleitertypen sowie der Grundwassererschließung, zum Beispiel technische Grundlagen zu Brunnen und Quelfassungen und deren Anwendungsbeispiele.

Voraussetzungen: Kenntnisse der Mathematik, Physik und Chemie auf Grundkurs-Abiturniveau

Kontakt: Susann Kutzner, Tel.: 463-40565, E-Mail: susann.kutzner@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich donnerstags, 09:20 bis 12:40 Uhr statt.

Vorlesungen Bürgeruniversität

UW - 02 Grundlagen der Hydroverfahrenstechnik

Mo., 13.04.2026, 13:00 bis 14:30 Uhr

Ort: TU Dresden, Beyer-Bau, BEY/0117/H, George-Bähr-Str. 1

Inhalte sind die allgemeinen Grundlagen der

Verfahrenstechnik zur Wasseraufbereitung für die technische und wirtschaftliche Durchführung von Prozessen, in denen Stoffe nach

Art, Eigenschaft und Zusammensetzung verändert werden. Inhaltliche Schwerpunkte sind die in der Wasseraufbereitung typischen chemisch-physikalischen und thermischen Verfahren, die zugrundeliegenden Transportprozesse, die Auswirkungen in

dispersen Systemen sowie die Förderung von Fluiden.

Voraussetzungen: Kenntnisse der Mathematik, Biologie, Chemie und Physik auf Grundkurs-Abiturniveau sowie Grundkenntnisse der Hydromechanik

Kontakt: Susann Kutzner, Tel.: 463-40565, E-Mail: susann.kutzner@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich montags, 13:00 bis 14:30 Uhr (BEY/0117/H), sowie donnerstags, 13:00 bis 14:30 Uhr (CHE/184/U) statt.

Grundlagen des Stoffstrommanagements

UW - 03

Mo., 13.04.2026, 14:50 bis 18:10 Uhr

Prof. Dr. Christina Dornack

Ort: TU Dresden, Chemie-Gebäude, CHE/184, Bergstr. 66

Inhalte des Moduls sind die Grundlagen des Stoffstrommanagements, der Ressourcenbewirtschaftung, der Indikatorensysteme, der Methoden zur Bewertung von Stoffströmen sowie verschiedene ausgewählte Stoffströme.

Voraussetzungen: Kenntnisse in Mathematik, Biologie, Chemie, Physik, Kreislaufwirtschaft und Altlasten und Hydrochemie

Kontakt: Susann Kutzner, Tel.: 463-40565, E-Mail: susann.kutzner@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich montags, 14:50 bis 18:10 Uhr statt.

Abfall- und Ressourcenwirtschaft

UW - 04

Do., 16.04.2026, 13:00 bis 16:20 Uhr

Prof. Dr. Christina Dornack

Ort: TU Dresden, Hörsaalzentrum, HSZ/405, Bergstraße 64

Inhalte des Moduls sind Aspekte der Abfallcharakterisierung, des Abfallaufkommens, der Abfallzusammensetzung, der Abfallerfassung und des -transportes, der Abfallvermeidung sowie der verschiedenen Verfahren zur Behandlung unterschiedlichster Abfallströme.

Voraussetzungen: Kenntnisse der Mathematik, Biologie, Chemie und Physik auf Grundkurs-Abiturniveau sowie die in den Modulen Mathematik - Algebra und Einführung in die Analysis, Mathematik - Differential- und Integralrechnung, Physik, Grundlagen der Kreislaufwirtschaft und Altlasten sowie Grundlagen der Hydrochemie zu erwerbenden Kompetenzen vorausgesetzt.

Kontakt: Susann Kutzner, Tel.: 463-40565, E-Mail: susann.kutzner@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich donnerstags, 13:00 bis 16:20 Uhr statt.

Grundlagen der Hydrochemie

UW - 05

*Fr., 17.04.2026, 09:20 bis 12:40 Uhr***Ort:** TU Dresden, Hörsaalzentrum, HSZ/103, Bergstr. 64

Inhalte sind die Struktur und Eigenschaften des Wassers, Konzentrationen und Aktivitäten, kolligative Eigenschaften, Massenwirkungsgesetz, Gas-Wasser-Verteilungsgleichgewichte, Säure-Base-Gleichgewichte, Fällung und Auflösung, Kalk-Kohlensäure-Gleichgewicht, Redox-Gleichgewichte, Komplexbildungsgleichgewichte. Weitere Inhalte sind Arbeitssicherheit, Volumenmessung, Titration, Pipettieren und Protokollanfertigung.

Voraussetzungen: Kenntnisse der Chemie auf Grundkurs-Abiturniveau

Kontakt: Susann Kutzner, Tel.: 463-40565, E-Mail: susann.kutzner@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich freitags, 09:20 bis 12:40 Uhr statt.

Vortragsreihen / Vorträge Bürgeruniversität

FU - 01 **Der einzig verfügbare Therapieplatz: Alles wichtige zu Klima- und Gesellschaftspsychologie**

Die Vorlesung beleuchtet die psychologischen, sozialen und ethischen Dimensionen der Klimakrise. Sie behandelt Klimaangst, Verhaltensbarrieren und gesellschaftliche Dynamiken sowie Fragen zu nachhaltiger Ernährung, Tierethik und ökologischer Verantwortung. Ziel ist es, psychologische Prozesse zu verstehen, Handlungsmöglichkeiten aufzuzeigen und Wege für nachhaltiges Handeln auf individueller und kollektiver Ebene zu eröffnen.

Voraussetzungen: Eventuell Vorträge auf Englisch

Kontakt: Kolya Ari Strauss Suhr, Helene Werner (tuuwi), Tel.: 463-34690, E-Mail: urv@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich montags, 16:40 bis 18:10 Uhr statt.

FU - 02 **Alles auf Kosten von morgen?**

Mi., 15.04.2026, 16:40 bis 18:10 Uhr

Ort: TU Dresden, Hörsaalzentrum, HSZ/103, Bergstr. 64

Die Vorlesungsreihe widmet sich den politischen, rechtlichen und internationalen Dimensionen der Klimakrise mit einem besonderen Fokus auf Macht, Institutionen und Verantwortung. Im Zentrum steht die Frage, wie Klimaschutz politisch gestaltet, rechtlich durchgesetzt und global gerecht organisiert werden kann.

Voraussetzungen: Eventuell Vorträge auf Englisch

Kontakt: Kolya Ari Strauss Suhr, Helene Werner (tuuwi), Tel.: 463-34690, E-Mail: urv@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich mittwochs, 16:40 bis 18:10 Uhr statt.

FU - 03 **Künstliche Intelligenz an der Grenze: Entwicklung, Herausforderungen und Zukunftsperspektiven**

Di., 21.04.2026, 18:30 bis 20:00 Uhr

Ort: TU Dresden, Görges-Bau, GÖR/127, Helmholtzstr. 9

Die Ringvorlesung vermittelt eine verständliche Einführung in das Thema Künstliche Intelligenz. Die Teilnehmenden lernen grundlegende Funktionsweisen und Arten von KI kennen, setzen sich mit rechtlichen Rahmenbedingungen auseinander und erhalten Einblicke in den Einsatz von KI in der Wissenschaft.

Abschließend werden ethische Herausforderungen und Fragen der Nachhaltigkeit diskutiert, um einen reflektierten und verantwortungsvollen Umgang mit KI zu fördern.

Kontakt: Team Ringvorlesung - Integrale, E-Mail: ringvorlesung.integrale@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich dienstags, 18:30 von 20:00 Uhr statt.

Sammlung über Mittag: Sammlung Feinwerktechnik

FU - 04

Do., 11.06.2026, 12:00 bis 13:00 Uhr

Ort: TU Dresden, Barkhausen-Bau BAR/Flügel C, R. S03, Sammlung Feinwerktechnik, Helmholtzstr. 18

Führung durch die Sammlung Feinwerktechnik

Kontakt: Frau Dipl.-Ing. Iris Bönisch/Herr Dr. Jörg Zaun, Tel.: 463-33992, E-Mail: joerg.zaun@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet einmalig am Donnerstag, den 11.06.2026 um 12 Uhr statt.

Sammlung über Mittag: Farbstoffsammlung

FU - 05

Do., 09.07.2026, 12:00 bis 13:00 Uhr

Prof. Horst Hartmann

Ort: TU Dresden, König-Bau, Farbstoffsammlung, Bergstr. 66c

Führung durch die Farbstoffsammlung

Kontakt: Herr Prof. Dr. Horst Hartmann/Herr Dr. Jörg Zaun, Tel.: 463-33992, E-Mail: joerg.zaun@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet einmalig am Donnerstag, den 09.07.2026 um 12 Uhr statt.

Vorlesungen Bürgeruniversität

SustainAbility: Nachhaltigkeit verstehen und umsetzen

FU - 06

Do., 16.04.2026, 16:40 bis 18:10 Uhr

Grundlagen-Vorlesungsreihe zu unterschiedlichen Themen mit wechselnden

Referent:innen mit dem Fokus auf ökologischer, ökonomischer und sozialer Nachhaltigkeit (mehr Informationen siehe Webseite).

Kontakt: Frau Kara Nowotny, E-Mail: kara.nowotny@tu-dresden.de

Die **Veranstaltung** findet wöchentlich donnerstags, 16:40 bis 18:10 Uhr statt.

Allgemeine Geschäftsbedingungen der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst (DSA)

1. Teilnahme

Die Teilnahme an den Veranstaltungen der DSA ist für die Bürgerinnen und Bürger der Stadt Dresden und Umgebung möglich. Der Erwerb eines Hörerausweises (80,- € pro Semester) ist erforderlich. Für Einwohnerinnen und Einwohner der Landeshauptstadt Dresden mit Dresden-Pass wird eine Ermäßigung von 50% auf die Semestergebühr gewährt.

2. Anmeldung

Für die Anmeldung stehen folgende Möglichkeiten zur Auswahl:

- a. Persönliche Anmeldung oder Anmeldung durch Dritte mit dem Erwerb des Hörerausweises für das jeweilige Semester im Büro.
- b. Voranmeldung per Internet und Post; beachten Sie dafür die Hinweise unter der Rubrik „Einschreibung“

3. Semestergebühr/Kostenbeteiligung

- a. Voraussetzungen für die Teilnahme an den Veranstaltungen sind der Erwerb des Hörerausweises mit gültiger Semestermarke und die zum Zeitpunkt der Anmeldung noch vorhandenen Platzkapazität.
Die Einschreibung zu den einzelnen Veranstaltungen ist Grundlage für die Information des Hörers im Falle der Termin- oder Ortsveränderung von Veranstaltungen der DSA und kostenpflichtigen Veranstaltungen von Partnern, sofern uns diese die Veränderungen rechtzeitig mitteilen.
- b. Einschreibungen zu Veranstaltungen, bei denen eine Kostenbeteiligung erhoben wird, werden erst verbindlich eingeschrieben, wenn diese Kostenbeteiligung bezahlt ist. Erfolgt die Zahlung nicht zum Zeitpunkt der Einschreibung bei vorhandener Platzkapazität, besteht kein Anspruch auf die Teilnahme an der Veranstaltung.
- c. Restkarten, die am Tag der Veranstaltung nicht von Hörern der DSA in Anspruch genommen werden, können auch von interessierten Personen, die nicht als Hörer eingeschrieben sind, als Gastkarten zum Preis von 10,- € pro Person pro Veranstaltung erworben werden.

4. Kursbesuch/Anmeldekarte

Der Hörerausweis mit gültiger Semestermarke bzw. der Beleg über die Zahlung der Kostenbeteiligung ist bei der Teilnahme an den Veranstaltungen vorzulegen. Bei Veranstaltungen mit begrenzter Platzkapazität ist die Teilnahme ohne vorherige Einschreibung nur möglich, wenn Restkarten vorhanden sind.

5. Rücktritt von Veranstaltungen / von der Semestergebühr

- a. **durch die Seniorenakademie** – Die Seniorenakademie kann wegen mangelnder Beteiligung, Unterschreitung der Mindestteilnehmerzahl, Ausfall der oder des Vortragenden oder aus Gründen höherer Gewalt eine Veranstaltung vor Beginn streichen. Innerhalb des laufenden Semesters werden in diesen Fällen bereits eingezahlte Beträge zurückerstattet.
- b. **durch den/die Teilnehmer/in** – Bei Rücktritt bis zu zwei Wochen vor dem Tag der Veranstaltung wird der gezahlte Betrag voll erstattet. In besonderen Härtefällen entscheidet der Schatzmeister des Fördervereins über eine teilweise Rückerstattung.

Eine Rückerstattung der Semestergebühr kann nur in Ausnahmefällen auf schriftlichen Antrag erfolgen; die Entscheidung trifft der Schatzmeister des Fördervereins.

6. Haftung/Schadenersatz

Die Haftung der DSA sowie Schadenersatzansprüche gegen die DSA beschränken sich auf grobe Fahrlässigkeit und Vorsatz. Die DSA haftet nicht für das Abhandenkommen von Gegenständen aller Art.

7. Datenschutz

Die für die Organisation und Durchführung der Bildungsprogramme erhobenen persönlichen Daten werden entsprechend den Datenschutzbestimmungen der DSA elektronisch gespeichert und weiterverarbeitet.

Eine Weitergabe der Daten an Dritte erfolgt nur im Zusammenhang mit der Erfüllung der von den Hörern ausgewählten Veranstaltungen.

Diese Geschäftsbedingungen sind mit Wirkung vom 01. März 2025 gültig.

Datenschutzhinweise der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst

1. Verantwortlichkeit für den Datenschutz

Die Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst (nachfolgend „DSA“ genannt) ist Verantwortliche im Sinne des Datenschutzrechts. Diese Datenschutzhinweise informieren über den Umgang mit personenbezogenen Daten der Mitglieder des Vereins „Freunde und Förderer der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst e.V.“, der Angestellten der DSA, der angemeldeten Hörerinnen und Hörer der DSA, der Kooperationspartner der DSA sowie der Interessenten der DSA.

2. Anmeldung der Hörerinnen und Hörer zum Semester und zu Veranstaltungen

Die im Anmeldeformular abgefragten Daten werden zur Durchführung vorvertraglicher Maßnahmen und zur Vertragserfüllung verwendet. Hierbei wird zwischen zwingend anzugebenden Daten und freiwillig anzugebenden Daten unterschieden. Ohne die zwingend anzugebenden Daten (Vorname, Name, Telefonnummer, Anschrift und E-Mail-Adresse) kann kein Vertrag geschlossen werden.

Die Abfrage von Festnetz- bzw. Mobilfunknummern erfolgt im berechtigten Interesse der DSA (gem. Kap. 2, Art. 6 (1f) DSGVO), um die Hörerinnen und Hörer bei Veranstaltungsänderungen unmittelbar kontaktieren zu können. Wenn diese Daten nicht zur Verfügung stehen, können die Hörer und Hörerinnen ggf. nicht rechtzeitig erreicht werden. Auch die freiwilligen Angaben werden zur Vertragsdurchführung verwendet.

Sämtliche bereitgestellten Daten werden elektronisch gespeichert. Die hierdurch entstehenden Datenbanken werden auf Servern der TU Dresden gespeichert und können durch von uns beauftragte IT-Dienstleister betreut werden.

3. Newsletter der DSA an Hörerinnen, Hörer, Mitglieder und Interessenten

Die DSA benutzt die gespeicherten E-Mail-Adressen, um Informationen der DSA zum Verein und zu Veranstaltungen bekannt zu machen. Der Nutzung der E-Mail-Adresse kann jederzeit mit Wirkung auf die Zukunft widersprochen werden. Entsprechende Informationen sind in jedem Newsletter enthalten.

4. Film- und Fotoaufnahmen

In einzelnen Veranstaltungen der DSA werden zu Dokumentations- und Werbezwecken Film- und/oder Fotoaufnahmen gemacht. Diese Aufnahmen werden bearbeitet, gespeichert und zur werblichen Außendarstellung benutzt. Einzelbilder abgebildeter Personen werden nicht ohne ausdrückliche Einwilligung der/des Betroffenen veröffentlicht.

5. Weitergabe gespeicherter Daten

Die Namen und die E-Mail-Adressen von zu Veranstaltungen angemeldeten Hörerinnen und Hörern können gem. Kap. 2, Art. 6 (1b) DSGVO an den Verantwortlichen bzw. Durchführenden der Veranstaltung für die Vorbereitung und Durchführung der Veranstaltung weitergegeben werden.

6. Kontaktaufnahme per Post oder E-Mail

Die angegebenen Kontaktdaten in den an die DSA gesendeten Nachrichten werden von der DSA gespeichert und zur Beantwortung und Bearbeitung des jeweiligen Anliegens benutzt.

7. Speicherdauer und Löschung

Nach Vertragsabwicklung werden die personenbezogenen Daten gelöscht, es sei denn, es bestehen gesetzliche Aufbewahrungspflichten. In diesem Fall werden diese Daten bis zu 10 Jahren aufbewahrt. Namen und E-Mail-Adressen können für zulässige Werbung der DSA genutzt werden. Für jegliche andere Verwendung sind diese Daten gesperrt.

Die bereitgestellten personenbezogenen Daten werden gelöscht, sobald die Kommunikation beendet beziehungsweise das Anliegen vollständig geklärt ist und diese Daten nicht zugleich zu Vertragszwecken erhoben worden sind. Kommunikation zur Geltendmachung von Rechtsansprüchen wird für die Dauer der jeweiligen Verjährungsfrist gespeichert.

8. Rechte

Die Mitglieder des Vereins „Freunde und Förderer der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst e.V.“, die Angestellten der DSA, die angemeldeten Hörerinnen und Hörer der DSA, die Kooperationspartner der DSA und die Interessenten der DSA haben jederzeit das Recht gem.Kap.3, Art. 15 ff der DSGVO, kostenfrei Auskunft über die bei der DSA gespeicherten Daten zu erhalten, unrichtige Daten zu korrigieren sowie Daten sperren oder löschen zu lassen.

Diesbezügliche Anfragen sind per E-Mail an dsa-datenschutz@dsa-senioren.de zu richten.

Diese Datenschutzhinweise sind mit Wirkung vom 01. Juni 2025 gültig.

.....Bitte hier abtrennen.....



ANMELDUNG ZUM SOMMERSEMESTER 2026

Name*: Vorname*:
Geburtsdatum: Hörausweis-Nr.:
Straße/Nr.*: PLZ*: Ort*:
Tel.: erlernter Beruf:

E-Mail*: **Die mit * gekennzeichneten Felder sind Pflichtfelder**

Die personenbezogenen Daten werden auf der Grundlage der DSGVO erfasst, verarbeitet und gespeichert. Zur Durchführung der von Ihnen gebuchten Veranstaltungen ist eine Datenweitergabe an mit der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst (nachfolgend DSA) kooperierende Dritte erforderlich. Sie können der Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten und der Datenweitergabe an Dritte über die Veranstaltungsteilnahme hinaus jederzeit widersprechen. Mit Ihrer Anmeldung erlauben Sie uns, Fotos und/oder Filmaufnahmen von allen Veranstaltungen der DSA zu erstellen, zu bearbeiten und zu speichern und zur verblichenen Außendarstellung zu nutzen.

Ich melde mich hiermit als Hörer/-in an und möchte die nachstehenden Veranstaltungen besuchen (Veranstaltungsnummer wie im Programmheft angegeben, z. B. N-01, sortiert nach Buchstaben, nicht nach Datum):

Hinweis: Über auftretende Veränderungen bei der Durchführung von Veranstaltungen werden Sie persönlich nur informiert, wenn Sie zur jeweiligen Veranstaltung **angemeldet** sind und ihre **Mailadresse und/oder Telefonnummer hinterlegt** haben.

.....
.....
.....

☐ Ich möchte das nächste Programmheft gegen eine anteilige Versandgebühr von 1€ zugesandt bekommen.

☐ Ich stimme der Speicherung und Verarbeitung meiner Daten (wie oben angeführt) durch die DSA sowie den AGB der DSA zu.

Datum / Unterschrift:

☐ Opal - ZIHH Anmeldung	☐ Überweisung an:	Semestergebühr	€
	Betrag	Kosten für Veranstaltungen	€
	☐ Girocard-Zahlung	Programmheft	€
	☐ Bar-Zahlung	Total	€

.....Bitte hier abtrennen.....



ANMELDUNG ZUM SOMMERSEMESTER 2026

Name*: Vorname*:
Geburtsdatum: Hörausweis-Nr.:
Straße /Nr. *: PLZ*: Ort*:
Tel.: erlernter Beruf:

E-Mail*: **Die mit * gekennzeichneten Felder sind Pflichtfelder**

Die personenbezogenen Daten werden auf der Grundlage der DSGVO erfasst, verarbeitet und gespeichert. Zur Durchführung der von Ihnen gebuchten Veranstaltungen ist eine Datenweitergabe an mit der Dresdner Seniorenakademie Wissenschaft und Kunst (nachfolgend DSA) kooperierende Dritte erforderlich. Sie können der Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten und der Datenweitergabe an Dritte über die Veranstaltungsteilnahme hinaus jederzeit widersprechen. Mit Ihrer Anmeldung erlauben Sie uns, Fotos und/oder Filmaufnahmen von allen Veranstaltungen der DSA zu erstellen, zu bearbeiten und zu speichern und zur verblichenen Außendarstellung zu nutzen.

Ich melde mich hiermit als Hörer/-in an und möchte die nachstehenden Veranstaltungen besuchen (Veranstaltungsnummer wie im Programmheft angegeben, z. B. N-01, sortiert nach Buchstaben, nicht nach Datum):

Hinweis: Über auftretende Veränderungen bei der Durchführung von Veranstaltungen werden Sie persönlich nur informiert, wenn Sie zur jeweiligen Veranstaltung **angemeldet** sind und ihre **Mailadresse und/oder Telefonnummer hinterlegt** haben.

.....
.....
.....

☐ Ich möchte das nächste Programmheft gegen eine anteilige Versandgebühr von 1€ zugesandt bekommen.

☐ Ich stimme der Speicherung und Verarbeitung meiner Daten (wie oben angeführt) durch die DSA sowie den AGB der DSA zu.

Datum / Unterschrift:

☐ Opal - ZIHH Anmeldung	☐ Überweisung an:	Semestergebühr	€
	Betrag	Kosten für Veranstaltungen	€
	☐ Girocard-Zahlung	Programmheft	€
	☐ Bar-Zahlung	Total	€

